

Princeton University Library



32101 064489220

0500

763

v. 29

Library of



Princeton University.

Elizabeth Foundation.













REVUE  
DES  
BIBLIOTHÈQUES



REVUE  
DES  
BIBLIOTHÈQUES

---

Directeurs : ÉMILE CHATELAIN et LÉON DOREZ

Secrétaire : L. BARRAU-DIHIGO

---

29<sup>E</sup> ANNÉE — 1919



PARIS  
LIBRAIRIE ANCIENNE HONORÉ CHAMPION  
ÉDOUARD CHAMPION

5, QUAI MALAQUAIS, 5

---

1919

*Tous droits réservés*





CATALOGUE  
DES  
LIVRES DU XVI<sup>e</sup> SIÈCLE  
(1501-1550)  
DE LA BIBLIOTHÈQUE DE L'UNIVERSITÉ DE PARIS  
(SUPPLÉMENT)  
(Suite)

---

**Eckius (Johannes).** Adversus Lutherum, t. IV, 1542.

Homiliarum || doctissimi viri Iohannis Eckii, ad- || uersus Lutherum & ceteros || hæreticos, de septem Ec- || clesiae Sacramentis || Tomus IIII. || *Marque typographique non reproduite par Silvestre* (arbre auquel est suspendu un cartouche contenant les mots *Spes mea Deus*). Parisiis || Apud Ioannem Yuernel via Iacobaea || M.D.XLII.

*A la fin* : Parisiis M.D.XLII.

In-8°, rom., 262 ffch., manchettes.

*Prov.* Reliure aux initiales I. O. frappées en or sur le plat antérieur et séparées par un fleuron. TT. se. 105 (12°).

**Egnatius (J.-B.).** *Vid.* SCRIPTORES, SUETONIUS.

**Elias Levita.** Grammatica hebraïca. 1539.

Ex variis || libellis Eliae || grammaticorum omnium doctissimi, || huc fere congestum est opera Iohannis || Campensis, quidquid ad absolu- || tam grammaticen Hebraicam || est necessarium. || Quod indicabit tabula quæ || in fine adiungitur. || *Marque de C. Wechel* (Silvestre 1178). || Parisiis. || Apud Christianum Wechel- || lum. || M.D.XXXIX.

In-8°, rom. et hebr., 160 pp. chiffrées jusqu'à 157. Sur la dernière, *marque de Wechel* (Silvestre 131).

*Prov.* Colleg. Paris. Soc. Jesu.

R. XVI. 1328.

**Elias Levita.** Lexicon Chaldaicum, ed. Paulus Fagius. 1541.

Methourguemad [hebr.]. || Lexicon chal- || daicum authore Elia Levita, || quo nullum hactenus à quoquam abso- || lutius æditum est, omnibus Hebrææ linguæ studiosis, || inprimis & utile & ne- || cessarium. || Excusum Isnæ. An M. D. XXXXI. Mense Augusto. || Cum gratia et priuilegio Caesareo || ad decennium.

REVUE DES BIBLIOTHÈQUES.

XXIX. — I

6500  
763

170158

(RECAP)

Digitized by Google

Original from  
PRINCETON UNIVERSITY

*A la fin en hebr.* : ... Isny, année 5301 de la création.

*Marque de P. Fagius* (cigogne au pied d'un arbre avalant des grenouilles).

In-fol., hébr., 166 ff. ; manchettes.

LP. os. 20 (fol.

### **Elias Levita.** Thisbites, interprete Paulo Fagio. 1541.

*Titre à la fin du vol.* :

Opusculum re- || cens hebraicum a doctissi- || mo hebræo Eliia Leuita Germano  
gramma- || tico elaboratum, cui titulum fecit Thisbi, id est Thisbites || in quo  
712 uocum, quæ sunt partim Hebraicæ, Chaldaicæ. || Arabicæ. Græcæ & La-  
tinæ, quæque in Dictionarijs non facilè || inueniuntur : & à Rabbinis tamen  
Hebraeorum, in scri- || ptis suis passim usurpantur : origo, etymon & || uerus  
usus doctè ostenditur & explicatur, || per Paulum Fagium, in gratiam || studio-  
sorum linguæ San- || ctæ latinitate do- || natum. || Impressum Isnæ in Algauiā,  
Anno || M.D.XXXI.

*A la fin de l'ouvrage, marque de Fagius.*

In-4°, hebr. et rom., xxiv ppnch. + 272 ch. + 4 nch.

Prov. Aux Capucins Saint-Honoré,

LP. os. 1 (4°.

— *Vid.* KIMHI (David).

### **Enchiridion** christianæ institutionis. 1544.

Enchiridion || Christianæ || institutionis in con- || cilio prouinciali Coloniensi  
æditum, || opus omnibus veræ pietatis || cultoribus longè vti- || lissimum. || In  
quo haec continentur. || Expositio Symboli apostolici. || Assertio & doctrina de  
VII. Ecclesiæ sacramentis. || De ratione ac modo orandi Deum, cum expositione  
ora- || tionis Dominicæ. || De natura, distinctione, vi, ac vsu legis, cum subiuncta  
expli || catione Decalogi. || *Marque des Frellon* (Silvestre 193). Lugduni, || sub  
scuto Coloniensi || anno M.D.XLIII. |

*A la fin.* Lugduni, || excudebant Ioannes et || Franciscus Frel- || lonii, || fratres  
|| M.D.XLIII.

In-8°, rom., 40 ppnch. + 672 ch. ; manchettes ; 1 fig. s. b. à la p. 2.

TC. p. 13 [2] 12°.

### **Enchiridion** christianæ institutionis. 1545.

Enchiridion || christianæ insti- || tutionis in concilio pro- || uinciali Coloniensi  
editum, opus || omnibus veræ pietatis cultoribus || longè vtilissimum. || || Hanc  
nostram editionem, candide lector, lo- || cis multis castigatiorem tibi exhibere  
stu- || duimus ; consultis (vbi referre visum est) cum germanico tum venetiano  
exempla- || ribus. || Parisiis, || Apud Nicolaum Boucher, via ad D. || Iacobum, sub  
insigni floris. || 1545.

In-8°, rom., xviii ff. nch. + 322 ch. ; manchettes.

TC. p. 24 [2], 12°.

### **Eobanus** (Helius).

Helū Eoba- || ni Hessi Heroi- || dum Libri Tres || Nuper ab autore recogniti, &  
ab edi || tionis prioris iniuria uindicati. ||

Parisiis || Exemplaria prostant sub cruce alba, || in vico Iacobæ. || 1545.

In-16°, ital., 80 ffch.

Prov. Coll. Par. S. J. — G. Le Noir.

R. 98 (24°.

— *Vid.* HOMERUS, THEOCRITUS.



**Epigrammata græca, ed. J. Soter. 1544.**

Epigram || mata græca ve || terum elegantissima, eademque || Latina ab utriusque  
linguæ uiris doctissimis uersa, atque in rem || studiosorum e diuersis autoribus  
per Ioannem || Soterem collecta. || Ἀναγνώστη τὰ || ἐπιγράμματα. || Τυτθ' ἔξεστ' ἔσμεν καὶ  
παῦρ' ἐπιγράμματα, πικρά || ἄμυν ὁμῶς ἢ λέντρ', ἦτ' οὐ χάρις ἔσπεται τύτθα. ||

Epig. ad lect. || Parua licet simus pauca ac epigrammata, amari || Nos tamen  
aut stimuli, sequitur seu gratia magna. || Friburgi Brisgoiae || Stephanus Mele-  
chus Grauius excu || debat an. M.D.XLIII.

In-8°, gr., 366 ppch. et 1 p. d'Errata.

LG. p. 171 (12°.

- — Un 2<sup>e</sup> exemplaire avec quelques additions mss. faites au xvi<sup>e</sup> s. — Coll. Par. S. J.

LG. p. 172 (12°.

— Un 3<sup>e</sup> exemplaire. — Coll. Par. S. J.

LG. p. 173 (12°.

**Epigrammata graeca, ed. Brodæus. 1549.**

Epigrammatvm || Graecorum libri VII. || annotationibvs Ioannis Brodæi || Tu-  
ronensis illustrati, || Quibus additus est in calce operis rerum ac uocum || expli-  
catarum Index diligentissi- || me conscriptus. || *Marque de Froben* (Heitz u.  
Bernoulli, *Basler Bücherm.*, n° 55, p. 41).

Basileae M.D.XLIX.

*A la fin* : Basileæ apud Hier. Frobenium || et Nic. Episcopium. || M.D.XLIX.

In-fol., gr. et rom., 4 ffch., 627 ppch., 10 ffch.. Au v° du dern., *même marque de Froben*.

*Prov.* Condé. — Prytanée.

R. r. 129 (4°.

**Epiphanius scholasticus. Vid. AUCTORES historiæ ecclesiasticæ.****Erasmus (Desid.). Adagia. 1550.**

Adagio- || rum opus || Des. Erasmi Ro- || terodami, ex || postrema auto- || ris  
recogni- || tione. || Accessit huic editioni Index nouus. Lectori || quæcunque notatu  
digna in hoc || opere tractantur com- || monstrans. || *Marque n° 5 de Gryphius*.  
(Baudrier, *Bibliogr. lyonn.*, VIII, p. 44 : légende VIRTUTE, DVCE. COMITE FOR-  
TVNA.) Lugduni, apud Sebastia- || num Gryphium, || M.D.L.

*A la fin* : Sebastianus (*marque n° 8 de Gryphius, ibid.* p. 45) Gryphius || excu-  
debat || Lugduni, || anno || M.D.L.

In-fol., ital., 78 ppch. + 1226 col. ch.

*Prov.* On lit à la fin du vol. : « Catalogus librorum Petri et Urbani Bodineaux  
(fin xvi<sup>e</sup>-début xvii<sup>e</sup> s.). Callepinus, in-folio. Titus Liuius. Adagia Erasmi. Plinius  
junior de uiris illis. Turnebii in leges Ciceronis. Ptolomeus situs orbis. 4 libri  
..... Consul Ciceronis, in quarto. Similia Licostenis. Sententiae Ciceronis.  
Epistolæ ad Atticum Ciceronis. Apophthegmata Licostenis. Epistolæ Ouidii.  
Eborensis. 1 vol., secundum volumen. Dictionarius. Epistolæ familiares. Officia  
Ciceronis... Tusculanarum questionum lib. Epistolæ Senecæ. Valerius Maxi-  
mus in octauo. Plautus. Junioris Plinii Epistolæ. Orationum Ciceronis volu.  
Virgilius. Sententiæ Ciceronis. Lucretius. Elianus. Boemius. Collo.[quia]  
M. Corder.[ii]. Fenestella. Consolatio Marcii Tul. Cicer. Elegantiæ Manutii.  
Metamorph. Ouidii. Terentius. Florus. Seneca. Martialis. Horatius. Patritius.  
Cario. Floret. poetarum. Commentarii Cæsaris. Berosius. Salustius. Capella.  
A. Gellius. Lucretius. Claudianus. Juuenalis. Macrobius. Capella de rebus  
italicis. Quintilianus. Laurentius Galla. Muretus. Grammatica græca. Lexicum  
juris. Solomonis opera. Institutiones. »

— Ex collegio Laudunense.

LP. v. 33 (fol.



**Erasmus. Apophthegmata. 1547.**

Apophthegmatum opus || cum primis frugiferum, uigilanter ab ipso recogni-  
|| tum authore, è Græco codice correctis aliquot locis, || in quibus interpres Dio-  
genis Laërtij lapsus erat. || Desiderio Erasmo Rot. authore. || *Marque de R.*  
*Estienne* (Silvestre 163). Lutetiae, || Ex officina Rob. Stephani typographi Regij.  
|| M.D.XLVII.

*A la fin* : Excudebat Rob. Stepha- || nus typographus Re- || gius, Lutetiae, ann.  
M.D. || XLVII. Cal. iulii.

In-8°, ital., 740 ppch. + 44 nch., manchettes.

Prov. Gabriel Lalemant. — Coll. Par. S. J.

HA. g. 9 (12°.

**Erasmus. Epistolae familiares. 1542.**

Des. Erasmi || Roterodami || Epistolae fa- || miliares. || *Marque n° 1 bis de Gry-*  
*phius* (Baudrier, *Bibliogr. lyonn.*, VIII, p. 43). Lugduni, apud Seb. || Gryphium,  
|| 1542.

In-8°, ital., 384 ppch.

Prov. G.-J. Chanson, curatus de Nuysiac ( ? ). — Sum Stephani Marchant. —  
Ex libris Jacobi Masson. LL'.pr. 33 (12°.

**Erasmus. De prônuntiatione latini graecique sermonis. 1547.**

De recta Latini Graeci- || que sermonis pronun- || tiatione, Des. Erasmi || Rote-  
rodami dialogus : || In hac nouissima æditione locupletatus. || *Marque de R. Es-*  
*tienne* (Silvestre 163). Lutetiae. || Ex officina Rob. Stephani typographi Regij. ||  
M.D.XLVII.

*A la p. 139* : Excudebat Rob. Stepha- || nus typographus re- || gius. Lutetiae,  
ann. M.D. || XLVII.XVI. cal. Julii.

In-8°, ital., 139 ppch. + 5 nch.

Prov. Boissonade.

LP.v. 69 [7] 12°.

**Erasmus. In S. Lucam. 1542.**

Paraphrasis || Des. Erasmi Rot. || in Euangeli- || um || Lucae. *Marque de Gry-*  
*phius* (Baudrier, *Bibliogr. lyonn.*, t. VIII, n° 3.) Lugduni apud Seb. || Gryphium,  
|| 1542.

In-8°, ital., 440 ppch.

Prov. Emptus fuit a dno Joanne Sarcinatore thillernensi alias Farineau, anno  
1545, venitque duodecim solidorum octoque denariorum pretio, ne quem in  
futurum lateat. — T. Le Pescheur. — Coll. Par. S. J. TE. en. 15 (12°.

**Erasmus. Purgatio adversus Lutherum, 1534.**

D. ERASMI || ROTERODAMI PUR- || GATIO ADVERSUS EPI- || *stolam non sobriam*  
*Marti- || ni Luteri.* *Marque de Chr. Wéchel* (Silvestre 921). PARISIIS, || *Excude-*  
*bat Christianus Wechelus, sub scuto || Basiliensi, in uico Iacobæo.* Anno ||  
M.D.XXXIII.

In-8°, ital., 61 ppch. et 1 f. portant au v° la même marque que le titre.

R. XVI. 1356 [2].

— *Vid.* ARISTOTELES, AUGUSTINUS, BIBLIA, NOV. Testam., ORI-  
GENES, TERENTIUS.

Erythræus (Valentinus). *Vid.* CICERO, Tabulae.



**Estienne (Charles). De dissectione corporis humani. 1545.**

De dissectione partium corporis || humani libri tres, à Carolo Stephano, doctore Me- || dico, editi. Vnà cum figuris, & incisionum decla- || rationibus, à Stephano Riuerio Chirurgo compositis. || *Grande marque du Temps* (Ph. Renouard, *Bibl. de Sim. de Colines*, p. 104). || Cum priuilegio. || Parisiis. || Apud Simonem Colinæum. || 1545.

In-fol., rom., manch. ital., 12 ffch., 379 pp. mal chiff. jusqu'à 375, nombreuses fig. sur bois.

Cf. Ph. Renouard, *op. cit.* p. 409.

Prov. Condé — Prytanée.

R.ra. 27 (fol.

**Estienne (Charles). De latina pronuntiatione. 1541.**

De recta latini || sermonis pronuncia- || tione & scriptura, libellus: ob hoc || maxime æditus, vt nostri adolescentuli facilius condiscant, eam linguam, cui quotidie dant operam, apte, di- || stincte, ornate, pronunciare, ac scribere. || *Marque de l'imprimèur* Fr. Estienne (Silvestre 439). || Parisiis || apud Franciscum Stephanum || 1541.

In-8°, rom., 23 ffch. et 1 f. blanc.

R.ra. 43 (12°

**Estienne (Charles). De nutrimentis. 1550.**

Caroli Stephani, || De Nutrimentis, || ad Baillyum, libri tres. || *Marque de R. Estienne* (Silvestre 162). Parisiis, || Ex officina Rob. Steph. typographi Regii. || M.D.L. || Cum priuilegio.

In-8°, ital., 156 ppch. + 20 nch., manchettes.

Prov. Cardinal ad[vo]catus Aurelius. 1573.

SM. m. 67 (12°

**Estienne (Charles). De vasculis. 1547.**

De Vasculis libellus, || adolescentulorum causa || ex Bayfio decerptus. || addita vulgari lati- || narum vocum inter- || pretatione. || *Marque de R. Estienne* (Silvestre 163). || Ex officina Rob. Stephani typographi Regij. || M.D.XLVII. ||

*A la fin* : Excudebat Rob. Stepha- || nus typographus re- || gius, Lutetiae, ann. M.D. || XLVII. VI cal. Maii.

In-8°, ital., 55 pp.

LG. t. 16 [2] 12°.

**Estienne (Robert). Alphabetum hebraicum. 1544.**

Alphabetum He || braicum. || *Marque typographique de Rob. Estienne* (Silvestre 163). || Parisiis, || Ex officina Roberti Stephani, typo- || graphi Regii. || M.D.XLIII. || Cum priuilegio regis.

In-8°, hébr., rom., 12 ffch. sign. A-B.

Prov. Condé — Prytanée.

R. XVI. 1327 [1].

**Estienne (Robert). Dictionariolum puerorum. 1542.**

Dictionari- || olum puerorum. || In hoc nudæ tantum, puræque sunt dictiones, nullo lo- || quendi genere adiecto : vt inde sibi à teneris exempla || sumant ad declinandum pueri, simulque propriam vo- || cum significationem paulatim discant. || *Marque de R. Estienne* (Silvestre 162, mais de plus grandes dimensions). || Parisiis. || Ex officina Rob. Stephani Typographi Regii. || M.D.XLII. || Cum priuilegio Regis.

In-4°, rom. et ital., 2 coll., 448 pp.

Prov. Ex dono F. Lecler ad bibliothecam Trecensem.

R. ra. 492 (8°.



**Estienne (Robert). Dictionarium latinum. 1543.**

[Dictionarium, seu Latinæ linguæ thesaurus, non singulas modo dictiones continens, sed integras quoque Latine & loquendi & scribendi formulas ex optimis quibusque auctoribus, ea quidem nunc accessione, vt nihil propemodum observatu dignum sit apud Oratores, Historicos, Poetas, omnis denique generis scriptores, quod hic non promptum paratumque habeat. Editio secunda. Lutetiae, apud Robertum Stephanum M.D.XLIII.] Le titre manque; il est reproduit ici d'après AA. Renouard, *Annales de l'imprimerie des Estienne*, 2<sup>e</sup> édition. Paris, 1843, p. 55, col. 2.

*A la fin du 2<sup>e</sup> vol.*: Parisiis. || Excudebat Robertus Stephanus typo- || graphus Regius, in sua officina. An. || M.D.XLIII. XII Calen. Iul.

In-fol., rom. à deux col., un tome en deux volumes (et non en trois, ainsi qu'il est généralement), iv ffch. (en comprenant le titre) + 1544 ch. + 36 ffch. d'Addenda; belles init. grav. par G. Tory en tête de chaque lettre.

*Prov.* G. Le Noir. — *Coll.* Par. S. J.

LP. l. 6 (fol.

**Estienne (Robert). Dictionarium latino-gallicum. 1546.**

Dictionarium Latinogallicum mul- || to locupletius. Thesauro nostro recens excuso ita ex aduerso respondens, vt extra || pauca quædam aut obsoleta, aut minus vsitata vocabula, in hoc eadem sint o- || mnia, eodem ordine, sermone patrio explicata: adiectis authorum appellationi- || bus quas in superiore Latino-gallico prætermiseramus. || *Marque de R. Estienne* (Silv. 542, mais plus grande). Lutetiae, || Ex officina Roberti Stephani typographi Regii || M.D.XLVI. || Ex gratia & priuilegio Regis.

*A la fin*: Excudebat Rob. Stephanus librarius || Regius Lutetiæ Parisio- || rum ann. M.D.XLVI || III non. iunii.

In-fol., rom. et ital. 4 ppch. + 1376 ch. à 2 col., init. grav.

LP. l. 37 (fol.

— *Vid.* BIBLIA.

**Estienne (Robert). Dictionnaire français-latin. 1539.**

Dictionaire Francoislatin, con- || tenant les motz & manieres || de parler Francois, tournez || en Latin. || *Marque de R. Estienne* (Silvestre 162, mais de plus grandes dimensions). A PARIS. || De l'imprimerie de Robert Estienne. || M.D.XXXIX. || Avec priuilege du Roy.

*A la fin*: EXCVDEBAT ROBERTVS STEPHANVS TYPO- || GRAPHVS REGIVS PARISIIS, ANN. || M.D.XL. XII CAL. MART.

In-fol., rom. et ital., deux col., 527 ppch., la dern. cotée à tort 523.

Gaston Paris, 13.

**Estienne (Robert). Dictionnaire français-latin. 1549.**

Dictionaire Francoislatin, || autrement dict || Les mots Francois, avec les ma- || nieres dyser diceulx, tournez || en Latin. || Corrigé & augmenté. || *Marque de R. Estienne* (Silvestre 508). A Paris || De l'imprimerie de Robert Estienne. Imprimeur du Roy. || M.D.XLIX. || Par priuilege dudict Seigneur.

*La fin manque.*

In-fol., rom. et ital., 674 ppch., à 2 col., init. grav.

*Prov.* In symbolum perpetuæ amicitiae dedit dominus Colin Francisco Daoust amicissimo suo, anno 1599. — Ex libris B. M. Alborum Mantellorum ord. S. Bened. Congreg. S. Mauri.

LP. l. 29 (fol.



**Etymologicum magnum. 1549.**

Μέγα Ἑτυμολογικόν. || Magnum Etymologicum || Græcæ linguæ, nunc recens summa adhibita diligentia || excusum, & innumerabilibus penè dictio- || nibus locupletatum. || Quas vt facilius cognoscere || Lector possit singulis manus index est apposita. Adeo vt ferè || nihil in hoc Libro desiderari iam possit ab ijs, qui || Græcis literis nauant operam. || *L'ancre d'Alde* (répétée à la fin). Venetiis apud Federicum Turrisanum || M.D.XLIX. ||

*A la fin* : Venetiis apud Federicum || Turrisanum || M.D.XLIX.

In-fol., gr., 176 ff.; bandeau en rouge au 1<sup>er</sup> f.; init. grav.

LG. g. 18<sup>a</sup> (fol.

**Euclides, latine, ed. Ramus. 1545.**

Euclides. || *Marque de Grandin* (Silvestre 277). Parisiis || Apud Lud. Grandinum, è regione gymnasij || Mariani sub signo galli. || 1545.

*A la fin* : Parisiis || Excudebat Ludouicus Grandinus || 1545.

Préface de Ramus adressée au cardinal Charles de Lorraine.

In-8°, ital., 104 ppch.

SX. d. 8 [3] 12°.

**Euclides, latine. 1546.**

Euclidis Megarensis mathematici || clarissimi Elementorum geo- || metricorum libri XV. || Cum expositione Theonis in priores XIII à Bartholomæo || Veneto Latinitate donata, Campani in omnes, & || Hypsiclis Alexandrini in duos postremos. || His adiecta sunt Phænomena, Catoptrica & Optica, || deinde Protheoria Marini & Data, || Postremum uerò Opusculum de Leui & Ponderoso, || hactenus non uisum, eiusdem autoris. *Marque d'Herwagen* (Heitz u. Bernoulli, *Basler Büchermarken*, n° 136). Basileæ, per Iohannem Heruagium, || mense Augusto, anno || M.D.XLVI. || Cum priuilegio Cæsareo.

*A la p. 587* : Basileæ, per Iohannem || Heruagium, anno || M.D.XLVI || mense au- || gusto. || P. 588, même marque.

In-fol., rom. et ital., viii ppch. + 588, fig. géométr., init. grav.

*Prov.* Liber hic est mei Augustini Venerio, id est dni Danielis filius [sic].  
Ex libris de Michel Chasles. — Ch. Graux.

LG. t. 44 (fol.

**Eusebius Pamphilus. Euangelica praeparatio. 1544.**

Εὐσεβίου τοῦ Παμφίλου εὐαγ- || γελικῆς προπαρασκευῆς || βιβ. πεντεκαίδεκα. || Eusebii Pamphili Euangelicæ præparationis Lib. XV. || Ex Bibliotheca Regia. *Grande marque des imprimeurs royaux pour le grec* (Silvestre 1026). Ex officina Rob. Stephani, Typographi Regii, Regiis typis. || M.D.XLIII. || Cum priuilegio Regis.

*Suivi de* :

Εὐσεβίου τοῦ Παμφίλου εὐαγ- || γελικῆς Ἀποδείξεως || βιβλία δέκα. || Eusebii Pamphili Euangelicæ demonstrationis Lib. X. || Ex Bibliotheca Regia. *Même marque.* Lutetiae || In officina Rob. Stephani Typographi Regii, Regiis typis. || M.D.XLV. || Ex priuilegio Regis.

*A la fin* : Excudebat Robertus Step- || hus typographus Regi || us Lutetiae Parisiorum, an. M. || D.XLVI, cal. || April. || Au verso : *Marque de R. Estienne* (Silvestre 508).

In-fol., gr., 2 parties de 499 et 140 pp.

*Prov.* Gabriel Lalemant. — Coll. Par. S. J.

TS. g. 43 (fol.

Eusebius Pamphilus. *Vid.* AUCTORES historiæ ecclesiasticæ.

Eustathius. In Homeri Iliadem, c. 1-5. 1542.

Εὐσταθίου ἀρχιεπι- || σκόπου Θεσσαλονίκης παρεκβολαὶ εἰς || τὴν Ὅμηρου Ἰλιάδα. ||

*Marque d'Antonius Bladus Asulanus* (aigle couronné tenant un linge dans ses serres). Romae M.D.XLII.

*A la fin* : Τέλος τῶν εἰς τὴν Ε' ῥαψῳδίων Εὐσταθίου παρεκβολῶν. || 1<sup>er</sup> volume seul.

In-fol., iii ppnch. + 620 ch.

*Prov.* Don d'Emile Egger.

LG. p. 18 (fol.

— *Vid.* DIONYSIUS ALEXANDRINUS.

Eustratius. In Aristotelem de moribus. 1536.

ΕΥΣΤΡΑΤΙΟΥ || ΚΑΙ ΑΛΛΩΝ ΤΙΝΩΝ ΕΠΙΣΗΜΩΝ ΥΠΟΜΝΗΜΑΤΑ ΕΙΣ || ΤΑ ΔΕΚΑ  
ΤΩΝ ΤΟΥ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ ΗΘΙ- || ΚΩΝ ΝΙΚΟΜΑΧΕΙΩΝ ΒΙΒΛΙΑ ΜΕ- || ΤΑ ΤΟΥ  
ΥΠΟΚΕΙΜΕΝΟΥ. || ΕΥΣΤΡΑΤΙΟΥ || ET ALIORVM INSIGNIVM PERIPATETI || CORVM COMMENTARIA  
IN LIBROS || DECEM ARISTOTELIS DE MORI- || BVIS AD NICOMACHVM, || VNA CVM TEXTV SVIS  
IN || LOCIS ADIECTO. || *L'ancre des Alde*. Venetorum decreto, ne quis aliquo in  
loco Venetæ di- || tionis hunc librum imprimat, impressumue || alibi uendat,  
cautum est. ||

*Au v° du f.* 189 : VENETHIS IN AEDIBVS HÆREDVM AL- || DI MANVTII ET ANDREAE  
ASVLA- || NI SOTERI, MENSE IVLIO || M.D.XXXVI.

In-fol., gr., ii ffñch. + 189 ch. et 1 portant au v° la même marque que le  
titre. R. XVI. 443.

Eutocius. *Vid.* ARCHIMEDES.

Eutropius. *Vid.* CÆSAR.

Fabius Pictor. *Vid.* BEROSUS.

Fagius (Paulus). *Vid.* BEN SYRA, ELIAS LEVITA, LIBER fidei, PRECA-  
TIONES, SENTENTIAE.

Faseolus (Joh.). *Vid.* SIMPLICIUS.

Faunus (Lucius). De antiquitatibus Romae. 1549.

De Antiquita- || tibus Vrbis Romae || ab antiquis nouisque auctoribus exce- ||  
ptis, & summa breuitate ordi- || neque dispositis per Lu- || cium Faunum. ||  
*Marque de Michel Tramezino* (la Sibylle). Cum priuilegijs summi Pontificis,  
& ... || Senatus Veneti ad decennium. ||

*A la fin* : Venetijs apud Michaellem Trame- || zinum M.D.XLIX. || Autre marque  
à la Sibylle.

In-8°, ital., viii ffñch. + 129 ch. + 21 nch.

*Prov.* René Marjolin.

H AR. r. 36 (12°.

Felicianus (Johannes-Bernardus). *Vid.* PORPHYRIUS.



**Fenestella (L.). De magistratibus Romanorum. 1550.**

L. Fenestellæ de Ma- || GISTRATIBVS, SACERDO- || TIIS'QVE ROMANORVM || LIBRI II. ||  
LVTETIÆ || Apud Vascosanum, uia Iacobæa ad insigne Fontis. || M.D.L.

In-4°, ital., 37 ffch. et 1 bl., manchettes.

R. XVI. 699 (1) (4°.

**Fenestella (L.). Pomponius Laetus. De magistratibus Romanorum. 1549.**

L. Fenestella de Magistra- || tibus, Sacerdotisque Romanorum. || Pomponius  
Lætus itidem || de Magistratibus & Sacerdotiis & præterea de || diuersis legibus  
Romanorum. || *Marque de R. Estienne* (Silvestre 163). Lutetiæ, || Ex officina  
Roberti Stephani typographi Regij. || M.D.XLIX.

*A la fin* : Excudebat Rob. Stepha- || nus typographus regi- || us Lutetiae, Ann.  
M.D. || XLIX. Cal. feb.

In-8°, ital., 112 ppch. + 6 nch. ; manchettes.

*Prov.* Si nomen meum queris Gabriel sub meo cognomine, Labbe dicitur esse  
chirographo meo hic affixo Gabriel Labbe plenus amoris, *bonus* puer.

H. AR. r. 17 (12°.

**Ferrault (Jean). Vid. DEGRASSALIUS.****Ferrier (Alphonse). De l'administration du saint bois. 1546.**

De l'admini- || stration du saint || Boys, en diuerses formes & manie- || res,  
contenues en quatre traictés. || Ensemble la forme de ministrer du || vin, faict  
par Alfonse Fer- || rier, Neapolitain, docte Mede- || cin, & premier Chirurgien de  
Pape || Paule tiers. || Traduict de Latin en Francoys, par Messire || Nicoles  
Michel : docteur & doyen en la fa- || culté de medecine à Poitiers. || Auec aucu-  
nes briefues Scholies, de nou- || ueau inferees, es lieux les plus difficiles, || non  
encore imprimees. || Auec Priuilege du Roy. || On les vend a Poitiers, a l'ensei-  
gne du Pelican. || M.D.XLVI.

*A la fin* : Imprimé a Poitiers, par Iehan & || Enguilbert de Marnef freres : ||  
demourans a l'enseigne du Pe || lican.

In-16°, rom. et ital., 495 ppch., + 14 nch. ; manchettes.

*Prov.* Condé — Prytanée.

R. ra. 45 (24°.

**Ferrier (Augier). De somniis. 1549.**

Augerii || Ferrerii To- || losatis medici || liber de || Somniis. || Hippocratis de  
Insomniis Liber. || Galeni Liber de Insomniis. || Synesii Liber de Somniis. ||  
*Marque de J. de Tournes* (Silvestre 188, en plus petit). Lugduni, || Apud Ioan.  
Tornæsium || M.D.XLIX.

In-16°, 202 ppch. et 1 f. portant au v° une autre *marque* de J. de Tournes  
(Silvestre 190) ; init. grav.

LG. t. 14 (12°.

**Ferronus (Arnoldus). De rebus gestis Gallorum. 1549.**

Arnoldi Ferroni Bvrdiga- || lensis, regii consiliarii, || de rebvs gestis Gallorum  
|| libri quatuor. || Ad historiam Pavli Aemi- || lii additi. || *Marque d'Oudin Petit*  
(Silvestre, 294, mais de moindres dimensions). || Parisiis, || Apud Audoënum  
Paruum, uia Iacobea ad insigne Lilij. || M.D.XLIX. || Cvm privilegio regio.

In-8°, ital., 70 ffch.

R. ra. 632 (12°.



**Ferronus (Arnoldus). De rebus gestis Gallorum. 1550.**

Arnoldi Ferroni || Burdigalensis, Regii Consilarii, || de Rebus gestis Gallorum  
|| libri IX ; || ad historiam Pauli Aemylii additi, || Perducta historia vsque ad  
tem- || pora Henrici II Francorum Regis. || Lutetiae || Apud Vascosanum, uia  
Iacobæa ad insigne Fontis. || M.D.L. || Cum priuilegio Senatus.

Le privilège (au v° du titre) accordé pour six ans est daté : XIII Calend.  
septemb. M.D.L.

In-fol., rom., 151 ffch., init. grav.

R. r. 184 (2) 4°.

**Ferronus (Arnoldus). De rebus gestis Gallorum. 1550.**

Arnoldi Ferroni Bvrdi- || galensis, regii consilarii, || de rebvs gestis Gallorum  
|| libri IX. || Ad Historiam Pavli Aemi- || lij additi. Perducta historia usque ad  
tempo- || ra Henrici II. Francorum Regis. || Parisiis || Apud Vascosanum, uia  
Iacobæa ad insigne Fontis. || M.D.L. || Cvm privilegio regis.

In-8°, ital., 290 ff. (mal chiffrés de 200 à 290).

Prov. Condé — Prytanée.

R. ra. 633 (12°.

**Ficinus (Marsilius). Commento sopra il Convito di Platone, trad.  
Barbarasa. 1544.**

Il comento || di Marsilio || Ficino || Sopra il Conuito di Platone, || & esso  
Conuito, || Tradotti in lingua Toscana || per Hercole Barbarasa || da Terni. || In  
Roma || nel MDXLIII. || Con priuilegio del Sommo Pon- || tefice per anni X.

*A la fin* : In Roma || in casa di Franc. Priscianese || Fiorentino. || MDXLIII.

In-8°, rom., 4 ffch., 159 ffch., 5 ffch. (le dernier blanc).

Prov. Phil. Despont.

R. ra. 456 (12°.

**Ficin (Marsille). Commentaire sur le Banquet de Platon, trad. par  
Simon Silvius. 1546.**

(*Fleur*) Le Commen- || taire de Marsille || Ficin, Florentin : || sur le banquet  
d'Amour de PLATON : faict Francois par Symon Siluius, dit I. De || la Haye, Valet  
de Chambre de treschrestien- || ne Princesse Marguerite de France, || Royne de  
Nauarre. || *Marque des imprimeurs Marnef frères* (Silvestre, 154). || Avec Priui-  
lege du Roy. || On les vend a Poitiers, a l'enseigne || du Pelican. || M.D.XLVI.

*A la fin* : Acheué d'Imprimer, le XVI. Feurier, || M.D.XLV. auant Pasques.

In-8°. ital., 3 ffch., 114 ffch., 4 ffch.

Prov. Jacques Masse — Condé — Prytanée.

R. ra. 455 (12°.

— *Vid.* PLATO.

**Ficinus (Marsilius). De vita. 1541.**

Marsilii || Ficini Floren- || tini medici ... || ... de Vita || Libri tres, recens à men-  
|| dis situque uin- || dicati. || || || || His accessit || de Ratione vi- || ctus salubris  
opus nunc || recens natum, autore Gulielmo In || sulano Menapio Gre- || uibru-  
gensi. || Epidemiarum antidotus, tutelam quoque bonæ ualetu- || dinis continens,  
autore Marsilio. || Cum... indice || Basileae || 1541.

*A la fin* : Basileae apud Barpholo- || maeum Westhemerum || Anno M.D.XLI.

|| *Marque typographique de B. Westheymer* (Basler Büchermarken, n° 159).



In-8°, ital., 631 ppch. + 57 nch. ; manchettes.

*Prov.* Ex libris Jos. Quercetani. — Ex Collegio Laudunense. — Coll. Par. S. J. SM. m. 119 (12°).

### Fineus (Orontius). Arithmetica practica. 1545.

Orontii || Finæi Delphi- || natis, Regij Mathe- || maticarum Lutetiæ || Professoris, || Arithmetica || Practica, in compendium per Authorem || ipsum redacta, multisque accessionibus || locupletata : ijs qui ad liberam quamvis, || nedum Mathematicam, adspirant philoso- || phiam perutilis, admodumque necessaria. || Lutetiæ Parisiorum Apud Simonem Colinæum || 1544. || Virescit vulnere virtus.

*Titre dans un encadr. gr.* (Cf. Renouard. *Bibliogr. de S. de Colines*, p. 396).

In-8°, rom., 96 ff., init. et band. grav.

*Prov.* Franciscus David. — Ex collegio Laudunense. — Coll. Par. S. J.

SX. d. 8 [1] 12°.

### Fineus (Oront.). In geometrica Euclidis. 1544.

Orontii || Finæi Delphinatis, || regii mathemati- || carum Lvtetiæ || professoris, || In sex priores libros Geometricorum || elementorum Megarensis demonstratio- || nes, Recens auctæ, & emendatæ : vnâ cum ipsius || Euclidis textu græco, & interpretatione || latina Bartholamæi Zamberti Ve- || neti. Omnia ad fidem geome- || tricam, per eundem Oron- || tium recognita. || Lutetiæ Parisiorum, || Apud Simonem Colinæum. || 1544. || Cum priuilegio Regis. || Virescit vulnere virtus. ||

*Texte encadré.* Cf. Ph. Renouard, *Bibl. de Simon de Colines*, p. 395.

In-fol., rom., manch. ital., 4 ffch., 152 ppch.

*Prov.* Colleg. Paris. Soc. Jesu.

R. ra. 152 (4°).

— Autre exemplaire.

*Prov.* Ph. Desportes. — Ex libris pauperum class. Collegij Paris S. J.

SX. e. 36 [1] fol.

### Fineus (Orontius). De mundi sphaera. 1542.

Orontii || Finei Delphina- || tis, regii mathe- || maticarum pro- || fessoris. || De Mundi Sphæra, siue || Cosmographia, primæve || Astronomiæ parte || Libri V. || Ab ipso Authore recogniti, aucti, || ac prorsus renouati : seorsúmque in || studio- || sorum gratiam absque com- || mentarijs recenter impressi. || Parisiis || Apud Simonem Colinæum. || 1542 || Cum amplissimo Regis priuilegio. || Virescit vulnere virtus. ||

*Titre dans un encadr. gr.* (Renouard, *Bibliogr. de S. de Colines*, qui cite, p. 358, une édition in-folio de cet ouvrage, parue sous la même date, ne parle pas de l'édition in-8°).

In-8°, rom. et ital., 64 ffch., fig. géométr.

SX. d. 8[2] 12°

### Fineus (Orontius). Quadratura circuli. 1544.

Orontii || Finaei Delphinatis || Regii mathemati- || carum Lutetiae || professoris. || Quadratura Circuli, tandem inuen- || ta & clarissimè demonstrata. || De circuli mensura... || De multangularum omnium & regularium figurarum || descrip- || tione... || De inuenienda longitudinis locorum differentia, || || Planisphærium geographicum,... || || Lutetiae Parisiorum, || Apud Simonem Colinæum. || 1544. || Cum priuilegio Regis. || Virescit uulnere virtus.

*Titre dans un encadr. g. sur fond criblé* (reproduit par Renouard, *Bibliogr. de S. de Colines*, p. 394).



In-fol., rom., xii ppnch. + 107 ch., fig. géométr.  
*Prov.* Ramus. — *Coll.* Par. S. J.

SX. e. 38 [1] fol.

**Fineus.** *Vid.* LIVIUS (Titus).

**Florus.** *Vid.* LIVIUS (Titus).

**Florus (Lucius).** *De gestis romanorum.* 1550.

L. Flori de Gestis Ro- || MANORVM LIBRI IIII. || Sexti Ruffi uiri consularis de  
 historia Romana Epitome || Messalæ Coruini de progenie Augusti Cæsaris  
 libellus. || PARISIIS || *Apud Vascosanum, uia Iacobæa ad insigne Fontis* || M.D.L.

L'ouvrage ne comprend que le *De Gestis* de Florus.

In-4°, ital., 59 ffch.

R. XVI. 999 (4) (4°).

**Folengo (J.-B.).** *In primam Epistolam S. Joannis.* 1546.

Commentaria in primam || D. Ioannis Epistolam, || Io. Baptista Folen- || gio  
 monacho || Mantuano || auctore. || *L'ancree des Alde.* Cum priuilegio Pauli III  
 Pont. Max. & || Senatus Veneti, ad annos decem. || Venetiis, M.D.XLVI.

*A la fin* : Venetiis, apud Aldi filios. || M.D.XXXXVI.

In-8°, ital., xii ffch. + 161 ch.

*Prov.* Coll. Par. S. J.

TE. en. 38 (12°)

**Folengo (Teofilo).** *Orlandino.* 1550.

ORLAN- || DINO- || per limerno || pitocco da man- || tova com- || posto. ||  
*(Titre encadré, un blason avec les lettres ZAV entouré de deux amours* ||  
 Zanni Andrea Valvassoris, detto Guadagnino).

*A la fin* : Stampato in Vinegia per Agustino di || Bindoni nel Anno del  
 Signore M.D.L.

In-8°, ital., 189 ppch. et 1 f. blanc.

*Prov.* Victor Leclerc.

R. ra. 120 (12°)

**Foscarenus (Jacobus).** *Vid.* PSELLUS.

**Franco (Nicolo).** *Epistole.* 1542.

LE || PISTOLE || VVLGARI DI M. NICOLO FRANCO. *Marque du libraire* (ours et lion  
 debout). || Venetiis apud Antonium Gardane || M.D.XXXXII.

*A la fin*, même marque du libraire avec répétition de la date.

In-8°, ital., 267 ffch. et 1 fnch.

*Prov.* Frat. discalc. S. Augustini Conventus Parisiensis.

R. ra. 1081 (12°)

**Franco (Nicolo).** *La Philena.* 1547.

LA PHILENA || di M. Nicolo || Franco. || Historia amorosa vlti- || mamente com-  
 posta. || Al svo nobil signore || il conte di Popoli. || *Portrait ovale de l'auteur*  
 accompagné des initiales N. F. || Difficile est Satyram non scribere.

*A la fin* (f. 470), *marque de l'imprimeur* avec la devise : « te invita fortuna  
 inueniam ». || In Mantoua per Iacomo Ruffinelli venetiano, || nell' Anno  
 M.D.XLVII.

Fol. 472 v°, encore le portrait de Franco ; au-dessus : « te lype te mvti », au-  
 dessous : « et genuinum fregit in illis ».



In-8°, ital., 472 ffch.

Prov. Fratr. discalc. S. Augustini, Conventus Parisiensis. R. ra. 186 (12°)

**Fregoso**, interprété par Michel d'Amboise. 1547.

(*Fleur*) Le ris || de Democrite, et le || pleur de Heraclite, || philosophes svr les || follies, & miseres de ce || monde. || Inuention de M. Antonio Phileremo Fregoso, che- || ualier Italien, interpretée en ryme Fran- || çoise, par noble homme, Michel || d'Amboyse, escuyer. || Auec priuilege. || A Paris, || Pour Arnoul l'Angelier, tenant sa bouti- || que au second pillier de la grand' || salle du Palais. || 1547.

*A la fin* (f. 100 v°), *marque de l'imprimeur* (Silvestre 155).

In-8°, ital. et rom., manch., 100 ffch.

Prov. G. Le Noir. — Colleg. Ludov. Magni.

R. ra. 181 (12°)

**Frontin** (Julius), traduction italienne de Francesco Lucio Durantino.

Astutie || militari di || sesto iulio fron- || tino huomo consolare, || di tutti li famosi et || eccellenti Capitani Romani, Greci, || Barbari, & Hesterni || *Marque de l'imprimeur* (Sphère). || In Venetia || Per Comin de Trino || 1541.

Au bas du fol. 72 : In Venetia per Comin da Trino de Monferrato, || Nelli anni del nostro Signore || M.D.XLI.

In-8°, ital., 72 ffch.

Prov. Des Meurs. — Prytanée.

R. ra. 68 (12°)

**Froschius** (Joan.). *Res musicae*. 1535.

RERV || MVSICARVM || opusculvm rarvm ac in- || signe, totius eius negotii rationem mira in- || dustria & breuitate complectens, iam || recens publicatum. IOAN. || FROSCIO, || Autore, || *Grande grav.* (Heitz u. Barack, *Elsässische Büchermar-* *ken*, taf. XXIII).

*A la fin* : Argentorati apud Petrum || Schœffer & Mathiam Apiarium. Anno Salutis || M.D.XXXV.

In-fol., rom., 39 ffch., musique.

R.XVI. 433

**Fuchs** (Leonhardt). *De historia stirpium*.

De || Historia || stirpium com- || mentarii in- || signes. || Adiectis earundem viuus, & ad naturæ imita- || tionem artificiosè expressis imaginibus. Leon- || harto Fuchsio medico, ... || ... autore. || Accessit ijs... vocum quarundam... || ... explanatio. || Triplex item index. Prior stirpium Latinas nomenclaturas. || Alter officinis & vulgo vsitatas, Tertius gallicas dabit. || *Marque d'Arnoullet* (Silvestre 458). Lugduni. || Apud Balthazarem Arnolletum || M.D.XLIX.

*A la fin* : Excudebat || Balthazar || Arnolletus.

In-8°, rom., xxix ppch. ; 3 bl. + 852 ch. + 12 nch. ; au v° du titre portr. de l'auteur ; nombreuses fig. de plantes.

Prov. Nicolaus Petit Lingonensis ecclesie canonicus ; emptus a bibliopola diuionensi XX<sup>a</sup> augusti V<sup>e</sup> XLIX, XXX denariis, presentibus Ronssat et Menuot canonicis.

SN. b.13 (12°)

— *Vid.* GALENUS.

**Fulgentius Placiades**. *Vid.* HYGINUS.



**Funccius (Johannes). Chronologia. 1545.**

Chronologia. || Hoc est || omnium temporum et || annorum ab initio mundi  
vsque || ad resurrectionem Domini nostri Iesu Christi. || computatio. || In qua  
methodicè enumerantur omnium populorum, Regnorum'que memorabilium ||  
origines ac successiones. Item omnes eorum Reges... || ... Quis status Populi  
Dei fuerit... || || ... Et si qui uiri illustres, quæ facinora egregia... || ... ea omnia  
breuiter suis locis referuntur. || || || || Item Commentariorum Liber unus. ||  
Autore Ioanne Funccio Noribergensi. || Suivent 5 distiques grecs de Hierony-  
mus Lucius. || Cum gratia et priuilegio || Imperiali ad septem annos. ||  
M.D.XLV.

*A la fin de la 1<sup>re</sup> partie :* Impressum Norimbergæ apud Georgium Wachterum  
|| expensis Ciriaci Iacobi ciuis Franco- || fordiensis.

*Titre spécial pour :* Commenta- || riorum in præce || dentem chronologiam ||  
Liber unus....

Autore Iohanne Funccio || M.D.XLV.

*A la fin, même adresse qu'à la fin de la 1<sup>re</sup> partie.*

In-fol., rom., sign. A et B, pour l'Index; † pour le Kalendarium quadruplex;  
A-L pour la Chronologia, par 6 ff., sauf L par 8 (L 8 blanc); 37 ffch. titre non  
compris pour les Commentaires; tabl., calendrier en rouge et noir.

*Prov.* Condé.

HU. c. 1 (1) fol.

**Gagnæius, vel Gagny (Jean de).**

DIVI PAV- || LI APOSTOLI || EPISTOLAE BRE- || uissimis & facillimis scho || lijs per  
Ioannem Gagnæium || Parisinum Theologum || Christianissimi Francorum ||  
regis Ecclesiasten & do- || ctorem illustratæ. || PARISIIS || Apud Simonem Coli-  
næum || & Galliotum a Prato. || 1539. || Cum priuilegio.

*Titre dans un encadr. gr.*

Pet. in-8°, rom., ital. et goth., 8 ffch. de pièces prélim. et 164 ffch.; gloses  
encadrant le texte.

R. XVI. 1359.

**Galenus. Opera, latine, 1542.**

Operum Galeni || Tomus primus clas- || sem primam continet... || || || || ||  
*Marque de Froben* (Heitz u. Bernoulli, *Basler Bücherm.*, p. 39, n° 49). Basileae  
|| M.D.XLII.

*A la fin :* Basileae per Hier. Frobenium || et Nic. Episcopium || Anno  
M.D.XLII. || *Même marque de Froben.*

Galenus Operum || Tomus secundus || scriptorum eius omnium || classem secun-  
dam continens || || || || *Même marque de Froben.* Basileae || M.D.XLII. ||

Le titre et les colonnes 1 à 24 du tome III manquent. *A la fin :* Basileae... || ||  
... M.D.XLII.

Galenus Operum || Tomus quartus ea || quae ab ipso de Morborum || agnitione  
praenotioneque tradi- || ta sunt & quartæ classi ascripta, complectens || || *Même*  
*marque.* Basileae. M.D.XLII.

Les t. 5 à 8 manquent.

In-fol., rom. à deux col., Préface par J.-B. Montanus, physicus Veronensis.

LG. t. 6. (fol.

**Galenus. Opera, latine. T. 3-4, 6-7-8. 1549.**

Galenus operum || tertius tomus clas- || sem scriptorum eius tertiam com- || plec-  
tens.... || *Marque de Froben* (Heitz u. Bernoulli, *Basler Bücherm.*, n° 55).  
|| Basileae M.D.XLIX.



*A la fin* : Basileae apud Hieronymum || Frobenium et Nicolaum Episco- ||  
pium mense martio. || Anno M.D.XLIX. — Au v<sup>o</sup> du f. suiv. *marque 41,57 de*  
*Froben.*

Galenī operū || quartus tomus ea || quae ab ipso de morborū || agnitione  
praenotione q̄e tradita || sunt... complectens...

Operū Galenī || tomus sextus clas || sem septimam habet, quae et || artem  
morborū curatricem, et eius- || dem in Hippocratis Chirurgica Commen || tarios  
continet.

Operū Galenī || septimus tomus qui || extra ordinem classivm sunt || libros  
complectens.

Octavus tomus || in quo insunt libri Galeno || ascripti : artis totius farrago  
varia...

Index in tomos || operū Cl. Galenī omnes || magna denvo et solerti cura || in  
Medicinæ candidatorum gra- || tiam conscriptus.

Sur tous les titres et à la fin des vol., même marque de Froben.

In-fol., rom., 2 coll., comptant 756 (t. 3), 844 (t. 4), 1100 (t. 6), 294 (t. 7), 430  
(t. 8), 176 ffinch., sign. az-, A-F (Index).

*Prov.* Stephanus Poncetus doctor medicus. — Ex libris D. Sonyer Dulac,  
doct. med. — Reliure portant sur les plats : E. D. T. IN SPE LABOR.

R. r. 87 (fol.

### Galenus. Opera varia, L. Fuchsio interprete. 1549-1554.

Claudij Galenī Pergamenī,... || ... aliquot opera, || a Leonharto Fuchsio Tubin-  
gensis || scholae professore publico, Latinitate donata & Com- || mentariis illus-  
trata. || De inaequali intemperie Liber I. || De Differentiis & causis morborum,  
symptomatumque Libri VI. || De Iudiciis Libri III. || De Curatione per sanguinis  
missionem Liber I. || *Marque de Dupuys* (Silvestre 440). Parisiis, || Apud Iacobum  
Dupuys, via ad D. Ioannem Lateranensem è regione collegij || Cameracensis,  
sub signo Samaritanæ. || Cum gratia & priuilegio.

Au v<sup>o</sup> du titre, privilège pour six ans, non daté; la préface de Fuchs est datée;  
nonis Iulij, anno MD.XLIX.

Claudij Galenī... || ... de Tem- || peramentis libri tres, de || differentiis febrium  
libri || duo... || || || Tomus secundus. *Même marque.* Parisiis || Apud Iacobum  
Dupuys... || || 1554. || ||

Titre spécial pour le De differentiis.

Claudij Galenī... || ... de Laboran- || tium locorum notitia libri VI. || || || To-  
mus tertius. *Même marque.* Parisiis, || Apud Iacobum Dupuys... || || 1554 || ||

In-fol., trois tomes en quatre parties, rom., manchettes.

*Prov.* Ex libris Antonij Petit. — Capucins Saint Honoré. — Sur le plat anté-  
rieur de la reliure (restaurée) : Conuent. Capucin. Assumpt. B. M. Paris:

L. G. t. 9 (fol.

### Galenus. De curatione per sanguinis missionem. 1546.

Cl. Galenī || Pergamenī medici || ... de || curatione per sangui- || nis missionem.  
|| libellus. || Leonharto Fuchsio || Scholae medicae Tubingensis || professore publi-  
co, || authore. || Cum Indice... || || *Marque des Frellon* (Silvestre 193). Lugduni, ||  
apud Ioannem et Franci- || scum Frellonios, || fratres || 1546. ||

*A la fin* : Lugduni, || excudebant Ioannes et || Franciscus Frello- || nii, fratres.  
|| Anno M.D.XLVI.

In-8<sup>o</sup>, rom. et ital., x finch. (le dern. bl.) + 131 ch., manchettes.

*Prov.* A. Fedæus. Dies diem docet. — Condé.

SM. φ. 29 (12<sup>o</sup>.



**Galenus. Exhortatio ad medicinam. 1526.**

GALENI || Medicorum principis exhortatio ad || bonas arteis, praesertim medicinam : || De optimo docendi genere : & qua- || lem oporteat esse medicum. D. Erasmo || Roterodamo interprete. || *Marque n° 1 de Badius* (Ph. Renouard, *Bibliographie de... Josse Badius Ascensius*, p. 43). || Vaenundatur Badio.

*A la fin* : Parisiis apud Iodocum Badii. Calend. Iunijs. Anno. M.D.XXVI. Petit in-8, rom., 24 fñch., sign. a-c.

Prov. Bibl. Sancti Victoris Paris. — Prytanée.

R. ra. 44 [2] 12°.

— *Vid.* BRASAVOLUS, FERRERIUS.

**Galterus Castilionensis. Alexandreis. 1541.**

Alexan- || dreidos Galteri poe- || tæ clarissimi, Libri Decem. || *Vignette.* (Alexandre à cheval). || Cum gratia & priuilegio. || M.D.XXXXI.

*A la fin* : Ingolstadii excudebat || in officina sua Alexander Weissen- || horn, anno Do || mini M.D.XLI || pridie no- || nas Apri- || lis.

In-8°, ital., viii fñch. + cxvi ch. + 2 pour l'errata et 1 pour l'adresse ; armoiries du comte palatin Albert à qui l'éditeur Osvaldus ab Eck adresse la préface ; init. grav.

Prov. J. Habert. — M. Collignon, emptus 3 ss. — J. V. Le Clerc.

LL. ma. 9 (12°).

**Galterus.** *Vid.* GUALTHERUS.

**Gassarus (Achilles). Epitome historiarum mundi. s. d.**

Epi- || tome Historiarum || & Chronicorum || Mundi. || *Marque de Constantin* (Silvestre 724). || Pro Antonio Constantino || Excudebat Sulpitius Sapidus || Lugduni.

*A la fin* : Autre *marque de Constantin* n° 4 (Baudrier, *Bibl. lyonnaise*, II, p. 35).

In-8°, rom., 243 ppch. + 50 nch. et 1 f. portant au v° la marque.

Prov. Coll. Par. S. J.

HU. c. 1 (12°).

— Autre exemplaire, Prov. Condé.

HU. c. 2 (12°).

**Gauricus (L.).** *Vid.* PTOLEMÆUS.

**Gaza (Theodorus).** *Vid.* CHRYSOLORAS, MOSCHOPULUS.

**Gazius (Antonius).** *Vid.* ALBUCASIS.

**Gaztelu (D. de).** *Vid.* ANDRES (J.).

**Gelenius (Sigism.).** *Vid.* LIVIUS (Titus), PLINIUS.

**Gelli (Giov. Batt.). La Circe. 1550.**

LA CIRCE || DI GIOVAN- || BATISTA GELLI || accademico || fiorentino. || Nuouamente accresciu- || ta & riformata. || In Fiorenza. || MDL. (*Titre encadré*).

*A la fin* : Stampato in Fiorenza appresso Lorenzo Torren- || tino Impressor Ducale, a di XXII. de (sic) Mag || gio MDL. Con priuilegio per Anni die || ci di



Papa Giulio terzo, di Carlo || Quinto Imperatore, del Vi || cerè di Napoli, & || del Duca di || Fiorenza.

In-8°, rom., 224 ppch.

Prov. Fac. theol. Paris.

TE. e. a. 20 [2] 12°.

**Gelli (Giov. Batt.).** Sopra Dante, Purg. 16. 1548.

IL GELLO || ACCADEMICO FIO- || rentino sopra un luogo di Dante, || nel XVI. Canto del Purga || torio : della Creazione || dell' Anima ra- || tionale. || Con priuilegio || in Firenze || M.D.XLVIII.

Au v°, portrait de l'auteur.

In-8°, rom., 115 ppch.

Prov. Fac. theol. Paris.

TE. e. a. 20 [3] 12°.

**Gellius (Aulus).** Noctes atticae. 1541.

Auli Gel || lii luculentis- || simi scriptoris, || noctes atticae. || Accesserunt eruditissimi || uiri Petri Mosellani in easdem per- || doctæ adnotationes. || Item in loca quædam obscuriora, ex optimis au || thoribus, adnotationes, hoc signo + prænotatæ. || *Marque de l'imprimeur* Gymnicus (Heitz u. Zaretsky, *Kölner Bücherm.*, Taf. XXXI, 99.)

|| Coloniae Ioannes || Gymnicus excudebat, Anno M.D.XLI.

Reliure en parch. gaufré représentant, au centre, trois femmes : FIDES, SPES, PACIEN[cia], tout autour les portraits de Lucretius, Vergilius, Persius, Juuenalis, Horatius, Ovidius, Kaiser Karolus, Franciscus rex Francie, Verdinandus, L. Pfalsgraf. C.

Pet. in-8, ital. et rom., 24 ffch., 782 ppch.

R. r. 310 (12°.

— *Vid.* ÆSOPUS.

**Geminus (Thomas).** Compendiosa anatomiae delineatio. [Vesalii corporis humani fabricæ Epitome]. 1545.

COMPENDIOSA || totius Anatomie delineatio, ære || exarata : per Thomam Geminum. || LONDINI (*titre dans un petit écusson au bas d'une grav. occupant toute la page*).

[Fol. 2] : Serenissimo || invictissimoque Angliae, || Franciae, & Hiberniae Regi, Henrico octauo, fidei || defensori, suæq ; Ecclesiæ Anglicanæ simul & || Hibernicæ sub Christo, capiti supremo : || fœlicitatem perpetuam || precatur.

[Fol. 2 v°] *Fin de la dédicace* : Tuæ Maiestati semper mancipa- || tissimus Thomas Geminus || Lysiensis. || Londini. Quarto Calendas || Octobres. || Anno 1545.

Fol. A. *Titre de départ* : Andreae Vesalii Brux || ellensis svorum de hvmani corporis || fabrica librorvm epitome.

*A la fin* : Londini in officina Ioanni[sic] Herfordie : Anno Domini. 1545. || Mense octobri.

In-fol., rom., 2 coll., 2 ff. limin., 45 ffch. sign. A-G, par 6, H (i-iii), 39 planches gravées.

Prov. Anthonius de Sevre, chirurg. — Montempuis.

R. ra. 3 (fol.

**Gemistus, Dionysius Halic., Demetrius, Polyænus, etc.** 1540.

GEMISTI PLE- || THONIS DE GESTIS GRAECORVM || post pugnam ad Mantineam per Capita tra || ctatio, duobus libris explicata, || M. ANTONIO ANTIMACHO IN- || TERPRETE.

REVUE DES BIBLIOTHÈQUES.

XXIX. — 2



|| AD HAEC, || DIONYSII HALICARNASSEI PRAECE || pta De oratione Panegyrica, De oratione Nutiali, De oratione Natalitia, De Epithalamijs. || DEMETRII PHALEREI PRAECEPTA || De membris et incis, De periodis, De compo || nendis epistolis, De characteribus dicendi. || POLYAENI DE RE MILITARI || Præfatio || EODEM INTERPRETE. || M. ANTONII ANTIMACHI DE LAVDI || bus Græcarum literarum Oratio. || *Omnia nunc primum in lucem edita, Cum priui- || legio ad triennium.* || BASILEAE.

A la p. 103 : BASILEAE PER ROBERTVM || WINTER ANNO M.D.XXXX || *Mense Martio* || A la p. suivante marque (Heitz u. Bernoulli, *Basler Büchermarken*, n° 166, mais sans légende.)

In-4°, rom., viii ffch. (le dern. bl.), + 104 pp. ; init. grav.

Prov. Ex biblioth. domus S. Caroli Paris. 1744.

R. XVI. 672.

— *Vid.* HERODOTUS.

### Georgius Trapezuntius et alii rhetores. 1523.

CONTINENTVR HOC VOLVME || Georgii Trapezuntii Rhetoricorum libri V. || Consulti Chirii Fortunatiani libri III. || Aquilæ Romani de figuris sententiarum, & elocutionis liber. || P. Rutilii lupi earundem figurarum è Gorgia liber. || Aristotelis Rhetoricorum ad Theodecten Georgio Trape- || zuntio interprete libri III. || Eiusdem Rhetorices ad Alexandrum à Francisco Philelpho in || latinum uersæ liber. || Paraphrasis Rhetoricæ Hermogenis ex Hilarionis monachi || Veronensis traductione. || Priscianus de Rhetoricæ præexercitamentis ex Hermogene. || Aphthonii declamatoris rhetorica progymnasmata Io. Maria || Catanæo tralatore. || *L'ancre des Alde. (Le bas du titre est mutilé.)*

Au v° du fol. 161 : VENETIIS IN AEDIBVS ALDI, ET AN- || DREAE ASVLANI SOCERI MEN- || SE APRILI. M.D.XXIII.

Au fol. 162, même marque qu'au titre.

In-fol., rom., iii ffch. (le iv° blanc ? manque) + 162 ; lettres d'attente.

Prov. Guidi.

R. XVI. 445.

— *Vid.* PTOLEMÆUS.

### Georgius (Franciscus). De harmonia mundi. 1545.

Francisci || Georgii Veneti || Minoritanæ familiæ, || de harmonia Mundi totius Cantica tria. Cum || indice... || ... nunc || recens addito. || || Cum priuilegio || Parisiis || Apud Andream Berthelin, via ad diuum Iacobum, in domo || Gulielmi Rolandi sub insigni aureæ coronæ : & in vico Lon- || gobardorum in domo eiusdem G. Rolandi. || 1545.

In-fol., ital., lxxviii ffch. + 467 ch., init. grav. ; manchettes en rom.

Prov. Ex Bibliotheca monasterij D. Bernardi Paris., congregationis B. Mariæ Fulienensis.

TT. d. 1 (fol.

— Un 2° exemplaire incomplet.

Prov. Montluçon.

TT. sc. 1 (fol.

### Gerardo (Pietro). Vita d'Ezzelino III. 1543.

Vita et gesti d'Ezzelino || terzo da Romano, da l'origine al fine di sua || famiglia, sotto la cui tirannide manca || rono di morte uiolenta piu di || xij. millia Padouani. || Autore Pietro Gerardo Padoano suo || contemporaneo. || Distinta in noue libri, ne quali s'ha la cognitione || de le guerre de la Marca Triuisana e di mol || te altre cose, da gli anni MC. || fin' à MCCLXII. || Con priuilegio. || *Marque du libraire Curtio* (lion tenant une hydre). || Per Curtio di Nauò, al segno del Leone. || MDXLIII.



*A la fin* : In Venetia per Giouanni de Farri e fratelli. | Nè l'anno. MDXLIII.

In-8°, ital., 122 ff., dont le dernier blanc.

*Prov.* Reliure avec 3 pigeons dans un blason.

R. r. 306 (12°).

**Gerardus Cremonensis.** *Vid.* DAMASCENE, MESUE.

**Gerardus Toletanus.** *Vid.* RHAZES.

**Gerbelius (Nic.).** Descriptio Graeciae. 1550.

Nicolai Gerbe- || lij Phorcensis, pro declaratione || picturæ siue descriptionis || Græciæ Sophiani, || Libri septem. ... || Nicolaus Gerbelius || Græciæ suæ Vale. || (suivent dix distiques). Cum Cæs. Maiest. gratia & priuilegio || ad quinquen-  
nium. || Basileae, per Ioan- || nem Oporinum.

*A la fin de l'Epistola* nuncupatoria : Argentorati, ex nostris ædibus. Calend. Iunij, Anno à Christo nato M.D.L.

In-fol., rom., xi ppnch. + 297 ch. + 14 nch., init. grav.

*Prov.* Ex Bibliotheca Grassinæa.

HV. g. 23 (fol.

— Un 2<sup>e</sup> exemplaire.

R. ra. 142 [4] 4°.

— *Vid.* ÆSOPUS, TZETZES.

**Gerson (Jean).** *Vid.* BONAVENTURE (St).

**Gesnerus (Conradus).** Bibliotheca universalis. 1545.

Bibliotheca || Vniuersalis, siue Catalogus omni- || um scriptorum locupletissi-  
mus, in tribus linguis, Latina, Græca, & He- || braica : extantium & non extan-  
tium, ueterum & recentiorum in hunc usque || diem, doctorum & indoctorum,  
publicatorum & in Bibliothecis laten- || tium. Opus nouum, & non Bibliothecis  
tantum publicis priuatisue in- || stituendis necessarium, sed studiosis omnibus  
cuiuscumque artis aut || scientiæ ad studia melius formanda utilissimum : au-  
thore || CONRADO GESNERO Tigurino doctore medico || *Marque du libraire* (enfant à  
cheval sur une grenouille au pied d'un arbre) || Tiguri apud Christophorum ||  
Froschouerum Mense Septembri, Anno || M.D.XLV.

In-fol., rom., 18 ffnc., 631 ffch. et 1 f. blanc.

*Prov.* Lumley. — Arundel. Reliure aux armes d'Arundel. — Museum Britan-  
nicum. Duplicate, 1818. — Victor Leclerc.

R. r. 65 (4°).

**Gesnerus (Conradus).** Pandectarum liber ultimus. 1549.

Partitiones theo- || logicæ, Pandectarum Vniuersa- || lium Conradi Gesneri ||  
Liber ultimus. || Ad lectorem. || Pandectis nostris siue secundo Bibliothecæ To-  
mo, cuius libri XIX nuper editi || sunt, sacrosanctam Theologiam (hoc est in  
ueterum & recentiorum theologorum libros In- || dicem copiosissimum... || ...) totius Operis Colophonem hic adiungimus, Medicinales etiam Partitiones quæ  
solæ || restant, alias seorsim... locupletissimas edituri... || || Accedit Index Alpha-  
beticus præsentis libro & superioribus || XIXcommunis, qui tertij Tomi olim pro-  
missi || uicem explebit. || *Marque de Froschover.* || Christophorus Froschouer  
excudit Tiguri, || Anno M.D.XLIX.

In-fol., rom., viii ffnc. + 157 ch. à deux col. + 13 nch.

*Prov.* Coll. Par. S. J.

TT. i. 19 (f°).

— Un 2<sup>e</sup> exemplaire.

*Prov.* Ex libris signé : « Gerard Scotin major sculp. Lutetiæ Parisior. 1715. »  
— J. V. Le Clerc.

TT. i. 19 a (fol.



**Gesnerus (Conradus).** In Homeri Odysseam. 1542.

Moralis || Interpretatio er- || rorum Vlyssis Homericæ. || Commentatio Porphyrii || Philosophi de Nympharum antro in XIII || libro Odysseæ Homericæ, multiplici cognitio- || ne rerum uariarum instructissima. || Ex Commentariis Procli || Lycij. Philosophi Platonici in libros Platonis de || Repub. apologiæ quædam pro Homero & || fabularum aliquot enarrationes. || Interprete Conrado Gesnero || medico, Tigurino. || Omnia nunc primum nata & excusa Tiguri || apud Froscouerum.

Préface datée : Tiguri, Anno salutis 1542, mense Martio.

In-8°, ital., 96 fch.

Prov. Coll. Par. S. J.

L. G. p. 8 [2] 12°.

— *Vid.* HERACLIDES, STOBÆUS.

**Gessler (Johannes).** Remedia contra pestem. 1544.

Prestan- || tiora, ac du- || dum modo experta contra pestem ali- || qua remedia, ex antiquissimis medicis, || || || || || || || || per Ioannem Gesslerum Angelipo- || litanum Artium, & Medi- || cinæ Doctorem, || excerpta. || M.D.XLIII.

*Au v° du f. C 6 :* Ingolstadii in offi- || cina Alexandri Vueissenhorn. || *Au v° du f. C 7 :* Cum gratia || et priuilegio Cæsa. || Mayestat.

In-8°, rom., sign. A.C. par 8, le dern. f. bl.

SM. m. 118 [11] 12°.

**Giambullari (Fr.).** Dell'Inferno di Dante. 1544.

PIER FRAN || CESCO GIAMBVL || LARI accademico fior. || De'l Sito, Forma, & Mis-  
sure, dello || Inferno di Dante || *Marque carrée de l'imprimeur avec la légende :*  
« l'acqua che io prendo già mai non si corse » || In Firenze per Néri Dortelata  
M.D.XLIII.

*A la fin, marque oblongue de l'imprimeur avec la même légende.*

In-8°, ital., 170 pp. chiffrées jusqu'à 153, le dernier f. blanc.

Prov. Prytanée.

R. ra. 139 (12°).

**Gilleyus (Joan.).** In laudem Hannibalis. 1550.

IOANNIS || GILLEYI IN LAV || dem Hannibalis e li || vio expressam, a rebus || eius gestis & comparatione || Imperatorum Romano- || rum, Commen- || tariolus. || Ad potentissimum Hispaniarum || Principem Philippum || Inuictissimi Caroli || V. Cæsaris filium. || Basileæ.

*A la fin, dans un cartouche :* Aere Io. Oporini. Iacobus Parcus || imprimebat, || M.D.L.

In-8°, rom. et ital., 116 fch., sign. A-P.

Prov. Victor Le Clerc.

II M. o. 3 [2] 12°.

**Glareanus (Henr. Loritus).** De asse. 1550.

HENRICI LORITI || Glareani patricij. Claronensis || liber de asse, & parti || bus eius. || Cum rerum ac vocum Indice lo- || cupletissimo. || *Marque de l'imprimeur*  
(Heitz u. Bernoulli, *Basler Bücherm.*, p. 85, 152.) || Cum Cæsareæ Maiest.  
gratia & priuilegio || in annos quinq ; || Basileæ, apud Michaëlem Isingrinium,  
anno || M.D.L.

In-fol., rom., 3 fch., 25 fch. et 1 fch. (Index).

Prov. Prytanée. — Livre donné en prix. Relié à la suite de l'ouvrage de Budé sur le même sujet. Voy. plus haut.

HAR. n. 42 [2] fol.



**Glareanus (Henr. Loritus). Dodecachordon. 1547.**

GLAREANI || ΔΩΔΕΚΑΧΟΡΔΟΝ || Plagii || A Hypodorius || Hypermixolydius Ptole-  
mæi || B Hypophrygius Hyperæolius. Mar. Cap. || C Hypolydius || D Hypomixolyd.  
Hyperiaustus uel Hyperionicus Mar. Cap. || E. Hypoæolius Hyperdorius Mart.  
Capell. || G Hypoionicus Hypoiaustus Mart. Cap. || ★ F Hyperphrygius Hyperly-  
dius Politia. Sed est error || Authentæ || D Dorius || E Phrygius || F Lydius Hyper-  
phygius Mar. Cap. || G Mixolydius Hyperlydius Mart. Cap. || A Aeolius || C Ioni-  
cus Porphyrio Iastius Apuleius & Mar. Cap. || ★ B Hyperæolius || Basileæ.

F. 1. Henrichi Loriti Glareani, Patri || tii Claronensis apud Heluetios || Dode-  
cachordi, Liber I. || De Musices diuisione ac defi || nitione, Caput I.

Au dernier fol.: Basileæ per henrichum petri || mense septembri anno post ||  
virginis partum. || M.D.XLVII. — Au v<sup>e</sup> *marque de l'imprimeur Henri Pierre*,  
légèrement différente de celle qu'a publiée Silvestre n<sup>o</sup> 1246.

In-fol., rom., musique, 6 ffch., 470 ppch., 4 ffch. dont le dernier blanc.

Prov. Condé — Prytanée.

R. ra. 50 (4°).

**Glareanus (Henr. Loritus). De ratione syllabarum. 1543.**

De Ratio- || ne syllabarum bre- || uis Isagoge, qua nulla magis succincta || esse  
poterit, recognita iam ab eius || authore D. Henrico || Glareano Heluetio, || Poëta  
laureato. || Eiusdem || Succincta. de figuris, || quibus crebro Poëtæ utuntur, lucu-  
bratio, || ex diuersis authoribus, Cicerone, || Quintiliano, Seruio, Prisciano. ||  
Diomede, atque inter re- || centiores, Antonio || Mancinello, || collecta. || Parisiis.  
|| Ex officina Christiani Wecheli, sub scuto Basi- || liensi, in uico Iacobæo : &  
sub Pega- || so, in uico Bellouacensi. Anno || 1543.

In-8°, ital., 36 pp.

Prov. Boissonade.

LP. v, 69 [6]. 12°.

— *Vid.* LIVIUS (Titus).

**Goblerus (Justinus). *Vid.* BONN (H.).**

**Goldhahn *Vid.* AURIGALLUS.**

**Gomes (Ludovicus). In regulas Cancellariæ judiciales. 1543.**

Commentaria R. P. D. Lu- || douici Gomes episcopi Sarnen.[sis] Sacri || Pala-  
tij Apostolici Auditoris, vtriusque signaturæ Referendarij, sacræque Pœ- || niten-  
tariæ Apostolicæ Regentis, in Regulas Cancellariæ Iudiciales, quæ || vsu quoti-  
diano in Curia & foro sæpe versantur. Quæ præter cætera, || non iniucundum  
vtriusque signaturæ compendium, ac quingentas || fere nouissimas Rotæ deci-  
siones, sub hoc signo ★ continent... || || || || || || || || *Marque de Poncet Le*  
*Preux* (Silvestre 421). Væneunt Parisiis in ædibus Ponceti le Preux in vico  
S. Iacobi || sub intersignio Lupi, è regione Maturinorum. || Cum gratia & priui-  
legio.

Le privilège délivré aux noms de Le Preux et de Galliot du Pré, pour une  
durée de quatre ans, est daté du « quatorziesme iour de nouembre mil cinq cens  
quarantetrois. »

*Au dern. fol.:* ... Impressa impensis Ponceti || le Preux Academiae Parisiensis  
librarij iurati. || Anno Domini M.D.XLIII. || Mense Nouembri. Au v<sup>e</sup>, même  
marque.

Prov. Edward Spencer Dodgson.

TD.c. 54 (fol.



**Goupyl (Jacques).** *Vid.* ALEXANDER TRALLIANUS.

**Goveanus (A.).** Pro Aristotele, adversus Ramum. 1543.

Antonii Go- || ueani pro Aristotele || responsio, aduersus || Petri Rami || calum-  
nias, || ad || Iacobum Spifamium || Gymnasij Parisiensis || Cancellarium. || Parisiis  
|| Apud Simonem Colinæum. || 1543.

*Titre dans un encadr. gravé.* (Cf. Renouard, *Bibl. de S. de Colines*, p. 376.)

In-8°, ital., 11 ffch. + 58 ch.; init. grav.

U. 5 (12°).

**Grassaille (Ch. de).** *Vid.* DEGRASSALIUS.

**Gratianus.** Decretum. 1547-1552.

Decreto- || rum collectanea || ex varia copiosaque scriptorum eccle- || siasticorum  
tum vetustate, cum erudi- || tione vitæque sanctimonia maxime in- || signium,  
receptorum videlicet, Pontifi- || cum item Romanorum, Conciliorum œcu- || meni-  
corum denique supellectile per D. N. || Gratianum in gratiam rei ecclesiasti- || cæ  
concinna, ac suis classibus distincta. || Præfixa sunt ab Antonio Demochare  
Sorbonicæ acade || miæ collega, singulis ferè quæstionibus distinctioni- || busque  
παράτιλα quædam summam totius rei suc- || cinctè complectentia. || || || ...Indices...  
|| || [Parisiis] Apud Carolam Guillard sub Sole aureo, & || Gulielmum desbois,  
sub Cruce alba, || uia ad diuum Iacobum || M.D.XLVII.

*A la fin du 2<sup>e</sup> volume :* 1552.

In-8°, 1 tome en deux vol., rom., civ ffch. + 284 ; 285 à 663 ch., init. grav.,  
manchettes.

*Prov.* Montempuys.

TD. c. 2 (8°).

**Gregorius IX.** Decretales. 1550.

Decretales || Epistolæ summorum || Pontificum à Gregorio nono Pon- || tifice  
maximo collectæ. || Addidimus in margine scholia doctiss. || virorum... || *Marque*  
*de Charlotte Guillard* (Silvestre 729). [Parisiis] Apud Carolam Guillard, viduam  
Claudij Cheual- || lonij, sub Sole aureo, & Gulielmum Desboys sub || cruce alba,  
via ad diuum Iacobum || MDL.

In-8°, rom. et ital., xxviii ffch. + 412 ch., init. grav., manchettes.

*Prov.* Montempuys.

TD. c. 6 (12°).

**Gregorius IX.** Decretales. 1550.

Decretales || Gregorij noni Pontificis, typo- || rum elegantia ornatius & emen-  
dationis fide, integrius || quàm antea restitutæ. Insuper non paucæ, nec ||  
mediocriter vtilis, cum varijs variè || scribentium praelectionibus, || præclaræ  
accesserunt || annotationes. || Quæ omnia nunc Recens labore fideliori || illustrata  
sunt. *Marque d'Hugues de la Porte* (Silvestre, 983). Lugduni || Apud Hugonem à  
Porta. || M.D.L. || Cum priuilegio Regis.

*A la fin 1092 :* Lugduni || excudebat Balthazar Arnoullet.

Privilege pour quatre ans daté du vingtneufiesme d'Août, l'an mil cinq cens  
quarante quatre.

In-fol., rom., xxiv ppch. + 1092 ch. + 49 nch., texte sur deux col., gloses  
entourant le texte ; init. grav., manchettes. A la p. xxiv, gravure représentant  
Grégoire IX lisant les décrétales à des prêtres.

*Prov.* Ph. Heberti, ex legato d. Turgot (xvi<sup>e</sup> siècle.) — Coll. Par. S. J.

TD. c. 12 (fol.



**Gregorius Nyssenus. Oratio. 1550.**

*Titre de départ :* Gregorii Nysseni episco- || pi aduersus eos qui castigationes ægre || ferunt, Oratio.

*A la fin :* Excudebat Guil. Morelius Lutetiæ || Parisiorum. M.D.L.

In-4°, rom., 2 cahiers signés A et B ; 6 ffch. le dern. bl.

*Prov.* Ph. Desportes. — Coll. Par. S. J.

T S. g. 33 [2] 4°.

**Grynæus (Simon). Vid. PLATO, THEOPHRASTUS.****Gualtherus (Rod.). Servus ecclesiasticus. 1548.**

Rodolphi Gualtheri || tigurini || OIKETHΣ, sive || servus ecclesiasticus : id || est, de Officio Ministrorum Ecclesiæ Oratio : dicta in Conuentu Ministrorum Urbis || & agri Tigurini, Ianuarij XXVIII. || Anno M.D.XLVIII. || TIGVRI APVD CHRISTOPH. || FROSCHOVERVM.

In-4°, rom., 10 ffch.

*Prov.* Colleg. Paris. Soc. Jesu.

T E. c. 16 [4] 4°.

— *Vid.* MAHOMET.

**Gualtherus. Vid. GALTERUS.****Guarinus. Vid. CHRYSOLORAS.****Guazzo (Marco). Astolfo Borioso. 1549.**

Astolfo Borioso, || che segue alla || morte di Ruggiero, di tante, & così varie materie tessuto, & con || tali magnanime prodezze di Cauallieri adornato, che || non e ad altro libro di simili materie inferiore. || Non senza conformarsi, anchora || con la profondissima historia del diuino Ariosto in || condurre ad effetto molte digne imprese || ... Per Messer Marco Gvazzo || nouamente composto, & dato in luce. || Con privilegio. || *Marque de l'imprimeur.* || In Venetia || A san Lvca al segno || della cognitione. || M.D.XLIX. *Titre encadré.*

*A la fin :* In Vinegia per Cominda Trino di || Monferrato, L'anno || M.D.XLIX.

In-4°, ital., 2 coll., 144 ffch. Bois dans le texte au commencement de chaque chant.

R. ra. 226 (8°).

**[Guevara, A. de]. Institutione del principe. 1543.**

Institutione || del prencipe || christiano. || Tradotto di spagnuolo || in lingua Toscana per Mambrino Roseo da Fabriano. || Nuovamente stampato, || & con somma diligenza riconosciuto. || In Vinegia M.D.XLIII.

Fol. 179 v. In Vinegia per Bartolomeo detto l'Imperadore, & Fran- || cesco Vinetiano suo genero. M.D.XLIII.

In-8°, ital., 179 ff. dont 178 ch.

R. ra. 1029 [2] 12°.

**Guidacerius (Agath.). Grammatica hebraica. 1539.**

(1 ligne en hébr.) || Grammaticæ in || Sanctam Christi linguam institutio- || nes, æditæ per Agathium Guidace- || rium Regium sacræ Theologiæ in || originalibus linguis Professore. || De octo partibus orationis, ab || eius Peculio. Liber secundus. || Parisiis || In Collegio Italarum. || Anno Domini. || 1539.

In-8°, rom. et hebr., 80 ffch., sign. A-K.

*Prov.* Colleg. Paris. Soc. Jesu.

R. XVI. 1326 [2].

— Un 2° exempl. *Prov.* Condé — Prytanée. —

R. XVI. 1237 [3].



**Guidacerius.** *Vid.* BIBLIA, Canticum Canticorum, KIMHI.

**Guilelmus Tyrius.** Belli sacri historia. 1549.

Belli sacri hi- || storia, Libris XXIII comprehen || sa, de Hierosolyma, ac terra promiss- || sionis, etc.... || ... primum Doctissimi || uiri PHILIBERTI POYSSENOTI || opera in lucem editum. || GVLIELMO TYRIO metropolitano || quondam Archiepiscopo, ac regni eiusdem || Cancellario, autore. || ... *Marque de J. Oporin* (Heitz u. Bernoulli, *Basler Büchermarken*, n° 182). || Cum Cæs. Maiestatis gratia & priuilegio || ad quinquennium. || Basileæ.

*A la fin* : Basileæ par Nicolaum Brylin- || gerum et Ioannem Oporinum, || Anno Salutis humanæ M.D.XLIX, || Mense Martio.

In-fol., rom., 12 ffch., 578 ppch. et 1 f. blanc.

R. ra. 54 (4°.

**Guillaume de Lille.** Observationes linguae latinae. 1533.

Sylva || obseruationum lin || guæ Latinæ, Gulielmo Insulano Me || nario Greuibrocensi autore : Li- || ber omnibus Latinæ linguæ || studiosis perne- || cessarius. || Eiusdem Oratio funebris in obitum D. || Erasmi Roterodami, re- || cognita & aucta. || Cum rerum & verborum locupletissimo || Indice. ||

S. l. n. d. (La préface des *Observationes* étant datée Coloniae 1533, Panzer, *Annales*, vi, 426, 722, a cru que c'étaient les lieu et date d'impression ; mais Erasme dont l'oraison funèbre (en édition revue) suit les *Observationes*, n'étant mort qu'en 1536, Panzer est dans l'erreur.

In-8°, ital., 24 ppch. et pp. 9-150 ch., sans qu'il manque de texte ; manchettes.

— *Vid.* FICINUS (M.).

**Guillaume de La Mare.** *Vid.* MUSÆUS.

**Gyraldus (L. Gr.).** De diis gentium. 1548.

De Deis gentium || varia & multiplex Historia, in || qua simul de eorum imaginib.[us] || & cognominib.[us] agitur, vbi plu || rima etiam hactenus multis igno || ta explicantur, & pleraque || clarius tractantur. || || || Lilio Gregorio Gyraldo || Ferrariensi Auctore. || || || Accessit... || ... Index || Lectori : || (suivent quatre distiques). Cum Cæs. Maiest. gratia & priuilegio ad quinquennium. || Basileæ, per Io- || annem Oporinum.

*A la fin* : Basileæ, ex officina Ioannis || Oporini, Anno... MDXLVIII, || Mense Augusto || *Marque de J. Oporin* (Cf. Heitz u. Bernoulli, *Basler Büchermarken*, 182).

In-fol., rom. et ital., vi ppch. + 764 ch. + 70 nch. ; planches rapportées provenant d'un ouvrage du début du xvii<sup>e</sup> siècle.

*Prov.* Ex biblioth. August. Discalc. Paris.

H AR. m. 6 (fol.

**Habert (François).** Le Voyage de l'homme riche. 1543.

LE VOYA- || GE DE L'HOMME || RICHE, FAICT ET || COMPOSÉ EN FOR || me & maniere de Dia- || logue, par maistre || François || Habert, dict, le Banny de liesse. || *Marque de l'imprimeur* : (Silvestre, 402, mais avec la légende : « ascendam in palmam || et apprehendam || fructus eius. can. 7 »). || A TROYES, || Par Maistre Nicole Paris. || 1543. || Avec priuilege.

In-8°, ital. et rom., 32 ffch., sign. A.-D.

*Prov.* Prytanée.

R. ra. 238 (12<sup>s</sup>.



**Haggada.** *Vid.* ABRABANEL.

**Haloander** (Gr.). *Vid.* CLEMENS papa.

**Hartungus** (J.). *Vid.* APOLLONIUS RHODIUS.

**Hegendorphinus** (Chr.). *Vid.* CICERO Commentaria.

**Helie** (Bertr.). *Historia Fuxensium Comitum.* 1540.

*Historia || Fuxensium comitum, || Bertrandi Helie Appa- || miensis iurisconsulti, || in quatuor libros distincta. || Eiusdem, || De Regni Nauarræ origine, & regibus qui in ea || ad hæc usque tempora regnarunt, circa finem. || Subinde rogo te lector, ut loco Francisci Carolum legas, quotiens de fratre Henrici regis Nauarræ mentio inciderit. || Tolosæ Excudebat Nicolaus Vieillardus 1540. || Cum Privilegio || Sol iustitiæ Christus deus noster. || Titre encadré.*

Petit in-4°, 10 ffch., 108 ffch.

R. XVI. 1333.

**Hellerus** (Ioachimus). *Vid.* ALBOHALI, JOHANNES HISPALENSIS.

**Heraclides.** *In fabulas Homeri, ed. Conrad Gesner.* 1544.

*Heraclidis || Pontici, qui Aristotelis ætate uixit, Allegoriæ in Homeri fabulas de diis, nunc primum è || Græco sermone in Latinum translatae. || Conrado Gesnero medico Tigurino interprete || Adiecimus quoque || libellum eiusdem Græcum, ut con- || ferri à studiosis possit: unà || cum alijs, || Lectu dignissimis ... || || Basileae.*

*A la fin : Basileae ex officina Ioannis Oporini, Anno || M.D.XLIII. Mense || Septembri.*

In-8°, ital. et gr., xv ppch., + 168 ch. (les pp. 113 à 168 sont cotées par erreur 313-368) + 47 nch., manchettes.

Prov. Condé.

LG. d. 18<sup>a</sup> (12°.

**Heresbachius** (C.). *Vid.* HERODOTUS, THUCYDIDES.

**Hericus Altissiodorensis.** *Vita S. Germani.* 1543.

*Diui Germani quondam || Altissiodorensis episcopi vita, anno quidem ab hinc circiter || septingentesimo, carmine conscripta, sed || nunc primum typis excusa. || Authore Herico Benedictino Altissiodorensi. || Marque du Temps n° 3 (Renouard, Bibl. de S. de Colines, p. 298). Parisiis || Apud Simonem Colinaum || 1543.*

In-8°, ital., 72 ffch.

Prov. Philippus Despont, theologus, 1643.

L L. ma. 12 (12°.

**Hermannus** (Guilelmus). *Vid.* ÆSOPUS.

**Hermogenes et Aphthonius.** *De rhetorica.* 1550.

*Hermogenis Tarsensis de arte rhetorica præcepta. Aphthonii item sophistæ Præexercitamenta, nuper in Latinum sermonem versa a Natale de Comitibus Basileæ (1550). Le titre et le f. a 8 correspondant manquent.*

In-8°, ital., 12 ppch. (au lieu de 16), 411 ch., index de 29 pp.

Prov. Petrus Giraud. — Montluçon.

LD. 368 (12°.

— *Vid.* GEORGIUS TRAPEZUNTIUS, PRISCIANUS.



**Herodianus. Excerpta. 1542.**

ΠΑΡΕΚΒΟΛΑΙ || ΤΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΡΗΜΑ- || ΤΟΣ 'ΕΚ ΤΩΝ || τοῦ Ηρωδιανῶν. || Ex scriptis Hero- || diani excerpta de ma- || gno uerbo scitu dignissima : & quæ || non passim inuenies. || Adiuncti sunt libelli in idem facientes, quorum || Catalogum uide pagella uersa. || *Marque de Wéchel.* (Silvestre 1178 répétée à la fin). [Parisiis] Apud Christianum Wechelum sub scuto Basiliensi, || in iuco Iacobæo : & sub Pegaso in uico || Bellouacensi. An. M.D.XLII.

In-8°, gr., 133 p. et 1 f. pour la marque ; notes marginales mss.

Prov. Coll. Paris. S. J.

LG. g. 1 (12°.

Un autre exemplaire,

LG. g. 2 (12°.

**Herodotus et G. Gemistus, ed. Camerarius. 1541.**

Ἡροδότου λό || γοι ἑννέα, οἵπερ ἐπὶ || καλοῦνται Μοῦσαι. || Herodoti libri novem, || quibus musarum indita sunt || nomina || || || || || || || || Ad haec. || Γεωργίου Γεμιστοῦ, τοῦ καὶ Πλήθωνος, περὶ || τῶν μετὰ τὴν ἐν Μαντινείᾳ μάχην. βιβλία β. || Georgii Gemisti, qui et Pletho || dicitur, de ijs quæ post pugnam ad Mantineam || gesta sunt, Libri II. || Vnà cum Ioachimi Camerarii Præfatione, Annotationibus. || Herodoti uita : déque figuris : & qua usus est Dialecto : omnia in || studiosorum utilitatem diligenter || conscripta || Basileae || In officina Heruagiana.

*A la fin* : Basileae in officina || Heruagiana, mense mar- || tio, anno M.D. || XLI.

In-fol., gr., xx ppnch. + 310 ch.

R. XVI. 441 [2].

**Herodotus. Historiae, L. Valla interprete. 1542.**

Herodoti || Halicarnassei || Historiographi li- || bri VIII. musarum || nominibus in- || scripti. || per || Laurent. Vallam interpretati : castigati uerò || ac locupletati à Conrado Heresbachio ad || fidem uetusti exemplaris Græci. || Eiusdem || De genere uitaque Homeri Libellus, eodem || Heresbachio interprete. || *Marque de Gryphius* (Baudrier, *Bibl. lyonn.*, t. VIII n° 11). Lugduni apud Seb. || Gryphium || 1542.

*A la fin*, autre marque de Gryphius (Baudrier, n° 6).

In-8°, ital., 691 ppch. + 100 nch. pour l'index ; et 1 p. pour la marque, init. grav., manchettes.

Prov. Condé.

LG. h. 1 (12°.

**Hesiodus. Opera, cum versione latina. 1544.**

Hesiodi Ascræi || Opera, quae quidem || extant, omnia Græcè, cum interpre || tatione Latina e regionè, ut conferri || à Græcæ linguæ, studiosis citra || negotium possint. || Adiectis ijsdem Latino carmine elegantiss. uer- || sis, & Genealogiæ deorum à Pylade Bri- || xiano descriptæ Libris V. || Accessit nunc demum Herculis Scutum, || doctiss. carmine à Ioanne Ra- || mo conuersum. || Rerum & uerborum in ijsdem memo || rabilium Index. || Basileae, per Ioan- || nem Oporinum.

In-8°, gr. et ital., 16 ppnch. + 500 ch. + index de 32 pp.

On lit en face du titre : Emptus Hesiodus die martis decima octaua aprilis anno sal. 1570 ; le nom du possesseur a été effacé.

LG. p. 60 (12°.

**Hieronymus (S.). In Jeremiam. 1548.**

D. Hierony- || mi in lamen- || tationes Hieremiæ || Commentarij, || ad Evsebivm, || Libri tres. || Parisiis, || Apud Viuantium Gaultherot, sub || insigni D. Martini, uia ad || D. Iacobum. || 1548. *Titre dans un encadrement gravé.*



In-8°, ital. et rom., 44 fch.

Prov. G. Lenoir. — Collège de Boissy.

TE. e. 44 [3] 12°.

### Hippocrates. Opera, interprete Cornario. 1546.

Hippocratis Coi || medicorum omnium || longe principis, Opera || quæ ad nos extant omnia. || Per Ianum Cornarium || medicum physicum latina || lingua conscripta. |, Index rerum ad calcem operis || uniuersi annexus est fœcundissimus *Marque de Froben*. (Cf. Heitz et Bernoulli, *Basler Büchermarken*, n° 49). Basileae, MDXLVI. || Cum gratia & priuilegio Imp. Maiestatis ad annos V.

Au v<sup>o</sup> de l'avant-dern. f. : Basileae per Hieronymum Frob. et Nic. Epi- || scopium mense Martio, MD.XLVI.

Au v<sup>o</sup> du dern. f. autre marque de Froben.

In-f<sup>o</sup>, rom., xii ppnch. + 695 ch. + 20 nch.

LG. t. 1a (fol.

— *Vid.* ÆSOPUS, BRASAVOLUS, FERRIER (Augier).

### Hippocrates. Aphorismi, interprete Nic. Leonicensi. 1542.

Aphorismi || Hippocratis Graece || & Latinè vnà cum Galeni commen- || tariis : Interprete Nicolao Leonicensi || Vincentino : sexcentis locis immutato || ac recognito per Ioannem Dauionum. || Adiecta etiam ad finem dictionis || Græcæ emendatione. || *Marque de Martin Le Jeune* (Silvestre 739). Cum priuilegio. || Ex officina Iacobi Bogardi sub insigni || diui Christophori è regione || gymnasij Cameracensis || 1542.

In-8°, gr., rom., ital., viii fñch. + 186 ch. + 2 ff. d'errata, manchettes.

Prov. Ex collegio Laudunense. — Coll. Paris. S. J.

LG. t. 1 (12°.

### Hippocrates. Libri epidemiorum, J. Vassæo interprete. 1546.

Libri epide- || miorum Hippo- || cratis primus, tertius et || sextus, cum Galeni in eos Commentariis, || Io. Vassæo Meldensi interprete. || Editio prima. || *Marque de Wéchel* (que ne donne pas Silvestre). || Parisiis, || Ex officina Christiani Wécheli sub scuto Basiliensi, || in vico Iacobæo : & sub Pegaso, in vico || Bellouacensi. Anno || MD.XLVI.

In-fol., xix ppnch. + 298 ch. et 1 f. portant au v<sup>o</sup> la même marque que le titre.

Prov. Rel. aux initiales C. P. — Cachet d'Andreas Fedeus Molinensis. 1570. Dies diem docet ; init. grav. — Condé.

LG. t. 4 (fol.

### Hollerius (Jacobus). *Vid.* TAGAULT (J.).

### Homerus. Carmina, ed. Micyllus et Camerarius. 1541.

Ποιήσεις Ὅμη- || ρου ἄμφω ἦτε Ἰλιάς καὶ ἥ || Ὀδύσσεια, ὑπὸ τε Ἰακώδου τοῦ Μικύλλου || καὶ Ἰωαχείμου Καμεραρίου, σπουδαίως πρὸς τὴν νυνὶ || ἑκδοσιν παρασκευασθεῖ. || σαι. || Opus vtrumque Homeri Ili- || dos et Odysseae, diligenti opera || Iacobi Micylli & Ioachimi Came- || rarii recognitum. *Marque d'Hervagen* (Heitz u. Bernoulli, *Basler Büchermarken*, n° 135).

Προφυρίου[sic] φιλοσόφου ὁμηρικὰ ζητήματα. || Τοῦ αὐτοῦ Προφυρίου περὶ τοῦ ἐν Ὀδυσ- || σεῖα τῶν νυμφῶν ἀντροῦ. || Porphyrii philosophi Homericarum quæstionum liber. || Eiusdem de Nympharum antro in Odyssea opusculum. || Cum priuilegio Imperatorio & Regio.

A la fin de l'Illiade, autre marque.

*Titre spécial pour l'Odyssée :*

Ὅμηρου Ὀδύς || σεῖα μετὰ Διδίμου τοῦ Πα- || λαιοτάτου ἐξηγήσεις. || Homeri Vlysea



vna cum || Didymi... || ... interpretatione. *Autre marque d'Hervagen.* Basileae apud Io. Heruagium || Anno M.D.XLI.

*A la fin :* In officina Heruagiana Anno M.DXLI; || Au v°, autre marque d'Hervagen (Heitz, p. 79, n° 137).

In-fol., gr., xxiv ppnch. + 394 ch. + 2 bl. ; 237 ppch.

*Prov.* Coll. Par. S. J.

LG. p. 7 (fol.

### Homerus. Ilias. 1542.

OMHPOY IΛΙΑΣ || Homeri Ilias. || *Marque typographique de J. Farreus* (tête couronnée, à trois visages) répétée à la fin. Venetiis. M.D.XLII.

In-8°, gr., sign. A-Z; AA-NN, par 8, sauf NN par 4.

*Prov.* Monasterii Sti Georgii de Bochervilla ordinis Sti Benedicti congregationis Sti Mauri 1665.

LG. p. 210 (12°.

### Homerus. Ilias, Latino carmine. 1540.

POETARVM || OMNIVM SECVLORVM || LONGE PRINCIPIS || HOMERI IΛIAS, || HOC EST, DE REBVS AD || Troiam gestis descriptio, iam || recens Latino carmine || reddita, || HELIO EOBANO HESSO || interprete. || IACOBVS MICYLLVS || Lectori. || (suivent 4 distiques.) Cum gratia & priuilegio tam Regio || quàm Cæsareo ad decennium. || Basileæ.

*A la p. 618 :* BASILEAE || IN OFFICINA ROBERTI || WINTER, MENSE || *Septembri.* Anno || MD.XXXX.

Au v° du f. suivant, marque de Winter, suit une pièce de vers adressée par Caspar Schetus au traducteur.

In-4°, ital., xii ppnch. (les deux dern. bl.) + 618 ch. + 24 nch.

*Prov.* Reliure en p. de truie estampée aux initiales N. M. et datée de 1542. — J. V. Le Clerc.

R. XVI. 668.

### Homère. Iliade, 1-10. trad. en vers par Salel. 1545.

Les dix premiers || livres de l'Iliade d'Homere, || prince des poetes : || Traduietz en vers Francois, || par M. Hugues Salel, de || la chambre du Roy, || & Abbé de S. || Cheron. || *Grande gravure sur bois.* || Avec privilege || du roy. || On les vent à Paris, au Palais en la Gallerie, pres la || Chancellerie, en la boutique de Vincent Sertenas. || 1545.

Jolies grav. sur bois en tête de chacun des 10 chants.

*A la fin, Marque de J. Loys* (Silvestre, 778). Imprime || a Paris par lehan Loys || M.D.XLV.

In-fol., rom., manch. ital., 350 ppch. et 1 fnch.

*Prov.* « Louange à Dieu qui ma faict la grace dauoir leu et cotté tout ce volume et paracheué le mëcredi 23 juillet 1578. » Guillaume Pallu, escuyer, seigneur de Contres, gentilhomme Berruyen. — Condé.

R. r. 130 (4°.

— *Vid.* EUSTATHIUS, HERACLIDES, HERODOTUS.

### Homerus. Odyssea, etc. 1525.

ΟΔΥΣΣΕΙΑ. || Βατραχομουνομαχία. || ὕμνοι. λβ. || Η τῶν αὐτῶν πολυ || πλόκος ἀνάγνωσις. || *Marque de Wolfgang Köpfel* || Anno M.D.XXV. || *Titre encadré dans le même style que celui qui entoure l'Iliade* (Heitz u. Bernoulli, *Elsässische Büchermarken*, taf. XVI, n° 3).

*A la fin :* EN APΓENTOPATΩ ΠΑΡΑ || Βολφίῳ τῷ Κεφαλαίῳ. Ετεῖ τῆς σωτη- || ρίας ἡμῶν. αφε, Μηνὶ || ἐλαφεβωλιῶνι. || Au v° du f. suiv. *Marque de W. Köpfel* (Heitz



u. Bernoulli, taf. XIX, n° 12) avec une légende heb. au-dessus et grecque au-dessous.

Suivent les vies d'Homère, par Plutarque et Dion Chrysostome.

[Manquent les deux derniers feuillets].

Le même éditeur a reproduit cette édition page pour page en 1544 [voir R. XVI. 1266] mais sans encadrement au titre, et avec une marque différente à la fin.

*Prov.* Pro Cistercio. — Acheté 5 fr. de M. Techener, libraire, le 9 décembre 1831. Le marquis de Fortia d'Urban. R. XVI. 1335.

### Homerus. Odyssea, etc. 1542.

ΟΜΗΡΟΥ ΟΔΥΣΣΕΙΑ || Βατραχομυομαχία, || Υμνοι. λβ'. || Η τῶν αὐτῶν πολυπλόκος ἀνάγνωσις. || Homeri Odyssea || Batrachomyomachia || Hymni. xxxij. || Eorundem multiplex lectio || *Marque de J. Farreus* (tête couronnée à trois visages). Venetiis. MDXLII.

*A la fin*: Venetij apud Ioannem Farreum & fratres. Anno à partu Virginis || MDXLII.

In-8°, gr., sign. AA-ZZ: AAA-III, par 8 sauf III par 4° (manque le dern. f. portant la marque?). LG. p. 210 (12°).

### Homerus. Odyssea, latino carmine. 1549.

Odysseæ Ho- || meri libri XXIIII. || Nuper || à Simone Lemnio Em- || porico Rheto Curiensi, Heroico || Latino carmine facti, & à mendis || quibusdam priorum trans- || lationum repur- || gati. || Accessit et Batracho- || myomachia Homeri, ab eodem secundum. || Græcum Hexametro Latini- || tate donata. || Cum Cæs. Maiestat. & Gallorum || Regis gratia & priuilegio ad || quinquennium. || Basileae.

*A la fin*: Basileae, ex offici- || na Ioannis Oporini, Anno... || ... M.D.XLIX. Men- || se Septembri.

In-8°, ital., xl ppnch. + 693.

LG. p. 45 (12°).

*Prov.* J. V. Leclerc.

— *Vid.* ÆSOPUS, CAMERARIUS.

### Honorius Augustodunensis. Libri septem. 1544.

D. Honorii || Augustudunensis pres- || byteri Libri septem. Quo- || rum Primus est : || I De Imagine Mundi. || II De Temporibus Mathesis. || III De Philosophia mundi Lib. IIII. || IIII De affectionibus Solis. || V De Aetatibus mundi Chronicon. || VI De Luminaribus siue scriptoribus Ecclesiasticis || VII De Hæresibus. || Antehac in lucem non editi || cum præfatione... || || Cumque Indice. . || || Basileae. || An. M.D.XLIIII. || Cum gratia & priuilegio.

*A la fin*: Basileae || apud haered. And. || Cratandri || anno M.D.XLIIII. || mense Martio. || *Marque de Cratander* (Heitz u. Bernoulli, *Basler Büchermarken*, n° 100).

In-8°, rom. et ital., xlvii ppnch. + 473 ch. + 35 nch. d'errata et index, 1 f. portant l'adresse et 1 la marque.

*Prov.* Papillon. — Condé.

SP. g. 1 (12°).

**Horatius.** *Vid.* ÆSOPUS, MADIUS (V.), PHILIPPUS (Fr.).

**Hordognez** (Alph.). *Vid.* CELESTINA.

**Huttichius** (Joh.). *Antiquitates Moguntinae.* 1520.



Collectanea || antiquitatum in vrbe, atque || agro Mogvntino || repertarum. || Cum gratia & priuilegio Imperiali || ad Sexennium. || M.D.XX. || *Titre encadré* (semblable à celui des Inscriptiones vetustae de Peutinger. Cf. Rés. xvi<sup>e</sup> s. p. 305).

*A la fin*: Ex ædibus Ioannis Schoeffer || Moguntini Anno Christi. || M.D.XX. mense || Martio. || *Marque de Peter Schœffer* (P. Heitz, *Mainzer Drucker-und Verlegerzeichen*, n° 1).

In fol., rom. 22 ffch., sign. A-E.

R. XVI. 431.

### Huttichius (Joh.). Libellus imperatorum Romanorum. 1526.

Impera || torum romano- || rum libellus. || Vnà cum imaginibus, ad uiuam effigiem || expressis. || *Marque de Wolfgang Köpfel*. || Cum priuilegio Cæsareo. || *Titre encadré*, reproduit dans P. Heitz u. Barack, *Elsässische Büchermarken*, taf. XVIII, n° 11.

*A la fin*: Wolfgangus Cephalæus || Argentinae suo ære || et impensis || excus- || sit. || Anno salutis || M.D.XXVI.

Au v° final, *grande marque de W. Köpfel* (Heitz. u. Barack, op. l., taf. XVIII, n° 8).

In-8°, ital., 92 ff. chiffrés jusqu'à 89 (par erreur). Nombr. fig.

Prov. Condé — Prytanée.

R. XVI. 1324.

### Huttichius (Joh.). Vitae imperatorum cum imaginibus. 1550.

Imperatorum & Cæsa- || rum Vitæ, cum || Imaginibus ad viuam effi- || giem expressis. || Huic æditioni additi sunt cum Icunculis & elen- || cho, versus Ausonij, Micylli & Vellei poeta- || rum paucis ingentem historiam complectentes. *Marque d'Arnoullet* (Silvestre, 458). Lugduni || Apud Balthazarem Arnolletum || M.D.XXXXX. || Cum Priuilegio regis ad quinquennium.

*A la fin*: Lugduni Balthazares Arnolletus || Excudebat, Anno || M.D.L.

Le privilège (au f. II) pour cinq ans est daté du dixiesme iour de feburier. L'an mil cinq cens quarante neuf.

In-8°, ital., xv ppch. + 235 ch. ; portr. en médailles.

Prov. Condé.

HA. r. 36 (12°).

### Hyginus, aliique mythographi. 1549.

C. IULII || HYGINI AVGVSTI || liberti Fabularum liber, ad || omnium poetarum lectionem mirè || necessarius, & nunc denuò excusus. || Eiusdem Poeticon astrono- micon || Libri quatuor. || Quibus accesserunt similis argumenti, || PALAEPHATI de fabulosis narrationibus, Liber I. || F. FVLGENTII Placiadis episcopi Carthaginensis || Mythologiarum Libri III. || Eiusdem de uocum antiquarum interpretatione Liber I. || PHVRNVTI De natura deorum, siue poeticarum fabula- || rum allegorijs, speculatio. || ALBRICI philosophi de Deorum imaginibus Liber. || ARATI φαινόμενων fragmentum, Germanico Cæsare interprete. || Eiusdem Phænomena græcè, cum interpretatione latina. || PROCLI de Sphæra libellus, Græcè & Latinè. || *Marque typographique de J. Herwagen* (Heitz u. Bernoulli, *Basler Büchermarken*, n° 129). Index... || || . Basileae, per Ioannem || Heruagium. Anno 1549, Mense Martio.

*A la fin*: Même adresse et même date.

In fol., rom. et gr., viii ppch. + 261 ch. + 23 nch.

Prov. T. Perotus. — Condé.

LL.d. 11. (fol.

### Hypsicles. Vid. EUCLIDES.



**Imbert (Jean). Institutiones forenses Galliae. 1541.**

Institutionum Foren- || sium Galliae pene totius || quæ moribus regitur com-  
munium, libri quatuor, uniuer- || sum iudiciorum & ciuiliū & capitalium or-  
dinem com- || plectentes, atque nuper aucti plurimum, & accuratissimè || reco-  
gniti per Iohannem Imbertum Rupellānum, Fonte- || naiensem causidicum,  
earundem authorem. || His accessit non exiguum auctarium cum ex plerisque  
rebus || tum ex regijs constitutionibus nouissimè editis, in proprios || quosque  
locos congestis. || Ex tertia authoris recognitione. || || || Parisiis || Veneunt apud  
Reginaldum Chaudiere, in ædibus || Simonis Colinæi sub Sole aureo. ||  
M.D.XLI. || Cum Priuilegio Regis. *Titre en ital. à partir de la 3<sup>e</sup> ligne.*

*A la fin*: Imprimebat Michael Vascosanus Reginaldo || Chaudiere & Iohanni  
Varice, Parisiis An. || M.D.XLI, pridie Cal. Maii. Renouard (*Imprimeurs pari-  
siens*) ne cite pas Jean Varice. Était-ce un libraire ou un particulier qui aurait  
partagé les frais avec Chaudière?

In-4<sup>o</sup>, rom., 14 ppnch. + 2 bl. + 458 ch. + 42 nch. manchettes.

Prov. Marye. — De Lavergne. — Coll. Par. S. J. HL. fa. 182 (4<sup>o</sup>).

**Imbert (Jean). Institutiones forenses Galliae. 1543.**

Institutionum Fo- || rensium Galliae pene toti- || us quæ moribus regitur, com-  
munium, libri quatuor, || vniuersum iudiciorum & ciuiliū & capitalium or- ||  
dinem complectentes, atque nuper aucti plurimum || & accuratissimè recogniti  
per Iohannem Imbertum || Rupellānum, Fontenaiensem causidicum, earundem  
|| authorem. || His accessit... auctarium... || || || Ex tertia authoris recognitione.  
|| || || || Parisiis || Veneunt apud Arnoldum Langelier, ad secundam co || lomnam  
[sic] Palatii Regii, ante sacellum praesidium. || 1543.

*Au v<sup>o</sup> du fol.* 162, marque des Angelier (Silvestre 155) et au-dessous, dans un  
cartouche gravé: Apud Carolum Lan- || gelier || 1543. Au v<sup>o</sup> du dern. f., même  
marque et même adresse.

In-4<sup>o</sup>, rom., vi ffñch. + 162 ch. (Les deux dern. cotés 161) + 18 nch.; man-  
chettes.

Prov. Gabriel Lalemant. — Coll. Par. S. J.

HL. fa. 183 (4<sup>o</sup>).

**Indagine (Joh.). Chiromantia. 1547.**

Chiromantia. || 1 Physionomia, ex aspectu membrorum Hominis. || 2 Periaxiō-  
mata de faciebus SIGNORVM: || 3 Canones Astrologici, de iudiciis Aegritudinum. ||  
4 ASTROLOGIA NATVRALIS. || 5 Complexionum notitia, iuxta dominium planetarum.  
|| *Portrait de l'auteur en ovale entouré des mots*: AVTORE. IO. INDAGINE. || Apud  
Petrū Drouart, via ad diuum || Iacobum sub scuto aureo. || Cum priuilegio. ||  
1547.

In-8<sup>o</sup>, rom., 112 pp.

Prov. Bibl. de René Marjolin.

R. ra. 241 (12<sup>o</sup>).

**Indagine (Joh.). Chiromancie, trad. A. du Moulin. 1549.**

Chiromance & Physio- || gnomie par le re- || gard des membres de Lhomme,  
|| faite par Iean de || Indagine.... || Le tout mis en François par Antoine du  
Moulin || Masconnois, Valet de chambre de la || Royne de Nauarre || *Marque de  
l'imprimeur* (Silvestre, 188). || A Lyon, || par Iean de Tournes. || M.D.XLIX. ||  
Auec Priuilege du Roy pour dix ans.

*A la fin*: Acheué d'imprimer le XV de Mars, || M.D.XLIX.

In-8<sup>o</sup>, rom., 287 pp.



*Prov.* Condé — Prytanée [Relié avec J. de Rupescissa, trad. du Moulin].

R. ra. 242 [2] 12°.

— Un 2° ex. [vente de M. Desq. en 1866].

R. ra. 461 12°.

### **Innamoramento del re Carlomagno. 1519.**

Inamoramento Del || Re Carlo. || *Bois* (Charlemagne sur un trône, entouré de guerriers). — *Titre encadré.*

Fol. Aij: Incomincia el primo libro de lo || Inamoramento de Re Carlo || magno Imperatore di Roma || e deli suoi paladini Orlando e || Rinaldo.

In-4°, goth., à 3 coll., 7 strophes de 8 vers par colonne; ffch. sign. A-R par 8, S par 10 (manquent les deux dern. feuillets dont 1 blanc). — *Bois* dans le texte.

Cf. Melzi e Tosi, n° 46; Brunet I, 1582.

[Milano. a le spese de li nobili mercadanti de Legnano, nella inclita cipta di Milano nel 1519].

R. ra. 207 (8°).

### **Innocentius VIII, Julius II, Clemens VII. Regulae. 1534.**

Manque le f. 1.

*A la fin*: Hic finem capiunt Regule : || ordinationes et constitutiones || cancelarie sedis apostolice sanctissi- || morum ... Do. Innocentij || VIII. Julii. ij. Clementis. VII. diui- || na prouidentia Pa. Cum bo- || nis ac perutilissimis glossulis || in margine appositis .... Lu- || gduni impresse per Benedictum || Bonynum Anno a partu vir- || ginis Millesimo quingentesimo | trigesimo quarto. Die vero. xvij. || mensis Februarii.

Iu-8°, goth., 2 coll., 46 ll., 99 ffch., 5 ffch.

*Prov.* Bibliothèque de Montluçon.

R. XVI. 1351.

### **Insulanus Menapius Grevibrocensis (Gulielmus). Vid. GUILLAUME DE LILLE.**

### **Irenæus (Phil.). Aphorismi ex orthodoxis auctoribus. 1542.**

En habes le- || ctor ex Ambro- || sio, Augustino, La || ctantio & cæteris Orthodoxis || auctoribus Collectanea, siue A- || phorismos, in usum ueræ Eccle || siæ maximis uigilijs || aggregata. || PHILOTHEO IRAENEO || Eupolitano au- || tore. || Libellus uerè aureus, antè hac in lucem || nunquam editus. || Basileae.

*A la fin*: In inclyta Rauraco- || rum Basilea, per ROBERTVM || WINTER Anno à Christo || nato, M.D.XLII. || mense Septem- || bri.

Au v° *bois* (personnage tenant une pique de la main gauche).

In-8°, ital., manchettes rom. ou ital., 6 ffch., 336 ppch., 2 ffch.

*Prov.* Colleg. Ludovici Magni.

T S. g. 44 (12°)

### **Isidorus. De arte rhetorica. 1549.**

Isidori de Arte Rhe || torica liber, nunc pri- || mum a reliquo ope- || re selectus. || *Marque de Prigent Calvarin* (Silvestre, 137). Parisiis, || Ex officina Prigentii Caluarini ad Geminas || Cyppas, in Clauso Brunello. || 1549.

In-4°, rom., 8 ppch.

*Prov.* Minimes de Paris.

LP. g. 22 [4], 4°.

### **Isocrates. Orationes, Hier. Wolfio interprete. 1548.**

Isocratis ora- || tiones omnes, quæ quidem ad || nostram aetatem peruenerunt,



|| vna et viginti numero, vnà cum nouem || eiusdem Epistolis, è Græco in Lati-  
num || conuersæ, || per Hieronymum Wolfium || Oetingensem. || || || Interpres ad  
Lectorem || (suivent 11 distiques). Cum Cæs. Maiest. gratia & priuilegio, || ad  
quinquennium. || Basileæ, per Ioan- || nem Oporinum.

*A la fin* : Basileæ, ex officina Io- || annis Oporini, anno... || M.D.XLVIII,  
mense || Augusto.

In-fol., rom. et ital., xii ppnch. + 251 ch. + 12 nch. + 282 colonnes et pages  
+ 17 ppnch. 1 f. portant au v<sup>o</sup> *marque d'Oporinus* (Heitz u. Bernoulli, *Basler  
Büchermarken*, n<sup>o</sup> 182) ; init. grav., manchettes.

*Prov.* Ex bibliot. Coll.<sup>a</sup> Laud. — Ex dono Francisci Le Maire baccalaurei  
theol. quondam maioris bursarii. LG.o. 4 (fol.

### Jacques le Grand, O. S. A. Trésor de sapience. 1542.

¶ Le Tresor de Sapience || et fleur de toute bonte, remply de || plusieurs  
bonnes authoritez des || saiges Philosophes, et aultres : || lequel enseigne la  
voye et le || chemin que L'homme doibt tenir || en ce monde durant le temps de  
|| sa calamiteuse vie || *Bois (maitre assis devant ses élèves)* || ¶ On les vend à  
Lyon chez || Denys de Harsy. || M.CCCCC.Xlij. (*Titre encadré*).

Au bas du f. Aiiij : ¶ Cy commence le liure du Tresor de Sa- || pience, com-  
pile par frere Jacques le Grand, || Religieux de lordre saint Augustin, et con ||  
tient cinq parties, etc.

*A la fin*, marque de Denis de Harsy, inconnue à Silvestre (marque aux 2 nègres  
de dimensions réduites). || ¶ Imprime Nouuellement a || Lyon par Denys de Harsy.

In-16, bat., fr., 128 ffch.

*Prov.* Victor Leclerc.

R. ra. 2 (24°

### Jamblichus, Porphyrius, Psellus, etc. 1549.

Iamblichus || de Mysteriis || Aegyptiorum, || Chaldæorum, Assy || riorum. ||  
Proclus in Platonicum Alcibiadem || de Anima, atque Dæmone. || Idem de Sacri-  
ficio & Magia. || Porphyrius de Diuinis atque Dæmonib.[us] || Psellus de Dæmo-  
nibus. || Mercurii Trismegisti Pimander. || Eiusdem Asclepius. || *Marque de Jean  
de Tournes* (Silvestre 188). Lugduni, || Apud Ioan. Tornæsium. || M.D.XLIX.

*A la fin* : autre marque (Silvestre, 190).

In-16, rom., 544 pp. Préface de Marsile Ficin.

*Prov.* J. V. Leclerc.

LG. φ. 125 (12°

### Javellus (Chrysostomus). Civilis philosophia. 1536.

Ciivilis || Philosophie ad || mentem Platonis dispositio || per Reuerendum  
Patrem Fratrem Chrysosto- || mum Iauellum Canapicium : ordinis præ || dicato-  
rum, Philosophiæ, & Sacræ || Theologiæ professorem nuper || Edita : & impressa  
|| *Marque typographique* (la Samaritaine donnant à boire à Jésus). VENETIIS ||  
ANNO M.D.XXXVI.

*Au v<sup>o</sup> du f. 153* : Hoc opus scriptum fuit manu autho || ris : & ab eodem  
reuisum ac correctum : || Placentie. 1535. die vltima nouembris. || Sequetur  
*philosophia* moralis diuina & || christiana : Deo annuente & vita comite || Signum  
Authoris. || U CO || In officina Aurelij || Pincii Veneti.

In-4°, goth. à deux col., fol. 74-153 ch., 1 f. bl. et 4 ffch. ; init. en blanc sur  
noir. R. XVI. 669

### Johannes Chrysostomus. In euangelium S. Ioannis. 1543.

D. Ioan. Chryso- || stomi episcopi Con- || stantinopolitani in san- || ctum Iesu

REVUE DES BIBLIOTHÈQUES.

XXIX. — 3



Christi Euangelium se || cundum Ioannem commentarij, || diligenter ab Arrianorum facibus || purgati, & in lucem in sacrae pagi- || nae tyronum gratiam modò recéns || sub minori forma æditi. || || || Parisiis || Apud Carolam Guillard, in via ad || diuum Iacobum, sub Sole aureo || 1543.

In-8°, 276 ffch.

Prov. Ex Collegio Laudunense. Coll. Par. S. J.

TS. g. 51 (1) (12°

**Johannes Chrysostomus. In euangelium S. Matthaei. 1543.**

Passio Domini || nostri Iesu Chri- || sti secundum Matthæum || in decem Homilias diuisa, per D. || Ioannem Chrysostomum || || || || Parisiis || Apud Carolam Guillard, in via ad || diuum Iacobum, sub Sole aureo. || 1543.

In-8°, rom., 40 ffch.

TS. g. 51 (2), 12°

— *Vid.* LIVRE DE PARFAITE ORAISON.

**Johannes Campensis. *Vid.* ELIAS LEVITA.**

**Johannes de Friburgo. Summa confessorum. 1519.**

Summa confessorum reue- || rendi patris Joannis de Friburgo ordinis || predicatorum: non modo utilis, sed et christi ouium pastoribus perquam necessaria iam primum parisiiano prelo excussa: impensis honesti || viri Joannis Petit librarii iurati Parisiensis || academie. Adhibitus est præterea epilogus || totius ferme iuris canonici puncta com- || plectens. || *Marque de J. Petit* (Silvestre, 1009). || Venundantur ab Ioanne petit sub || lilio aureo in via Jacobea (*Titre rouge et noir encadré*).

Fol. 254 v°: Explicit summa. Expensis autem Johannis petit Paris. bibliopole || denuo impressa Anno milleno. CCCCXIX. idibus || Januarii.

In-fol., goth., 2 coll., 67 lignes, 4 ffch., 254 ffch., 26 ffch.

Prov. Celestinorum de Parisius.

R.XVI. 432.

**Jean de Hauteville. *Vid.* ARCHITHRENIUS.**

**Johannes Hispalensis. Astrologia, 1548.**

Epitome || totius Astrolo- || giae, conscripta à Ioanne || Hispalensi Hispano Astrologo celeberrimo, ante annos quadringentos, Ac || nunc primum in lucem edita || Cum præfatione || Ioachimi Helleri Leuco- || petræi, contra Astrologiæ aduersarios. || Noribergæ, in officina Ioannis Montani, || & Vlrici Neuber, Anno Domini || M.D.XLVIII. *Au-dessus du titre, bandeau gravé.*

In-4°, rom., sign. A-D ; B-T, par 4 ; init. grav., tabl. ; manchettes en ital.

SO. ★ 6 (4°

**Johannes de Turrecremata. Super euangeliis. 1510.**

Questiones spiritualis conuiuii de || litias præferentes. Super euangelijs tam de tempore quam || de sanctis editæ a domino johanne de turre crema || ta et nuper suis in originalibus locis doctrine || sancti thome fideliter annotate Anno domini. 1510. || *Marque de Francoys Regnault* (Silvestre, 369). || Venundantur parisiis A francisco regnault || in vico diui iacobi commorante sub intersignio || sancti claudii iuxta mathurinorum templum.

*A la fin* : ...Impresse Parisius. || per iohannem barbier impresorem || ac librum iuratum eiusdem vniuer || sitatis commorantem in vico sancti iaco || bi sub



intersignio ensis : pro fran- || cisco Renault, etc.... || Anno domini M. CCCC.CX,  
die vero. xiiij mensis augusti.

In-8°, goth., 2 coll., 45 lignes, 10 ffch., 209 ffch.

R.XVI. 1321

**Josephus (Flavius). Opera, graece. 1544.**

ΦΛΑΒΙΟΥ ΙΩΣΗΠΟΥ || (4 titres en grec) || Flavii Iosephi Opera. || *Marque de Froben* (Heitz. u. Bernoulli, *Basler Bücherm.*, n° 55). Basileae M.D.XLIII || Cum Imp. Maiestatis Priuilegio ad annos V. (*Titre rouge et noir*).

*A la fin* : Ἐτυπώθη ἐν Βασιλείᾳ τῆς Γερμανίας παρὰ τῷ Ιερονύμῳ Φροδενίῳ καὶ Νικο- ||  
λάῳ τῷ Ἐπισκόπῳ, ἔτει τῆς θεογονίας αἴμυδ.

In-fol., gr., 6 ffch., 967 ppch. — Au v° de la dern., même *marque de Froben*.

*Prov.* Collegii Soc. Jesu Ipris, ex dono M. Joannis Boudinii Furnensis viri consularis. — Victor Leclerc.

R. ra. 35 (fol.

— Un 2<sup>e</sup> ex. relié aux armes de Fouquet.

R. r. 161 (4°

**Josephus (Flavius). De bello Judaico, latine. 1528.**

Fla. Iosephi || De Bello Iudaico, Libri septem. || De Antiquitatibus, contra Appio- || nem Grammaticum, li- || bri duo. Et de Imperatrice Ratione, liber unus, in || quo martyrium Machabæorum describitur. || *Marque de Gryphius* (Baudrier, *Bibliogr. lyonnaise*, VIII, n° 5). Sebastianus Gryphius Germa- || nus excudebat Lugduni || Anno M.D.XXVIII. || (Le titre de ce 3<sup>e</sup> et dernier vol. de Josèphe manque; il est reproduit d'après Baudrier, o. c. VIII, 48).

*A la fin* : Sebastianus Gry- || phius Germa || nus excu- || debat || Lu- || gduni || Anno M.D.XXVIII.

In-8°, ital., xxiv ppch. + 606 ; le dern. fol., qui porte la même marque que le titre, manque.

*Prov.* Pelloux, 12 s., 1534. — Gasparus Chappard, organista Claromontanus. — Ex bibliotheca RR.P.P. f. minorum franciscan. Montislucij.

R.XVI. 1355

**Justinus. Historiae. 1543.**

IUSTINI || ex Trogi Pom- || peii historiis || externis libri || XXXXIII. || His accessit || ex Sexto Avrelia || Victore De uita & moribus Romano- || rum Imperatorum Epitome... *Marque n° 11 de Gryphius* (Baudrier, *Bibl. lyonnaise*, VIII, p. 45). || Lugduni apud Seb. || Gryphium, || 1543.

In-8°, ital., 313 ppch., 15 ffch., les deux dern. blancs ; au verso du dern., *marque n° 6 de Gryphius*.

*Prov.* Bibl. univ. Par.

LL. h. 60 (12°

**Juvenus. Vid. SEDULIUS.**

**Kimhi (David). In Amos prophetam. 1531.**

(2 lignes en hébreu) || Commentarium Rabi || Daud Kimhi in Amos || prophe-  
tam. || Epistola Eliae Le- || uitæ ad Sebastianum Mun- || sterum, eruditione non || uacans. || Basileae apud Hen- || ricum Petrum, Anno || M.D.XXXI. || Mense Au-  
|| gusto.

In-8°, hébr. et rom., 72 ffch. sign. de lettres hébr.

*A la fin, marque de H. Petri* (Silvestre 1246).

*Prov.* Fac. theol. Paris.

R. XVI. 1329

**Kimhi (David). Liber grammatices hebraicae. 1540.**

(5 lignes en hébreu) || Liber Michlol gram- || matices linguæ sanctæ || R. Daud



Kimhi : quo eam integram || docet, & absoluit, per Agathium || Guidacerium  
sacrae Theologiae Re-|| gium in vniuersitate Parisiensi pro-|| fessore. || Parisiis.  
|| In Collegio Italorum || Anno 1540.

In-8°, rom. et hebr., 196 ppch. (corr. 197 ; car il y a deux fois 19).

Prov. Colleg. Paris. Soc. Jesu.

R. XVI. 1326.

— Un 2<sup>e</sup> exempl. [mutilé après la p. 175].

Prov. Condé — Prytanée.

R. XVI. 1327 [4].

**Kimhi (David).** Livre des racines (dictionnaire hébraïque). 1546.

Sepherh acherachim || || || ... David ben Joseph ben Kimhi... || || || || ... [De l'offi-  
cine de Daniel Bomberg] || [L'an 5305 (1546)] || [Venise].

A la fin : [Du mois d'Adar 5306 par Cornelius || Adelkind...]

In-fol., hebr., 144 ffch.

TE r. 51 (4°).

— *Vid.* BIBLIA, Nahum.

**Lacisius (Paulus).** *Vid.* TZETZES.

**Lactantius.** Opera. 1541.

L. Coelii || LACTANTII || Firmiani divi || narvm institv- || tionym libri || septem. ||  
Eiusdem || de ira Dei Liber I. || De opificio Dei Liber I. || Epitome in libros suos,  
Liber acephalos. || Phœnix. || Carmen de Dominica resurrectione. || Cum Indice  
rerum locu- || pletissimo. || *Marque n° 1 de Gryphius* (Baudrier VIII, p. 43). ||  
Lvgdvni apvd Seb. || Gryphivm, || 1541.

In-8°, ital., 646 pp. chiffrées jusqu'à 620.

A la fin, *marque n° 6 de Gryphius*.

Prov. Colleg. Paris. Soc. Jesu.

R. r. 297 (12°).

— *Vid.* OVIDIUS.

**Lafite (Gaspard de).** *Vid.* APOLOGUE.

**Laigue (Etienne de).** *Vid.* CÆSAR.

**Lambertus (Franc.).** De prophetia, etc. 1526.

Franci || sci Lamberti Avenio- || nensis, Commentarij de Prophetia, || Eruditione  
& Linguis, de || que Litera et Spiritu. || Eiusdem, || libellvs de diffe- || rentia Sti-  
muli carnis Satanae || nuncij, & Vstionis. || Argentorati, || Anno M.D.XVI. (*sic*)  
*Titre dans un cadre gravé.*

A la fin : Argentorati apvd || Iohannem Hervagivm || mense martio, anno ||  
M.D.XXVI.

La dédicace à Nicolas Kniepsz est datée ainsi : Mense Octobri, Anni Vigesima  
quinti, supra Millesimum & quingentesimum.

In-8°, ital., 139 ffch., 6 ffch.

Prov. Colleg. Paris. Soc. Jesu.

R. XVI. 1350.

**Landinus (Christophorus).** Libri quattuor. 1508.

CHRISTOPHORI LANDINI FLORENTINI || LIBRI QUATTYOR || Primus de vita actiua &  
contemplatiua. || Secundus de summo bono. || Tertius & Quartus in Publij Vir-  
gilij || Maronis Allegorias. || Ioannes Kierherus || Lectori. S. || *Suivent 6 distiques.*

A la fin (f. 67) : Has Camuldulenses disputationes, pulchrioribus || typis



Mathias Schurerius artium doctor || excussit, in officina sua litteratoria || Argentoraci die XXVI. Au- || gusti. Anno Christi || M.D VIII. || Regnante Cæsare Maximiliano Augusto.

In-fol., rom., 68 ffch., sign. A-K par 3, L par 4, le dernier f. blanc.

Prov. Iste liber est Celestinorum beate Marie de Parisius. Sign. 239.

MS. 1134 [2].

**Landinus.** *Vid.* DANTE.

**Landmann** (Georg.). *Vid.* AGRICOLA.

**La Rivière** (Etienne de). *Vid.* ESTIENNE (Charles).

**Lascaris** (Constantin). Grammatica. 1547.

Constantini La || scaris Byzantini || Grammaticæ Compendium, Græcæ lin- || guæ studiosis aptissimum. || Adiectis ad calcem quibusdam Opuscu || lis, quorum Catalogum uersis ali- || quot pagellis re- || peries. || Atque haec omnia cum la- || tina interpretatione è regione apposita, ut confer- || ri à quouis tyrone possint : neque paulo melius, quàm || usquam antehac, emendata pleraque, ut ex || collatione facile quouis de- || prehendet. || Hebraicæ præterea linguæ peru- || tilis institutio. || Basileae.

A la p. 926 : Finis. || Basileae, ex offici- || na Ioannis Oporini, Anno Salutis humanæ, || M.D.XLVII. Men- || se Iunio.

A la suite : Aldus studiosis S. Alphabetum hebræum.

In-8°, ital., gr., hebr., 7 ppch., 926 ch., 1 f. bl. et 7 ppch. pour l'Alphabetum hebræum ; init. grav.

Prov. Royhier, aduocat, 1566 XXVI octob.

LG. g. 15 (12°)

— Un 2° exemplaire. Prov. Ch. Graux.

LG. g. 15<sup>a</sup> (12°)

**Latomus** (Barth.). *Vid.* CICERO, Commentaria.

**Laurentius**, Sabiensis episcopus. *Vid.* CONCILIUM COLONIENSE, REFORMATIO.

**Le Blond** (Jean). *Vid.* MORUS (Th.).

**Le Ferron** (Arnoul). *Vid.* FERRONUS.

**Le Maçon** (Antoine). *Vid.* BOCCACE.

**Le Maire de Belges** (Jean). Illustrations de Gaule. 1549.

Les || illvstrations || de Gavle et singv- || laritez de Troye, || par maistre lean le Maire || de Belges. || Auec la Couronne Margaritique, & plusieurs || autres œuures de luy, non iamais || encore imprimees. || Le tout reueu & fidelement restitué par maistre Antoine du Moulin Masconnois, Valet de || chambre de la Royne de Nauarre. || *Marque du libraire* (Silvestre, 188). || A Lyon, || par lean de Tournes || M D.XLIX. || Auec Priuilege du Roy pour dix ans. || *Titre encadré* (10 person- nages et têtes d'animaux).

In-fol., rom., 8 ffch., 432 ppch., 9 ppch., 1 f. bl., 80 + 72 ppch.

Prov. Ex Bibliotheca P. Despont.

R. ra. 53.(4°.

— Un 2° exemplaire. Prov. Condé — Prytanée.

R. ra. 25 (fol.

**Lemnius** (Simon). *Vid.* HOMERUS.



**Leo Magentenus.** *Vid.* AMMONIUS.

**Leoniceus (Nicolaus).** *Vid.* HIPPOCRATES.

**Leonicus (Nic.).** Dialogi. 1542.

Nicolai || Leonici || Thomaei || Dialogi || || *Marque n° 11 de Gryphius* (Baudrier, *Bibl. lyonn.*, t. VIII, p. 44). Lugduni apud Seb. || Gryphium, || 1542.

In-8°, ital., 270 ppch. + 1 fol. portant au v° une autre marque de Gryphius (*ibid.*, p. 44, n° 6); init. grav., manchettes. LL'pr. 51 (12°).

— *Vid.* ARISTOLES, PTOLEMÆUS.

**Levi Gersonides.** *Vid.* ARISTOTELES.

**Liber fidei,** interprete Paulo Fagio. 1542.

Liber fidei || preciosus bo- || nus et iucundus, quem || aedidit vir quidam Israe-  
lites, ... || ... ante multos annos, ad docendum & com- || probandum in eo, argu-  
mentis sufficientibus & euidenti- || bus, quod fides Christianorum... || ... perfecta,  
re- || cta & indubitata sit, collocata super fundamentum legis, || prophetarum &  
hagiographorum, ideo uocauit nomen || eius Sepher Aemana, id est, liber fidei  
seu ueritatis... || .. Translatus ex lingua Hebraea in lin- || guam latinam, opera  
Pauli Fagii. Impres- || sus Isnæ, anno trecentesimo secundo, mino- || ris suppu-  
tationis... || || || || || || [1542].

*A la fin*: marque de Fagius.

*A la suite*, texte hébraïque.

In-4°, rom. et hébr., viii ppnch. + 132 + 128.

*Prov.* Ph. Desportes. — Coll. Par. S. J.

TP. i. 22 (4°).

**Lionardi (Aless.).** Rime. 1547.

Rime di M. || Alessandro Lio- || nardi gentil'huo- || mo padovano. || La uita il  
fine e'l di loda la sera. || Con Gratia, & Priuilegio. || *Marque de l'imprimeur*  
[Joannes Gryphius]. || In Venetia al segno del Griffio. || MDXLVII.

In-8°, ital., 104 ffch.

*Prov.* Condé — Prytanée.

R. ra. 149 (12°).

**Livius (Titus).** Opera. 1542-1543.

T. Liuii Patauini || ... ex XIII || decadibus historiae Romanae ab vr || be con-  
dita, Decades, prima, Tertia, Quarta, & Quintæ dimidium,... || ... diligenti  
obseruatione Beati || Rhenani & Sigismundi Gelenii recognitæ ac restitutæ. ||  
Quibus velut corollarii vice accesserunt || L. Flori Epitomæ in singulos omnium  
Decadum libros. || Henrici Loriti Glareani... annotationes || in eas quæ extant  
Decadas : & Chronologia in vniuersam historiam Ro- || manam. || Eiusdem  
Chronologiæ alphabeticus elenchus per Iodocum Badium colle- || ctus. ||  
Laurentii Vallæ iudicium de quibusdam apud Liuium locis... || || ... Item  
emendationes eiusdem in sex priores libros de secundo bello || Punico. ||  
M. Antonii Sabellici annotationes pauculæ. || ... index copiosissimus. || Parisiis ||  
Ex officina Michaëlis Vascosani, in via quæ est ad || diuum Iacobum, sub Fontis  
insigni || M.D.XLIII. || Cum priuilegio. ||

*Titre spécial pour les* Henrichi Loriti || Glareani... || || ... annotationes etc...  
Parisiis || Imprimebat Michaël Vascosanus sibi & Odoino Paruo || M.D.XLII.



In-f°, rom. et ital., LXXXVI ppch. + 348 ch.; pour les Annotationes Glareani, 66 ffch. + 28 nch.; init. grav. par Oronce Fine. LL. h. 10 (fol.

### Livius (Titus), trad. Nardi. 1547.

Le Deche di T. Liurio || Padouano || delle Historie Romane. || Tradotte nella lingua Toscana, da Iacopo Nardi cittadino Fiorentino, & nuoua || mente dal medesimo riuedute & emendate, con le pòstille parimente accre- || sciute nelle margini del libro, ... || || || || || || || Allequali... habbiamo anchora aggiunto la Tauola || de Re, Consoli Tribuni militari... || || Et appresso, la Tauola di tutte le cose, fatti... || || *Marque de L. A. de Junte*. Col priuilegio dello Illustriss. Senato Veneto, per anni XV || In Venetia, M.D.XLVII.

*A la fin* : In Venetia nella stamperia degli heredi di Luc' Antonio Giunti Fioren- || tino, Nellanno del MD.XLVII. Nel mese di Marzo. Même marque.

In-fol., rom, xxii ffch. (le dern. bl.) + 485 ch.; manchettes.

*Prov.* Cathalogo. f. Discalceatorum S<sup>i</sup> Augustini conuentus Rothomagensis inscriptus. August. discalc., Paris. LL. h. 14 (fol.

### Livius (Titus). Liber XXI, ed. Glareanus. 1543.

T. Liuii Patauini hi- || storiarum ab Vrbe condita || Decadis tertiæ (quæ est de secundo bello Punico) liber pri- || mus, uniuersæ uero historiæ uicesimus pri- || mus. || Henrici Glareani in eundem librum annotationes. || *Marque de Jean Loys* (Silvestre 130). Parisiis || Apud Ioannem Lodoicum Tiletanum, ex ad- || uerso Collegij Remensis. || 1543.

*Au v° du f. 34* : Parisiis, || excudebat Ioannes Lodoi- || cus Tiletanus. || 1543. *Suivent les Annotationes Glareani en car. plus petits, et sur papier de moindre format.*

In-4°, ital., 38 ffch., notes mss.

*Prov.* Minimes de Paris.

LP. g. 22 [5] 4°

### Livre de l'Internelle Consolation. 1550.

Le Liure || de l'Internal || le Consolation, nouuellement reueu, & diligemment || corrigé. || || || Auec l'Armeure de patience en ad- || uersité. || Vn autre petit traicté ou sont contenues au- || cunes Instructions & Oraisons... || || A Paris, || Pour Iehan Ruellè, demourant en la Rue || saint Iaques, à l'enseigne de || la Queue de Renard. || 1550.

*Au dern. fol.* : Imprimé nouuellement || à Paris, par Iehan || Amazeur. Au v°, fleuron.

In-16°, rom., 208 ffch. + 8 nch.

*Prov.* G. Le Noir. — Coll. Par. S. J.

TT.a. 188 (12°

### Livre de parfaite oraison. 1542.

Le liure de || vraye et par- || faicte oraison. Auquel est || contenu ce qui ensuyt || à ce premier || feuillet. || On les vend à Poictiers à || l'enseigne du Pelican || M.D.XLII.

*Au v° du titre*, énumération des parties de l'ouvrage : Trois briefues expositions sur le Pater noster. Vne exposition sur l'Aue Maria. Vne exposition sur le Credo. Vne exposition sur les dix Commandemens de la loy. Aulcunes benedictions de la table auec les actions de graces. Deux Homelies de saint Iehan Chrysostome, pour apprendre la maniere de prier Dieu. Les Pseaulmes penitentialx... Le sermon de Iesuchrist en la montaigne, Le sermon du saint sacrement de l'Autel.



In-16°, rom., cxliii ffch. (le dernier coté à tort clv), manchettes.

Prov. Collegij Parisiensis societatis Jesu.

TT. a. 128 (12°).

**Lombardus (Barth.).** *Vid.* MADIUS (V.).

**Longolius (Gybertus).** *Vid.* CICERO. Commentaria.

**Lorichius (Gerh.).** Monotessaron Passionis. 1549.

Monotes || saron passionis || Christi Iesu, cum expositione omni- || genæ Ortho-  
doxæ doctrinæ fœcunda, || qua tam veritas historica, quàm reli- || gionis synceri-  
tas declaratur : ex patrum || catholicorum sententiis accuratè cor- || rosa, auctore  
Gerhardo Lorichio Ha- || damario. || Cum Indice copiosissimo. || Parisiis, || Apud  
Viuantium Gaultherot, sub insigni || D. Martini, uia Iacobæa. || 1549. (*Titre dans  
un encadrement gravé*).

In-8°, rom., 92 ffch. (jusqu'à 87).

Prov. G. Lenoir. — Collège de Boissy.

TE. e. 44 (12°).

**Lorichius (Reinardus).** *Vid.* SPANGENBERG.

**Lucanus.** 1543.

LVCANVS || Parisiis. || Apud Simonem Colinæum, || 1543 || (*Titre encadré*).

In-16°, ital., 151 ffch., 1 f. non chiffré.

Cf. Ph. Renouard, *Bibliogr. de Simon de Colines*, p. 380.

Prov. Don de M. Dodgson en 1904,

R. ra. 14 (24°).

**Lucanus.** 1545.

M. ANNEII LVCANI DE BEL- || LO CIVILI LIBRI DECEM. || Eiusdem uita in fine operis.  
|| Ad uetustiss. scripta exemplaria emendati : quorum || uarias lectiones ad cal-  
cem reiecimus. || *Marque de Rob. Estienne* (Silvestre, 958). Lvtetiae, || Ex officina  
Rob. Stephani typographi Regij. || M.D.XLV.

In-8°, ital., 280 pp. chiff. jusqu'à 273.

Prov. Ex libris Renati de Hault, Dom. de Pelmontret et constant anno 1596  
decem assibus.

R. ra. 582 (12°).

**Lucianus. Opera.** 1545.

Λουκιανού ἅπαντα. || Luciani Samosa- || tensis Opera quæ Græce ex- || tant, omnia,  
in duos tomos concinnè || digesta, ... || Omnia multò quàm antè, tum ex diuerso-  
rum codicum || collatione, tum doctissimorum hominum || recognitione, castiga-  
tiora. || || || || || *Marque d'Isengrinus* (Heitz u. Bernoulli, *Basler Büchermar-  
ken*, n° 149). Basileae, anno M.D.XLV.

In-8°, gr., xvi ppnch. — 765 ch. Tome I<sup>er</sup> seul.

LG. o. 120 (12°).

**Lucianus. Opera, latine.** 1546.

Luciani || Samosatensis opera, quæ quidem || extant, omnia, a Graeco sermo-  
|| ne in Latinum conuersa, nunc postremùm multo diligentius || & melius quàm  
antè, ad Græcum exemplar || correcta & emendata. || Parisiis || Ex officina Michaelis  
Vascosani || M D XLVI.

*A la fin* : Imprimebat Michael Vascosanus an. M.D.XLVI. mense Ianuario.

In-fol., rom., xxvi ffch. — 382 ch. ; init. grav.

Prov. Secundum Græcæ orationis in Rhetorice præmium meritum et conse-



cutum esse Leonardum Renard de Clerbourg testor. F. Guilelmus Viard. — Ex libris Stæ Genovefæ Parisiensis 1721. — Ex libris S. Genev. Nemethod.

LG. o. 11 (fol.

— Un autre exemplaire.

LG. o. 12 (fol.

**Lullius (Raymundus). De secretis naturæ. — Albertus Magnus. De mineralibus. 1541.**

Raimundi || Lulii Maiorici Philo- || sophi acutissimi, medicique celeber- || rimi, De secretis naturæ || siue Quinta essentia || libri duo. || His accesserunt, || Alberti Magni summi || philosophi, De mineralibus & re || bus metallicis Libri || quinque || quæ omnia solerti cura repurgata rerum || naturæ studiosis recens publicata || sunt per M. Gualtherum H. || Ryff. Argentinensem || Medicum. || Anno Domini M.D.XLI. || Mense Martio. || Cum Regiæ Maiestatis priuilegio, ad || sexennium [Argentorati].

In-16°, iv ffch. + 176 ffch. ; la fin manque.

S.O. a. 8 (12°.

**Luther (Martin). Enarrationes in euangelia dominicalia. 1535.**

Enarrationes sev || postillæ Martini Lytheri || in Lectiones, quæ ex Euangelicis historiis, Aposto- || lorum scriptis, aliisque Sacræ Scripturæ literis desumptæ, || per uniuersum annum, tam in diebus Domini- || cis, quàm Diuorum memoriæ sacris, super || Missam faciendum, recitantur, fidelius atque || diligentius quàm ante hac recognitæ || & excusæ. || *Marque de G. Ulricher von Andlau* (P. Heitz und Barack, *Elsässische Büchermarken*, taf. XXII. n° 6). || Argentorati Georgio Vlrichero || Andlano Impressore, An. M.D.XXXV. Mense Martio.

*A la fin* : Argentorati apud Georgium Vlricherum Andlanum, || Mense martic anno || M.D.XXXV.

In-fol., rom., 4 ffch. dont 1 blanc, 413 ffch.

R. XVI. 665.

**Luther (Martin). Enchiridion piarum precationum. 1543.**

Enchiridion || piarum pre- || cationum, cum Passionali. || ut uocant, quibus accessit || nouum Calendarium cum || Cisiolano uetere & nouo, || atque alijs quibusdam, || ut patet ex indice. || Vuittembergæ. || D. Marti. Lut. || Anno M.D.XLIII.

*Titre rouge et noir dans un encadr. gravé.*

*A la fin* : Impressum Vuittembergæ apud Iohan- || nem Lufft. Anno M. D. || XLIII.

In-8°, ital. et rom., sign. α-λ (δ a été oublié), pour le calendrier qui est tiré en rouge et noir ; A-Z ; a-n, par 8, pour le reste ; 50 grav. s. b. représentant les principales scènes de l'Ancien et du Nouveau Testament ; init. grav., manchettes.

*Prov.* Coll. Par. S. J.

TL. p. 45 (12°.

— *Vid.* VITÆ PATRUM.

**Luxembourg (Jean de). Vid. BUDÉ.**

**Lycophro, Alexandra et Tzetzes. 1546.**

ΛΥΚΟΦΡΟΝΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ || ... || Lycophronis || Chalcidensis Alexandra, || siue Cassandra : poema quidem obscurum etiam doctis appel- || latum, sed ita eruditissimis ISACH TZETZIS Grammatici || Commentariis... illustratum atque explicatum... || Adiectus quoque est || Ioannis Tzetza Variarum || historiarum liber,



versibus po- || liticis ab eodem Græcè conscriptus, & Pauli Lacisii || Veronensis opera ad uerbum Latinè conuersus, || nec unquam antea editus || ... Basileae.

*A la fin* : Basileæ, ex officina || Ioannis Oporini, anno || Salutis Humanæ M.D.XLVI. || Mense Martio.

In-fol., gr., ital., rom., 8 ffch., 180 ppch., 4 ffch., 268 ppch. (Titre spécial pour Tzetzes).

*Prov.* Colleg. Paris. Societ. Jesu. — Prytanée.

LG. p. 22 (fol.

— Un 2<sup>e</sup> ex. *Prov.* Jacobi Nicolai Furmi. — Michalis Bultelij.

LG. p. 23 (fol.

### Machiavelli (Nic.). Opere. 1550.

Tutte le opere || di Nicolo Machiavelli || cittadino e secretario || fiorentino, || divise in V. parti, || et di nvovo con somma accvratezza || ristampate || *Portrait de Machiavel* (copié sur l'éd. des Discorsi publiée par Comin da Trino en 1540 ; c'est pourquoi on nomme « édition della testina » l'éd. de 1550. || M.D.L.

In-4°, 2 ffch., 351 pp. pour les Historie ; 2 ffch. et 116 pp. pour il Principe ; 14 pp., 1 f. bl. et 304 pp. pour les Discorsi ; 168 pp. pour l'Arte della guerra ; 170 pp. pour l'Asino d'oro.

[On ignore la ville où a été imprimée cette édition. Cf. Brunet, III, 1274. Gamba, *Serie dei testi di lingua*, 4<sup>e</sup> ed., p. 193-195, distingue cinq variantes de l'édition dite de la testina. Notre exemplaire est conforme au n° 1].

*Prov.* « Veron de Forsbonais. 1742, acheté 30 l., vaut 36 l., c'est la bonne édition très rare ». — Victor Leclerc.

R. ra. 80 (4°.

— Un 2<sup>e</sup> exemplaire, en tout semblable, mais portant sur le titre, entre le portrait et la date : IN GENEVA Presso Pietro Chouet.

Brunet mentionne un ex. sur lequel on avait ajouté : « In Gineura per Pietro Aubert ». Plusieurs libraires genevois avaient donc ajouté leur nom sur le titre.

*Prov.* Ex libris Conventus S. Annuntiationis Parisiensis, Ord. Fratrum Prædicatorum.

R. ra. 81 (4°.

— Un 3<sup>e</sup> exemplaire répondant à la description de Gamba sous le n° 5, mais incomplet. Bien que la Tavola indique cinq parties, comme dans les exemplaires précédents, il ne contient que III. IV. V.

Titre spécial pour chacune des parties, avec portrait de Machiavel et la date M.D.L.

In-4°, 14 pp. et 1 f. bl., 362 pp. et 1 f. bl. pour les Discorsi sopra la prima deca di T. Livio ; 185 pp. pour l'Arte della guerra, plus 7 ff. pour les figures qui se trouvent à la fin ; 2 ffch., 189 pp. et 1 f. bl. pour l'Asino d'oro, etc.

*Prov.* L. de Broglie [émigré].

R. ra. 82 (4°.

### Madius (Vincentius) et Bartholomæus Lombardus. 1550.

Vincentii Madii || Brixiani || et || Bartholomaei Lombardi || Veronensis || in || Aristotelis || librum de Poetica || communes explanationes : Madii vero in eundem librum || propriae annotationes. || Eiusdem de Ridiculis : || Et in Horatii librum de arte Poetica interpretatio. || In fronte præterea operis appositæ est Lombardi || in Aristotelis Poeticam præfatio. || *Marque* (serpent enroulé autour d'une potence). Venetijs, in officina Erasmiana Vincentij || Valgrisiij. MDL.

*A la fin*, au dessous d'une marque analogue à celle du titre, mais plus grande : Venetijs, in officina Erasmiana, apud Vincentium || Valgrisium M.D.L.

In-fol., rom., gr. et ital., xxiii ppch. + 370 ; quelques init. grav.

LG. p. 74 (fol.



**Maffei** (Raphael) Volaterranus. *Vid.* PLATINA (B).

**Mahomet.** Coran, etc. 1550.

Machumetis Sa- || racenorum principis, eiusque || successorum vitae, doctrina,  
ac ipse || Alcoran, || || || quæ ante annos CCCC, uir multis nominibus... || ...  
D. Petrus Abbas Clunia- || censis, per uiros eruditos... || ... ex Arabica lingua || in  
Latinam transferri curauit: || His adiunctæ sunt Confutationes multorum, &  
quidem pro- || batiss. authorum. Arabum, Græcorum, & Latinorum, unà cum  
doctiss. || uiri Philippi Melanchthonis præmonitione. Quibus || || peruersa dog-  
mata & tota superstitio Ma- || chumetica profligantur. || Adiuncti sunt etiam de  
Turcarum, siue Sarracenorum... || || ... origine, ac rebus gestis, || à DCCCC  
annis ad nostra usque tempora. Libelli ali- || quot lectu dignissimi. || || || Hæc  
omnia in unum uolumen redacta sunt, opera & studio Theodori Biblian-  
dri. || ... qui collatis etiam exemplaribus Latinis & Arab. Alcorani textum  
emen || dauit, & marginibus apposuit Annotationes... || || || || || . Anno Salutis  
huma- || næ, M.D.L. mense Martio. || [s. l.]

*Titres spéciaux pour les :* [Confutationes || legis Mahumeticæ, quam vocant  
Alco- || ranum... || || || || || || || Adiecta quoque est Ludouici Viuis .. de || Mahu-  
mete & Alcorano eius censura, ex Libris ipsius de || Veritate fidei Christianæ  
decerpta... || || Item Ioannis Cantacuzeni Constanti- || nopolitani regis, contra  
Mahometicam fidem Christiana & orthodoxa || assertio, quatuor libris compre-  
hensa, & per Rodolphum || Gualtherum Tigurinum è Græco ante annos ferè ||  
CC scripto in latinum sermonem conuersa. || Cum gratia & priuilegio Imperiali  
|| ad quinquennium.

*et pour les :* Historiæ de || Saracenorum || siue Turcarum origine, moribus, ne  
|| quitia, religione, rebus gestis: itemque de ordinatione po- || liticæ eorundem  
domi & foris, & disciplina ac or- || dine militiæ Turcicæ, deque itineri- || bus in  
Turciam. || Vnà cum uitis omnium Turcicorum imperatorum ad nostra || usque  
tempora... || || || || || Accesserunt huic editioni quaedam in || priore omissa..

In fol., rom. et ital., 3 parties de xxiii + 227 pp.; viii + 356 pp. (sur deux  
col.); 235 ppch.; init. grav. HT. as. 14 (fol.

— Un 2<sup>e</sup> exemplaire.

Prov. Ph. Despont.

TP. i. 11 (fol.

**Maillard** (Olivier). Sermones dominicales et alii sermones. 1507.

Diuini eloquii preconis celeberrimi || fratris Oliuerij Maillard ordinis || mino-  
rum professoris: Sermones domi- || nicales: vna cum aliquibus alijs sermoni- ||  
bus valde vtilibus. ||

*Marque de Jean Petit* (Silv. 25).

*Au fol. 108 v<sup>o</sup> :* ... Sermo || nes dominicales finiunt. nuperrime || impensis  
Johannis petit parisiensis || librarij iurati. Anno millesimo || quingentesimosexto.

*A la fin :* ¶ Sermonum dominicalium: necnon aliorum || omni tempore  
predicabilium: simulque || cum. XVI. sermonibus de peccati sti || pendio per... ||  
... fratrem Oliuerium Maillard || declamatorum nouiter correctorum et || impres-  
sorum: felix adest finis Parisius || industria Magistri Andree bocard. || impensis  
vero Johannis petit librarij || iurati. Anno dni millesimo quingen || tesimosep-  
timo. Pridie kalendas || martias.

In-8<sup>o</sup>, goth. à deux col., sign. a-z, & O, (la 1<sup>re</sup> partie étant foliotée jusqu'à  
108 (OIV).

R. XVI. 1362 (1).



**Maillard (Olivier).** Sermones de sanctis ; pro defunctis. 1507.

☉ Summarium quoddam sermonum de Sanctis per to || tum anni circulum || simul & de communi sanctorum. et pro de- || functis : hactenus nusquam impressorum Reuerendi pa || tris fratris Oliuerij maillard ordinis minorum || diuini verbi preconis celeberrimi. Anno 1507. || exactissime reuisum / et impressum. || *Marque de Jean Petit* (Silvestre 25) Mendam corripui fido comitante iohanne || Gerard. in plumbo / si qua relicta fuit.

*Au fol. 151 ... Cura Magistri Andree || Bocard : necnon impensis honesti || viri Johannis petit parisiensis bi || bliopole feliciter expliciunt. Anno || domini. 1507. xvij. kal. iuniarum.*

In-8°, goth. à deux col , 151 ffch.

R. XVI. 1362 (2).

**Maïmonide.** *Vid.* ABRABANEL, MISCHNA.

**Major (Georgius).** *Vid.* VITÆ PATRUM.

**Majoragius (M. Ant.).** Antiparadoxa. 1546.

M. Antonii || Maiora- || gii || Antiparado- || xon libri || sex. || In quibus M. Tullij Ciceronis omnia || Paradoxa refelluntur. || *Marque n° 1 bis de Gryphius* (Baudrier, *Bibliogr. lyonn.*, t. VIII, p. 43).

*A la fin, marque n° 6* (Baudrier, VIII, p. 43).

In-8°, ital., 238 ppch. + 1 f. portant la marque, init. grav.

*Prov.* Ex Bibliotheca Cælestinorum Parisiensium.

LL. 7. 18 (12°).

**Majoragius (M. Ant.).** Reprehensiones contra Nizolium. 1549.

M. Antonii || Maioragii Reprehensi || onum libri duo, contra || Marium Nizolium || Brixellensem || .... || His accessit recvsatio om- || nium eorum, quæ Nizolius in Decisionibus eiusdem || M. Antonii Maioragii, tanquam malè posita, notauit. || ... Mediolani, || 1549.

[P. VIII] M. Antonius Maioragius || Sebastiano Corrado S. P. P.

In-4°, rom., 4 ffch., 231 pp.

R. ra. 363 (8°).

**Majoragius (Nicolaus).** *Vid.* THEODORETUS.

**Mancinellus (Ant.).** *Vid.* CICERO, VALLA (L.).

**Manethon.** *Vid.* BEROSUS.

**Mantinus (Jacobus).** *Vid.* ARISTOTELES.

**Mantuanus (J.-B.).** *Vid.* ÆSOPUS.

**Manutius (Paulus).** *Vid.* CICERO, Epistolæ.

**Marinus.** *Vid.* EUCLIDES.

**Marius Aretius (Cl.).** *Vid.* BEROSUS.

**Marius Victorinus.** *Vid.* CICERO, ad Herennium.



**Marlianus (B.).** Topographia Urbis Romae. 1544.

Vrbis Romae Topographia B. Mar- || liani ad Franciscum Regem || Gallorum eiusdem Vrbis || liberatorem inuictum. || Adiecta priori eiusdem auctoris topographiæ editioni in || hoc opere sunt. || Vrbis, atque insignium in ea ædificiorum descriptiones, || || Errores nonnulli sublatis. || Tituli, inscriptionesque non aliter, quàm ipsis inerant mar- || moribus, emendatissime expressi, qui ab alijs hactenus || neglecto ordine, & perpetuam in lucem editi inueniuntur. || Cum Priuilegio Pauli III...

*A la fin* : Romæ in ædibus Valerij, Dorici & Aloisij fratris, Academiae || Romanæ impressorum, Mense Setembris [sic] || M.D.XLIII. || *Marque typographique* (Cheval gravissant un terrain escarpé, entouré de la devise: Virtuti nulla via inuia).

In-fol., ital., xii ppnch. + 122 ch. et 1 p. portant l'adresse et la gravure; gravures représentant des antiquités.

Prov. Coll. Par. S. J.

H. AR. r. 35 (4°.

**Marsus (Petrus).** Vid. CICERO Annotationes.**Martelli (Ludovico).** Opere. 1548.

Opere di m. lodo || vico martelli cor || rette et con di- || ligentia ristampate. || aggiuntovi il quarto di || Vergilio, tradotto dal medesimo || *Marque du libraire* (Serpent se dressant autour d'une fleur, avec la légende : NOVVS—EXORIOR).

|| In Firenze M.D.XLVIII.

In-8°, 184 ff. dont 160 ch. — Au f. 184 : in firenze appresso bernar || do Di Giunta, di Maggio nel || M.D.XLVIII.

R. ra. 72 (12°.

**Martialis.** Epigrammata. 1546.

M. Val. || MARTIALIS || epigramma- || ton libri || XLIII. || *Marque n° 2<sup>bi</sup> de Gryphius* (Cf. Baudrier, *Bibl. lyonn.*, VIII, p. 43). || Apud Seb. Gry- || phium Lu- || gduni, || 1546.

In-16, ital., 398 p. et 1 f. blanc.

Prov. P. Boullye. — Victor Leclerc.

R. ra. 15 (24°.

**Martialis Arvernensis.** Aresta amorum. 1544.

✠ Aresta amo- || rvm || Cum erudita Benedicti Curtii || Symphoriani explanatione. || Accessit huic editioni locupletissimus rerum || ac vocabulorum Index. || *Marque de Charles Langelier* (Silvestre, 155). || Veneunt Parisiis sub prima columna Palatii Regii, || è regione sacelli Præsidum, per || Carolum Langelier. || 1544.

*A la fin* : Excudebant Renatus Houdouyn, Johannes || Daud, & Paschasius Le Tellier Carolo Lan- || gelier : anno millesimo quingentesimo qua- || dragesimo quarto, sexto Calendas Martias, || aduersus muros S. Victoris.

In-8°, rom., 211 ffch. + 8 nch.

Prov. G. Fillion. — Paulin Paris.

G. Paris 1606.

**Martialis Arvernensis.** Aresta amorum. 1546.

Aresta || amorum || LI. || Accuratissimis Benedicti Curtij Sympho- || riani commentarijs ad utriusque iuris ra- || tionem, forensiumque actionum usum, || quàm acutissimè accommodata. || Quibus, quòd alioqui paginæ aliquot erant uacaturæ.



LII. || Areston ad finem adiecimus, nullis id quidem Commenta- || riis illustratum, cæterum siue argumenti festiuitatem, siue in- || uentionis spectes acumen, nulli reliquorum secundum. *Marque de Gryphius* n° 1 bis (Baudrier, *Bibliogr. lyonnaise*, t. VIII, p. 43). Apud Seb. Gryphium || Lugduni, || 1546.

*A la fin* : autre marque de Gryphius, n° 6 (Baudrier, VIII, p. 44).

In-8°, rom., manch. ital., 430 ppch. + 16 nch.

*Prov.* Gilbert Boucher. — J. V. Le Clerc.

H J. f. 5. (8°.

**Martin (Jean).** *Vid.* SERLIO (Seb.).

**Massaeus (Christianus).** *Chronica Bibliae.* 1540.

CHRONICORVM || MVLTIPPLICIS HISTORIAE || Vtriusque testamenti, Christiano || Massæo Cameracenate || authore, || LIBRI VIGINTI. || *Marque de Crinitus.* Cf. Vander Haeghen, *Marques typographiques des Pays-Bas* (Anvers, Crinitus, n° 1). ANTVERPIAE EXCVDEBAT || IOANNES CRINITUS || ANNO M.D.XL.

In-fol., rom., LXXVI ppch. pour le Calendrier et les tableaux chronologiques + 284 ch. + 9 nch.; init. grav., manchettes.

*Prov.* Du Jardin. — Sum Iacobi Cleriti Ambiani. — Bibliothèque de Sorbonne.

R. XVI. 438 [1].

**Massuccio.** *Il novellino.* 1541.

LE CINQ VAN || TA NOVELLE DI MASSVCCIO SALERNI || TANO intitolate il novellino || nuovamente con somma di || ligentia reviste cor || rette et stam || pate. || *Marque de l'imprimeur* Sessa (un chat tenant une souris, avec la légende : Disimilium infida societas).

*A la fin* (fol. 208) : Stampate in Vinegia per Marchio Sessa. Anno domini. || M.D.XLI. || Au v° même marque de l'imprimeur.

In-8°, ital., 208 fch.

*Prov.* Fratr. discalc. S. Augustini Conventus Paris.

R. ra. 1080 (12°.

**Maturantius (Fr.).** *Vid.* CICERO.

**Maurolycus (Franciscus).** *Cósmographia.* Circa 1541.

Cosmogra- || phia Francisci || Maurolyci Messa- || nensis Siculi, || In tres dialogos distincta : in quibus de for- || ma, situ, numeroque tam cœlorum quàm || elementorum, aliisque rebus ad astro- || nomica rudimenta spectantibus satis || disseritur. || Ad reuerendiss. Cardinalem Bembum. || *Marque de Cavellat* (Silvestre 1231). Parisiis || Apud Gulielmum Cauellat, in pingui || Gallina ex aduerso Collegij || Cameracensis.

In-8°, rom., VIII ffinch. + 168 ch., fig. géométr., manchettes.

*Prov.* Achille de Harlay. — Coll. Par. S. J.

SX.a. 42 (12°.

**Maximus (Sanctus).** *Vid.* ANTONIUS.

**Medici antiqui latini.** 1547.

Medici antiqui || omnes, qui Latinis li- || teris diuersorum morborum || genera & remedia persecuti sunt, undique con- || quisiti, & uno uolumine comprehensi, || ut eorum, qui se medicinæ studio de- || diderunt, commodo consulatur. || Index in omnes plenissimus. || *Marque d'Aldé.* Venetiis, M.D.XLVII.

*A la fin* : Apud Aldi filios || Venetiis, M.D.XXXXVII. Même marque.



In-fol., rom., xii ffch. + 317 ch. (entre les ff. 8 et 9, 2 ff. non cotés) ; init. grav.

Prov. Ex libris Petri Rainssant D. M. Remensis. — J. V. Le Clerc.

LL. t. 10 (fol.

**Meigret (Louis).** De l'écriture française. — **Dolet.** Manière de traduire. Ponctuation. Accents. 1545.

Traité touchant || le commun vsa- || ge de l'escritvre || françoise, faict par || Loys Meigret, Lyonnois : auquel est debattu des faultes, & abus en la || vraye, & ancienne puissance des || lettres. || Auecq priuilege || de la court || 1545. || A Paris. || On les vend au Palais en la gallerie par ou || on va en la chancellerie es boutiques de || Jean Longis, & Vincent Sertenas libraires.

[Fol. F. 8] : La maniere de bien traduire d'un || ne langue en avltre. || Auteur Estienne Dolet natif d'Orleans.

Fol. G iij. [Du même] La pvnctvation || de la langue || Francoyse.

[Fol. G 8]. [Du même] Les accents de la || langue fran- || coyse.

In-8°, ital., manch. rom., 64 ffch., sign. A-H par 8. R. ra. 1047 (12°.

**Melanchthon (Philippus).** Dialectica. 1550.

Erote- || mata dialectices, con || tinentia ferè integram artem : ita scri- || pta, ut luentuti utiliter proponi || possunt. Edita || A PHILIP. MELANTH. || Cum Indice accuratiss. & interpre- || tatione Græcorum. || FRANC. [ofurti] Apud Chr. Egen- [olphum] (*Gravure encadrant le titre*).

In-8°, 24 ffch. et 199 ffch. — Au bas du f. 199 r. : Finis. Anno M.D.L.

Prov. Trochereau. — Condé. — Prytanée.

R. ra. 50 [2] 12°.

**Melanchthon (Philippus).** Rhetorica. 1541.

Rhetori- || ces ele- || menta. || Philippo Melanchtho- || ne autore || *Marque n° 1 de Gryphius.* || Apud seb. gryphium || lugduni || 1541.

In-8°, ital., 135 p. — Au v° du dern. f., *marque n° 6 de Gryphius.*

Prov. Trochereau. — Condé. — Prytanée.

R. ra. 50 (12°

— *Vid.* CICERO, Commentaria, MAHOMET, MICYLLUS, STIFELIUS.

**Menavino (Giovan Antonio).** Dei Turchi. 1548.

Trattato de co- || stumi et vita de || Turchi, Composto per Giouan || Antonio Menauino Genouese || da Vultri. || al christianissimo || re di Francia || Con priuilegio, || in firenze || M.D.XLVIII.

In-8°, rom., 245 pch. et 9 pch. pour la Tavola.

R. ra. 70 (12°

**Meneses (Franc.).** Compendium difficilium accentuum. 1527.

Difficilium accentuum compen- || dium, a francisco Menese mi- || norita hispano editum. || *Marque de Rob. Estienne* (un peu différente de Silvestre, 319). || Parisiis || ex officina Roberti Stephani e re || gione scholæ decretorum. || M.D.XXVII.

*A la fin* : Excudebat Robertus Stephanus || Parisiis, anno M.D.XXVII. X Ca- || lend. iunii.

In-8°, rom., 28 ffch. sign. a-d.

Prov. Boissonade.

R. XVI. 1325.



**Merula** (Georgius). *Vid.* PALLADIUS.

**Mesue** (Johannes Damascenus). *De re medica.* 1544.

Ioannis Mesuae || Damasceni, de re medica, || libri tres, Iacobo || Syluio medico interprete. || *Marque de Chr. Wéchel* (analogue au n° 924 de Silvestre mais bien plus grande). Parisiis, || Ex officina Christiani Wecheli sub scuto Basiliensi, || in vico Iacobæo. & sub Pegaso, in vico || Bellouacensi. Anno || M.D.XLIII. || Cum Priuilegio.

*Au v° du titre*, privilège pour « troys ans » daté du « douziesme iour de luillet l'an mil cinq cens quarante deux ». Préface de Sylvius adressée à Etienne Poncher, évêque de Bayonne.

In-fol., rom., xvi ppnch. + 350 ch., manchettes en ital.

*Prov.* Ex libris Rodolphi Lefort, chirurgi Parisiensis. — Ex libris Antonii Syluii. — Ex bibliotheca monasterii diui Bernardi Fuliensis. SM.φ. 10 (fol.

**Mesue** (Johannes Damascenus). *Therapeutica methodus.* 1543.

Iani Damasce- || ni Decapolitani summae inter || Arabes autoritaris Medici therapeuticae methodi, hoc est, cu- || randi artis Libri VII partim Albano Torino || Vitodurano Paraphraste, partim || Gerardo Iatro Cremo- || nensi metaphraste. || || || || || || || || Apud inclytam Basilaeam per || Henrichum Petrum.

*A la p. 491* : Basileae excudebat Hen- || richus Petrus mense || Martio, anno || M.D.XLIII. || *A la dern. p. marque d'Henri Petri* (Heitz u. Bernoulli, *Basler Büchermarken* n° 76).

In-fol., rom., xxii ppnch. + 492 ; init. grav., manchettes.

*Prov.* Emptus in vsum Romuli Legerij. — Condé. — Prytanée.

SM. m. 39 a (fol.

— *Vid.* DAMASCÈNE (Jean).

**Michel** (Nicolas). *Vid.* FERRIER (Alph.).

**Micyllus** (Jac.). *De re Metrica.* 1539.

De re me- || trica libri tres. || Iacobi Micylli || Argentora- || tensis. || Cum prælatione Phil. Mel[anchthonis]. || *Marque de Christian Egenolff* (un peu différente de celles qu'a publiées P. Heitz, *Frankfurter Drucker-u. Verlegerzeichen*, Taf. 28-29). Cum Gratia & Priuilegio || Caesareo. || Francoforti. Apud Chr. Egen.

*A la fin* : même marque d'Egenolff, mais plus grande (Heitz, Taf. 28, n° 1).

In-8°, ital., 8 ffch., 596 ff. chiff. jusqu'à 594 (avec de fréquentes erreurs).

*Prov.* Coll. Paris, S. J.

R. XVI. 1322.

— *Vid.* HOMERUS, HUTTICHIUS, OVIDIUS.

**Mischna.** 1520.

Mase'het Nidda... || oupiske Tosafot... || [Par Daniel Bomberg de l'année || 280 du petit comput (1520) || Venise].

Traité de la Mischna sur la menstruation et commentaire par Raschi et les tosafistes.

In-fol., hébr., 90 ff.

*Prov.* Don Derenbourg.

R. XVI. 43 [2].



**Mischna. 1528.**

Seder Tohorot... || ... Mocheh bar Maïmon || [Imprimé par Daniel Bomberg || L'année 288 du petit comput (1528) || Venise].

Traité de la Mischna sur la pureté et commentaire de Maïmonide.

In-fol., hébr., 78 ff.

Prov. Don Derembourg.

R. XVI. 43 [1].

**Mizaldus (Antonius). Aesculapii et Uraniae conjugium. 1550.**

Aesculapii || et Vrania medicum || simul & astronomicum ex colloquio coniugium, || harmoniam microcosmicum macrocosmo, || siue humani corporis cum cœlo, pau- || cis figurans, & perspicuè || demonstrans, || Antonio Mizaldo Monslu- ciano || autore. || Ad eximium Claromontensium Epi- || scopum Gulielmum || a Prato. || *Marque de J. de Tournes* (Silvestre 188). Lugduni, || Apud Ioan. Tor- naesium || M.D.XXXX. || Cum Priuilegio Regio ad quinquennium.

*A la fin* : Extraict du priuilege daté du XXVIII de Januier mille cinq cens quaranteneuf.

In-4°, rom., 106 pp. ; init. grav., manchettes.

Prov. Séminaire des Missions étrangères.

S M m. 60 (4°).

**Monchy (de) vel DEMOCHARES. Vid. GRATIANUS.****Monteregio (Johannes de). Vid. REGIOMONTANUS.****Morus (Thomas). L'île d'Utopie, trad. par Jean Leblond, d'Evreux. 1550.**

(*Fleur*) LA DESCRI- || PTION DE L'ISLE D'VTOPIE || ov est comprins le miroer || des republicques du monde & l'exemplaire de vie || heureuse : redigé par escript en stille Treselegant de || grand'haultesse & maiesté par illestre bon & scauant || personnage Thomas Morus citoyen de Londre & chan || celier d'Angleterre Avec l'Espistre liminaire compo- || sée par Monsieur Budé maistre des requestes du feu || Roy Francoys premier de ce nom. || Auec priuilege (dans un cartouche) || Les semblables sont à vendre au Palais à Paris || au premier pillier de la grand'Salle en la Bou- || ticque de Charles l'Angelier deuant la Chappel || le de Messieurs les Presidens. || 1550.

Fol. II v° : Guillayme || Bvde a Thomas || Lupset Angloys.

Fol. 1 v° : ... Traduict || en langue Françoysse par || Maistre lehan le || Blond d'E- || ureux.

*A la fin, marque du libraire* (Silvestre, 155) suivie d'un cartouche renfermant le nom Charles l'Ange- || lier. [Imprimé par Charles Girault].

In-8°, rom., 8 fñch., 112 ff. chiffrés jusqu'à 105.

Prov. J. Mynard, S' de Bondonat. — Prytanée.

R. ra. 245 (12°)

**Moschopulus (M.). De oratione. 1545.**

Toũ σοφωτάτου καὶ λογι- || ωτάτου Μανουήλου τοῦ Μοσχοπούλου Περί σχεδῶν. || Manuelis Moschopuli de ratione examinandæ o || rationis libellus. || Ex Bibliotheca Regia || *Marque des imprimeurs royaux pour le grec* (Silvestre 161). Lutetiae ; || Ex officina Roberti Stephani typographi Regii || M.DXLV. || Cum priuilegio Regis.

*A la fin* : Excudebat Rob. Step- || nus typographus re- || gius Lutetiae Pari- sio- || rum ann. M.D.XLV. pri- || die cal. ian.



In-4°, gr., 216 ppch. + 51 nch.

*Prov.* Séminaire des missions étrangères.

L. G. g. 17 (4°).

— Un 2° exemplaire. *Prov.* Ex bibliotheca Gilberti Fedæi, συν Αθηνά και χειρὰ νέει 1572. — (notes mss.) — Boissonade.

L. G. g. 33 (4°).

**Moschopulus.** *Vid.* CLENARDUS.

**Moschopulus et Theod. Gaza.** Grammatica graeca. 1540.

Grammaticae artis || graecae || methodus, || Manuele Moschopulo || Authore. || Eiusdem artis || Theodori Gazæ || lib. II. || *Marque de J. Walder* (Heitz u. Bernoulli, *Basler Büchermarken*, n° 162). || Basileæ || Ex officina Ioan. Vualder. || MDXL.

In-4°, gr., 4 ffch., 257 ppch. (la dern. chiff. 277 par erreur).

*Prov.* Nicolaus Boullez me iure possidet. — Ex libris monasterii S. Martini a Campis. 1695.

R. XVI. 1334.

**Mosellanus (Petrus).** *Vid.* QUINTILIANUS.

**Mueller (Johannes).** *Vid.* REGIOMONTANUS (J.).

**Mueller (Johannes).** *Vid.* RHELLICANUS.

**Minsterus (Sebastianus).** Cosmographia universalis. 1550.

Cosmo- || graphiae || uniuersalis Lib. VI in || quibus, iuxta certioris fidei scriptorum || traditionem describuntur, || Omnium habitabilis orbis partium situs. propriæque dotes. || Regionum Topographicæ effigies. || Terræ ingenia, quibus fit ut tam differentes & uarias || specie res, & animatas & inanimatas, ferat. || Animalium peregrinorum naturæ & picturæ. || Nobiliorum ciuitatum icones & descriptiones. || Regnorum initia, incrementa & translationes. || Omnium gentium mores, leges, genealogiæ. || Autore Sebast. Munstero.

*Titre dans un encadr. gravé* (rois, empereurs, guerriers, sauvages). Au v° du titre, portrait de l'auteur.

*A la fin* : Basileae apud Henrichum Petri, || mense Martio Anno... || M.D.L. *Marque d'Henri Pierre.*

In-fol., rom., xxiv ppch. + 14 cartes doubles + 1162 ppch. + 2 nch. ; dans le texte, cartes, plans et très nombreuses figures.

H V. g. 33 (fo).

— *Vid.* CALENDARIUM HEBRAICUM, PRÆCEPTA MOSAICA.

**Murmellius (Joh.).** *Vid.* CÆSARIUS.

**Musaeus,** Gulielmo de Mara interprete. 1538.

Musæi vetustis || simi poetae opvs- || cylvm de amoribvs Le- || andri & Herûs, Gulielmo de Ma- || ra paraphraste, eruditio Ioan- || nis Vatelli Cæniliensis com- || mentariis enarratum. || *Marque de Wechel* (Silvestre 131, avec de légères différences). || Parisiis || In officina Christiani Wecheli. || M.D.XXXVIII.

*A la fin* : même marque de Wechel.

In-8°, ital., 36 ffch. sign. a. e.

R. XVI. 1342.

— *Vid.* ÆSOPUS.



**Musculus (Wolfg.).** Commentaria in Johannem. 1545.

1<sup>o</sup> Commentario- || rvm in evangelistam || Ioannem || Heptas prima || per Wolfgangvm Mvscvlvm || Dusanum. || Basileæ, || anno Domini || M.D.XLV.

*A la fin* : Basileæ (*sic*), apud Bartholomæum Westhe- || merumanno M.D.XLV. men- || se augusto.

In-fol., 28 ffch. (Table sur 3 col.), ital., 449 ppch. -+ 1 bl. (car. rom.).

2<sup>o</sup> ✱ Commentariorum in Euange- || listam Ioannem, || Heptas altera, || Item ter- tia & postrema || in eundem. || per Wolfgangvm || Musculum Dusanum. || Basileæ, apud || Ioannem Heruagium.

In-fol., rom., 479 ppch.

*Prov.* Biblioth. de Montluçon.

TE. en. 18 (fol.

— *Vid.* POLYBIUS.

**Mustelius (Vincentius).** De vitanda pestis contagione. 1545.

Ad supremum et sacrosan- || ctum Galliarum Senatum || De uitanda morbi pesti- lentis contagione || Vincentij Mustelij ordinis medici Decani || admonitio. || Pros- tat Parisiis apud Michaellem Vascosanum. || M.D.XLV.

In-8<sup>o</sup>, ital., 8 ffch.

*Prov.* Ex Collegio Laudunense.

SM. m. 118 [1] (12<sup>o</sup>.

**Myrsilus.** *Vid.* BEROSUS.

(*A suivre*).

CH. BEAULIEUX.

CATALOGUE  
DES ESTAMPES EN FEUILLES  
CONSERVÉES  
A LA BIBLIOTHÈQUE DE L'UNIVERSITÉ DE PARIS

---

(1<sup>re</sup> Partie : France. XVII<sup>e</sup> siècle)

Les estampes en feuilles, dont nous donnons ici un catalogue sommaire, sont parvenues à la Bibliothèque de l'Université (ou plus exactement à la Bibliothèque du Prytanée, réunie en 1823 à celle de l'Université) à l'époque où les collections des établissements religieux et des émigrés ont été réparties entre la Bibliothèque Nationale et les autres bibliothèques de Paris.

D'après la tradition de la Bibliothèque de l'Université de Paris, la plupart de ces images sont les derniers débris d'une collection formée à la fin du XVII<sup>e</sup> siècle, et léguée à l'Hôpital des Incurables, par le prêtre Philippe Despont, supérieur spirituel et vicaire général de Monseigneur le Cardinal de Noailles dans ledit hôpital, décédé le 2 décembre 1700.

Mais peut-être pourrait-on remonter plus haut et se demander si les estampes de Despont ne sont pas une épave de cette deuxième collection de l'abbé de Marolles qui fut dispersée en 1672, sans qu'on ait jamais pu savoir au juste ce qu'il en advint. Le catalogue (1) en avait été dressé aussi soigneusement que celui de la première collection, achetée en 1666 par le roi. Or, à la page 66 de ce 2<sup>e</sup> catalogue, on lit : « CCI, CCII ..... Sept tomes de pièces

(1) Paris, Langlois, 1672, petit in-8. — Cette deuxième collection comprenait 111.424 pièces, dont 10.576 dessins.



« doubles et triples de reste de divers maîtres, ..... en tout  
« 2208 pièces »

et, à la page 70 :

« ..... les portraits de Giles Sadeler, ..... de Claude Mellan, de  
« Robert Nanteuil.... sont préférables à ceux de Paul Rouxel, de  
« Jaspar Isac, de Balthasar Moncornet et de François de La Rous-  
« sière. Cependant rien n'est à mépriser — et chaque chose vaut  
« son prix étant bien conditionnée et surtout quand elle est bien  
« mise en son lieu. »

C'est presque, mot pour mot, ce qu'il y aurait à dire à première vue sur l'ensemble des estampes qui sont restées à la Bibliothèque de la Sorbonne.

Avec ces estampes se trouvait jadis un recueil de cinquante-quatre portraits dessinés au pastel, représentant des personnages du xvi<sup>e</sup> siècle, notamment François I<sup>er</sup>, Charles-Quint, Henri VIII, le Connétable de Bourbon, le prince d'Orange, le maréchal de Chabannes, la duchesse de Valentinois (Diane de Poitiers), Agnès Sorel. Ce recueil fut remis, le 2 octobre 1861, à la Bibliothèque Nationale, en exécution de l'Arrêté ministériel du 15 novembre 1860, prescrivant des échanges entre les différentes bibliothèques de Paris.

Vers 1890, une sélection fut opérée dans la collection des gravures, pour la Sorbonne elle-même. La beauté de certaines des pièces qui figuraient encore dans les portefeuilles de Despont, ne laissa pas de frapper M. Henry Lemonnier, professeur d'histoire de l'art à la Sorbonne ; il jugea nécessaire de mettre ces précieuses estampes à l'abri des causes de destruction, et, d'accord avec M. Jules de Chantepie, conservateur de la Bibliothèque, il fit constituer les albums qui portent les noms significatifs de Bosse, Nanteuil (4 vol.), et une série de 8 volumes grand in-folio, contenant chacun une cinquantaine de portraits exécutés par divers graveurs.

Le reste, quoique de bien moindre importance, valait encore « l'honneur d'être nommé », c'est-à-dire d'être regardé, classé, catalogué.

Et c'est pourquoi, le successeur de M. de Chantepie, M. Émile Chatelain, membre de l'Institut, ainsi que ses collaborateurs, MM. Beaulieux et Lévy, ont bien voulu s'intéresser au présent travail.

Si la mention de la collection de Marolles, comme source première des estampes de la Sorbonne, n'est qu'une hypothèse, au



contraire le passage de ces images entre les mains de Philippe Despont est un fait indéniable. Certains petits recueils portent un ex-libris à son nom ; et d'autres exemplaires de ce même ex-libris figurent parmi les pièces détachées, ici cataloguées (n<sup>os</sup> 303-309).

La planche, œuvre du graveur Ladame, est datée de 1682. Elle présente, entre le portrait de Despont et les figures de la Foi et de la Charité, cette inscription :

*Deus scientiarum dominus est*

EX LIBRIS

QVOS TESTAMENTO SVO

LARGITVS EST HVIC DOMVI

M<sup>R</sup> PHILIPPVS DESPONT

PRESBITER PARISIENSIS ET

DOCTOR THEOLOGUS

*Orate pro eo*

*et*

*Discite in terris quorum*

*Scientia vobis perseueret*

*in Cœlis*

*Hieronimus*

*Epist. 103*

Une autre pièce du présent catalogue évoque également la personnalité de Despont. Au verso des armoiries de M. Le Berthemet, se lit une dédicace à « M. Despont, supérieur des Incurables ».

Les biographes qui se sont occupés de Philippe Despont, le citent surtout comme l'auteur, ou plutôt le signataire, de la préface de la « Maxima Bibliotheca veterum Patrum... » (Lyon 1677).

Il avait rassemblé une très importante bibliothèque de théologie, droit, histoire, mathématiques, médecine et littérature, dont l'inventaire sommaire, dressé après sa mort, ne comprend pas moins de 60 pages in-folio (1) ; mais on y cherche en vain mention des estampes, qui ne se trouvaient pas d'ailleurs sur les rayons de la bibliothèque.

L'un des recueils de Despont, en guise de titre, portait ces mots que l'on peut lire encore, soigneusement copiés sur le registre de la Bibliothèque de l'Université :

« Pourtraits de plusieurs illustres personnages recueillis pour l'u-

(1) Cet inventaire forme le manuscrit 676 de la Bibliothèque de l'Université.



« sage et le divertissement des pauvres malades de l'Hôpital des Incurables. »

D'après le même registre, un autre album présentait cette inscription moins mélancolique :

« Pourmenades de cabinet ou recueil de diverses pièces mêlées  
« des plus célèbres graveurs, dont l'aspect peut servir à débâter  
« l'esprit après un étude plus sérieux. »

La majeure partie des estampes recueillies par Despont appartient au xvii<sup>e</sup> siècle. Cependant un certain nombre remonte au xvi<sup>e</sup> siècle, et il s'y est ajouté — on ne sait guère quand ni comment — quelques pièces du xviii<sup>e</sup> et même du xix<sup>e</sup> siècle.

Philippe Despont semble avoir eu une prédilection pour les écoles française et flamande. Ce sont les mieux représentées, tant par des estampes signées que par de nombreuses pièces anonymes.

Les deux observations qui précèdent ont déterminé notre mode de classement : groupement par siècle, avec divisions par pays, et répartition par artistes ou par sujets, suivant que l'auteur est connu ou non.

Nous commençons par donner ici le catalogue des estampes qui peuvent se rattacher à l'école française du xvii<sup>e</sup> siècle. L'énumération est faite d'après l'ordre alphabétique des noms d'artistes (graveur, peintre ou dessinateur selon les circonstances et, au besoin, avec renvois de l'un à l'autre).

Le nombre des pièces dénombrées s'élève à 1200 environ.

La rédaction de chaque article n'était pas sans soulever quelques difficultés.

Certes, quand il s'agit de tirages de choix, d'épreuves parfaitement conservées, de planches intactes..., il faut tout préciser, l'état, les dimensions, la lettre..... Mais ici ce cas, c'était l'exception. Nous le répétons, les estampes de prix avaient déjà été prélevées ; et trop souvent le résidu de cette sélection, signalée plus haut, n'offrait plus que des pièces de rebut, des exemplaires découpés, rognés, mis en morceaux.

Néanmoins certains détails, certaines coïncidences, permettaient des identifications, des attributions, et, si détériorées qu'elles fussent, ces vieilles images pouvaient encore servir à l'étude du maître ou de l'atelier dont elles relevaient. Il n'était plus possible de dresser leur fiche signalétique ; on pouvait les mentionner.

Par suite, tout en nous réglant sur le modèle donné par M. Courboin, dans son *Catalogue des estampes de la Réserve de la Bibliothèque*



*Nationale*, nous nous sommes le plus souvent borné à l'énumération pure et simple du signataire et du sujet de la planche.

Ce catalogue n'a pour objet que de signaler, dans les collections de la Sorbonne, la présence de documents intéressants pour les historiens d'art, comme aussi pour tous ceux qui s'occupent d'iconographie.

Nous ferons remarquer qu'au nombre de ces documents se trouvent quelques pièces rares de Thomas de Leu, Léonard Gaultier, Nicolas Moïllon, Callot, Mellan, Nanteuil, Gisse...

L'un des graveurs le mieux représenté est Michel Lasne. Plus de 100 pièces, datées ou faciles à dater, permettent de suivre toutes les phases du talent de l'artiste, depuis les premiers succès en 1620 jusqu'aux derniers travaux faits après 1660, et de saisir les influences diverses, subies pendant ces quarante années de labeur incessant. D'un autre côté, c'est tout l'entourage de Richelieu et de Mazarin qui défile dans ces portraits, bons ou mauvais, mais toujours très personnels et évocateurs du rôle du personnage. Isaac Laffemas est lieutenant de police; M. de Nesmond est président de cour, et Richelieu est Richelieu. On y peut aussi suivre, presque d'année en année, les changements que l'âge, l'ennui, la maladie, apportèrent dans la physionomie de l'impénétrable Louis XIII.

L'étude de ces planches est d'autant plus intéressante que, le plus souvent, Michel Lasne a gravé d'après lui-même et qu'il n'y a donc pas double interprétation.

En énumérant les pièces de ce graveur que possède La Sorbonne, nous avons, chaque fois que cela nous a paru possible, renvoyé au catalogue de son œuvre, dressé par M. Decauville Lachénée. C'est le travail le plus complet, publié jusqu'ici sur Michel Lasne, mais il y a encore des lacunes.

La même réflexion pourrait s'appliquer aux pages consacrées par Robert Dumesnil à Thomas de Leu et à Nanteuil. Nous y renvoyons pourtant, du moins pour le premier de ces artistes, puisque l'étude préparée il y a un demi-siècle par M. Thomas Arnauld, n'a jamais paru. Au contraire, pour Nanteuil, nous ne donnons aucune référence, car seule la guerre a fait différer la publication d'un très important catalogue, destiné à remplacer les indications plus ou moins incomplètes de Robert Dumesnil, et c'est ce nouveau catalogue qui fera loi en la matière.

Pour les autres graveurs du XVII<sup>e</sup> siècle, il serait à souhaiter que fussent entrepris des recensements aussi précis que ceux de M. de



Vesmes sur St. della Bella, ou de MM. Plan et Bruvaerts sur Callot. En attendant, nous serions heureux si le catalogue sommaire des planches conservées à la Bibliothèque de la Sorbonne pouvait tant soit peu faciliter les travaux à venir.

Jeanne DUPORTAL.

1. AUDRAN (GÉRARD). Saint Etienne. 1661.
2. AUDRAN (GÉRARD OU GERMAIN). C. de Neufville, archevêque de Lyon. (Thèse).
- 3-4. BELLA (STEFANO DELLA). Voyage de Jacob en Égypte. (3<sup>e</sup> état. A. de Vesme, 2.)
5. — Bataille des Amalécites. (2<sup>e</sup> état. — A. de Vesme, 3.)
- 6-7. — Cartouches de droite et de gauche de la *Carte méthodique du blason* de Vulson de la Colombière, Paris, 1645 (dess. par S. della Bella et gr. par N. Cochin. — A. de Vesme, n<sup>o</sup> 1141).
8. BELLANGE (JACQUES). Portement de Croix (fragment). (R. D., T. V., p. 86, n<sup>o</sup> 7).
- 9-12. BLANCHARD (JACQUES). Vierge Mère. (Indication manuscrite. — Le Blanc, n<sup>o</sup> 1).
13. BOISSEAU (JEAN). *Nouvelle description du territoire... de Paris* (carte).
14. BOSSE (ABRAHAM)<sup>1</sup> (?) Le garçon pâtissier.
15. — (copie ou pastiche) Français et Espagnol.
16. — (id.). Femme jouant de la guitare.
17. BOUCHET (E.)<sup>2</sup>. Paysage.
18. BOÛIS. Portrait de René, marquis du Bellay. (Gravure en manière noire, signée « Bouïs pinxit »; d'après R. D., T. IV, p. 224, le graveur se nommerait Joseph Bernard, et d'après Le Blanc, T. I, p. 290, L. Bernard).
19. BOURDON (SÉBASTIEN). *Magnificentia*. (Tombeau de Mausole, pièce ronde non cataloguée par R. D.).

(1) La Bibliothèque de l'Université possède un album formé de 54 planches originales d'Abr. Bosse, dont quelques-unes sont du meilleur tirage.

(2) Malgré son aspect de gravure du xvii<sup>e</sup> siècle, cette estampe pourrait être une de celles que Le Blanc, dans son *Manuel*, attribue à Elisabeth Bouchet qui gravait au xviii<sup>e</sup> siècle (n<sup>o</sup> 5. Paysage d'hiver).

20. BOULANGER (JACQUES). Vierge avec l'enfant Jésus et le petit Saint Jean.
21. — La mère Marguerite de Saint Xavier. (Le Blanc, n° 104).
22. — Nostradamus. (Le Blanc, n° 96).
23. — Portrait de H. de Castille, abbé de Saint-Martin. (Le Blanc, n° 70).
24. — Portrait de P. Beurrier, chanoine de Sainte-Geneviève, curé de Saint-Étienne. (Le Blanc, n° 66).
- 25-26. — Portrait de l'évêque Fr. de Clermont. (Thèse). (Le Blanc, n° 73).
- 27-28. — Portrait de l'évêque H. de Laval de Boisdaphin. (Le Blanc, n° 88).
29. — Armoiries de l'évêque Ch. de Fouilleuze.
30. — id. (2 fragments).
31. — Armoiries de l'évêque A. Delbene.
32. BOUDAN (L.). Portrait de l'évêque Fr. Le Fevre de Caumartin. (Le Blanc, n° 32).
33. — Portrait de J. Le Fevre de Caumartin. (Le Blanc, n° 5).
34. BRÉBIETTE<sup>1</sup>. Le repos en Égypte. (Le Blanc, n° 10).
35. — Allégorie.
36. — Apollon et Marsyas.
37. — La vie de Geiton. (Le Blanc, n° 136).
38. — La musique au village. (Le Blanc, n° 133 ou 134).
39. — Singe et enfant.
40. BRIOT (ISAAC) Frontispice. 1620 ? (Non catalogué par R. D.).
- 41-45. BUNEL (JACQUES). Portrait de P. de Francheville (gr. par P. de Jode. Le Blanc, n° 77).
46. BUYRETTE. Abbaye des Prémontrés (gr. par Barbaran. Thèse. Le Blanc, n° 1 ou 2).
47. BUYS (J.). Portrait de Jacques Cretenet, prêtre de la Congrégation de Saint-Joseph. 1680 ? (Le Blanc, n° 2).
48. CALLOT (JACQUES). Le Capitan. (Plan, 218).
49. — Scapin. (Plan, 219).
50. — Saint Nicolas, dit aussi Saint Séverin ou Saint Amond. (2<sup>e</sup> état. Plan, 572).
51. — Vue du Louvre. (2<sup>e</sup> état. Plan, 736).
52. — Vue du Louvre (contrefaçon éditée chez Gagnière).

(1) Voir aussi le n° 134 : Saint Denis, dessin de Brébiette gravé par Jér. David.



- 53-54. — Le joueur de vielle. (Pièce de la suite *des Gueux*. Plan, 330).
55. — (copie?) Le mendiant au couvent. (*Les Gueux*. Plan, 334).
56. — Frontispice, (2<sup>e</sup> état. Plan, 425).
57. — (Copie en contre-partie). Saint Jean prêchant dans le désert. (Plan, 887).
58. — (Copie en contre-partie). Cap. Cerimonia et sig<sup>a</sup> Lavinia (*Les Balli*).
- 59-61. — (Copie). La Luxure. (Plan, 260).
- 62-63. — (Copie). La Colère. (Plan, 262).
64. — (Copie attribuée à Cochin). Portement de Croix. (Plan, 212).
65. — (Copie en contre-partie). *Les Caprices*, n<sup>o</sup> 40. (Plan, 415).
- 66-67. CALLOT (Pièces douteuses). Seigneur debout. Hommes d'armes. (Fragments).
- 68-72. — *Figures variées*, n<sup>os</sup> 2, 3, 4, 13, 16. (Plan, 358 (3<sup>e</sup> état), 359, 360, 369 et 372).
73. — Trois femmes portant des enfants (pièce chiffrée 26).
74. — Femme entre deux hommes (pièce chiffrée 27).
75. — Deux cavaliers et un chien (pièce chiffrée 33).
76. — Gentilhomme, vu de dos, répété deux fois (pièce chiffrée 37).
77. — Gentilhomme (fragment chiffré 36).
78. — Deux hommes debout (fragment chiffré 41).
79. — Croquis, types italiens (fragment chiffré 49).
80. — Gentilhomme, type des « Caprices » (fragment).
81. — Homme et femme (fragment).
82. — Deux cavaliers Louis XIII (fragment) <sup>1</sup>.
83. — Homme et femme en costume de théâtre (fragment).
84. — Homme et femme assis (fragment chiffré 25).
85. — Femme assise devant une corbeille (fragment chiffré 30).
86. — Vieille femme assise (fragment chiffré 34).
87. — Femme et fillette (fragment).
88. — Femme et enfant (fragment).
89. CHAMPAIGNE (PH. DE). La Samaritaine.
90. — Saint Jérôme <sup>2</sup>.

(1) Les numéros 82 et 77 semblent provenir d'un même ensemble. La même observation peut s'appliquer aux numéros 85 et 88 et aux numéros 86 et 87.

(2) Le graveur serait soit J. Morin, soit De La Mare Richart. (Voir R. D., V, p. 45, n<sup>o</sup> 31 et XI, p. 212, n<sup>o</sup> 34).



91. CHARPIGNON (CLAUDE). Sainte Famille, d'après La Hyre. (Le Blanc, n° 2).
92. CHASTILLON (CLAUDE). Tour de Cordouan (dess. par Cl. Chastillon, gr. par Mérian).
93. CHAUVÉAU (FR.). Bienfaisance de Saint Augustin. (Thèse). (Dess. par Chauveau, gr. par G. Lawers).
94. — Allégorie ornée des armoiries de N. de Bellièvre. (Thèse). (Dess. et gr. par Chauveau).
95. — Adoration du Saint Sacrement (dess. et gr. par Chauveau).
- 96-105. — Planches de l'*Alaric* de Scudéry, 1654 (dess. et grav. par Chauveau. — *Manuel Le Blanc*, 446, 455).
- 106-107. — Frontispice et planche du *Grand Saint Augustin* du R. P. Valentin (dess. et gr. par Chauveau. — *Manuel Le Blanc*, n° 59).
108. — Cartouche. Vue de Paris (dess. et gr. par Chauveau).
109. — Planche de la *Nouvelle Allégorique* de Furetière, 1658 (dess. et gr. par Chauveau).
110. CHAUVÉAU (?). Planche des *Délices de l'Esprit* de Desmarets, 1658.
111. — Scène de l'histoire romaine (avant toute lettre).
112. — Le miracle de la rue aux Ours. (Le Blanc, n° 92).
113. COCHIN (N.). Repos en Égypte.
114. — Passage de la Mer Rouge. 1645.
115. — Scène de danse (Éventail, att. à Cochin par Meaume, T. II, p. 445).
116. COLLIGNON (FR.). Paysage (signé).
117. — (?) Paysage.
- 118-119. COSSIN. J.-A. Le Tenneur, Sr de Goumiers.
120. — Armoiries de E. J. de Vignerod.
121. COUVAY (J.). Le R. P. Charles Faure (d'après M. Fredeau, Le Blanc, n° 80).
122. CRESPIY (S.). Marie-Adélaïde de Savoie. (Le Blanc, n° 26).
123. CRHISTO<sup>1</sup>. J.-B. de Contes, doyen de l'Église métropolitaine de Paris. 1671 ?.
124. DARET (P.). Assomption (d'après Errard). 1647 ?
125. — L'évêque de Monchal (d'après Le Breton). 1645 ?
126. — L'archevêque Fr. de Gondy. 1645 ?
127. — Wladislas IV, roi de Pologne. 1645 ? (Le Blanc, n° 65).

(1) Graveur mentionné par l'abbé de Marolles.



128. DARET (P.) ? Mazarin.  
129. — Un père de la C<sup>ie</sup> de Jésus.  
130. — L'évêque Fr. Faure.  
131-132. — Broussel. 1648.  
133. — L'abbé d'Estrées.  
134. DAVID (JÉRÔME). Saint Denis (d'après Brébiette ?)  
135. — Prisonnières délivrées adorant la Vierge.  
136. — Nativité de la Vierge. 1662.  
DELLA BELLA. Voy. BELLA.  
137. DU BOIS (ELI). Saint Paul.  
138-156. DU BRAYET. Modèles de dessins (pièces chiffrées de 4 à 20).  
157. DUFLOS. Un prophète.  
158-160. D... (Le maître A. D.). Ornaments. 1608.  
161-162. DUMONSTIER (D)<sup>1</sup>. Malherbe (gr. par L. Vostermann).  
163-164. — Antoine Lhosté. 1628 ?  
165. — Ch. de L'Aubespine (gr. par Ragot, 1<sup>er</sup> état, avant toute lettre).  
166. — id. (2<sup>e</sup> état).  
167. EDELINCK (GÉR.). Rouillé, comte de Meslay. 1702 ? (d'après Nanteuil. Le Blanc, n<sup>o</sup> 264; R.D., VII, p. 301, n<sup>o</sup> 273).  
168-169. EDELINCK (J.). Le Grand Dauphin, enfant.  
170. FALCK (JÉR.). Gandolin (signé; Le Blanc, n<sup>o</sup> 64).  
171. — Jacquemin.  
172. FAULTE (M.). Descente du Saint-Esprit.  
173. FIRENS (P.). Frontispice des *Méditations* de Camerarius. Lyon, 1610.  
174. Armoiries de J.-O. Molony, évêque de Laon.  
175-176. FLAMEN (ALBERT). Allégorie ornée des armes d'Henry de Béthune, archevêque de Bordeaux. (Thèse). (Non signalé par R. D.).  
177-178. — Le Jansénisme foudroyé. (R. D., V, p. 191, n<sup>o</sup> 375).  
179. FROSNE (J.). Le duc d'Angoulême.  
180. — Gilbert de Choiseul, évêque de Comminges. 1653.  
181. — L'évêque, marquis G. B... 1654 (d'après Boury).  
182. — P. de La Roque. 1656.  
183. — L'évêque Fr. de Nesmond. 1658 (d'après Ferdinand).

(1) Voir aussi les n<sup>os</sup> 204, 439, 440 et 450.

- 184. — N... 1659 (d'après Ferdinand).
- 185. — M<sup>me</sup> d'Elbeuf. 1659 (d'après Vary).
- 186-187. — Claude de Baudry. 1660 (d'après Le Bon). (Thèse).
- 188. — L'archevêque, marquis de Gondrin.
- 189. — L'abbé de Vignerod (d'après Moncornet).
- 190. — Sainte Famille.
- 191. GANIÈRE. Denis Anthime, évêque de Dôle.
- 192. — Henry, duc de Guise.
- 193. — Armoiries de Fr. Faure, évêque d'Amiens. (Thèse).
- 194-195. — Armoiries des Nesmond.
- 196. GAULTIER (LÉONARD). Henri III. 1588.
- 197. — Henri IV. 1594.
- 198. — Marie de Médicis. 1501. (Le Blanc, n° 130).
- 199. — Henri IV à cheval. 1609. (Le Blanc, n° 108).
- 200. — Marie de Médicis en costume de veuve. (Le Blanc, n° 129) ?
- 201. — Louis XIII. (Le Blanc, n° 122) ?
- 202. — Le prêtre N. de Heere. 1610. (Le Blanc, n° 133).
- 203. — Charron. (Le Blanc, n° 96).
- 204. — Alexandre Bouchart. 1613 (d'après D. Dumonstier).
- 205. — Frontispice du *Missale Romanum*, 1623.
- 206. GAUTHIER (LÉONARD) ? La Fontaine de science (fleuron).
- 207. — Le duc d'Anjou. (Le Blanc, n° 87).
- 208. — Henri de Guise.
- 209. GIFFART. Saint Irénée. (Le Blanc, n° 2).
- 210. — Le supplice de Saint Jean-Baptiste. (Thèse).
- 211. GISSEY. Scaramouche. (R. D., IV, pp. 22 et 23) (avant 1664).
- 212. GOYRAN. Louis XIII et Anne d'Autriche implorant la Vierge du Rosaire (1638).
- 213. — Découverte d'antiquités. 1645.
- 214. GRANTHOMME (J.). Le Prince de Parme. (R. D., X, p. 267, n° 75 et Le Blanc, n° 42).
- 215. GRIGNON (J.). Saint François de Sales.
- 216. — La Vierge. (Thèse).
- 217-220. GRIGNON ? Vierge.
- 221. HUMBELOT. Vierge (d'après Mignard).
- 222. — Le Midi.
- 223. — Départ de l'enfant prodigue.
- 224. — M. Gr. Ménardeau.
- 225. — Saint Sébastien (avec Armoiries).



226. — Saint Sébastien (différent du précédent).  
227. — Armoiries de l'évêque Balthasar Grangier. 1654. (Thèse).  
228. — L'Église. 1656. (Thèse).  
229. — La foi et l'Espérance. (Thèse ornée des armes des Rouxel de Médaui).  
230. — Armoiries de M<sup>e</sup> Henri Coleiau. (Thèse).  
231. — Armoiries de Philippe de Beaumanoir de Lavardin. (Thèse).  
232-233. — Armoiries de Roger Du Plessis, duc de La Rocheguion. (Thèse).  
234. — Armoiries de la Maison de Savoie. (Thèse).  
235-236. — Armoiries du conseiller Cyp. Benard de La Boüesche. (Thèse).  
237-239. — Armoiries de l'évêque N. Choar de Buzenval. (Thèse).  
240. — Armoiries du prieur Nicolas Mondières. (Thèse).  
241. — Armoiries de M<sup>e</sup> A. Macée Le Boulanger de Viarmes. (Thèse).  
242. — Armoiries de M<sup>e</sup> P. Martineau de Fontenay. (Thèse).  
243. — Armoiries de M<sup>e</sup> L. de Berthemet. (Thèse).  
244. — Armoiries de Fr. de Harlay, archevêque de Rouen. (Thèse).  
245. — Armoiries de L. Thibault, S<sup>r</sup> d'Orenval.  
246. — Armoiries de Guy Chamillard. (Thèse).  
247-248. — Armoiries de M. de Cassagnet de Tilladet, évêque. (Thèse).  
249-250. — Armoiries de Fr. Fouquet, archevêque de Narbonne. (Thèse).  
251-252. — Armoiries de l'archevêque de C. Fr. de La Vieuville.  
253. — Armoiries de l'évêque d'Estrées. (Thèse).  
254. — Armoiries. (Thèse).  
255. HURET (GRÉGOIRE). Le palais des facultés de l'âme (dess. par Huret, gr. par Couvay).  
256. — Le séjour des cinq sens (dess. par G. Huret, gr. par Couvay).  
257. — Le Christ et Saint Louis (dess. par Huret, gr. par Couvay).  
258. — Jésus portant les instruments de la Passion (dess. et gr. par Huret).  
259. — Saint Pierre prêchant (dess. et gr. par Huret).  
260. — Mars et Bellone. (Thèse ornée des armes des La Meilleraie) (dess. et gr. par Huret).

261. — Sœur Catherine de Jésus, morte en 1623 (dess. et gr. par Huret).
262. — Allégorie avec des armoiries (dess. et gr. par Huret).
263. — Prêtre offrant à Dieu le monde et son cœur (dess. et gr. par Huret).
264. — Le chancelier Séguier (d'après Dumonstier). (Le Blanc, n° 78).
265. — Le cardinal de Retz (?) (d'après Ph. de Champaigne).
266. — Frontispice du *Breviarium Parisiense*, 1647.
267. — Mère Marie Madeleine de Saint Joseph (carmélite).
268. — Jésus inscrivant son nom sur le cœur d'une religieuse.
269. — Saint Benoît (?)
270. — Sainte Famille.
271. ISAC (JASPAR). Le P. Rodriguez, de la C<sup>ie</sup> de Jésus.
272. — Frontispice du livre de Durand, *De la beauté et de l'amour spirituel*, 1611.
- 273-274. — Le cardinal Baronius.
275. — L. Charondas Le Caron. 1613.
- 276-277. — Frontispice et planche des *Tableaux de Philostrate*, 1614.
278. — Christ en croix (acte de contrition).
279. JOLLAIN. Évêque (d'après C. Boury).
280. — L'Abbé de La Ferté (d'après Boury).
281. — Fr. de Coetlegon, évêque de Quimper (d'après Amoury).
282. — Évêque.
283. — Allégorie. (Thèse ornée des armes de A. Vallot, seigneur de Magnan). 1662 ?
284. — Les trois vertus théologiques. (Thèse ornée des armes de P. Marly, curé de Saint-Eustache).
- 285-286. — Armoiries du duc César d'Estrées. (Thèse).
287. — Armoiries de Ar. de Bautru, marquis de Nogent.
- 288-289. — Armoiries de Al. de Sève.
290. — Armoiries de M. Le Tellier. (Thèse).
- 291-292. — Armoiries des Matignon, comtes de Thorigny. (Thèse).
293. — Armoiries.
- 294-296. LADAME (G). Christ en croix. 1674 (dess. et gr. par Ladame).
- 297-298. — La Trinité. 1676.
299. — L'Annonciation. 1679 ?
300. — La Nativité.



- 301-302. — Innocent XI. 1677 ?  
303-307. — Ex-libris des livres légués par le prêtre Philippe Despont. 1682.  
308-309. — Ex-libris id. (d'un dessin un peu différent et non signés).  
310. — Brienne ?  
311. — Christ portant la Croix et le Monde (dess. et gr. par Ladame).  
312. — Le Christ et les saintes femmes.  
313-315. — Tête de mort, couronnée de lauriers.  
316. — 1<sup>er</sup> ambassadeur du Siam (dess. et gr. par Ladame).  
317. — 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> ambassadeurs du Siam.  
318. — Musicien de profil (non signé).  
319. — Musicien de face (non signé).  
320. LA HYRE. Vierge de pitié (dess. et gr. par La Hyre).  
321-326. — ? Sainte Famille.  
327. LATHAME (F.) Annonciation (dess. par Lathame, gr. par Vallet ?)  
328-332. LALLEMANT (G.). Sainte Famille avec 2 anges (Camaïeu gr. par Businck, d'après Lallemant). 1633 ?  
333-338. — Saint Luc peignant la Vierge et un autre apôtre.  
339-344. — Saint Jean et Saint Mathieu.  
345-347. — Jésus tenant le globe céleste.  
348-349. — Saint Pierre tenant les clefs des deux mains. (Pièces signées).  
350-352. — Saint Pierre tenant les clefs d'une seule main.  
353-355. — Saint Jean l'Évangéliste.  
356-358. — Saint Jacques (de Compostelle).  
359-360. — Saint ?  
362-363. — Saint Jude ? (Signé).  
364-366. — Saint Thomas.  
367-370. — Saint ? (Signé).  
371-374. — Saint Simon.  
375-377. — Saint Jacques.  
378-379. — Saint ?  
380-382. — Saint tenant une hache.  
383-385. — Saint Paul.  
386-388. — Joueur de flûte (gr. par Businck d'après Lallemant).  
389. — Enée et Anchise.  
390-392. — Sujet de genre.

- 393-396. — Salomé (gr. par Corio <sup>1</sup> ?)
397. — Sibylle.
398. LA MARE (J. DE). Jacques Goujon, abbé de Matignon. 1662.
- 399-401. — Armoiries de P. du Fay, baron de Saint-André.
402. LANDRY. Le prince R. B. de Lorraine, abbé d'Harcourt. 1661 (d'après Cl. Lefebvre).
403. — Le médecin Abel Brunuyer. 1663. (Thèse).
404. — Fl. Brulart, marquis de Genlis. 1663 (d'après Gribelin). (Thèse).
405. — Le président G. Joly (peint par H. Faulx, à Dijon et gravé en 1664).
406. — G. de Vény<sup>2</sup> d'Arbouze, évêque de Clermont. 1665 (d'après A. Jacquard).
407. — Godeau. 1672 (d'après Ardisson).
408. — Frontispice des *Sacro-Sancta Concilia* par le P. Labbe, 1672 (gr. d'après Stella).
409. — Saint François de Sales.
410. — Le R. P. M. Paul Luchinus.
411. — Armoiries du prince Eugène de Savoie (d'après Chauveau). (Thèse).
412. — Vierge (d'après Cl. Lefebvre).
413. — Ange tenant l'image de la Vierge.
414. — Le P. Bernard Leroy (dess. et gr. par D [?] Landry).
415. — Saint Charles Borromée.
416. LANGOT. La reine Marie-Thérèse.
417. — La Religion tenant les armoiries du R. P. Mairé, de l'Ordre de la Sainte Trinité. (Thèse).
418. — Allégorie sur la puissance spirituelle de l'Église. (Thèse dédiée à l'Assemblée du Clergé).
419. LARMESSIN. Jean Sans Peur, d'après J. Van Eyck. (Pièce chiffrée 2).
420. — Philippe le Bon, id. (chiffrée 3).
421. — Charles le Téméraire, id. (chiffrée 4).
422. — Ch. de Bourbon, évêque de Soissons (état daté de 1657).

(1) D'après Le Blanc, le graveur est B. Coriolanus, et il s'agit d'une copie de l'Hérodiade de Guido Reni ; c'est au même graveur qu'il faudrait attribuer le n° suivant.

(2) Sur un état antérieur, conservé dans l'Album 4 de la Bibl. de l'Université de Paris (page 7), on lit Rény au lieu de Vény. La correction apportée est visible sur l'estampe ici cataloguée.



423. — id. (état daté de 1669).  
424. — Le cardinal J. A. de Grignan. 1658 (d'après Strésor).  
425. — Le maréchal de La Meilleraye. 1658 (d'après Langlois).  
426. — Catherine de Portugal, reine d'Angleterre.  
427. — Le duc de Montausier.  
428. — Ch.-H. d'Albert, duc de Chevreuse. 1680.  
429. — F.-M.-J. Lercaro, doge de Gênes. 1685.

LA ROUSSIÈRE. Voy. ROUSSIÈRE.

430. LASNE (MICHEL). Louis XIII. (dess. et gr. par Lasne. Catalogue Decauville-Lachenée, n° 323 ou 324).  
431. — Allégorie sur la puissance royale. (D. L., n° 427).  
432. — Dupleix à 49 ans, 1621 (dess. et gr. par Lasne. D. L., n° 236).  
433. — Le Président Verdun (dess. et gr. par Lasne).  
434-435. — Id. (Autre pose).  
436. — Nicolas Richelet. (D. L., n° 420).  
437. — Dupleix à 52 ans (dess. et gr. par Lasne. D. L., n° 237).  
438. — Urbain VIII. (D. L., n° 480).  
439. — Le Cardinal Du Harlay. 1625 (d'après Dumonstier. D. L., n° 285).  
440-441. — Le cardinal Duperron? (d'après Dumonstier. D. L., n° 399 ou 400).  
442. — Le P. Honoré de Champigny, capucin mort en 1624.  
443-444. — Sébastien Hardy à 74 ans (dess. et gr. par Lasne. D. L., n° 277 ou 278).  
445-446. — L'évêque H. de Sponde à 73 ans (dess. et gr. par Lasne).  
447-448. — Charles de Créqui à 25 ans.  
449. — Fr. Joachim de Montaigu. 1627 (dess. et gr. par Lasne).  
450. — Marcassus (d'après Dumonstier. D. L., n° 337).  
451. — Le P. L. Petit. 1628 (dess. et gr. par Lasne).  
452. — Id. 1630 (inv. et gr. par Lasne).  
453-454. — Id. 1630 (Autre pose).  
455-456. — Henri de Montmorency, lieutenant général du Roi en Languedoc. (D. L., n° 371).  
457. — N..... (dess. et gr. par Lasne).  
458. — M. de Masparot (dess. et gr. par Lasne).  
459-460. — Mathieu Molé, procureur général.  
461. — M. Bernar, historiographe de France (dess. et gr. par Lasne).

462. — N... (dess. et gr. par Lasne).  
463. — Un archevêque. (dess. et gr. par Lasne).  
464. — Id. plus âgé.  
465. — Le Cardinal de Bérulle. (dess. et gr. par Lasne).  
466. — D. Gabriel de L'Aubespín, évêque d'Orléans. (dess. et gr. par Lasne).  
467-468. — Richelieu.  
469. — Id. (copie réduite).  
470. — M. de Boutillier. (dess. et gr. par Lasne).  
471. — Callot. 1629. (dess. et gr. par Lasne).  
472. — Le maréchal de Toyras. 1632.  
473. — Le maréchal Gaspard de Coligny. 1632.  
474. — Id. (Autre état).  
475. — Gustave-Adolphe. 1632. (D. L., n° 268).  
476. — Le chancelier M. de Marillac. (dess. et gr. par Lasne. D. L., n° 342).  
477-478. — Pierre Séguier. 1633.  
479. — Louis XIII. 1634. (D. L., n° 332).  
480-481. — Pierre Séguier. 1635.  
482. — L'évêque Dominique Séguier. 1636. (D. L., n° 445 ou 446).  
483-485. — A. de Loménie. 1637. (d'après une peinture de Ferdinand, de 1632).  
486. — H. de Chaponay. 1638. (dess. par Lasne).  
487-490. — Isaac de Laffemas. 1639. (dess. et gr. par Lasne). (D. L., n° 303 ou 304).  
491. — M. de Chavigny (dess. et gr. par Lasne).  
492-494. — M. Le Camus, intendant.  
495-497. — Le sculpteur Barthélemy Tremblet. (D. L., n° 474).  
498-502. — Alphonse de Richelieu, archevêque de Lyon.  
503. — L'Abbé de Bourbon, prince de Conty. (dess. et gr. par Lasne). (Thèse).  
504. — Le Sauveur.  
505. — Saint Georges (d'après Raphaël). (Thèse).  
506. — M. Le Camus, aumônier (d'après une indication inscrite au verso de la planche).  
507. — Le président de Nesmond. (dess. et gr. par Lasne).  
508. — Id. (2<sup>e</sup> état).  
509. — Le baron Belieuvre ? (dess. et gr. par Lasne).  
510. — Hercule soutenant le monde (d'après Perier).



- 511-512. — Le président Le Bailleul ?  
513. — L'évêque Séguier.  
514. — N... Archevêque.  
515-521. — Le P. Suffren (frontispice 1642 ?)  
522. — Allégorie en l'honneur de Richelieu.  
523-526. — M. Juif, chirurgien. 1643. (dess. et gr. par Lasne).  
527. — Messire Nicolas de Bailleur. 1643. (dess. et gr. par Lasne).  
528. — Louis XIV. 1643 ?  
529. — Mazarin. (d'après Ph. de Champaigne). 1643 ?  
530. — L'abbé de Conty entre Apollon et Mercure. (dess. et gr. par Lasne). (Thèse).  
531. — Mazarin. (d'après Vouet). 1643.  
532. — Id. (autre état).  
533. — Bassompierre. 1643 ? (dess. et gr. par Lasne).  
534. — Corneille. 1643. (dess. et gr. par Lasne).  
535. — Id. 1644.  
536. — Gault, évêque de Marseille. 1644 ?  
537. — Anne d'Autriche. 1645. (d'après Nocret).  
538. — Le P. Jacques Doublet à 85 ans. 1645. (dess. et gr. par Lasne).  
539. — Le coadjuteur Paul de Gondy. 1646.  
540. — Le prince abbé de Conty. 1647.  
541. — La princesse douairière de Condé. 1648 ?  
542-544. — Le conseiller Regnauldin.  
545. — Le cardinal de Bérulle.  
546-547. — Un cuisinier (copie d'une gravure de Visscher).  
548. — Joueur de « hault boys ». (dess. et gr. par Lasne).  
549. — Femme jouant de la viole. (d'après J. Lice).  
550. — Joueur de musette.  
551. — Le « Ramonneur ».  
552. — Fileuse.  
553. — Liseur. (d'après Aug. Quesnel).  
554. — Le P. Honoré de Champigny. (édité chez Boudan).  
555. — Le P. Binet. (d'après Le Brun).  
556-560. — La duchesse de Guébriant. 1651. (dess. et gr. par Lasne).  
561-562. — Le P. Caussin. 1651. (d'après Baugin).  
563. — Id. (Autre tirage d'après l'épithaphe, placée au verso de la planche, qui est datée de 1653).  
564. — Cardinal. 1651. (dess. et gr. par Lasne).

- 565-566. — Le président Tubeuf. 1651 ? (d'après Ph. de Champagne).
- 567-568. — Id. Autre état.
- 569-572. — L'évêque M. Tubeuf.
573. — L'enfant Jésus et Saint Jean. 1651. (dess. et gr. par Lasne).
574. — L'écuyer Bertr. de Dreux. 1651.
575. — M. Ferrand, conseiller. 1651. (dess. et gr. par Lasne).
- 576-577. — Le Cardinal Grimaldi. 1652. (dess. et gr. par Lasne).
578. — Le jardinier Claude Mollet. 1652 ? (dess. et gr. par Lasne).
- 579-580. — L'évêque P. de Broc. 1652. (dess. et gr. par Lasne).
581. — La mère Catherine Charlet. 1653 ?
582. — Le roi. 1654 ?
583. — Id. (Autre état).
584. — Le cardinal N... 1655. (peint par Ph. de Champagne en 1654).
585. — Le président N... 1655. (d'après Ph. de Champagne).
- 586-588. — Charles Bourlon, évêque de Soissons. (Thèse).
589. — H. de Maupas, évêque du Puy. 1656. (dess. et gr. par Lasne). (Thèse).
590. — L'évêque « Zongus Ondedeus ». 1656.
- 591-592. — L'ingénieur Dublet. 1656.
593. — M. Dominique de Farary. 1656.
594. — François de Hallegoy. 1657 ? (d'après P. Georges le jeune).
595. — François Quesnel (peint par lui-même en 1616). 1657 ?
596. — M. Pagot, maître des Requêtes. 1658.
597. — Mazarin. 1658.
598. — Allégorie avec portrait du duc d'Anjou. 1659 ? (d'après Chauveau).
599. — Ferrand. 1660 (2<sup>e</sup> état du n<sup>o</sup> 575).
- 600-603. — Henri de Bourbon, évêque de Metz. 1661. (Thèse).
604. — M. Le Tellier (?). 1661.
605. — Vierge. 1661. (Thèse).
606. — La tête du Christ. (d'après Le Brun).
607. — ? Sommeil de l'enfant Jésus. (édité chez Du Bois).
608. — ? H. de Bourbon à cheval. (édité chez Mariette).
609. — ? Le maréchal de la Force. (édité chez Guérineau).
610. — ? Le R. R. Bernard, dit le pauvre prêtre (avec une bordure d'images représentant ses actions charitables).
611. LE BRUN (CH.). Saint Jean (gr. par Charpentier et édité chez Malbouré).



612. — Tête d'apôtre. (édité chez Humbelot).  
613-614. LE BRUN (GABR.). Saint Charles Borromée (dess. et gr. par G. Le Brun). (Thèse).  
615-616. — Id. (autre état).  
617. — Saint Etienne prêchant. (d'après G. Perrier le jeune).  
618. LE DOYEN. Sœur Marguerite du Saint-Sacrement, morte en 1648. (D'après Stella).  
619. — Id. (Copie en contre-partie éditée chez Landry).  
620. LE LORRAIN (FED.). Paysage (édité chez A. Bonenfant).  
621. LENFANT. Jean Coqueret sur son lit de mort. 1656.  
622. — L'abbé de la Corbière ? 1656 (dess. et gr. par Lenfant).  
623. — Armoiries des Fouquet ?  
624. — Le comte Nicolas... Desmarets. 1656.  
625. — Portrait d'après Ferdinand. 1657.  
626-627. — Le président Fr.-Th. de Nesmond. 1660. (d'après Dieu).  
628. — L'abbé Léonor de Matignon. 1661. (d'après Dieu).  
629. — Armoiries de Fr. Bazin. 1662. (Thèse).  
630. — Le conseiller Fr. Du Tillet. 1663. (Thèse).  
631. — L'abbé Guy de Sève de Rochechouart. 1663. (d'après Dieu).  
632. — René de Marillac. 1663.  
633-634. — François Faure, évêque d'Amiens. 1666.  
635. — Le président Jérôme Le Maistre de Bellejame. 1669.  
636. — Le chevalier de La Mothe Houdancourt. 1672. (d'après A. du Viert).  
637. — Allégorie sur les triomphes du roi (dess. et éd. par Lenfant).  
638. — Enfant tenant une croix (gr. et éd. par Lenfant).  
639. — Sainte Famille. (d'après Stella, gr. et éd. par Lenfant).  
640. — La Vierge, l'enfant Jésus et un ange (avec les armoiries des Du Tillet).  
641. — Id. (sans les armoiries).  
642. LE PAUTRE (J.)<sup>1</sup>. Caracalla tuant son frère Géta (inv. et gr. par Le Pautre, éd. chez Le Blond).  
643. — Lambris (inv. et gr. par Le Pautre, éd. chez Le Blond).  
644-645. — ? Vase avec faunes (éd. chez Le Blond).  
646. — ? Autre vase (éd. chez Le Blond).

(1) La Bibliothèque de l'Université possède une grande partie de l'œuvre de Le Pautre.

- 647-650. — Cartouche (éd. chez Le Blond).  
 651. — Portique (éd. chez Mariette).  
 652. — Pièce d'eau à Versailles (éd. chez N. de Poilly).  
 653. — Pièce d'eau.  
 654. — Paysage (dans ovale).  
 655. — ? Paysage (dans ovale).  
 656. LEU (Th. DE). François I<sup>er</sup>. (R. D., n° 372 et Cat. Courboin, n° 7548).  
 657. — Le dauphin François. (R. D., n° 371 et Cat. Courboin, n° 7547).  
 658. — La reine Eléonore d'Autriche. (R. D., n° 357 et Cat. Courboin, n° 7533).  
 659. — Catherine de Médicis. (R. D., n° 332 et Cat. Courboin, n° 7510).  
 660. — Marie Stuart. (R. D., n° 457 et Cat. Courboin, n° 7627).  
 661. — Charles IX (1<sup>er</sup> état). (R. D., n° 338 et Cat. Courboin, n° 7514).  
 662. — Id. (2<sup>e</sup> état). (R. D., n° 338 et Cat. Courboin, n° 7514).  
 663. — Le duc de Nemours. (R. D., n° 466 ou 467 et Cat. Courboin, n° 7637 ou 7638)<sup>1</sup>.  
 664. — Henri III.  
 665. — Henri III (avec le manteau de grand maître des chevaliers du Saint-Esprit).  
 666. — La princesse de Lorraine. (R. D., n° 440) ?  
 667. — La reine Louise de Lorraine (d'après Fr. Quesnel).  
 668-669. — Id. (2<sup>e</sup> état).  
 670. — Charles de Bourbon, cardinal de Vendôme.  
 671. — Id. (2<sup>e</sup> état).  
 672. — Id. Archevêque de Rouen.  
 673. — Id. Roi de France.  
 674. — Le capitaine anglais Draeck « lequel a circuit toute la terre en trois années moins deux mois et 17 jours ». (d'après Rabel. R. D., n° 354 et Cat. Courboin, n° 7530).  
 576. — Guy de Lavau. 1589. (R. D., n° 432 et Cat. Courboin, n° 7603).  
 676. — Ant. de Murat. 1589. (R. D., n° 465 et Cat. Courboin, n° 7536).

(1) La référence ne peut pas être donnée avec plus de précision, sans l'examen comparatif de visu des estampes dont il s'agit.



677. — Philippe II à 62 ans.  
678. — Id. (2<sup>e</sup> état)<sup>1</sup>.  
679. — Prince catholique âgé de 25 ans.  
680. — Charles, duc de Lorraine. (R. D., n° 439 et Cat. Courboin, n° 7611).  
681. — Henri de Guise (avec la balafre). (R. D., n° 380 et Cat. Courboin, n° 7558).  
682. — Le duc de Mayenne.  
683. — Le prince de Joinville, duc de Guise. (R. D., n° 335 et Cat. Courboin, n° 7512).  
684. — Henry de Lorraine, comte de Chaligny. 1589.  
685. — Anne de Joyeuse, amiral de France. (R. D., n° 424 et Cat. Courboin, n° 7596).  
686. — Ph.-E. de Lorraine, duc de Mercœur, à 36 ans.  
687. — Le duc de Lesdiguières. 1596. (R. D., n° 436 et Cat. Courboin, n° 7608).  
688. — Le comte Charles de Soissons.  
689. — Le peintre Antoine Caron. 1599. (R. D., n° 330 et Cat. Courboin, n° 7508).  
690. — Quentin Hervet, chanoine de Reims, à 85 ans. (R. D., n° 419 et Cat. Courboin, n° 7591).  
691. — Christophe, fils du roi Antoine de Portugal. (R. D., n° 477 et Cat. Courboin, n° 7647).  
692. — Henri IV entre la France et la Navarre.  
693. — Frontispice d'un Tite-Live.  
694. — Ajax Locrien. (d'après Ant. Caron, planche des *Tableaux de Philostrate*). (R. D., n° 157 et Cat. Courboin, n° 7439).  
695. — Descente du Saint-Esprit.  
696. — ?<sup>2</sup> Henri II.  
697. — ? François II. (Cat. Courboin, n° 7549).  
698. — ? Elisabeth d'Autriche en costume de veuve. (Cat. Courboin, n° 7536).  
699. — ? Le duc Charles d'Aumale.  
700. — ? Antoine de Bourbon.  
701. — ? Le comte Jean d'Anguien.  
702. — ? Le duc d'Anjou. (Cat. Courboin, n° 7475).

(1) Robert Dumesnil ne signale qu'un seul état.

(2) Les estampes n°s 696-708, ne sont pas signées, mais sont généralement tenues pour gravées par Th. de Leu.

703. — Le cardinal Charles de Bourbon.  
704. — Marie du Drac, morte en 1590. (R. D., n° 355 et Cat. Courboin, n° 7531).  
705. — La reine Elisabeth d'Angleterre. (Cat. Courboin, n° 7534).  
706. — Henri IV.  
707. — N..... (avant toutes lettres).  
708. — Le prince Fr. de Conty (édité chez Le Clerc).  
709-710. LEVESQUE (L.). Princesse implorant saint Louis (gr. d'après L. L'Evesque et éd. chez Roussel). (Thèse).  
711. LOCHON (VAN). Saint Jean.  
712-713. LOCHON (RENÉ). M. Vallot, 1<sup>er</sup> médecin du roy. 1653. (d'après Ph. de Champagne).  
714. — Claude de Lorraine, duc de Chevreuse. 1654. (d'après Just d'Egmont).  
715. — Jacques Raoul, évêque de La Rochelle. 1657.  
716. — Le financier Jacques Le Tillier. 1661. (d'après Vaillant, 1659).  
717. — Le président Lamoignon. 1659 (dess. et gr. par Lochon).  
718-720. — Le marquis de Séguier. 1660.  
721. — Le conseiller Rose de Coye. 1660 (dess. et gr. par Lochon).  
722. — L'abbé B. Phélypeaux de La Vrillière. 1661 (dess. et gr. par Lochon).  
723. — L'évêque Ch. de Bourbon. 1661 (dess. et gr. par Lochon).  
724. — Hardouin de Péréfixe. 1661. (d'après Ph. de Champagne).  
725. — L'abbé de Richelieu.  
726. — Saint Charles Borromée.  
727. — M. Legras, évêque de Soissons. (d'après Blondeau).  
728. — Le cardinal d'Estrées. (d'après N. Bellot).  
729. — Gasp. Verdelot, marquis de Villiers (dess. et gr. par Lochon).  
730-731. — Jérôme Bignon (dess. et gr. par Lochon).  
732-735. — Le vicaire général J.-B. de Contes.  
736. — L'archevêque Séguier. (d'après Berchet).  
737-739. — Du Lude, évêque d'Albi ? (Thèse).  
740-743. — Fr. de Harlay, archevêque de Paris. (d'après N. Loyr).  
744-745. LOYR. Vierge mère (gr. d'après Loyr et éd. chez Lenfant). [Thèse].



- 746-748. LOMBART (P.). L'avocat Jean de Gomont. 1665. (d'après J. van Loo).
749. — Le Chevalier P. de Launay. (d'après F. de La Mare Richart).
750. — Gabriel Chassebras de La Grandmaison.
751. — Madone.
752. LULIE (?). Armoiries de Jacques de Bouschet de Sourches. [Thèse de théologie].
753. MAROT (JEAN). Tombeau de la famille de Jérôme Goulu.
754. MASSON (A.). L'évêque L. d'Abelly (dess. et gr. par Masson).
755. — L'abbé Em. Th. de la Tour d'Auvergne. 1668<sup>1</sup>. (D'après Mignard). [Thèse].
756. MATHEUS. L'Eglise en robe semée de fleurs de lis, entre saint Pierre et saint Paul.
757. MAUPERCHÉ (H.). Repos en Égypte (dess. et gr. par Mauperché).
758. MELLAN (CLAUDE). Vierge à la rose. (d'après Vouet).
759. — Lucrèce. (d'après Vouet).
760. — La Foi.
- 761-762. — Urbain VIII. 1624. (d'après Vouet).
- 763-764. — Le maréchal de Toyras (peint et gr. par Mellan à Rome).
765. — id. (Autre état).
766. — Le maréchal de Lesdiguières. 1633 (peint et gr. par Mellan).
- 767-768. — Balzac. (Portrait de l'édition de 1644).
769. — Le Jardin des Hespérides. (d'après Pierre de Cortone). 1645?
- 770-771. — Frontispice des *Vies des SS. Pères des déserts* (inv. et gr. par Mellan).
- 772-773. — M. de Marolles. 1648 (inv. et gr. par Mellan. Planche de la traduction de Virgile, publiée en 1648).
- 774-776. — Claude de Marolles.
777. — Agathe Castillon, femme de Cl. de Marolles.
778. — Anne d'Autriche (dess. et gr. par Mellan).

(1) L'Album 6 de la Bibliothèque de l'Université contient deux autres états de cette planche, datés de 1665, ainsi que plusieurs des meilleures gravures d'Antoine Masson.



779. — Le duc de Lévis de Ventadour, archevêque de Bourges.  
 780. — L'évêque Alphonse d'Elbene (dess. et gr. par Mellan).  
 781. — Omer Talon (dess. et gr. par Mellan).  
 782-784. — Le président Mathieu Molé (dess. et gr. par Mellan).  
 785-786. — L'abbé H. de Savoie, duc de Nemours (dess. et gr. par Mellan).  
 787-789. — Druse Daubray, lieutenant civil (dess. et gr. par Mellan).  
 790. — Le président H. de Mesmes (dess. et gr. par Mellan).  
 791. — Victor Boutillier, archevêque de Tours. 1658 (dess. et gr. par Mellan).  
 792. — Madone. 1659 (inv. et gr. par Mellan).  
 793-797. — F. de La Villemontée, évêque de Meaux? 1661. [Thèse].  
 798. — Vierge Mère et saint François (dess. et gr. par Mellan).  
 799-800. — Saint Alexis.  
 801. — id. (2<sup>e</sup> état).  
 802. — Annonciation. 1666 (dess. et gr. par Mellan).  
 803. MERLEN (TH. VAN). L'archevêque Jérôme Farnèse.  
 804. — L'abbé de Conty.  
 805. — Osman, fils du sultan Ibrahim et sa mère. 1646. (d'après Beaulieu).  
 806. — Potier, évêque de Beauvais. 1648.  
 807. — La grande Mademoiselle. 1652.  
 808. — Dévotion au Sacré-Cœur.  
 809. — Le reliquaire de la Sainte-Épine à Port-Royal.  
 810. MERSIER (LE). Bouquet d'orfèvrerie. 1625?  
 811. MIGNARD (P.). Madone (gr. par Humbelot).  
 812. — Sainte Famille (gr. par Lalouette et éd. chez Maillet).  
 813. — Sainte à genoux sur le Calvaire (gr. par N. Pitau et éd. chez Le Petit).  
 814. — Frontispice des œuvres du professeur Le Moyne (gr. par Scotin).  
 815. — Alexandre VII (gr. par Van Schuppen). 1661.  
 816. MIGNARD (N.). Louis XIV (gr. par Van Schuppen). 1661<sup>1</sup>.  
 817. — L'évêque Emanuel Th. de La Tour d'Auvergne... (gr. par M. Nathalis à Liège, 1665).

(1) L'album 8 de la B. de l'Univ. contient un 2<sup>e</sup> état de cette planche, daté de 1662.



818. MONTAGNE (N.). François I<sup>er</sup>, d'après Janet (éd. chez Morin).  
819. MOILLON (N.). Paysage avec héron. 1613.  
820. — Paysage avec canards. 1613.  
821. — Paysage avec navires à voiles. 1613.  
822. — Paysage avec barque.  
823-824. MONTCORNET (B.). J. G. Godelman, comte palatin.  
825. MONTCORNET (Th.). *La Sainte-Baume* (dess. du fr. Fr. Th. Montcornet, dédié à Madeleine Potier, femme du président Lamoignon.)  
826. MONNOYER (J.-B.). Urne de verre avec roses, fleurs d'oranger (peint et gr. par « Jean-Baptiste » et éd. chez N. Poilly).  
827. — Urne de verre avec jacinthes et fleurs diverses (id.).  
828. — Corbeille de fleurs (id.).  
829. — Corbeille avec des narcisses et des anémones (gr. par J. Baptiste).  
830. — Corbeille avec des roses et autres fleurs (id.).  
831. — Corbeille de fleurs avec ce titre « Livres de plusieurs paniers de fleurs » (dess. et gr. par J. Baptiste).  
832. — ? Gerbe de fleurs (éd. chez N. Poilly).  
833. MOREAU (L.). Le P. J. Nouët, de la Compagnie de Jésus.  
834. — Sainte Famille, d'après Guilbeaut (éd. chez Gautrel).  
835. MOREL (JACQUES). Saint Cosme et saint Damien.  
836-837. MORIN (J.). Henri IV. (d'après Ferdinand).  
838. — Le cardinal Guy Bentivoglio (peint par Van Dyck en 1623).  
839-842. — Jansénius.  
843. — Le président de Thou.  
844. — Saint-Cyran (d'après Ph. de Champaigne).  
845. — Arnaud d'Andilly (d'après Ph. de Champaigne).  
846-848. — id. (autre état).  
849. — Michel de Marillac.  
850. — Le président Tubeuf (d'après Ph. de Champaigne).  
851. — Bertier, évêque de Montauban (id.).  
852. — Henri de Lorraine, comte d'Harcourt (id.).  
853. — N. de Neufville, marquis de Villeroy (id.).  
854-855. — N. de Netz, évêque d'Orléans (id.).  
856. — Camus, évêque de Belley (id.).  
857. — Le président R. de Maisons (id.).  
858. — Louis XI.  
859-860. — Évêque (gravure avant toute lettre).



861. NANTEUIL. Le chanoine Hipp. Ferret (dess. par Nanteuil, gr. par Trouvain en 1684).
- 862-864. — Pierre du Camboust de Coislin (dess. par Nanteuil et gr. par Lenfant en 1661).
865. — Félix Vialar, évêque de Chalons (dess. par Nanteuil et gr. à la m. n. par L. Lombart après le 10 mai 1680).
866. — L'abbé François Tallemant (dess. par Nanteuil et gr. par E. Picart le romain).
- 867-868. — L'évêque Boutillier (d'après Ph. de Champagne).
869. — N... Évêque. 1651. (Id.).
870. — N... Président. 1653. (Id.).
- 871-872. — Ferdinand de Neufville, évêque de Chartres. 1657. (Id.).
873. — Colbert. 1660. (Id.).
874. — Id. 1662. (Id.).
875. — H. Duplessis Guénégaud. (Id.).
- 876-877. — Id. (2<sup>e</sup> état).
878. — Le cardinal de Retz (?) 1650.
879. — N... Président. 1650.
- 881-882. — Henry de Savoie-Nemours, archevêque de Reims. 1652.
883. — Le conseiller Melchior de Gillier. 1652.
884. — M. Blondeau. 1653.
885. — La reine de Pologne. 1653 (d'après Juste).
- 886-887. — La reine Christine. 1654 (d'après S. Bourdon).
- 888-889. — G. de Scudéry. 1654.
- 890-892. — A. Letèvre d'Ormesson. 1654.
893. — L'abbé de Marolles (vers 1655).
894. — Armoiries des Marolles (id.).
- 895-896. — Le président J. Antoine de Mesmes. 1655.
897. — Le président de Novion. 1656.
898. — Mazarin. 1656 (dans un cadre orné de lauriers).
899. — Mazarin. 1656 (dans un cadre orné de branches de chêne).
- 900-901. — Sarrazin. 1656 (d'après un dessin de 1649).
- 902-904. — M<sup>me</sup> Boutillier. 1656.
905. — Le cardinal de La Borde. 1657.
906. — Le duc de la Tour d'Auvergne, enfant. 1657.
907. — Cl. Regnauldin. 1658.
908. — Le Tellier? 1658.
909. — L'abbé de Coislin. 1658.



910. — Le financier L. Hinsselin. 1658.  
911. — Loret. 1658.  
912. — Le chanoine Michel Masle. 1658.  
913-914. — L'abbé Deslandes, prieur de Saint-Martin. 1659.  
915. — Le conseiller Pierre Poucet. 1660.  
916. — Le comte de Dunois. 1660 (d'après Ferdinand).  
917. — L'évêque César d'Estrées. 1660.  
918-919. — Jean Dorieu, président à la Cour des Aides. 1660.  
920-921. — Fouquet. 1660.  
922. — Le prince Ch. de Lorraine. 1660.  
923-924. — Le chanoine M. Masle. 1661 (2<sup>e</sup> état du n<sup>o</sup> 912).  
925. — La Mothe le Vayer. 1661.  
926-929. — Barillon de Morengis. 1661.  
930-931. — L'évêque Dominique de Ligny. 1661 <sup>1</sup>.  
932. — Denys Marin. 1661 (d'après Dieu).  
933. — Mazarin. 1661 (d'après Mignard).  
934. — Hardouin de Péréfixe (1<sup>er</sup> état).  
935. — Id. 1662 (2<sup>e</sup> état).  
936. — Id. (3<sup>e</sup> état).  
937-939. — René de Longueil, marquis de Maisons. 1662.  
940. — Alexandre de Seve. 1662.  
941. — Le maréchal de la Meilleraye. 1662 (d'après Just).  
942-944. — Le président A. de Mesmes. 1662.  
945. — A. Phelipeaux de La Vrillière. 1662.  
946-947. — Hardouin de Péréfixe. 1663.  
948-950. — Id. (autre état).  
951. — Claude Regnaudin (fait en 1657 et retouché en 1663).  
952. — Jean Fronton, chanoine de Sainte-Geneviève. 1663 (d'après Cabouret).  
953-956. — Le cardinal A. Barberini. 1663.  
957-963. — Le président Lamoignon. 1663.  
964-965. — L'évêque Denis d'Attichy. 1665.  
966. — Le trésorier de Bartillat. 1666.  
967-968. — Le chanoine Ch. Faure.  
969. — Pierre de Maridat.  
970. — M. Molé.  
971-972. — Ed. Molé.  
973. — Le comte de Guébriant.

(1) Le pastel original est un des rares pastels de Nanteuil conservés au Louvre.

974. — Jacques Amelot.  
975. — Séguier.  
976. — Mallier du Houssay, évêque de Troyes (d'après Velut).  
977-979. — Le chanoine de Champigny.  
980. — L'avocat Denis Talon (éd. chez Edelinck).  
981. PATIGNY. Le jésuite Julien Hainefue.  
982-983. — Tryptique de la Confrérie de la Famille de Jésus.  
984. — Id. (2<sup>e</sup> état).  
985. — Cour de palais (planche d'architecture).  
986. — N... (portrait d'après Gascard).  
987. — Le comte Charles de Rianz de Villery <sup>1</sup>.  
988-994. — L'évêque Hercule de Berzet. 1672 (d'après Duc <sup>2</sup>).  
995. PELAIS. Jean de Gastebois.  
996. PÉRELLE. Paysage (éd. chez Daret).  
997. — Marine (éd. chez Le Blond).  
998-1001. — Paysage (éd. chez Le Blond).  
1002-1003. — Paysage (éd. chez Mariette).  
1004. — Bords de rivière (éd. chez Mariette).  
1005. — L'aqueduc de Frascati (d'après Asselyn).  
1006. PERRIER. Simon Vouet. 1632.  
1007. PICART (Et.). Nativité.  
1008. — Le président de Fourcy de Chessy (d'après Paillet).  
1009. — Nicolas de Paris.  
1010. — L'évêque Nicolas Colbert.  
1011. — Un prince enfant.  
1012. PICART (H.). Carte d'Afrique (éd. chez Boisseau).  
1013. — Carte d'Asie (dess. par Hondius).  
1014. — Mappemonde (éd. chez Bercy en 1649).  
1015-1016. PICART (J.). Martin Du Bellay.  
1017-1018. — Le cardinal J. Du Bellay.  
1019. — Frontispice des *Annales* de Baronius, 1627.  
1020. — Saint Antoine.  
1021. — Martyre de Saint-Sulpice-lez-Paris. 1633.  
1022. — Saint Patrice.  
1023. — Id. (2<sup>e</sup> état).  
1024. — Armoiries de Dominique Séguier.  
1025. PICQUET. Nicolas Richelet.

(1) Un autre état, daté de 1664, se voit dans l'album 6, p. 24.

(2) Un autre état se voit dans l'album 6, p. 21.



1026. — Saint Luc (au verso, texte anglais).  
 1027. — Saint Marc (id.).  
 1028. — Saint Mathieu (verso en blanc).  
 1029. PITAÙ (N.). Saint Vincent-de-Paul. 1660 (d'après Saint François).  
 1030. — Le pape Alexandre VII. 1662 (d'après Mignard).  
 1031. — Gaspard de Fieubet. 1662 (d'après C. Lefebvre).  
 1032. — L'évêque N. Colbert. 1663 (d'après C. Lefebvre).  
 1033-1035. — Pierre Seguin. 1664 (d'après H. Strésor).  
 1036. — Habert de Montmort. 1667 (d'après Ph. de Champagne).  
 1037. — Th. Bignon. 1669 (d'après Ph. de Champagne).  
 1038. — Mathieu de Morgues. 1670 (d'après S. François).  
 1039-1040. — L'évêque Denis Sanguin (d'après C. Lefebvre).  
 1041. PITAÙ (J.). Allégorie mythologique dédiée à la Vierge (d'après E. Quellinus).  
 1042. POILLY (Fr.). M<sup>r</sup> de Marillac. 1657.  
 1043. — Le président de Bailleul. 1659.  
 1044-1045. — Louis XIV. 1660 (d'après Mignard).  
 1046. — Bignon. 1664 (d'après Ph. de Champagne).  
 1047. — Fouquet (d'après Le Brun).  
 1048-1050. — Le duc d'Anjou (d'après Nocret).  
 1051. — Id. Plus âgé (id.). [Thèse].  
 1052-1053. — L'évêque Henry Arnauld.  
 1054. — L'archevêque Fr. Adh. de Grignan (d'après Strésor).  
 1055. POILLY (N.). Fouquet.  
 1056. — L'évêque Henry Arnauld.  
 1057. — N. Ed. Olier (d'après C. Le Febvre).  
 1058-1059. — Jacques Amelot, marquis de Mauregard. 1664 (d'après Le Febvre).  
 1060. — Id. (autre état sans date).  
 1061. — Le duc de Vendôme.  
 1062. — Louis XIV (d'après N. Mignard).  
 1063. — Madone.  
 1064-1065. QUINTAINE (J.). Fr. Jean du Houssay (mort en 1609). 1657.  
 1066. RABEL. Chasse au faucon (éd. chez Chiartres).  
 1067. — Paysage (id.).  
 1068. — Plan de La Valette (dess. par Rabel et gr. par I. Briot).  
 1069-1070. REGNESSON (N.). Armoiries d'Antoine Barberini. 1667.  
 1071. — M<sup>r</sup> Le Sage. 1670.



1072. — Vierge Mère (dess. gr. et éd. par Regnesson).  
1073. — Vierge au serpent (dess. par Regnesson et éd. chez Vallet).  
1074. — Sommeil de Jésus (id.).  
1075. ROULLET (J.-L.). L'évêque Etienne Le Camus.  
1076-1077. — ROUSSEL. Etienne Bernard.  
1078. — François de Grenaille, mort en 1640.  
1079-1080. — Le prêtre Etienne Tonnellier, mort en 1645.  
1081. — Saint Amour.  
1082. — Mazarin entre la Prudence et la Sagesse.  
1083. — L'abbé Ch. Michard. [Thèse].  
1084-1085. — Id. (Autre état).  
1086. — Évêque (ayant pour armoiries 3 têtes de chien sur champ d'azur).  
1087. — Les trois vertus théologales, avec les armoiries du R. P. Math. de Mesgrigny. [Thèse].  
1088. — Armoiries de l'évêque Philibert Brandon. [Thèse].  
1089. — Prospectus du chapelier Le Leu. 1686.  
1090. ROUSSELET. Moissonneur (éd. chez Mariette).  
1091. — Le maréchal de Rantzau.  
1092. — Richelieu.  
1093. — L'abbé de Gondy. (d'après N. Loys).  
1094. — Le portrait de Gondy offert à l'Église. (d'après Le Brun). [Thèse].  
1095. — L. de Granges, évêque de Fréjus. 1654.  
1096. — Denis Talon. 1655. (d'après Ph. de Champaigne).  
1097. — Évêque (ayant pour armoiries 3 coqs sur champ d'argent). 1656.  
1098. — Le médecin François Guénault. 1658 (d'après G. Sève). [Thèse de médecine].  
1099-1102. — Pierre de Marca, archevêque de Toulouse.  
1103. — Évêque (d'après Just d'Egmont).  
1104-1105. — El. de Matignon, évêque de Lisieux (d'après Guignard).  
1106. — Saint Jean l'évangéliste à Patmos (d'après La Hyre).  
1107. — Armoiries de la Princesse Palatine.  
1108. — L'Amérique (d'après Le Brun, éd. chez Le Blond).  
1109. — L'Asie (id.).  
1110-1111. ROUSSIÈRE (FRANÇOIS DE LA). Michel de Castelnau.  
1112-1113. — L'abbé A. de Neufville, mort en 1670.



- 1114-1115. — L'évêque Jacques de Nuzèches.  
1116. — N..., évêque.  
1117. — N..., évêque de Dôle.  
1118. — N..., marquis de...  
1119. SANSON (A). L'abbé Ch. du Fresnoy (d'après Juste).  
1120. SANSON (N.). Carte du diocèse de Paris (gr. par A. Peyrounin ?)  
1121. — Cartouche (carte du duché de Normandie). 1650.  
1122. — Id. (carte de l'Évêché de Boulogne). 1656.  
1123. — Id. (carte de l'Évêché de Laon). 1656.  
1124. — Cartouche. 1658.  
1125. — Id. (canton de Berne). 1660.  
1126. — Id. (canton de Zurich). 1660.  
1127. — Cartouche (carte d'Asie). 1661.  
1128. — Id. (avec dédicace au marquis de Coislin).  
1129. — Id. (diocèse de Besançon).  
1130-1131. SAUVÉ (J.). Louis XIV.  
1132. SCHUPPEN (P. VAN). François Villani, évêque de Tournai (d'après Lucas François).  
1133. — Alexandre VII. 1661 (d'après P. Mignard).  
1134-1135. — Le cardinal d'Estaing (?). 1662.  
1136. — L'abbé Maurice Le Tellier. 1664 (d'après C. Le Febvre).  
1137. — L'évêque Fr. de Nesmond. 1669 (d'après C. Le Febvre).  
1138. — Pierre Mercier, général de l'Ordre de la Trinité. 1677 (d'après Fr. Le Maire).  
1139. — L'abbé Michel Colbert. 1680 (d'après F. Le Febvre) <sup>1</sup>.  
1140-1141. SCOTIN. Armoiries du prêtre N. Cocquelin.  
1142. SEVIN. Frontispice du *Discours sur l'éducation du duc de Bourgogne* (gr. par S. Gautrel).  
1143. — Frontispice des *Réflexions sur ce qui peut plaire...* (gr. par C. Vermeulen).  
1144. — Frontispice *L'Académie de Soissons* (gr. par C. Vermeulen).  
1145. SILVESTRE (Is.). Église de Sainte Françoise au Campo Vaccino (dess. et gr. par Silvestre).  
1146. — Palais de Saint Marc, Venise. (Id.).  
1147. — École de Saint Marc. (Id.).  
1148. — Frontispice de *Vues du Chateau de Liancourt* (id.), publié en 1656.

(1) Il y a un 2<sup>e</sup> état dans l'album 8, p. 24.

- 1149. — Maison du Doyenné de Pontoise.
- 1150. — Boisgency, maison de plaisance de M. de Rians, en Provence (dess. et gr. par Silvestre).
- 1151. — Vue de Lyon, en arrivant par la Saône. (Id.).
- 1152. — Id. (— par le Rhône) (Id.).
- 1153-1154. — Id. (prise du quai des Célestins). (Id.).
- 1155. — Id. (faubourg de la Gillotière). (Id.).
- 1156-1157. — Id. (prise de la maison des Chartreux). (Id.).
- 1158. — Id. (prise de la maison de M. Pion). (Id.).
- 1159. SOMER (P. VAN). Baptême du Christ (d'après Poussin, éd. chez Malbouré).
- 1160. — Paysage. 1671 (éd. chez Landry).
- 1161. SPIRINX (L.). Allégorie dédiée au recteur de l'Université (d'après N. de Platte-Montagne).
- 1162. — Charles Lenoir, président de la Cour des Aides. 1662.
- 1163-1164. — Fr. La Mothe Le Vayer. 1663 (dess. et gr. par Spirinx).
- 1165-1167. — Charles II, roi d'Angleterre. 1664 (dess. et gr. par Spirinx).
- 1168-1169. SON (N. DE). Les pèlerins d'Emmaüs.
- 1170. STELLA. L'Adoration de l'Agneau.
- 1171. TAVERNIER (MEL.). Le cardinal Fr. Barberini (éd. chez Mesager).
- 1172. — Richelieu (sans le cordon du Saint-Esprit) (éd. chez Tavernier).
- 1173. — Richelieu (avec le cordon). 1633 (éd. chez Briot).
- 1174. — Alphonse de Richelieu (gravure avant toute lettre).
- 1175. — L'empire françois. 1637 (éd. chez Tavernier).
- 1176. — L'empire d'Allemagne. 1645 (éd. chez Mariette).
- 1177. THULDEN (TH. VAN). Autel des Mathurins avec le tableau de Van Thulden.
- 1178. THOMASSIN (S.). La religieuse ursuline Charlotte de Sainte-Ursule, morte en 1680.
- 1179. TROUVAIN (A.). L'abbesse Armande de Lorraine d'Harcourt (d'après P. Mignard).
- 1180. — Id. (2<sup>e</sup> état, avec la date de 1679).
- 1181. — Le prêtre Hippolyte Féret. 1684 (d'après Nanteuil).
- 1182. — J.-B. Colbert, archevêque de Toulouse. 1694.
- 1183. VALLET (G.). Le médecin A. Vallot (peint par A. Paillet en 1663).



1184. — N... évêque (peint par Paillet en 1665).  
 1185. — Le lieutenant civil Antoine Daubray (d'après A. Paillet).  
 1186. — L'évêque Ch. Fr. de Loménie de Brienne (d'après A. Paillet).  
 1187. — L'évêque P. Du Laurens<sup>1</sup> (peint par Alex. Du Buisson en 1670).  
 1188. — Évêque en prières devant un crucifix.  
 1189. — Saint Étienne (d'après A. Paillet).  
     VAN LOCHOM. Voy. LOCHOM.  
     VAN MERLEN. Voy. MERLEN.  
     VAN SCHUPPEN. Voy. SCHUPPEN.  
     VAN SOMER. Voy. SOMER.  
     VAN THULDEN. Voy. THULDEN.  
 1190. VIGNON (CLAUDE). Les quatre pères de l'Église (gr. par A. Garnier et éd. chez Ganière).  
 1191. — « Baptême de l'Eunuque ».  
 1192. — Le Prophète Samuel (éd. chez Le Blond).  
 1193. — Id. Daniel (id.).  
 1194. — Id. Isaïe (id.).  
 1195. VOUET. Vierge peinte à Rome (gr. par D. Lenfant).  
 1196. — Le Matamore (gr. par Ch. David et éd. chez Mariette).  
 1197. — Sainte Véronique (gr. par Ch. David).  
 1198. — Mère et enfant (peinte par Vouet, dess. et éd. par Tortebat et gr. par P. Daret en 1652).  
 1199-1200. — Silence de la Vierge (peint par Vouet, dess. et éd. par Tortebat et gr. par Boulanger en 1657).  
 1201. — Vierge-Mère (id. 1661).  
 1202. — Sainte Famille (gr. et éd. par Lenfant).  
 1203. VOUET (AUBIN). Sainte Catherine (gr. par M. Lasne).  
 1204. VOUILLEMONT (S.). Frontispice de l'ouvrage de P. Marcellin *Vita et Gesta...*  
 1205. — Un auteur italien écrivant (d'après « Nic. Pucci » ?)  
 1206. VUIBERT (R.). Le repos en Égypte (dess. et gr. par Vuibert) 1639.  
 1207. WEERT (JOACH. DE). La princesse J. de Conty (éd. chez de la Houve).  
 1208. — La pyramide du Palais (éd. chez Jean Le Clerc).

(1) Il y a dans l'album 8, p. 18, un premier état de cette planche avec la mention *L'abbé P. Du Laurens*.



## BIBLIOGRAPHIE

---

Jean VIC. *La Littérature et la Guerre*. Manuel méthodique et critique des publications de langue française (août 1914-août 1916). Préface de M. Gustave Lanson. Paris, Payot et Cie, 1918, 2 vol. in-16, xxxviii-816 pp.

La guerre de 1914-1918, cause de tant de ruines et de désastres, devait être le prétexte d'innombrables écrits. Jamais autant de gens ne se sont découvert des idées et n'ont éprouvé le désir de les communiquer à leurs semblables. Chaque jour, paraissent des livres, des brochures, des articles de revue. C'est une marée montante que la crise du papier elle-même n'a pu endiguer. Il faut plaindre dès maintenant le malheureux historien obligé de lire et de dépouiller ce fatras d'imprimés. Heureusement le temps se chargera de faire une première sélection. La mauvaise qualité du papier nous délivrera de centaines de brochures et livres ; et l'oubli sagement se chargera d'étouffer une bonne partie de ceux qui s'obstineront à ne pas mourir. Du moins, des bibliographies patientes pourront recueillir les titres des livres et les noms de leurs auteurs, et faciliter le travail en guidant les recherches. Entreprise gigantesque, si l'on songe à la multitude de livres et d'articles à retrouver et à la difficulté constante de leur classement méthodique. M. Jean Vic est un de ces audacieux que les tâches les plus ingrates ne rebutent pas. Deux volumes in-16, formant un ensemble de 816 p., présentent au lecteur, en 25 grandes divisions, tous les livrés français et les principaux articles de revue publiés sur la guerre jusqu'au 1<sup>er</sup> août 1916. Certains chicaneront l'auteur sur le choix arbitraire de cette date, mais il fallait, puisqu'il publiait son livre avant que *tous* les livres sur la guerre aient paru (et il en paraîtra encore dans dix ans), choisir une date quelconque. Les chercheurs en seront quittes, s'ils ne trouvent pas ce qu'ils désirent dans cette première partie, d'attendre la publication de la seconde partie et même de la troisième, qui ne peuvent tarder. Le seul inconvénient — et il est très léger — c'est que l'auteur a dû se régler, pour prendre ou rejeter un livre, sur la date de mise en vente donnée par l'annonce du livre, ou simplement par l'époque du dépôt légal.

Ceci dit, donnons les titres du cadre de classement.

Après une Introduction, qui réunit les *histoires générales et ouvrages généraux, collections et périodiques*, la PREMIÈRE PARTIE groupe les *causes et la préparation de la guerre*, avec les subdivisions suivantes : 1<sup>o</sup> *Philoso-*



*phie de la guerre. Ses origines profondes* (c'est à dire théories philosophiques allemandes, pangermanisme, la culture et la science allemande, les idées françaises, la philosophie historique, les religions et la guerre). 2° *Antécédents de la guerre. Ses causes politiques*, scindé en deux grandes parties : ouvrages a) antérieurs à la guerre, b) rétrospectifs, classement par pays. Viennent s'y ajouter les études militaires et les prophéties. 3° *Les négociations diplomatiques, la question des culpabilités*, où sont étudiés l'attentat de Serajevo, les livres diplomatiques, la neutralité de la Belgique, et les divers points de vue anglais, français, allemand, etc. Un *Appendice* à la première partie, intitulé *le Socialisme et la guerre*, met en lumière les divers écrits intéressant les socialistes des différents pays en guerre.

La DEUXIÈME PARTIE est consacrée aux *Faits de guerre*, classés en dix énormes chapitres et un appendice, selon le plan suivant. 1° *Ouvrages théoriques et descriptifs* (matériel et procédés de guerre : artillerie, aviation, chimie de guerre, marine, télégraphie sans fil, conventions internationales et lois de la guerre). 2° *Récits généraux des événements militaires, ouvrages généraux portant sur des questions déterminées*, c'est à dire diplomatie. 3° *La guerre en Belgique*. Récits de combattants et de non-combattants. Notes d'infirmiers. Atrocités. Villes et monuments détruits. La Belgique sous la domination allemande... Miss Edith Cavell. 4° *La guerre en France*, qui ne comprend pas moins de quatorze grands chapitres : 1° Ouvrages généraux ; 2° Événements militaires par périodes et par batailles (Marne, Yser, Woëvre, Bois le Prêtre, Verdun, etc.) ; 3° Armées françaises pendant la guerre (Psychologie du soldat ; Souvenirs et impressions, lettres, anecdotes. Aumôniers) ; 4° Régions et villes du front de combat (Artois, Picardie, Compiègne, Senlis, Alsace, etc.). Armées allemandes en France (Allemands, prisonniers allemands) ; 6° Ambulances du Front ; hôpitaux et services de l'arrière (Ambulanciers. Auxiliaires. Munitions de guerre) ; 7° Politique et gouvernement (union sacrée parlementaire) ; 8° A l'arrière (en province, à Paris, les réfugiés) ; 9° Effort commun. Publications françaises destinées à stimuler l'opinion publique (Effort français, la presse. Satire et humour. Discours et conférences) ; 10° Communions religieuses et l'élite française devant la guerre (Catholiques. Juifs. Institut. Tribunaux. Enseignement public. Romain Rolland) ; 11° Les femmes et les enfants ; 12° Etrangers en France pendant la guerre (alliés, neutres, Alsaciens-Lorrains) ; 13° Colonies françaises pendant la guerre ; 14° Biographies françaises (généraux, hommes politiques morts au champ d'honneur). 5° *La guerre en Russie* (impression de combattants, événements politiques, opinion russe, etc.). 6° *La guerre en Italie* (l'Italie neutre, la crise italienne, hommage à l'Italie, etc.). 7° *La guerre dans les Balkans et en Orient*, où en sept chapitres : 1° ouvrages généraux, 2° Serbie, 3° Monténégro et Albanie, 4° Turquie, 5° Bulgarie, 6° Grèce, 7° Roumanie, sont réunis les divers articles militaires, biographies et autres, comme les Dardanelles et la Mésopotamie. 8° *Campagnes coloniales. Guerre sur mer et guerre aérienne*. 9° *Angleterre et la guerre*. Etat d'esprit de la Grande-Bretagne, colonies anglaises. Biographies anglaises..., complété par un *Appendice* intitulé *le Japon et le*



*Portugal*. 100 *l'Allemagne et l'Autriche-Hongrie en guerre* : le manifeste des 93. Situation économique, blocus. Biographie des Hohenzollern et principaux ministres ou généraux. Un important *Appendice* complète et clôt la deuxième partie. Sous le titre *Etats neutres de la guerre*, successivement sont passés en revue la Suisse, la Hollande, les pays Scandinave, l'Espagne, l'Amérique Latine, les Etats-Unis et le Saint-Siège.

Une TROISIÈME et dernière partie se rapporte aux *Conséquences de la guerre* : 1° *Les conséquences présentes de la guerre*, envisagées tour à tour dans le domaine juridique, économique, littéraire et artistique. Les œuvres sociales de la guerre et enfin dans un *Supplément* les ouvrages d'édification religieuse. 2° *Les conditions de la paix* étudiées normalement selon l'Allemagne et les Alliés et selon les Neutres ; la question juive, la Société des Nations, les indemnités, la Yougoslavie et les nouveaux pays, délimitation de territoires... 3° *l'Avenir* groupe tous les problèmes religieux, économiques, matériels (reconstruction), sociaux (repopulation), etc. soulevés par la guerre... Un dernier appendice, intitulé *Ouvrages d'imagination*, groupe en bloc et les rejette à la fin les romans, contes, poésies et pièces de théâtre inspirés par la guerre.

Il est trop facile de montrer les points faibles de semblables classifications : les pays se trouvent écartelés et classés sous plusieurs rubriques ; les subdivisions sont nombreuses et il n'y a pas de raison pour ne pas en ajouter d'autres ; on pourrait tout aussi bien en fondre plusieurs ensemble, et la rapidité des recherches ne pourrait qu'y gagner, etc.

Heureusement, il y a deux tables alphabétiques, une des auteurs, une des matières, et la table, rétablit, direz-vous, dans ces 816 pages, le désordre apparent de ces milliers de titres, épars en trente ou cinquante subdivisions. Hélas, la table des auteurs — celle qui est la moins importante — est la seule complète, et ses 29 pages à doubles colonnes rendront moins de services que les 18 pages de l'Index des matières — encore très incomplet. Pourquoi Rambervillers, p. 288, ne figure-t-il pas à la table ? De même Senlis et Soissons, p. 277, de même Malines, p. 209, de même Nancy, p. 288, Tannenberg, p. 509, etc., etc. Toute une série de noms de *villes* ou de *gens* manquent dans l'Index : et en général n'y figure que le mot principal du titre, et jamais le sous-titre qui souvent — dans cette foule de livres semblables — précise et localise le sujet traité. Cependant je ne trouve pas Nieuport, qui figure dans le titre du livre « De Dixmude à Nieuport » de Claude Prieux. D'ailleurs, ce livre se trouve classé dans la rubrique la Guerre en France et non dans la Guerre en Belgique, p. 198, avec par exemple « Six mois de guerre de Belgique » de G. van Halle. Voilà qui est plus grave. L'ouvrage de Paul Adam « Dans l'air qui tremble » est un tableau de la guerre sur le front de l'Yser : l'auteur le sait, puisqu'il en donne une brève analyse, mais j'aurais aimé — quel que soit le classement du livre — savoir que la Bataille de l'Yser a inspiré à Paul Adam un volume d'impressions. S'il faut feuilleter le livre pour refaire à chaque sujet la bibliographie, à quoi sert cet Index ? A la p. 188, le pseudonyme Champaubert « cache un militaire très compétent », puisque le général Malletterre a pris soin de se nommer : une note aurait pu l'indiquer. Ch. Péguy figure bien à la table Auteurs ; mais à l'Index des



matières, qui cite la p. 375, on aurait pu ajouter la p. 257, puisque le livre de V. Boudon « Avec Péguy de la Lorraine à la Marne » est, au dire de M. Vic lui-même, d'une grande importance pour la biographie de Ch. Péguy.

Mais ces oublis ou ces lacunes n'empêchent pas le livre de M. Vic d'être extrêmement précieux. C'est le premier dépouillement de revues sur la guerre qui nous soit donné, et nul ne le feuillera sans regretter une fois de plus que la France ne possède pas depuis longtemps un répertoire de Revues françaises, comme Jordell en 1897-1899 en avait commencé la publication. Chaque livre, chaque article de revue s'accompagne d'un bref commentaire, parfois d'un résumé de la table des matières, qui rendront les plus grands services et épargneront bien des recherches aux historiens. Une appréciation insiste ici sur la valeur d'un travail et là sur son côté documentaire ou littéraire ou anecdotique. L'indication que telle brochure n'est que la reproduction de tel article de revue ou que tel volume n'est que la réunion de tels et tels articles, évitera bien des vérifications fastidieuses.

M. Vic, dès maintenant, a pris l'engagement de poursuivre sa bibliographie française de la guerre. J'aurais préféré un majestueux in-8° à ce petit format in-16, réservé aux contes, romans et poésies ; une bibliographie est un ouvrage de bureau — et non un petit livre que l'on met dans sa poche. Mais qu'importe ! C'est une bonne œuvre et une œuvre française qui s'impose, telle qu'elle est, à l'attention des historiens et des chercheurs.

Jean BONNEROT.

## PÉRIODIQUES

---

### FRANCE

#### Bulletin de l'Association des Bibliothécaires français :

9<sup>e</sup> année, 1915. — N<sup>os</sup> 1-2, janvier-avril. — *Les Bibliothèques et la guerre* [Tués à l'ennemi : MM. François Boucher et Gabriel Garric, stagiaires à la Bibliothèque nationale ; Marcel Godet, conservateur honoraire de la Bibliothèque municipale d'Abbeville ; Victor Baubet, bibliothécaire du lycée Janson de Sailly. — Blessés : MM. Jean Babelon et André Martin, sous-bibliothécaires à la Bibliothèque nationale ; Louis Chatelain, stagiaire à la Bibliothèque nationale. — Décédé de maladie contractée au front : M. Paul Cornu, bibliothécaire à la Bibliothèque de l'Union centrale des Arts décoratifs. — Service des Bibliothèques : Bibliothèque nationale, Bibliothèque Mazarine, Bibliothèque Sainte-Genève, Institut de France, Bibliothèque Thiers, Musée Condé et Bibliothèque Spœlberch de Lovenjoul, Conservatoire national de Musique, Bibliothèques municipales d'Amiens, Châlons-sur-Marne, Dijon, Laval]. — E. COYECQUE, *Les Bibliothèques municipales de Paris. Aujourd'hui. Demain* (à suivre). — *Nécrologie* : Marcel Godet, par M.-H. M. ; Gabriel Garric, François Boucher.

N<sup>o</sup> 3, mai-juin. — *Protestation contre le vandalisme des armées allemandes*. — *Assemblée générale de 1915*. — *Les Bibliothèques et la guerre* [M. Jules Ecorcheville, tué à l'ennemi le 19 février 1915 ; M. Thoumlin, sous-bibliothécaire à la Bibliothèque municipale de Rouen, décédé de maladie contractée au front. — Service des Bibliothèques : Bibliothèque Mazarine, Muséum d'histoire naturelle, Faculté de médecine de Paris, Bibliothèques municipales de Paris, Union centrale des Arts décoratifs, Ville de Paris, Bibliothèques municipales d'Angers et Commercy, Université de Grenoble, Bibliothèques municipales de Limoges, Melun (populaire municipale), Nevers, Poitiers, Rouen (et municipale populaire), Verdun, Versailles, Université de Toulouse]. — E. COYECQUE, *Les Bibliothèques municipales de Paris. Aujourd'hui. Demain* (fin). — *Nécrologie* : Jules Ecorcheville, Constant Brard.

N<sup>o</sup> 4, juillet-août. — *Assemblée trimestrielle du 21 juin 1915*. — Alfred RÉBELLIAU, *La réunion dans les Bibliothèques des documents régionaux relatifs*



à la guerre. — Ch. MORTET, *Conseils pratiques pour la conservation et le classement des documents régionaux relatifs à la guerre*. — *Les Bibliothèques et la guerre* [Bibliothèques municipales de Nîmes, Troyes et Tours. Destruction de la Bibliothèque municipale de Rethel]. — *Nécrologie* : Gabriel Richou, Gustave Bonhoure.

N<sup>os</sup> 5-6, septembre-décembre. — *Assemblée trimestrielle du 11 décembre 1913*. — Ch. de LA RONCIÈRE, *Les publications éphémères de la guerre conservées à la Bibliothèque nationale*. — *Les Bibliothèques et la guerre* [Tués à l'ennemi : MM. Ed. Decq, attaché à la Bibliothèque nationale, 25 septembre 1915 ; Noé Legrand, bibliothécaire à la Bibliothèque de la Faculté de médecine de Paris, 30 août 1915. — Blessés : MM. André Biver, bibliothécaire de la ville de Chambéry ; Georges Gazier, conservateur de la Bibliothèque municipale de Besançon. — Service des Bibliothèques : Bibliothèque nationale, Arsenal, Conservatoire national des Arts et Métiers, Bibliothèques municipales de Saint-Brieuc]. — *Nécrologie* : Noé Legrand, par le Dr F.-L. Hahn ; Victor Leroy, par M. Sâché ; Léon Hiriart.

10<sup>e</sup> année, 1916. — N<sup>os</sup> 1-2, janvier-avril. — E. POIRÉE, *Le nouveau règlement de la Bibliothèque du Conservatoire national de Musique*. — *Les Bibliothèques et la guerre* [Service des Bibliothèques : Sorbonne. — Destruction de bibliothèques : Louvain, bibliothèques de Serbie]. — *Nécrologie* : Léon Gaudin, par Ch. M[ortet] ; Edouard Decq, Maurice Diéterlen.

N<sup>o</sup> 3-4, mai-août. — *Assemblée générale de 1916*. — Albert MAIRE, *Les sources de l'histoire de la guerre européenne, 1914-19...* — Paul MARAIS, *Un dernier pas à franchir dans l'organisation des Bibliothèques publiques de l'Etat*. — *Les Bibliothèques et la guerre* [Service des Bibliothèques : Faculté de droit de Paris]. — *Nécrologie* : Edmond Maignien, par Ch. M[ortet].

N<sup>o</sup> 5-6, septembre-décembre. — Ch. M[ORTET], *Catalogue des livres, brochures et périodiques reçus par l'A.B.F., à titre de don ou d'échange, de 1907 à 1916*. — *Les Bibliothèques et la guerre* [Service des Bibliothèques : Bibliothèque nationale], etc.

11<sup>e</sup> année, 1917. — N<sup>o</sup> 1-2, janvier-avril. — *Assemblée générale de 1917*. — *Les Bibliothèques et la guerre* [Etat des Bibliothèques : Verdun]. — *Nécrologie* : Charles Kohler : discours de MM. Lucien Poincaré et Ch. Mortet ; Georges Platon, par Eugène Bouvy ; Ladislas de Strzembosz, par A. Maire.

N<sup>o</sup> 3-4, mai-août. — La « Gilstrap Free Public Library » de Newark on Trent. — *Les Bibliothèques et la guerre* [Service des Bibliothèques : Société de géographie]. — *Nécrologie* : Alfred Franklin (1830-1917), par P. M[arais]. — *Une lettre de La Porte du Theil à Silvestre de Sacy, 13 octobre 1805* (publiée par H. Dehérain ; détails sur la Bibliothèque impériale et la nomination de l'helléniste Hase).

N<sup>o</sup> 5-6, septembre-décembre. — Paul DESLANDRES, *Le Musée de la guerre*.



— *Les Bibliothèques et la guerre* [Service des Bibliothèques : Bibliothèque nationale]. — *Nécrologie* : Adolphe Regnier, Justin Bellanger, Renato Serra. — M. BOUTERON, *Le manuscrit de la « Description historique de l'ancien Louvre » par Jean-François Félibien*.

12<sup>e</sup> année, 1918. — N<sup>o</sup> 1-2, janvier-avril. — Ch. MORTET, *Un nouveau pas vers la réforme du Dépôt légal*. — Eugène MOREL, *Projet de loi sur le Dépôt légal*. — *Les Bibliothèques et la guerre*. — *Nécrologie* : J. Deniker [par P. Marais].

N<sup>o</sup> 3-4, mai-août. — *Assemblée générale de 1918*. — *La Bibliothèque de la Pensée française à l'Université de Californie*. — *Nécrologie* : Albert Gauthier-Villars, Moïse Schwab, Louis Letteron, Edward John Long Scott. — *Les Bibliothèques et la guerre*.

N<sup>o</sup> 5-6, septembre-décembre. — Henri MICHEL, *La Bibliothèque municipale d'Amiens de 1916 à 1918*. — Charles OURSEL, *Régime et organisation des bibliothèques de province*. — *La réception de l'A.B.F. par l'American Library Association*. — *Les Bibliothèques et la guerre* [... II. Les pillages allemands à Douai et à Cambrai. Note lue par M. Ch.-V. Langlois à l'Académie des inscriptions et belles-lettres, le 8 novembre 1918]. — *Nécrologie* : Emile Picot, Albert Cagnieul, Henri Crouzel, André Verne.

### Bulletin du Bibliophile et du Bibliothécaire :

N<sup>o</sup> des 15 janvier-15 février 1918. — François COURBOIN, *Les emplacements successifs du Cabinet des Estampes de 1667 à 1917*. — Ernest JOVY, *La correspondance du duc de La Rochefoucauld d'Enville et de Georges-Louis Le Sage conservée à la Bibliothèque de Genève* (suite). — Henri BOUCHER, *Un petit point de topographie romantique* [la rue du Doyenné et l'impasse du Doyenné]. — Georges DUBOIS, *Essai sur le traité d'escrime de Saint-Didier publié en 1573*.

N<sup>o</sup> des 15 mars-15 avril. — François COURBOIN, *Les emplacements successifs du Cabinet des Estampes de 1667 à 1917* (fin). — Abbé A. TOUGARD, *Catalogue de l'abbé Goujet*. [Notice du catalogue raisonné des livres de la Bibliothèque de l'abbé Goujet, par A. Barbier]. — Ernest JOVY, *La correspondance du duc de La Rochefoucauld d'Enville et de Georges-Louis Le Sage conservée à la Bibliothèque de Genève* (fin). — D<sup>r</sup> L. BOULAND, *Livre aux armes de P.-J. des Ursins*.

N<sup>o</sup> des 15 mai-15 juin. — J. MATHOREZ, *Le poète « hétéroclite » Louis de Neufgermain (1574-1662)*. — Henry CORDIER, *Un comédien candidat à la députation* [Pierre-Marie-Nicolas Michelot, 1785-1856]. — Maurice HENRIET, *Thomas et ses amis. Lettres inédites*. — Paul LACOMBE, *Maurice Tourneux (12 juillet 1849-15 janvier 1917)*. — D<sup>r</sup> L. BOULAND, *Livre aux chiffres d'Anne d'Autriche et du Collège de Clermont*. — D<sup>r</sup> L. BOULAND, *Un des ex-libris de Grimod de la Reynière*.

N<sup>o</sup> des 15 juillet-15 août. — Ernest JOVY, *Les archives du cardinal Alde-*



rano Cybo à Massa. — Maurice HENRIET, *Thomas et ses amis. Lettres inédites* (suite). — D<sup>r</sup> L. BOULAND, *Fer de reliure du comte de Mosbourg*.

N<sup>o</sup> des 15 septembre-15 octobre. — Maurice HENRIET, *Thomas et ses amis. Lettres inédites* (suite). — M<sup>is</sup> de GIRARDIN, *Une audience d'un ambassadeur de Sa Majesté le roi Louis XIV [Pierre Girardin] par le Grand Seigneur en 1686*. — Ernest JOVY, *Les archives du cardinal Alderano Cybo à Massa*. — Nécrologie : M. Emile Picot.

N<sup>o</sup> des 15 novembre-15 décembre. — Henri CORDIER, *Emile Picot*. — A. MOREL-FATIO, *George Sand et Majorque*. — Paul MARAIS, *Qu'est devenu un livre de la bibliothèque de Sainte-Beuve ? [Vauquelin de la Fresnaye, Diverses poésies. Caen, Charles Macé, 1612, in-8]*. — Ernest JOVY, *Les archives du cardinal Alderano Cybo à Massa* (suite). — Maurice HENRIET, *Thomas et ses amis. Lettres inédites* (suite).

### ITALIE

**L'Archiginnasio.** — Bullettino della Bibliotheca comunale di Bologna.

IX<sup>e</sup> année, 1914. — G. NASCIMBENI, *Note e ricerche intorno a Giulio Cesare Croce* (fin). — A. FORATTI, *La Controriforma a Bologna ed i Carracci*. — A. SORBELLI, *I manoscritti Ercolani*. — A. SORBELLI, *Relazione del Bibliotecario al R. Commissario del Comune di Bologna*. — V. FRANCHINI, *L'istituto dei « Memoriali » in Bologna nel secolo XIII*. — F. FILIPPINI, *Nota degli scultori del sarcofago di S. Domenico*. — O. ANTOGNONI, *Giovanni Codronchi*. — A. FORATTI, *Note su Francesco Francia*. — A. SORBELLI, *Un episodio della storia di Bologna nell' opera di frate Cherubino Ghirardacci*. — F. BOSDARI, *La vita musicale a Bologna nel periodo napoleonico*. — N. MORINI, *Piero Maroncelli in alcuni documenti dell' Archivio di Stato di Bologna*. — B. M. CREMONINI, *Il contributo bolognese alla battaglia di Campaldino*. — A. FORATTI, *G.-M. Mitelli ed i suoi disegni inediti nell' Archiginnasio di Bologna*. — T. CASINI, *La prima sessione del Collegio elettorale dei dotti in Bologna nel 1802 (à suivre)*. — J. B. SUPINO, *La basilica di San Petronio*. — G. ZUCCHINI, *La chiesa di San Giovanni in Monte di Bologna*. — W. CESARINI-SFORZA, *Sull'ufficio bolognese dei « Memoriali » (sec. XIII-XIV)*. — F. FILIPPINI, *La tomba di Alessandro V in Bologna, etc.*

X<sup>e</sup> année, 1915. — A. SORBELLI, *Relazione del Bibliotecario al signor Assessore alla Pubblica Istruzione*. — T. CASINI, *La prima sessione del Collegio elettorale dei dotti in Bologna nel 1802* (fin). — G. B. PICCOTTI, *Di un manoscritto bolognese de' Commentarii di Pio II*. — E. ORIOLI, *La Cappella maggiore del Baraccano*. — W. CESARINI-SFORZA, *La « Dichiarazione dei diritti » a Bologna*. — P. C. FALLETTI, *La Liberazione di Bologna dagli Austriaci (12 giugno 1859). Discorso*. — C. RIVALTA, *Severino Ferrari. Note bio-bibliografiche*. — F. FILIPPINI, *Note circa la costruzione della Mercanzia*. —



G. ZUCCHINI, *Per due autoritratti del Francia*. — L. RAVA, *Per la storia della scuola a Bologna. La scuola militare secondo il programma di Napoleone*. — A. COMANDINI, *Contabilità Mazziniana in una lettera inedita di un patriotta romagnolo*. — G. BELVEDERI, *La tomba del vescovo Bartolomeo de' Raimondi*. — N. MORINI, *Il Battaglione Pietramellara (Notizie)*, etc.

XI<sup>e</sup> année, 1916. — A. SORBELLI, *Relazione del Bibliotecario al sig. Assessore per la Pubblica Istruzione*. — J. B. SUPINO, *Nuovi documenti sulla tomba di Taddeo Pepoli*. — G. FUMAGALLI, *Le iscrizioni nelle sale della Biblioteca Universitaria di Bologna*. — R. SORBELLI, *Il carteggio Mediceo-Bentivolesco dell' Archivio di Stato di Firenze*. — W. CESARINI-SFORZA, *Gli Speranzini di Bologna*. — N. MORINI, *Il Comitato di pubblica salute e le spese per gli avvenimenti del 1848 a Bologna*. — A. BOSELLI, *Giuseppe Mezzofanti e il « Pater » poliglotta del Bodoni*. — F. VATIELLI, *La Biblioteca del Liceo Musicale di Bologna (à suivre)*. — T. CASINI, *Diocesi, pievi e vicariati foranei nel territorio bolognese*. — N. MORINI, *La casa di Rossini in Bologna*. — A. SORBELLI, *Aspetti e deficienze delle Biblioteche italiane in una recente relazione* [G. Cardinali, *Relazione sui lavori della Commissione per lo studio delle condizioni e dei bisogni delle Biblioteche*. Bologna, 1915, in-8, 16 pp.], etc.

XII<sup>e</sup> année, 1917. — A. SORBELLI, *Relazione del Bibliotecario al signor Assessore per la Pubblica Istruzione*. — J. B. SUPINO, *Un supposto ritratto di Pietro Bembo*. — F. FILIPPINI, *Il grammatico Prisciano nell' Inferno dantesco*. — F. VATIELLI, *La Biblioteca del Liceo Musicale di Bologna (fin)*. — G. SABATINI, *Una bibliografia sull' antica famiglia Sabatini di Bologna*. — C. FRATI, *La Biblioteca Comunale di Bologna negli anni 1817-19 e 1837-38*. — E. LEVI, *Maestro Antonio da Ferrara e la Romagna*. — N. MORINI, *La vedova di Ciro Menotti nelle carte bolognesi*. — T. CASINI, *Diocesi, pievi e vicariati foranei del territorio bolognese (suite)*. — F. VATIELLI, *Gioacchino Rossini a Bologna*. — A. SORBELLI, *Gli studenti bolognesi per Gioacchino Murat e per l'indipendenza italiana*, etc.

XIII<sup>e</sup> année, 1918. — A. SORBELLI, *Relazione del Bibliotecario al signor Assessore per la Pubblica Istruzione*. — L. RAVA, *La legge del dittatore Farini per le pensioni di guerra*. — V. F. MALAGUZZI, *Un collezionista bolognese del Seicento*. — F. VATIELLI, *Rossini a Bologna (fin)*. — U. DALLARI, *Fra vittime e strumenti della reazione negli stati austro-estensi*. — G. ALIPRANDI, *Camillo Minarelli maestro di stenografia a Bologna*. — R. DELLA CASA, T. CASINI, *Pievi e vicariati foranei del Bolognese (suite)*. — A. SORBELLI, *Le carte Menotti della Biblioteca Comunale dell' Archiginnasio*. — G. NASCIMBENI, *Un viaggio poetico nel Frignano attribuito a Giulio Cesare Croce*, etc.

## ESPAGNE

### Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos :

N<sup>o</sup> de janvier-février 1917. — Gabriel M. DEL RÍO Y RICO, *Biografía y*



*bibliografía de don Francisco Rodríguez Marín.* — J. FRANCISCO V. SILVA, *Elogio de Vaca de Castro por Antonio de Herrera* (à suivre). — VICENTE CASTAÑEDA Y ALCOVER, *Relaciones geográficas, topográficas e históricas del Reino de Valencia hechas en el siglo XVIII, a ruego de Don Tomás López* (suite et à suivre). — JULIO LÓPEZ QUIROGA, *Algunas consideraciones sobre la propiedad intelectual o derecho de autor* (suite et à suivre). — M. SERRANO Y SANZ, *Gil Morlanes, escultor del siglo XV y principios del XVI* (suite et à suivre). — M. SERRANO Y SANZ, *Documentos relativos a la pintura en Aragón durante los siglos XIV y XV* (suite et à suivre). — Feuilles 8-10 de la *Guía histórica y descriptiva de los Archivos, Bibliotecas y Museos Arqueológicos de España. Sección de Museos. Museo Arqueológico Nacional.*

Nº de mars-avril. — FR. MIGUEL ANGEL, *Le véritable et unique auteur du « Tratado de la oración »* (suite et à suivre). — JOSÉ SANCHÍS Y SIVERA, *El arte del bordado en Valencia en los siglos XIV y XV.* — VICENTE CASTAÑEDA, *Relaciones geográficas, topográficas e históricas del Reino de Valencia hechas en el siglo XVIII, a ruego de Don Tomás López* (suite et à suivre). — J. FRANCISCO V. SILVA, *Elogio de Vaca de Castro por Antonio de Herrera* (suite et à suivre). — JULIO LÓPEZ QUIROGA, *Algunas consideraciones sobre la propiedad intelectual o derecho de autor* (suite et à suivre). — AMANDO MELÓN, *Forment y el monasterio de Poblet (1527-1535).* — Feuilles 11-13 de la *Guía histórica y descriptiva de los Archivos, Bibliotecas y Museos Arqueológicos de España. Sección de Museos. Museo Arqueológico Nacional.*

Nº de mai-juin. — FR. MIGUEL ANGEL, *Le véritable et unique auteur du « Tratado de la oración »* (suite et à suivre). — AURÉA JAVIERRE Y MUR, DOLORES DE PALACIO Y AZARA, *Los bandos de los Marcillas y los Muñoces en Teruel, en el siglo XIV.* — FRANCISCO MACHO Y ORTEGA, *La iglesia de Valpuesta en los siglos IX y X* (à suivre). — PEDRO URBANO G. DE LA CALLE, *Rectificación obligada* [sur le sens du latin *hospes*]. — MIGUEL ANGEL ORTI, *Oposición del Cabildo municipal de Córdoba a la construcción del crucero de la Mezquita.* — J. FRANCISCO V. SILVA, *Elogio de Vaca de Castro por Antonio de Herrera* (suite et à suivre). — EDUARDO SÁNCHEZ-ARJONA, *Relación de las personas que pasaron a esta Nueva España, y se hallaron en el descubrimiento, toma e conquista della...* (à suivre). — M. SERRANO Y SANZ, *Documentos relativos a la pintura en Aragón durante los siglos XIV y XV* (suite et à suivre). — Feuilles 14-15 de la *Guía histórica y descriptiva de los Archivos, Bibliotecas y Museos de España. Sección de Museos. Museo Arqueológico Nacional.* — Feuilles 7-8 de la *Guía histórica y descriptiva de los Archivos, Bibliotecas y Museos de España. Sección de Archivos. Archivo Histórico Nacional.*

Nº de juillet-août. — FRANCISCO RODRÍGUEZ MARÍN, *Discurso leído en la Biblioteca Nacional en el solemne acto de la inauguración de la estatua de Don Marcelino Menéndez y Pelayo.* — JOSÉ RAMÓN MÉLIDA, *Adquisiciones del Museo Arqueológico Nacional en 1916* (à suivre). — JULIO LÓPEZ QUIROGA,



*Algunas consideraciones sobre la propiedad intelectual o derecho de autor* (fin). Vicente CASTAÑEDA, *Relaciones geográficas, topográficas e históricas del Reino de Valencia hechas en el siglo XVIII, a ruego de Don Tomás López* (suite et à suivre). — José A. SÁNCHEZ PÉREZ, *El historiador Aldo Mieli y su bibliografía histórico-científica*. — J. Francisco V. SILVA, *Elogio de Vaca de Castro por Antonio de Herrera* (suite et à suivre). — Eduardo SÁNCHEZ-ARJONA, *Relación de las personas que pasaron a esta Nueva España, y se hallaron en el descubrimiento, toma e conquista della* (suite et à suivre). — Feuilles 16-17 de la *Guía histórica y descriptiva de los Archivos, Bibliotecas y Museos de España. Sección de Museos. Museo Arqueológico Nacional*. Feuilles 9-11 de la *Guía histórica y descriptiva de los Archivos, Bibliotecas y Museos de España. Sección de Archivos. Archivo general de Simancas*.

Nº de septembre-décembre. — José Ramón MÉLIDA, *Adquisiciones del Museo Arqueológico Nacional en 1916* (suite et fin). — Luigi SORRENTI, *Canzoni e madrigali di Luis Góngora*. — Amalio HUARTE, *Don Fernando Pimentel, maestrescuela de la iglesia de Salamanca*. — Marcelino GUTIÉRREZ DEL CANO, *Ensayo bibliográfico de « Tirant lo Blanch »*. — Vicente CASTAÑEDA, *Relaciones geográficas, topográficas e históricas del Reino de Valencia hechas en el siglo XVIII, a ruego de Don Tomás López* (suite et à suivre). — M. SERRANO Y SANZ, *Notas acerca de los Judíos aragoneses en los siglos XIV y XV*. — A. GONZÁLEZ PALENCIA, *Carta de esclavitud voluntaria de una mora de Gaibiel*. — M. S[ERRANO] Y S[ANZ], *Gil Morlanes, escultor del siglo XV y principios del XVI* (fin). — J. Francisco V. SILVA, *Elogio de Vaca de Castro por Antonio de Herrera* (suite et à suivre). — Feuilles 18-20 de la *Guía histórica y descriptiva de los Archivos, Bibliotecas y Museos de España. Sección de Museos. Museo de Reproducciones artísticas*.

Nº de janvier-février 1918. — Fr. Guillermo VÁZQUEZ NÚÑEZ, *El padre Francisco Zumel, general de la Merced y catedrático de Salamanca (1540-1607)* (à suivre). — Casto M. de RIVERO, *El Ingenio de la Moneda de Segovia* (à suivre). — M. JIMÉNEZ CATALÁN, *Don Gregorio de Brito, gobernador de las armas de Lérida (1646-1648)* (à suivre). — Adolf POSCHMANN, *Algunos datos nuevos y curiosos sobre el monumento de don Felipe « el Hermoso » y doña Juana « la Loca » en la Real Capilla de Granada*. — Cristóbal ESPEJO, *La renta de salinas hasta la muerte de Felipe II* (à suivre). — Luis REDONET, *Clérigos y Damas (Caprichos del folklore español)*. — J. Francisco V. SILVA, *Elogio de Vaca de Castro por Antonio de Herrera* (fin). — Feuilles 12-14 de la *Guía histórica y descriptiva de los Archivos, Bibliotecas y Museos Arqueológicos de España. Sección de Archivos. Archivo general de Simancas*.

Nº de mars-avril. — N. SENTENACH, *Bilbilis*. — Fr. Guillermo VÁZQUEZ NÚÑEZ, *El padre Francisco Zumel, general de la Merced y catedrático de Salamanca (1540-1607)* (à suivre). — Casto M. de RIVERO, *El Ingenio de la Moneda de Segovia* (à suivre). — M. JIMÉNEZ CATALÁN, *Don Gregorio*



de Brito, gobernador de las armas de Lérida (1646-1648) (suite). — Cristóbal ESPEJO, *La renta de salinas hasta la muerte de Felipe II* (suite). — Vicente CASTAÑEDA, *Relaciones geográficas, topográficas e históricas del Reino de Valencia hechas en el siglo XVIII, a ruego de Don Tomás López* (suite). — A. GONZÁLEZ PALENCIA, *Fragmentos del archivo particular de Antonio Pérez, secretario de Felipe II* (à suivre). — Feuilles 15-18 de la *Guía histórica y descriptiva de los Archivos, Bibliotecas y Museos Arqueológicos de España. Sección de Archivos. Archivo general de Simancas*.

Nº de mai-juin. — Fr. Justo CUERVO, *Fr. Luis de Granada verdadero y único autor del « Libro de la oración »*. — Enrique HERRERA Y ORIA, *Autenticidad de las reliquias de San Iñigo, abad de Oña*. — E. VARELA HERVIAS, *Cerámica ibérica de El Tolmo de Minateda (Albacete)*. — Vicente CASTAÑEDA, *Relaciones geográficas, topográficas e históricas del Reino de Valencia* (suite). — A. GONZÁLEZ PALENCIA, *Fragmentos del archivo particular de Antonio Pérez* (suite). — Feuilles 19-20 de la *Guía histórica y descriptiva de los Archivos, Bibliotecas y Museos Arqueológicos de España. Sección de Archivos. Archivo general de Simancas*.

Nº de juillet-août. — José Ramón MÉLIDA, *Adquisiciones del Museo Arqueológico Nacional en 1917* (à suivre). — M. JIMÉNEZ CATALÁN, *Don Gregorio de Brito* (suite). — Casto M. del RIVERO, *El Ingenio de la Moneda de Segovia* (suite). — Cristóbal ESPEJO, *La renta de las salinas hasta la muerte de Felipe II* (suite). — Fr. Guillermo VÁZQUEZ NÚÑEZ, *El padre Francisco Zumel* (suite). — Vicente CASTAÑEDA, *Relaciones geográficas, topográficas e históricas del Reino de Valencia* (suite). — Eduardo SANCHEZ-ARJONA, *Relación de las personas que pasaron a esta Nueva España* (suite). — *Cartas y documentos relativos al Gran Capitán* (fin). — Feuilles 21-22 de la *Guía histórica y descriptiva de los Archivos, Bibliotecas y Museos Arqueológicos de España. Sección de Archivos. Archivo general de Simancas*. — Feuille 1 du *Catálogo de sellos del Archivo Histórico Nacional*, par Juan Menéndez Pidal. — Feuille 16 du *Catálogo abreviado de papeles de Inquisición*, par A. Paz y Mélia.

Nº de septembre-décembre. — José Ramón MÉLIDA, *Adquisiciones del Museo Arqueológico Nacional en 1917* (fin). — Antonio y Pío BALLESTEROS, *Alfonso X de Castilla y la corona de Alemania*. — José SALARRULLANA, *Estudios históricos acerca de la ciudad de Fraga* (à suivre). — M. JIMÉNEZ CATALÁN, *Don Gregorio de Brito* (suite). — Fr. Guillermo VÁZQUEZ NÚÑEZ, *El padre Francisco Zumel* (suite). — V. GONZÁLEZ DE LA CALLE, *Algunas notas complementarias acerca de las ideas morales del padre Juan de Mariana*. — Casto M. del RIVERO, *El Ingenio de la Moneda de Segovia* (suite). — Pascual GALINDO Y ROMEO, *La Universidad de Alcalá*. — Vicente CASTAÑEDA, *Relaciones geográficas, topográficas e históricas del Reino de Valencia* (suite). — A. GONZÁLEZ PALENCIA, *Fragmentos del Archivo particular de Antonio*



*Pérez* (suite). — Feuilles 23-24 de la *Guía histórica y descriptiva de los Archivos, Bibliotecas y Museos Arqueológicos de España. Sección de Archivos. Archivo general de Simancas*. — Feuille 2 du *Catálogo de sellos del Archivo Histórico Nacional*, par Juan Menéndez Pidal. — Feuilles 17-18 du *Catálogo abreviado de papeles de Inquisición*, par A. Paz y Mélia.

### ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE

**Bibliographical Society of America.** — Papers. Vol. XII, n° 1-2. Janvier-avril 1918. — L. Franklin GRUBER, *The Wittenberg originals of the Luther Bible* (étude très minutieuse des dix éditions qui s'échelonnent de 1522 à 1534 ; 10 facsimilés). — Oscar WEGELIN, *A bibliography of the separate publications of James Kirke Paulding, poet, novelist, humorist, statesman, 1779-1860* (description de la première édition de chaque ouvrage). — Arnold C. KLEBS, *Incunabula lists. I. Herbals* (suite : Gart der Gesundheit, Hortus sanitatis, Grant herbier en françoys, Arbolayre, Grant herbier, imprimé à Paris par Pierre Le Caron). — *Notes on the « Hortus Problem »*. — Ronald S. CRANE, *The bibliography of [Thomas] Gray*. — Henry O. SEVERANCE, *Francis Asbury Sampson* (éditeur de la « Missouri Historical Review » de 1906 à 1915, et bibliographe distingué). — Aksel G. S. JOSEPHSON, *The literature of the invention of printing. I. The fifteenth century. Additional titles*.

N° 3-4, juillet-octobre. — *Willard Fiske memorial* : Horatio S. WHITE, *A sketch of the life and labors of professor Willard Fiske* [1831-1904]. — Mary FOWLER, *Willard Fiske as a bibliographer*. — Halldor HERMANNSSON, *Willard Fiske and Icelandic bibliography*. — William H. CARPENTER, *Willard Fiske in Iceland*. — Elisa JEBSEN, *Willard Fiske's writings on Iceland* (en appendice : *Cornell University Library publications on Icelandic literature*). — *Catalogues of collections given by Willard Fiske to Cornell University*. — *Minutes of the annual meeting of the Bibliographical Society of America held at Saratoga Springs, New York, July 5, 1918*.



# CHRONIQUE DES BIBLIOTHÈQUES

---

## FRANCE

**Bibliothèque Nationale.** — Du rapport de M. Th. Homolle sur les services de la Bibliothèque Nationale pendant l'année 1917 (*Journal officiel*, 2-3 novembre 1918, pp. 5232-5236), nous extrayons les passages suivants <sup>1</sup> :

Paris, le 9 octobre 1918.

Tous les services de la Bibliothèque ont continué à fonctionner régulièrement durant l'année 1917, mais avec l'activité et l'efficacité limitées que comportait la double réduction du personnel et des crédits. Les gênes résultant de la guerre ne peuvent malheureusement que s'aggraver à mesure que celle-ci se prolonge.

### I

#### OBSERVATIONS SUR LES SERVICES GÉNÉRAUX DE L'ADMINISTRATION

Parmi les préoccupations qu'elle nous impose, la crise du personnel n'a pas été la moins troublante et l'on peut dire qu'elle est, jusqu'à une époque encore toute récente, demeurée insoluble.

Il a fallu l'interprétation élargie donnée par le Conseil d'Etat à la loi sur les emplois réservés et l'application plus équitable des allocations pour rendre possible le recrutement d'agents temporaires, à qui nous avons pu enfin donner, avec un salaire acceptable, l'espérance encourageante d'une titularisation ultérieure.

Nous ressentions vivement les inconvénients de la situation précaire qui nous est créée par le trop petit nombre de fonctionnaires et gardiens qui nous sont restés, et qui ne sont naturellement ni les plus jeunes, ni les plus valides ; nous redoutions et avons signalé les dangers éventuels de cette pénurie, en particulier pour celles de nos collections que les cours extravagants du marché des objets d'art désignent particulièrement à la cupidité...

(1) Le dernier rapport reproduit dans la *Revue* concerne l'année 1913 : voir t. XXIV (1914), p. 254. Le rapport de 1914 se trouve au *Journal officiel*, n° du 15 août 1915, p. 5733. Celui de 1915 a été publié dans l'Annexe au *Journal officiel* du 3 juillet 1916, p. 205 ; celui de 1916, dans l'Annexe du 10 septembre 1917, p. 203.



Le problème est partout posé, dans les salles de travail pour la prompte satisfaction des lecteurs, en même temps que pour une surveillance efficace ; dans les magasins pour la sécurité de jour et de nuit. Le service de nuit avait été désorganisé par la mobilisation, dans le temps même où les menaces de bombardement allaient en rendre plus pressante la nécessité. Obligés d'y pourvoir avec un effectif restreint, nous avons pu y suffire, grâce à la bonne volonté de quelques agents qui font alternativement cette faction, à titre d'heures supplémentaires. Nous avons d'autre part, d'accord avec les pompiers, multiplié et renforcé les précautions contre l'incendie...

Le chauffage lui-même, après les expériences de l'année 1915, nous causait de vives préoccupations ; car la Bibliothèque ne peut ni ouvrir sans feu, ni fermer sans dommage et sans scandale. C'est une des satisfactions de cette année difficile, d'avoir pu assurer à nos lecteurs et à notre personnel tout le bien-être compatible avec les circonstances.

Un bonheur plus grand est d'avoir traversé sans aucun dommage pour les personnes ni le matériel, toutes les attaques dirigées sur Paris par un ennemi qui n'épargne nulle part, bien au contraire, ni les civils inoffensifs, ni les monuments publics, ni les établissements scientifiques, ni les collections d'art.

Comme la guerre n'a fait dans notre personnel aucun vide nouveau, qu'elle a au contraire rehaussé le lustre de cette maison par les belles citations <sup>1</sup> dont plusieurs de nos mobilisés ont été l'objet, continué ses honorables traditions par le dévouement et la discipline dont ont fait preuve fonctionnaires et agents demeurés à l'arrière dans l'accomplissement des devoirs plus lourds et plus difficiles qui leur ont été imposés, on peut sans trop d'amertume jeter un regard en arrière et atténuer, dans une certaine mesure, le regret des tâches ralenties, interrompues ou même totalement empêchées par la force des choses.

## II

### STATISTIQUE DES DIVERS DÉPARTEMENTS

La statistique comparée de cette année et de la précédente démontre, pour les divers départements et dans les divers services de chacun d'eux, une régression à peu près générale.

#### *1<sup>o</sup> Fréquentation et activité du travail*

On a déjà remarqué que la fréquentation de la Bibliothèque subit le contre-coup des événements politiques, que dans la salle des imprimés,

(1) Cités à l'ordre du jour du régiment : l'ouvrier Devaux (25 mai) ; le bibliothécaire André H. Martin (2<sup>e</sup> citation, 6 juin) ; le gardien Galopin (7 septembre) ; à l'ordre du jour de la division : les bibliothécaires Bondois (3 mars), Fontana (2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> citations, 23 juillet, 25 novembre), André H. Martin (3<sup>e</sup> citation, 11 octobre).



elle en suit en quelque sorte les oscillations avec la sensibilité d'un baromètre enregistreur...

Les totaux généraux de 142,487 lecteurs et de 323,769 communications comparés à ceux de la dernière année normale montrent combien le travail a fléchi. Le nombre des lecteurs et des communications pour l'ensemble de tous les départements est inférieur respectivement de 83,134 et de 283,893 aux chiffres du seul département des imprimés en l'année 1913.

### *2° Entretien des collections*

La réduction continuée et aggravée de notre budget de matériel, le renchérissement progressif et la raréfaction simultanée de la main d'œuvre, des matières premières, et de multiples catégories d'objets fabriqués, ont eu leur répercussion inévitable sur toutes nos dépenses d'entretien, d'acquisitions ou de publications. Le chauffage, malgré la modicité relative de notre marché, a dépassé le chiffre habituel de nos prévisions de plus d'un tiers, qu'il a fallu récupérer par virement sur nos chapitres d'acquisitions, et il n'est pas un article dont la plus-value ne nous ait obligés à supprimer et ajourner approvisionnements et commandes de tout ce qui n'était pas strictement et immédiatement nécessaire. Nous avons observé une si sévère économie que nous sommes restés dans l'ensemble légèrement en deçà de nos crédits.

Les travaux de reliure neuve, de nettoyage et de réparation des volumes ont pâti de la hausse considérable des cartons et des cuirs. Les ateliers du dehors ont reçu moins de commandes, et ils n'étaient pas eux-mêmes en état d'en exécuter autant. Notre atelier intérieur diminué de deux unités nouvelles, privé en outre pendant un trimestre entier d'un ouvrier prêté au cabinet des médailles pour l'aider dans son déménagement, n'a pu fournir tout son travail habituel. Nous avons continué à porter nos efforts sur les nettoyages et les réparations, qui étaient de toute urgence...

### *3° Accroissement des collections*

#### **A. — Dépôt légal**

Trois de nos départements, les imprimés, les estampes et les médailles jouissent du privilège d'un accroissement gratuit et automatique en ce qui concerne la production française. Elle devrait nous parvenir tout entière, si le dépôt, qui est obligatoire, était fait avec une régularité parfaite, et s'il nous était toujours transmis dans son intégralité. Il n'en est pas malheureusement ainsi et les pointages minutieux de notre bureau des entrées sur les bulletins des publications françaises démontrent trop souvent les omissions des imprimeurs ou des agents de l'administration préfectorale. Nous y suppléons de notre mieux par nos réclamations auprès des bureaux, ou par nos démarches officieuses auprès des éditeurs qui nous réservent généralement un obligeant et généreux accueil. Toutefois, lorsqu'un accusé de réception établit qu'un dépôt régulièrement fait et dûment constaté les dégage de toute responsabilité, même indirecte, ils ont le droit de se montrer moins empressés à réparer des négligences



qui incombent à d'autres : nous nous sommes trouvés quelquefois en présence de refus ainsi justifiés. Nous savons le souci que vous avez, Monsieur le Ministre, d'améliorer le rendement du dépôt légal par un accord librement consenti entre l'industrie typographique et l'État ; mais nous ne pouvons nous lasser d'appeler de nos vœux un régime efficace, également ménager des intérêts publics et privés.

Le nombre croissant de livres français imprimés, avant et surtout depuis la guerre, en dehors et au voisinage de nos frontières, et qui entrent en France exempts des charges qui grèvent l'imprimerie française au détriment de notre industrie et de nos collections, paraîtrait justifier l'examen des convenances qu'il pourrait y avoir de les soumettre à l'obligation du dépôt.

Pour me borner aux publications qui y sont soumises, cette année comme les précédentes, le département des estampes aussi bien que celui des imprimés se sont plaints qu'elles ne nous soient pas encore parvenues au complet...

### B. — Acquisitions

Les acquisitions à titre onéreux ont continué à être de plus en plus restreintes par la limitation des crédits, et l'esprit d'économie qui s'impose comme un devoir, par la rupture de tout commerce avec les belligérants, le resserrement des importations des pays alliés ou neutres, le renchérissement résultant à la fois de l'augmentation de tous les prix et du haut cours des changes. Nous avons dû aussi ménager les fonds de ce chapitre comme une réserve de prévoyance, en cas d'insuffisance sur d'autres chapitres du matériel. C'est ainsi, en particulier, que le département des médailles, obligé de parer aux dépenses extraordinaires de son installation nouvelle, a presque complètement supprimé tout achat. La facilité qui lui est accordée de pratiquer des échanges, au moyen de ses doubles, lui permet de suppléer sans bourse délier, dans une certaine mesure, aux acquisitions qu'il doit s'interdire. Mais les monnaies, médailles et jetons obtenus par cette voie ne sont encore qu'au nombre de 150, soit 98 de moins qu'en 1916, tant l'activité des amateurs s'est ralentie comme la nôtre.

Imprimés : Livres étrangers.....	3.813 —	654
Revue et périodiques.....	15.000 —	8.000
Géographie.....	144 +	89
Manuscrits.....	108 —	186
Médailles.....	16 —	32
Estampes.....	95 —	27

### C. — Dons

Les dons ne peuvent compenser que dans une faible mesure le déficit résultant de toutes ces causes ; et l'on ne saurait espérer que se renouvellent chaque année des libéralités aussi belles que celles de 1916 par l'abondance, la valeur et la rareté des objets ajoutés à nos collections. Il



y a lieu plutôt d'admirer qu'elles continuent à nous enrichir dans des circonstances aussi contraires.

<i>Imprimés.</i> — Articles remis à l'administration.....	4.500	+	1.217
Articles adressés au catalogue général pour insertion.	248	—	635
Géographie.....	117	—	20
Société savantes.....	213	—	887

Il ne faudrait pas s'abuser sur l'importance du premier chiffre, qui dépasse non seulement celui de 1916, mais ceux mêmes de 1915 et 1914 de 1.000 et de 1.500 numéros et n'est inférieur que de 500 à celui de 1913. Ce surplus, jusqu'à concurrence de 900 numéros, n'est qu'une compensation du dépôt légal et consiste en thèses des universités françaises, dont la remise n'avait pas été effectuée en temps opportun et que nous devons à la complaisance de notre collègue M. Chatelain, bibliothécaire de l'Université de Paris. Le versement gracieux par le Ministre des colonies des doubles des journaux coloniaux, qui ne nous ont point été servis, entre aussi pour une part dans les dons réparateurs des insuffisances du dépôt.

La diminution notable des envois au catalogue général est la conséquence naturelle du ralentissement extrême du catalogue lui-même.

Le déchet des sociétés savantes est le plus fort qui ait été constaté depuis le début de la guerre ; les arrivages n'atteignent pas cette année le septième de ce qu'ils étaient en 1913.

*Manuscrits.* — Ce département, qui avait été extraordinairement favorisé en 1916, est revenu en 1917 aux chiffres moyens des années antérieures : 113 — 164.

*Estantes.* — Le nombre des dons a augmenté, mais le nombre et l'importance même des pièces données sont de beaucoup inférieurs, comme on pouvait s'y attendre après les résultats exceptionnels de 1917.

Nombre de dons, 73 + 17.

Nombre de pièces données, 1,406 — 3.813.

*Médailles.* — Le nombre des dons qui s'était accru de 109 en 1916, a subi cette année une chute encore plus profonde, de 135 à une douzaine environ. On ne doit pas oublier que ce département a été fermé pendant un trimestre entier, et sa vie entravée beaucoup plus longtemps par le souci laborieux du transfert.

Pour apprécier la valeur des accroissements apportés à nos collections en 1917, et pour rendre aux donateurs l'hommage de gratitude qui leur est dû, il ne sera pas inutile de mentionner les pièces principales dont de toutes manières s'est enrichie la Bibliothèque nationale.

### *Imprimés*

Principales acquisitions dans la série des livres anciens et rares :

Le tome III des *Œuvres* de Gerson, de Nuremberg, 1489, qui manquait à l'exemplaire de la Bibliothèque nationale ;

Solin, *De Mirabilibus mundi*, Brescia, 1498.

Petrus de Natalibus, *Catalogus sanctorum*, Strasbourg, 1513.

*Chronicon abbatis Urspergensis*, Augsbourg, 1515.



*Gérard de Roussillon*, Lyon, 1546.

Bègue, *Couleurs de l'hérésie*, Cahors, 1604.

La Villate, *Songe et son interprétation*, Paris, 1626.

Hulpeau, *Jeu du Picquet*, Paris, 1631.

Wagenseil, *Belehrung der jüd. - deutschen Red- und Schreibart*, Königsberg, 1699.

Dons se rapportant aux séries existantes de la Bibliothèque. — Collection très importante de journaux anglais, concédés par le Ministère de la marine, qui comblent en partie les lacunes de nos séries pour la période du Directoire, du Consulat, de l'Empire et de la Restauration, ou constituent réellement de nouvelles séries, tant les spécimens que nous en possédions étaient rares et dispersés.

*The Times*, années 1797-1811, 1814-1832<sup>1</sup> ;

*The Courier*, 1797-1811, 1814-1842 (moins 1822, 1825 et 1837) ;

*The Globe*, 1807-1811 ;

*The Morning Chronicle*, 1797-1811, 1814-1831 et 1841 ;

*The Morning Herald*, 1797-1811 ;

*The Morning Post*, 1803-1811 ;

*The Sun*, 1797-1811.

M. Emile Picot, continuant ses générosités habituelles, s'étudie avec autant de dévouement que d'autorité à compléter nos collections d'impressions rares, dans la connaissance desquelles il est maître. Ses dons, cette année, se montent à une dizaine d'ouvrages français du xvi<sup>e</sup> siècle, chansons, entrées royales, édités à Avignon, Lille, Lyon, Orléans, Poitiers, Reims et Verdun.

Dons se rapportant à la littérature de guerre. — Journaux du front, obtenus par dons ou par échanges avec le British Museum. — Notre collection atteint aujourd'hui le chiffre de 250.

Journaux des camps de prisonniers en Allemagne (français), en France et en Angleterre (allemands) : 30, presque tous complets.

Gazettes de guerre des ateliers d'artistes, données par le Comité des étudiants américains de l'Ecole des Beaux-Arts ; 24 livres, brochures, tracts, périodiques et feuilles de propagande ; propagande allemande en toutes langues, spécimens communiqués par le Contrôle militaire postal.

Propagande allemande en langues orientales, don de M. Cabaton.

Propagande serbe, publiée à Salonique et à Corfou, don de M. Boppe, ministre plénipotentiaire.

Journaux étrangers, au nombre de 63, dont bon nombre des pays ennemis, remis par le Ministère de la guerre pour faire suite aux collections qu'il dépose, après en avoir fait usage, à la Bibliothèque depuis l'année 1915.

Dons divers. — 200 brochures ou tirages à part, publiées par Elisée Reclus, ou le concernant, offertes par la famille de l'illustre géographe.

(1) Nous le possédons au complet à partir de 1840, et cette collection, d'un si haut prix pour les historiens, est peut-être unique en France.



20 volumes de publications modernes sur les langues orientales, éditées à Constantinople, Prague, Braunschweig, etc..., don de M<sup>me</sup> Dutemps.

Ouvrages récents publiés en français à Jassy sur les relations de la Roumanie avec les grandes puissances par M. Jorga, professeur à l'Université de Bucharest, don de l'auteur.

Publications relatives au mouvement scientifique et littéraire de la République de Panama, envoyées à la Bibliothèque par le gouvernement de la République pour faire connaître en France la vie intellectuelle de ce pays.

### Manuscripts

Principales acquisitions :

Ms. du *Roman de la Rose*, du xiv<sup>e</sup> siècle, inconnu aux derniers éditeurs, et probablement copié en Normandie.

*Concession d'indulgence à une église du diocèse de Reims (1516)* ; grande pièce enluminée, aux armes du pape Léon X et avec les images peintes de douze cardinaux.

Documents originaux relatifs à la découverte du détroit de le Maire, ou passage du Nord-Est (1609), publiés et commentés par M. Ch. de la Roncière, dans la *Bibliothèque de l'École des Chartes* (1917).

*Histoire de l'abbaye du Vivier*, à Arras, par Dom Martin Dubuisson (1694) ; ms. original, en double rédaction, avec additions.

*Maximes politiques*, dédiées à la duchesse d'Orléans pour l'éducation de son fils Philippe d'Orléans (1726) ; ms. autographe de Bertin du Rocheret (exemplaire de dédicace).

*Correspondance de Ripert de Monclar*, procureur général du parlement de Provence, dans la seconde moitié du xviii<sup>e</sup> siècle ; lettres de d'Aguesseau, Choiseul, Fleury, Maurepas, Mirabeau, etc., etc.

Collection de lettres originales et autographes de différents personnages français des xviii<sup>e</sup> et xix<sup>e</sup> siècles.

*Carnet de voyage de W.-H. Waddington en Grèce et en Turquie d'Europe et d'Asie* (juin-décembre 1843) ; inscriptions grecques du Péloponnèse et de l'Attique, etc.

Collection de documents sur l'histoire des Médicis et de leur temps, formée par Jean Armingaud, au cours d'une mission remplie de 1876 à 1879 dans les archives de Florence, Milan et Turin ; 29 volumes in-fol., dont un inventaire, rédigé par M. L. Auvray, va paraître dans le *Bulletin italien* des Annales de la faculté des lettres de Bordeaux.

Dons et legs. — M<sup>me</sup> veuve Alem : *Coran du marabout de Sicasso* (boucle du Niger). M<sup>me</sup> veuve Prosper Valton : collection d'autographes, formée par Prosper Valton (1907), l'un des grands bienfaiteurs du cabinet des médailles. Elle mérite, par le nombre et l'importance des pièces, de prendre rang à côté de celle d'Alexandre Bixio, donnée l'an passé à la Bibliothèque par ses petites-filles, M<sup>mes</sup> Rouen et Depret-Bixio. Lettres de rois, reines, cardinaux, évêques, ministres, généraux, hommes célèbres dans la politique, les lettres et les sciences du xvi<sup>e</sup> au xviii<sup>e</sup> siècle.

M<sup>me</sup> Dumesnil-Reclus : papiers et correspondance d'Elisée Reclus, doublement intéressants en raison du rôle scientifique et politique du



personnage. Ce don complète par des documents originaux et inédits celui qui a été fait au département des imprimés.

M<sup>me</sup> veuve Paul Meyer : papiers philologiques de Paul Meyer, membre de l'Institut, ancien directeur de l'École des chartes, le maître de la philologie romane.

M. Julien Chappée : série considérable de documents originaux, relatifs principalement à l'histoire de la Basse-Normandie et à différentes familles normandes, 12 vol. in-fol.

Marquis de Ségur : legs de papiers de famille, correspondances et documents historiques.

Duc de Bauffremont : legs, à répartir amiablement au mieux des intérêts de la Bibliothèque et des Archives nationales, de la totalité des documents historiques composant ses très riches et importantes archives.

Ces libéralités ont enrichi notablement plusieurs des catégories de documents originaux, qui précisent la connaissance des événements ou des hommes célèbres de la Renaissance, des temps modernes et du siècle dernier, éclairent l'histoire des familles, de nos provinces, de la France et de l'étranger ; gardent la mémoire et préservent les écrits, les notes et la pensée des savants, écrivains, artistes ou hommes d'Etat, nos contemporains.

#### *Cabinet des médailles*

Principaux objets entrés par le Dépôt légal. Médailles et plaquettes, œuvres de :

Allouard, *L'Yser* ; Deschamps, *Au pays d'Armor* ; Gilbaut, *Le maréchal Joffre* ; M<sup>me</sup> Lancelot-Croce, *La Marne* ; Legastelois, *Lord Kitchener* ; M<sup>me</sup> Mérignac, *La Lorraine* ; Nocq, *L'abbé Wetterlé* ; Prudhomme, *Le général Gallieni* ; Vernier, *Verdun*.

La liste montre combien l'inspiration poétique et pittoresque a cédé devant l'inspiration patriotique et guerrière ; mais, si impérieuse et si passionnante que soit la pensée des combats où la France joue sa vie, soit qu'elle s'exprime sous la forme touchante du souvenir et de l'espérance pour une province qui sera reconquise ; de l'hommage rendu à celui qui entretint et personnifia en Alsace l'esprit de protestation et de fidélité, aux grands hommes de guerre qui ont préparé et commencé la victoire ; de la glorification des journées héroïques qui ont soulevé l'admiration et assuré le salut du monde, jamais la médaille française ne laisse même entrevoir les spectacles inhumains de massacres, d'incendies et de ruines où se complait la glyptique allemande. Nous laissons à d'autres, avec le forfait de la *Lusitania*, l'impudence et la honte éternelle de la glorification du crime par le bronze.

Objets entrés par acquisitions. — Quelque discrétion que nous imposassent dans nos achats — rien n'a été ajouté aux séries monétaires grecques et romaines — les charges exceptionnelles du département en 1917, nous n'avons pu laisser passer deux monnaies royales françaises, précieuses par leur rareté autant que par leur caractère national ; piéfort du Blanc de Charles VI dit *Guénar*, créé au début du règne de ce roi et inau-



gurant un nouveau système monétaire: essai du denier tournois en or frappé sous Henri IV en 1603, inconnu jusqu'ici en ce métal.

Dans la série des gemmes gravées : médaille, avec portrait anonyme, de la Renaissance française (ép. de Louis XII).

Camée de Sardonyx, buste de Charles de Dalbert, prince primat de la Confédération du Rhin, par Buckle.

Cachet d'oculiste gallo-romain, provenant de la succession de l'abbé Thédénat, membre de l'Institut.

Onze intailles sassanides avec inscriptions en caractères pehlvis.

Objets entrés par échanges. — Les échanges ne portent naturellement que sur des pièces secondaires, ce qu'on peut appeler des pièces de série; mais, si la valeur n'en est pas élevée, elles ont l'avantage de combler ici des lacunes, en particulier dans nos collections modernes. On citera, par exemple : plusieurs monnaies royales françaises du règne de Charles VI et d'un atelier non encore représenté, des jetons de Louis XV et Louis XVI, des jetons de notaires de nos anciennes provinces; une boîte de poids monétaires de l'époque de Louis XVI; une enseigne des gueux.

Dons. — Dans les séries anciennes : monnaie de bronze d'un roi de la Sophène (Arménie), don du docteur Capitan.

Petit bronze de Tétricus, don de M. J. Roman.

Dans les séries modernes : deux florètes de Charles VI, variétés nouvelles, don de M. Legrand d'Etampes.

Gros de Henri VIII d'Angleterre, trouvé à Villeneuve-Saint-Georges, don de M. Dandrieux.

Dans les séries contemporaines : médaille du centenaire de la fondation de la Nouvelle-Orléans, don du comité France-Amérique.

Dans la série des documents de guerre : monnaies de nécessité de plusieurs villes de France, don du docteur Capitan.

### *Estampes*

Principaux dons :

En dehors d'une pointe sèche de Steinlen, *Au bord de l'eau*, donnée par M. R. Koechlin, président de la Société des Amis du Louvre, l'un des amis constants et généreux du cabinet, les pièces entrées par dons cette année se répartissent en deux séries : topographie de Paris et de la France, propagande de guerre.

M. E. Lefèvre, artiste doublement connu et estimé pour son talent de graveur et de peintre, nous a offert un lot de 382 aquarelles dont il est l'auteur et qui sont des documents topographiques et pittoresques en même temps que des œuvres d'art : vues de France, vues de Paris et, en particulier, une série du plus grand intérêt relative au vieux Montmartre, disparu ou condamné à disparaître.

Le Ministère des finances, nous continuant ses bons offices, commencés sous l'inspiration de M. Ribot, nous a fait remettre :

les originaux des affiches, bulletins de souscription, cartes postales, commandés à l'occasion du deuxième emprunt de la défense nationale;

les affiches et prospectus des emprunts de guerre italien et russe;

un lot considérable d'affiches de guerre anglaises et américaines.



La Banque de France nous a fait don des affiches de l'emprunt publiées par ses services.

Ainsi, sous la forme de l'image, comme sous celle de la médaille et des documents imprimés, se poursuit sans relâche, grâce au zèle de nos conservateurs et à de précieux concours du dehors en France et à l'étranger même, la collection de guerre que nous avons commencée dès la première heure, en vue des historiens de l'avenir. L'empressement bienveillant des administrations publiques ou des particuliers, nous permet de l'accroître avec un minimum de dépenses pour l'Etat, souvent de façon toute gratuite.

#### 4<sup>o</sup> *Catalogues, inventaires, publications*

Malgré les difficultés qui résultaient pour les conservateurs de la dispersion de leurs collaborateurs habituels, du désarroi de l'industrie typographique dépourvue de main-d'œuvre, de papier, éprouvée par le renchérissement général, des lenteurs inévitables de l'Imprimerie nationale, très atteinte comme nous dans son personnel, très absorbée par les énormes et urgentes commandes des services vitaux de la défense, on a réussi dans chacun des départements à poursuivre, dans une mesure restreinte, mais avec une honorable continuité, le travail des catalogues que l'on doit au public pour lui rendre accessible, aisé, rapide, l'usage des documents amassés dans nos collections.

*Département des imprimés. — Catalogue général.* — Un seul volume a pu paraître, le LXVII<sup>e</sup>, sans que ce retard nous soit imputable, puisque les bonnes feuilles étaient mises depuis sept mois entiers dans nos salles à la disposition du public, et sans qu'on puisse accuser non plus la bonne volonté de l'Imprimerie nationale, qui subit un cas de force majeure.

Pour les épreuves en placards, elle n'a pu s'engager au-delà d'une moyenne de 10 par semaine, et elle a grand peine à tenir sa promesse; or, on ne compte pas moins de 300 placards par volume. On conçoit sans peine que le tome LXVIII, mis sous presse en mai, n'ait pu être achevé au cours de l'exercice; 32 feuilles seulement étaient en pages à la fin de 1917.

Le bureau de la rédaction, réduit en certains moments à deux personnes ou même à une seule, a pu continuer, sans arrêt, la revision des fiches du catalogue, grâce seulement au concours bénévole du conservateur, M. de la Roncière, au zèle de M. Ledos, conservateur adjoint et chef de ce service, et de M. Viennot, bibliothécaire. Ils ont permis d'envoyer à l'impression la copie entière du tome LXIX.

On ne saurait faire grief à la conservation de n'avoir pas livré en 1917 les six volumes qu'elle s'était engagée envers la Commission de 1913 à fournir annuellement; bien plutôt mérite-t-elle d'être louée, pour avoir, dans les circonstances actuelles, mis en circulation un volume et deux autres sur chantier.

Le *Bulletin mensuel des publications françaises* a dû modifier les termes de sa périodicité, en raison des lenteurs de l'impression et de la diminu-



tion des matières. Il a paru en trois livraisons quadrimestrielles et compte seulement 3.134 articles contre 11.325 en 1913<sup>1</sup>. La publication, un moment menacée par l'expiration du traité avec l'éditeur Champion, qui ne pouvait continuer dans les conditions du marché antérieur et n'acceptait pas celles que nous lui offrions, nous a été grandement facilitée et elle a été assurée grâce à la bonne volonté de l'imprimerie Protat, toute dévouée aux œuvres scientifiques.

Le *Bulletin des publications étrangères*, imprimé aussi à Mâcon, a paru comme d'ordinaire en six fascicules, par les soins de la librairie Klincksieck ; il compte seulement 1.886 numéros, contre 3.420, 3.195, 4.949 dans les précédentes années de guerre, 7.634 dans la dernière année normale.

La rédaction elle-même a été menée à bien par MM. les conservateurs adjoints Mouton et Laloy, qui ont su concilier les intérêts des lecteurs et la bonne tenue des inventaires, avec la nécessité d'économiser le temps et l'argent, en multipliant les éliminables qui ne sont portés à la connaissance du public que par des cartes manuscrites.

Pour apprécier dans toute son étendue le travail accompli aux bureaux des entrées et du catalogue, il faut ajouter les articles nouveaux inscrits au nombre de 7,125 dans les carnets d'inventaires et catalogues de l'histoire de France et de la médecine, de 15,000 dans les suites, et de 10,000 dans les recueils factices.

On doit mentionner avec reconnaissance l'aide prêtée par M. Barringer, qui, entré à la Bibliothèque il y a plus de soixante ans, nous a rendu son concours depuis le début de la guerre ; nous lui devons la table des mots typiques dans le *Bulletin étranger*.

L'abbé Sy a bien voulu rédiger les cartes des ouvrages en quoc-ngou, pour lesquelles un spécialiste nous manquait, et M. Bouvet, celle des livres en langue maltaise.

A la géographie, M. Vallée, qui continue son service avec son dévouement habituel, malgré son âge, sa santé et la douleur de la perte de son fils tué à l'ennemi, ne s'est pas contenté de dresser le *Catalogue des vélins de la section des cartes*, il l'a autographié, tiré lui-même dans sa maison des Lilas, et offert en don à la Bibliothèque. Il y énumère et décrit 292 articles qui comptent parmi les plus grandes raretés de la Bibliothèque.

*Manuscrits.* — Ont été interrompus, comme en 1916, et pour la même cause, mobilisation des imprimeurs, le catalogue des *Mélanges Colbert* par M. Bondonis, et celui des *Livres chinois* par M. Courant.

Sont en préparation, pour être mis sous presse en fin 1918 : la *Table générale du nouveau fonds français*, révisée par M. Perrier ;

la *Table du Catalogue de la collection Baluze*, révisée par M. Auvray.

Sont en cours d'impression, pour paraître en 1918 : le tome XIII du *Catalogue général des Manuscrits français* (nouvelles acquisitions, tome IV), par M. Omont, conservateur du département ;

l'inventaire détaillé des 29 volumes de la collection Armingaud, par

(1) Les trois années de guerre donnent de 1914 à 1916, 3.905, 2.718 et 3.253.



M. Auvray, dont le *Bulletin italien* des Annales de la faculté des lettres de Bordeaux a accepté la publication ;

la notice détaillée et illustrée des manuscrits persans légués à la Bibliothèque par M. Marteaux, qui a été remise par M. Blochet aux *Notices et extraits des manuscrits* et aux *Monuments et Mémoires* de la fondation Piot, publiée par l'Académie des inscriptions et belles-lettres.

Ont été mis à la disposition des lecteurs et des savants, par des tirages à part du *Journal asiatique* et du *Bulletin d'histoire* du Comité des travaux historiques, les catalogues des manuscrits orientaux donnés par M. Decourdemanche et de la *Collection d'autographes*, donnée par la famille d'Alexandre Bixio: ils ont pour auteurs MM. Blochet et Dorez, bibliothécaires.

*Médailles.* — L'effort matériel imposé à la conservation des médailles par le transfert et le classement nouveau de ses collections, alors qu'il souffrait déjà d'une insuffisance de personnel, a empêché toute entreprise de publication.

*Estampes.* — Au cabinet des estampes aussi, les publications et en particulier celle de la collection de Vinck, ont dû être suspendues, mais le conservateur, M. Courboin, malgré les difficultés actuelles, a poursuivi et amené tout près de son terme la lourde tâche du récolement des collections, de la confection ou réfection des répertoires commencés par lui en 1907, dès qu'il eut pris possession du département. J'ai eu l'honneur de vous signaler, Monsieur le Ministre, avec toute l'estime qu'elle mérite, la patiente et silencieuse obstination avec laquelle il s'est consacré à cette œuvre utile et sans gloire, qui n'a de récompense que la satisfaction du devoir accompli ; elle reste ignorée du public, à qui elle rend pourtant un éminent service pour la facilité de ses recherches ; elle doit être connue de l'Etat, dont elle établit les droits et assure la propriété.

Il n'avait pas été fait de récolement du fonds des estampes depuis l'année 1854, où il fut transféré au rez-de-chaussée de la galerie Mazarine ; faute de quoi il était impossible d'en affirmer l'intégrité, d'en constater les lacunes possibles, ou de déterminer éventuellement la date et les causes de celles-ci. Quelques chiffres donneront une idée du travail accompli.

A la fin de 1917, le nombre des volumes récolés était, pour le fonds relié, de 19,934 sur un nombre total de 25,303. L'opération commencée en 1915 par la série Y, poursuivie en 1916 et 1917 par les séries A-G et H-P., a porté, la première année, sur 6,428 volumes, et les deux suivantes, sur 13,506.

Les répertoires des recueils reliés étaient tenus au moyen de registres sur lesquels les ouvrages étaient inscrits au fur et à mesure, et intercalés à leur rang, soit dans la série alphabétique, soit dans la série méthodique. Quelque prévoyance que l'on eût pu avoir de ménager de longs intervalles pour ces additions progressives, ils s'étaient remplis au point de déborder. Les inscriptions nouvelles, même quand la place ne manquait pas pour elles et qu'elles ne nécessitaient pas des renvois fort incommodes, exigeaient une multiplicité croissante de lettres adventices, d'exposants, d'indices et de signes, au milieu desquels les lecteurs et les gardiens eux-mêmes avaient peine à se reconnaître, qui causaient des



confusions et entraînaient des lenteurs préjudiciables au service. Les registres ont été remplacés par des blocs en feuilles articulées, qui admettent sans aucun trouble une infinité d'intercallations. Ces blocs ou volumes, susceptibles de modifications et d'accroissements perpétuels, étaient, fin 1917, au nombre de 58 pour le répertoire méthodique et de 174 pour le répertoire alphabétique.

La situation était déplorable pour le fonds non relié consistant en 1,386 portefeuilles, qui contenaient environ 280,000 estampes classées par ordre de sujet, suivant les séries adoptées au département. Ils ne portaient point de cotes et ils n'étaient reportés sur aucun état, ni registre. Tout ce stock n'était pas seulement inutilisable, il était dépourvu de toute protection, faute d'état-civil régulier.

Tous ces portefeuilles ont été en 1917 correctement classés, cotés et répertoriés. Le répertoire, fait en double, suivant l'ordre alphabétique et suivant l'ordre méthodique, forme 9 volumes, respectivement 5 et 4.

Un arriéré lentement accumulé est donc complètement liquidé ; l'existence des portefeuilles reconnue et par conséquent garantie, leur contenu tout à la fois accessible et mis à l'abri des risques.

Notre répertoire ainsi constitué formait, en 1917, une bibliothèque de 241 volumes. Ce travail, accompli en temps de guerre, fait le plus grand honneur au dévouement désintéressé du conservateur et des bibliothécaires qui l'ont assisté, en particulier pour l'année 1917 de MM. Roux et Morel, et au zèle du gardien Bouthier. Les fiches articulées, larges, d'un maniement facile, d'une clarté parfaite, grâce à l'usage de la machine à écrire, ont été dactylographiées par M<sup>me</sup> Forge, sans aucune dépense pour l'Etat, grâce à la libéralité renouvelée d'année en année d'un ami de la Bibliothèque, qui veut rester anonyme, mais que les amateurs d'art et les directeurs de collections nationales reconnaîtront aisément à sa générosité et à sa discrétion.

### III. — OBSERVATIONS SUR QUELQUES ÉVÉNEMENTS INTÉRESSANT LA VIE DE LA BIBLIOTHÈQUE

... Le déplacement du cabinet des médailles nous ayant permis de réunir pour la première fois dans une partie des locaux qu'il laissait vide, notre fonds musical jusque là dispersé, nous avons songé à profiter de cette condition favorable pour reprendre le catalogue historique commencé par M. Ecorcheville, sous le patronage de l'Académie des beaux-arts, et tristement interrompu à l'année 1750 par la mort glorieuse de l'auteur, tombé pour la France sur le champ de bataille...

Le spécialiste, dont la science et la compétence nous étaient également nécessaires, nous a été aussi désigné par l'opinion générale, en M. Henry Expert, sous-bibliothécaire du Conservatoire national. Le programme, établi d'accord, est la continuation à partir de 1750 du catalogue historique d'Ecorcheville, en y comprenant tous les compositeurs nés jusqu'en 1800 inclusivement. On y appliquera les règles bibliographiques établies pour le Catalogue général par le maître de la bibliographie française, Léopold Delisle, et on adoptera le format de ce Catalogue. Le vote par l'Institut



d'une subvention de 3,500 fr. sur les arrérages du legs Debrousse, permettra, avec votre approbation, Monsieur le Ministre, de commencer le travail de préparation dès l'année 1918 pour le commun honneur de la Bibliothèque et de l'Institut de France, auquel je suis heureux d'exprimer notre reconnaissance.

Vous avez bien voulu donner votre consentement à la proposition que je vous ai faite d'acquérir au nom de l'Etat français la bibliothèque égyptologique de feu Gaston Maspero. Formée par celui qui fut pendant quarante années le maître de l'égyptologie et de l'histoire ancienne de l'Orient, en France et l'on peut dire dans le monde entier, enrichie par les envois des savants de tous pays, elle apporterait à nos collections un notable accroissement et les raretés parfois presque introuvables de brochures et de tirages à part qu'il avait reçus en hommage et qui ne sont pas dans le commerce. Il nous semblait au surplus et vous avez pensé que l'honneur de la France était engagé à ne pas laisser passer à l'étranger, même en pays ami, un ensemble bibliographique aussi précieux et couvert par un aussi illustre nom.

Pour éviter les doubles emplois dans notre fonds déjà très considérable, pour étendre à un autre établissement universitaire le bénéfice d'une bibliothèque spéciale toute constituée, pour honorer par un double hommage la mémoire de Maspero en créant en deux endroits un fonds portant son nom, vous avez pensé que la dépense pourrait être partagée entre la Bibliothèque nationale, qui prélèverait les ouvrages qui lui manqueraient et une université que vous désigneriez parmi celles qui possèdent un enseignement d'égyptologie et d'histoire.

M<sup>me</sup> Maspéro, qui avait déjà reçu de l'étranger les offres les plus honorables, a bien voulu les décliner, et consent à subir les délais administratifs pour faciliter la réussite d'un projet qui répond à ses vœux d'épouse et à son patriotisme de Française.

M<sup>mes</sup> Smith et Smith-Champion, qui, en exécution des intentions verbales de leur mère et de leur oncle M. Lesouef, ont donné à la Bibliothèque la belle collection de manuscrits, estampes, médailles, cartes, livres rares et précieux et livres d'étude formée par celui-ci, avaient commencé avant la guerre la construction du musée-bibliothèque, qu'elles s'étaient engagées à élever pour la recevoir, dans leur propriété de Nogent-sur-Marne. Malgré la guerre, qui a dispersé les ouvriers et plus que doublé le prix de la main-d'œuvre, des matériaux et du mobilier, elles ont poursuivi leur œuvre sans se laisser rebuter ni par les obstacles, ni par l'extrême augmentation de la dépense. En 1918 les bâtiments seront non seulement achevés, mais meublés et prêts à recevoir le don magnifique, encore entreposé dans le logement de M. Lesouef au boulevard Beaumarchais. Si l'on éprouve quelque regret que, pour la facilité des travailleurs, les richesses n'en soient pas réunies aux nôtres dans Paris même, on doit se féliciter de voir un centre d'études créé au milieu d'une ville populeuse de la banlieue, dans un beau parc illustré par le souvenir de Watteau et l'on se plaît à rêver que, dans ses vastes espaces et sous ses ombrages puisse, autour de la fondation Smith-Lesouef, s'élever un jour l'annexe indispensable de la Bibliothèque nationale.



En attendant, celle-ci poursuit l'achèvement et l'utilisation du quadrilatère dans lequel elle est née et a grandi depuis un siècle et demi, de la rue Colbert à la rue des Petits-Champs. Suivant le programme convenu, l'architecte en chef de la Bibliothèque, M. Recoura, achevant l'œuvre de M. Pascal, nous a remis d'abord l'escalier central qui dessert à la fois tous nos services, œuvre excellente par la beauté des lignes autant que par son utilité pratique, puis l'ensemble des locaux destinés à recevoir les collections du cabinet des médailles. Ils s'étendent, par deux façades en équerre, sur toute la largeur du jardin et toute la longueur de la rue Vivienne. Ils comprennent, outre trois galeries d'exposition publique (la salle dite des globes de Coronelli, qui y avaient primitivement été installés, celle du grand Camée et celle de la collection de Luynes), deux salles destinées aux travailleurs, la bibliothèque spéciale du département et le cabinet du conservateur...

La minutieuse et périlleuse opération, que nous imposait le déménagement des innombrables, précieux et fragiles objets du cabinet des médailles, a pu être exécutée en un temps et avec une dépense moindre que nous n'avions prévus, grâce à la clôture temporaire du département que vous avez bien voulu autoriser, à la prévoyance de M. Mortreuil, secrétaire trésorier, au dévouement du conservateur et de ses auxiliaires, fonctionnaires ou agents, à l'expérience professionnelle de la maison Chenue avec qui nous avons traité. Il n'y a eu absolument ni perte, ni avarie. Trois mois ont suffi pour qu'un classement sommaire rendit aux travailleurs les ressources du cabinet; un système de chauffage provisoire a permis qu'ils puissent, sans souffrir, continuer leurs recherches pendant l'hiver.

La réinstallation complète et définitive des collections diverses exigera, on ne doit pas se le dissimuler, de longs efforts. Elle permettra de présenter les objets dans les conditions les plus favorables à leur pleine mise en valeur et à l'éducation scientifique et artistique du public, grâce à deux mesures que vous avez bien voulu autoriser et qui nous ont épargné l'encombrement dont nous étions menacés dans un avenir très prochain, ou pour mieux dire immédiat.

En démontant les globes de Coronelli et les expédiant à Versailles, nous avons conquis près de 200 mètres superficiels. En déposant, suivant un programme que vous avez approuvé, aux Musées du Louvre, de Versailles, de Cluny, au Musée Guimet, dans une des écoles de dessin de la ville de Paris, en mettant en réserve pour les collections universitaires de Lille un nombre considérable de monuments, dont quelques-uns de premier ordre, mais qui étaient étrangers aux séries constitutives de nos collections, ou qui s'y répétaient sans profit à un grand nombre d'exemplaires, ou qui y étaient exposés et auraient continué à l'être dans des conditions défavorables à l'étude, et parfois indignes d'eux, nous concilierons avec nos propres commodités l'avantage d'autres établissements publics. Le Louvre recevra quelques morceaux capitaux, tels que le Zodiaque Dendérah et la chambre du roi de Touthemès; les autres collections, des pièces de moindre importance, mais qui y compléteront des séries commencées ou en ouvriront de nouvelles appropriées à leur caractère et utiles aux études de ceux qui y fréquentent.



**Bibliothèque de l'Arsenal.** — Par loi du 21 février 1918, le Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts est autorisé à acquérir des immeubles sis aux numéros 20, 22 et 24 du boulevard Morland et aux numéros 5, 7 et 9 de la rue Sully, en vue de réaliser l'isolement de la Bibliothèque de l'Arsenal.

**Bibliothèque de l'Université de Paris.** — Par décret du 2 mai 1918, le Vice-Recteur de l'Académie de Paris, au nom de l'Université de Paris, a été autorisé à accepter la libéralité faite à cet établissement par M. Jacques Doucet, et consistant en une bibliothèque d'art et d'archéologie.

### PERSONNEL

**Bibliothèque nationale.** — Est acceptée, à dater du 1<sup>er</sup> avril 1918, la démission de M. de VILLENOISY, bibliothécaire de 3<sup>e</sup> classe à la Bibliothèque nationale. M. de Villenoisy est nommé bibliothécaire honoraire [Arrêté du 11 mars].

M. DESCHARMES, sous-bibliothécaire à la Bibliothèque nationale, est nommé, à dater du 1<sup>er</sup> avril 1918, à l'emploi de bibliothécaire de 9<sup>e</sup> classe, en remplacement numérique de M. de Villenoisy, démissionnaire [Arrêté du 26 mars].

M. ROYER, sous-bibliothécaire à la Bibliothèque nationale, est nommé, à dater du 1<sup>er</sup> juillet 1918, à l'emploi de bibliothécaire de 9<sup>e</sup> classe, en remplacement numérique de M. Descharmes, appelé à d'autres fonctions [Arrêté du 1<sup>er</sup> octobre].

**Bibliothèque de l'Arsenal.** — M. COTTIN (Paul), bibliothécaire à la Bibliothèque de l'Arsenal, est admis, sur sa demande et pour cause d'ancienneté d'âge et de services, à faire valoir ses droits à une pension de retraite, à dater du 15 avril 1918. Par suite des nécessités du service, M. Cottin cessera ses fonctions à cette date. M. Cottin est nommé conservateur honoraire [Arrêté du 8 mai].

**Bibliothèque Sainte-Geneviève.** — M. CHAPOT (Victor), sous-bibliothécaire à la Bibliothèque Sainte-Geneviève, est chargé, à dater du 1<sup>er</sup> août 1918, de la surveillance générale, de la comptabilité et du matériel de cet établissement, en remplacement de M. Poirée [Arrêté du 3 juillet].

M. BOINET (Amédée), sous-bibliothécaire de 1<sup>re</sup> classe à la Bibliothèque Sainte-Geneviève, est nommé, à dater du 1<sup>er</sup> juin 1918, bibliothécaire de 4<sup>e</sup> classe audit établissement, en remplacement numérique de M. Cottin, admis à la retraite [Arrêté du 16 juillet].

M. POIRÉE (Elie), conservateur de 1<sup>re</sup> classe à la Bibliothèque Sainte-Geneviève, est admis, sur sa demande et pour ancienneté d'âge et de services, à faire valoir ses droits à une pension de retraite, à dater du 1<sup>er</sup> octobre 1918. M. Poirée est nommé conservateur honoraire [Arrêté du 30 juillet].

M. BARBARIN (Charles), bibliothécaire de 2<sup>e</sup> classe à la Bibliothèque Sainte-Geneviève, est nommé conservateur de 2<sup>e</sup> classe audit établissement,



en remplacement numérique de M. Poirée, admis à la retraite [Arrêté du 18 octobre].

M. CHAPOT (Victor), sous-bibliothécaire de 1<sup>re</sup> classe à la Bibliothèque Sainte-Geneviève, est nommé bibliothécaire de 4<sup>e</sup> classe audit établissement, en remplacement numérique de M. Barbarin, nommé conservateur [Arrêté du 18 octobre].

**Bibliothèque du Muséum d'histoire naturelle.** — M. DESCHARMES (René), bibliothécaire à la Bibliothèque nationale, est nommé, à dater du 1<sup>er</sup> juillet 1918, bibliothécaire (6<sup>e</sup> classe) au Muséum d'histoire naturelle, en remplacement de M. Deniker, décédé [Arrêté du 6 juillet].

**Bibliothèques des Universités.** — M. DREYFUS, ancien bibliothécaire en chef de la Bibliothèque de l'Université de Lyon, est nommé bibliothécaire en chef honoraire de ladite Université [Arrêté du 8 mai].

M. MAIRE, bibliothécaire à la Bibliothèque de l'Université de Paris, est admis, sur sa demande, pour cause d'ancienneté d'âge et de services, à faire valoir ses droits à une pension de retraite, à compter du 1<sup>er</sup> avril 1918 [Arrêté du 8 mai].

M. DOULY (Casimir), bibliothécaire de 1<sup>re</sup> classe à la Bibliothèque de l'Université de Lyon, est nommé, à dater du 1<sup>er</sup> juin 1918, bibliothécaire en chef de 4<sup>e</sup> classe de ladite Université, en remplacement de M. Dreyfus, admis à la retraite [Arrêté du 22 mai].

M. TOURNEUR, professeur agrégé d'histoire, est nommé stagiaire à la Bibliothèque de l'Université de Nancy [Arrêté du 24 juillet].

Mlle ROUILLARD (Germaine), licenciée ès-lettres est nommée stagiaire à la Bibliothèque de l'Université de Paris (Section des sciences et lettres) [Arrêté du 7 décembre].

M. LARAT (Jean), licencié ès-lettres, est nommé stagiaire à la Bibliothèque municipale et universitaire de Clermont-Ferrand [Arrêté du 14 mars].

**Bibliothèque Victor-Cousin.** — M. RABIER (Elie), agrégé de philosophie, ancien directeur de l'enseignement secondaire, est nommé bibliothécaire en chef de la Bibliothèque Victor-Cousin, en remplacement de M. Bayet, décédé [Arrêté du 4 novembre].



## NÉCROLOGIE

---

### G.-A. HÜCKEL

G.-A. Hückel, bibliothécaire adjoint du Musée pédagogique, a été enlevé à l'affection de ses amis, le 19 février 1919, après trois jours de maladie.

Issu d'une vieille famille alsacienne qui avait quitté le pays au lendemain de nos désastres, il était né à Valenciennes le 25 décembre 1880. Au lycée Henri IV, où il fut le camarade de Carcopino, de Pierre Boutroux, de Daniel Mornet, de François Monod, ses beaux succès le désignaient à l'attention de ses professeurs : en histoire et en géographie, chaque année il remportait les premiers prix, mais il y joignait ceux de français, d'allemand ou de version latine. — Il serait puéril et vain de conclure d'un banal classement de compositions scolaires à l'orientation ou à la vocation de toute une vie. Mais j'en veux retenir ceci qu'il fut toujours, dans toutes les branches de l'enseignement, un élève plein de conscience scrupuleuse et d'assiduité tenace, parce que ces qualités, qui présageaient un bon historien, firent de lui un excellent bibliothécaire.

C'est l'histoire qui l'attire tout d'abord et lui confère ses premiers titres. Etudiant en Sorbonne, il devient l'un des élèves les plus fidèles de Luchaire et, à peine licencié, a déjà l'honneur de publier un important travail<sup>1</sup> sur les *Poèmes satiriques d'Adalbéron*, évêque de Laon, dans les *Mélanges d'histoire du Moyen Age*. La sûreté de son érudition, la justesse de ses rapprochements, l'ingéniosité de ses commentaires lui valent les éloges de Molinier dans la *Revue historique* (tome 77, 1901<sup>3</sup>, p. 329). L'année suivante, c'est encore dans l'histoire du Moyen Age qu'il va chercher le sujet de son mémoire de diplôme d'études, *Fulbert, évêque de Chartres, 1006-1028*<sup>2</sup>. Tout annonce que G.-A. Hückel sera un médiéviste remarquable : il possède les méthodes d'un maître, il reçoit des encouragements, il a enfin la patience et le goût du travail. Mais tout s'écroule, la maladie le contraint à un repos prolongé, — et quand il peut reprendre sa tâche, il lui manque son guide habituel et son conseiller : Luchaire, qui mourra en 1908, déjà est malade et n'a plus la force de diriger les travaux de son ancien élève.

(1) Constitue la III<sup>e</sup> partie (pp. 49-184) des « Mélanges... publiés sous la direction de M. le professeur Luchaire » qui forment le tome XIII de la « Bibliothèque de la Faculté des Lettres de Paris ». Paris, Alcan, 1901.

(2) Résumé dans les « Positions des Mémoires présentés à la Faculté des Lettres pour l'obtention du diplôme d'études supérieures. Histoire et géographie, 1902, pp. 39-41.



Il abandonne l'histoire, et se spécialise désormais dans la géographie humaine; le secrétaire de la rédaction des *Annales de géographie*, M. L. Raveneau, l'accueille et va trouver dans ce collaborateur nouveau « un ami d'une fidélité éprouvée et d'un inlassable dévouement<sup>1</sup> ». Et depuis 1906, il n'est pas d'année, peut-être même pas de fascicules où il n'ait apporté l'aide précieuse de sa constante collaboration. Il revoit les bibliographies, complète les indications, ou rectifie un titre. Sa sûre érudition toujours en éveil ne lui fait jamais défaut. Entre temps, il se distrait à des analyses, à des adaptations et même à des traductions. Il se distrait; il n'est pas d'autre mot pour évoquer la joie avec laquelle il entreprenait les travaux les plus arides et se condamnait aux besognes les plus fastidieuses, puisque souvent il sollicitait ces tâches sans gloire, qui absorbaient ses dimanches et ses soirées et lui tenaient lieu de toutes promenades. Le moindre article était pour lui le prétexte et l'occasion heureuse de rechercher ce qui avait été écrit sur la question qu'il traitait; il se livrait alors, dans la bibliothèque où il fréquentait assidûment, à d'interminables recherches, dépouillant les revues, guettant, pour ainsi dire, à travers les listes de livres celui qui pourrait peut-être lui apporter quelque lumière. Je l'ai vu feuilleter à la Sorbonne pendant des jours de suite, des pages et des pages, et seulement pour préciser une date ou même contrôler une référence. La *Revue du Mois*, la *Revue scientifique*, la *Géographie*, la *Nouvelle Revue* témoignent de son savoir et de la variété de son érudition.

Il ne faut pas oublier la collaboration précieuse qu'il apporta pendant huit années à la *Bibliographie géographique annuelle*: ses comptes rendus, ses analyses attestent sa scrupuleuse attention et l'étendue de ses connaissances. Résumer en quelques lignes, ou même en une page, un livre savant, en indiquer brièvement la valeur ou l'utilité, y joindre les comptes rendus qui en ont été faits et les articles voisins ou livres qui peuvent s'y rapporter, exige plus de travail soutenu qu'un développement littéraire jeté au courant de la plume. — On peut évaluer à une centaine les comptes rendus qui portent sa signature, et M. Raveneau témoigne que la collaboration de G.-A. Hückel ne se bornait pas là et qu'il n'est de pages qui n'aient bénéficié de ses recherches.

Deux grandes questions surtout le passionnaient: la préhistoire — et l'urbanisme et la formation des villes<sup>2</sup>. Et l'on pourrait grouper sous ces deux titres tous les articles qu'il a écrits. Sa curiosité, toujours vive, ne négligeait aucun moyen d'information; et quand la mort est venue le surprendre, il avait commencé l'étude du sanscrit, pour mieux poursuivre ses recherches sur les peuples primitifs. Jamais content de lui-même, au point de se défier de ses propres travaux, il abandonnait vingt fois un sujet avant de le mener à bien. Sa vie laborieuse et solitaire lui donnait

(1) Cf. Notice nécrologique sur G.-A. Hückel par M. L. Raveneau, dans les *Annales de Géographie* du 15 mars 1919, p. 152-153.

(2) A la demande de M. Marcel Poëte, G.-A. Hückel a travaillé activement à la confection des fiches bibliographiques sur l'urbanisme pour l'Institut d'histoire, de géographie et d'économies urbaines de la Ville de Paris.



parfois un aspect douloureux de rêveur inquiet; des chagrins de famille, des deuils n'avaient fait qu'accentuer cet isolement, dont il ne se départait vis-à-vis de ses amis qu'à de rares intervalles. Son unique joie, il la devait à ses lectures et surtout aux lettres que lui adressait à chaque courrier son frère aîné, administrateur en Indo-Chine. Pendant plusieurs jours sa vie était alors illuminée et comme fleurie. Puis il retombait dans son silence et reprenait à la table le cher labeur un instant interrompu. Mais, joyeux ou triste, on était toujours certain de ne jamais faire appel en vain à son inépuisable complaisance. Il mettait une certaine coquetterie à devancer le désir de ses amis, à faire pour eux de longues vérifications, à leur apporter même le livre ou la revue contenant à la page marquée d'un signet la réponse précise à la question qui lui avait été posée.

Ces qualités, G.-A. Hückel devait les mettre en valeur lorsque le 1<sup>er</sup> juin 1907 il était nommé employé titulaire à la Bibliothèque du Musée pédagogique, où l'accueille le directeur d'alors M. Ch.-V. Langlois. Ne négligeant rien de ce qui pouvait être utile à son éducation professionnelle et voulant se mettre à même de rendre aux lecteurs le plus de services possible, il vint faire à la Bibliothèque de l'Université de Paris un stage et se prépara au concours de bibliothécaire universitaire. Reçu second, le 13 février 1908, il dût demeurer employé jusqu'au 1<sup>er</sup> avril 1913, époque à laquelle il fut nommé bibliothécaire adjoint. Mais quel que fût son titre, il se dévoua sans ménagement. L'inscription des livres nouveaux, la surveillance de la salle de lecture, le prêt à domicile, l'envoi des livres de la bibliothèque circulante ne l'empêchaient pas de surveiller les publications pédagogiques qui paraissaient, de dresser des listes d'achat et, pendant les années de guerre, d'organiser dans le vestibule du Musée de curieuses expositions de livres pour enfants, dont il faudrait dès maintenant recueillir les titres pour en dresser, à l'usage des mères de famille, de minuscules bibliographies enfantines, divisées par genre et par âge.

Le Musée pédagogique était un peu sa maison; il y passait la plus grande partie de ses journées et MM. Ch.-V. Langlois et J. Coulet, comme M. L. Herr, savent quel dévouement de toutes les minutes et quelle conscience professionnelle il apportait au moindre de ses travaux. Il publia, sans le signer d'ailleurs, un *Catalogue des périodiques*<sup>1</sup> qui ne comporte pas moins de 1131 numéros — et qu'il fit suivre de deux listes, extrêmement précieuses pour l'enseignement, des 126 bulletins scolaires classés par départements et des 225 bulletins des Associations d'Anciens Elèves et Amicales de départements.

Fatigué par un travail excessif, mais oublieux de sa santé, G.-A. Hückel tomba malade de la grippe le samedi 15 février 1919. Il ne se soigna pas, ou du moins se soigna mal. Au milieu de ses livres, ses derniers compagnons de solitude, depuis la mort de son père, ancien capitaine de cuirassiers à Reischoffen, il s'éteignit seul trois jours plus tard, le mercredi 19 février. Triste fin, que devait rendre plus triste encore le douloureux con-

(1) Catalogue de la Bibliothèque de l'Enseignement Public. Périodiques. 71 pp. in-8. Melun 1909.



voilà qui le conduisit au cimetière : des voisins de palier, la concierge, un commerçant de la maison, suivirent seuls le corbillard, avec le directeur du Musée pédagogique qui fut, par hasard, prévenu de l'heure de la cérémonie. G.-A. Hückel qui, toute sa vie s'était dévoué pour les autres, méritait mieux que cet oubli injuste et cet abandon. Du moins les bibliothécaires qui l'ont connu garderont le souvenir d'un collègue modeste, serviable et bon.

Jean BONNEROT

Essai de bibliographie des travaux géographiques  
publiés par G.-A. Hückel.

La géographie de la circulation selon Frédéric Ratzel :

*Annales de géographie*, XV, 1906, p. 401-418 et XVI, 1907, p. 1-14.

Les instruments primitifs de la navigation :

*Revue scientifique*, 22 août 1908, p. 238-242.

Les Indogermains, leur origine, leurs migrations et leur civilisation, d'après un ouvrage récent :

*Annales de géographie*, XVIII, 1909, p. 63-68.

Le roman des capitales :

*La Nouvelle Revue*, 1<sup>re</sup> mai 1909, p. 107-115 et 15 mai 1909, p. 218-228.

Découverte de reliques du Bouddha à Peshawar :

*Revue du Mois*, VIII, 1909<sup>2</sup>, p. 722-725.

Les villes envisagées au point de vue géographique. Les plans de villes instruments de travail :

*Revue scientifique*, 29 mai 1909, p. 683-689.

Une ancienne langue indo-européenne retrouvée :

*Revue des Etudes anciennes*, XI, 1909, p. 260-273.

Les idées des Anciens sur le corail :

*Revue scientifique*, 15 octobre 1910, p. 490-494.

L'exhumation d'un « Versailles » maure : Az-Zahra, près de Cordoue :

*Revue du Mois*, XI, 1911<sup>1</sup>, p. 726-732.

Troglodytes et tailleurs de rochers [d'après l'ouvrage de S. Baring-Gould, *Cliff Castles and Cave Dwellings of Europe*. London, 1911] :

*Revue du Mois*, XII, 1911<sup>2</sup>, p. 608-614.

Le Massif central français et le massif de Bihar, parallèle morphologique [traduction d'après Ludomir Sawicki] :

*La Géographie. Bulletin de la Société de géographie*, XXV, 15 février 1912, p. 73-90.

Les études glaciaires dans les Karpates. Aperçu historique et critique [traduction d'après Ludomir Sawicki] :

*Annales de géographie*, XXI, 1912, p. 230-250.

Les stations préhistoriques de la Suisse :

*Revue du Mois*, XVII, 1914<sup>1</sup>, p. 487-501.

Une théorie récente de l'évolution des anciennes civilisations mexicaines :

*Revue du Mois*, XIX, 1915<sup>1</sup>, p. 117-123.

## HENRI PIRRO

Né le 10 mai 1858, bibliothécaire de la ville de Saint-Dizier (Haute-Marne), Henri Pirro est mort le 10 janvier 1919, au retour d'un voyage en



Lorraine où il avait été revoir les horizons familiers de son enfance. Après avoir enseigné l'histoire aux Collèges de Blaye, de Vitry-le-François, de Melun, il était devenu professeur libre à Saint-Dizier. Son goût de l'érudition, son amour éclairé des livres, l'avaient rapidement amené à s'occuper de la Bibliothèque de la ville. Membre du comité, il en avait entrepris la réorganisation en 1911 ; la même année il était nommé bibliothécaire, et s'efforçait de créer une vraie bibliothèque d'étude au lieu d'un cabinet de lecture banal et sans intérêt ; il achetait non des romans, mais des livres de travail, destinés aux maîtres appartenant aux deux ordres d'enseignement représentés dans la ville et avait même l'espoir, en dirigeant par d'intelligents conseils, les lectures de ses habitués, de rappeler à quelques-uns le goût de la bonne littérature et des sciences. Il avait facilité à tous l'accès de la salle de travail et très libéralement avait accordé le prêt aux nombreux soldats mobilisés dans la ville : plus d'un lui est reconnaissant d'avoir pu grâce à lui perfectionner son savoir et diminuer son ignorance, au lieu d'aller perdre ses soirées à de vains bavardages dans la fumée d'un café.

Peu à peu, sous son impulsion, la Bibliothèque naissait à une vie nouvelle ; des dons complétaient ici et là les collections dépareillées et comblaient les lacunes ; en 1915 il avait obtenu le legs d'une partie de la Bibliothèque administrative du député Rozet, riche en questions coloniales et industrielles.

En même temps il avait entrepris le classement des Archives communales et déjà en avait extrait un intéressant travail : *La Première municipalité de Saint-Dizier d'après la loi du 14 décembre 1789*, paru dans les Mémoires de la Société des Lettres, des Sciences, des Arts, de l'Agriculture et de l'Industrie de Saint-Dizier (tome IX, 1899-1903 [paru en 1905] page 41-67). C'était l'amorce d'autres travaux et d'autres recherches d'histoire locale, dont il donnait le résumé en des conférences malheureusement non recueillies, auxquelles il faut joindre ses articles d'histoire publiés dans la *Liberté de la Haute-Marne*.

La vie d'Henri Pirro est une noble leçon de travail désintéressé et de modestie. Il laisse, mieux que des livres ou des articles éphémères, une bibliothèque en ordre et vivante et son bel exemple à suivre.

J. B.

---

*Le Gérant* : Ed. CHAMPION.

---

DIJON. — IMP. DARANTIERE.



# LES BIBLIOTHÈQUES DE STRASBOURG ET DE METZ

EN 1866

---

Nous sommes heureux de publier sur les Bibliothèques de Strasbourg et de Metz deux curieuses notices, vieilles d'un demi-siècle, dont nous devons la communication à l'obligeance de notre érudit confrère, M. le Dr Dorveaux, bibliothécaire en chef de la Bibliothèque de l'École de Pharmacie.

Ces notices ont paru en 1866 dans le *Petit Bulletin du Bibliothécaire*, revue mensuelle dirigée et rédigée entièrement par Lorédan Larchey et qui eut seulement quatre numéros (de 8 pp. in-8°), avril-juillet. Malgré l'annonce inscrite à la première page en caractères gras : « La périodicité sera augmentée si le nombre des abonnés le permet », il ne semble pas que le succès ait été très grand. Lorédan Larchey renonça, dès le quatrième numéro, à son intéressante tentative. Il avait réuni quatre abonnés — auxquels il remboursa aussitôt le montant de leur abonnement, soit quatre francs.

La Notice sur Strasbourg est extraite du n° 1 (avril), pp. 5 à 7 : celle de Metz, du n° 3 (juin), pp. 17 à 19. — Signalons dans le n° 2 (mai), une notice intéressante sur la Bibliothèque de Besançon, pp. 9 à 12, et un article curieux sur le classement des bibliothèques et le système Schrettinger et Sobolstchikoff, pp. 12 à 14 (numérotage des volumes sans chiffre ni lettre d'aucune sorte et sans distinction de matières) ; enfin dans le n° 4 (juillet), pp. 25 à 30, une lettre de J. Taschereau, directeur de la Bibliothèque Impériale, pour répondre à quelques critiques.

J. BONNEROT.

## BIBLIOTHÈQUE DE STRASBOURG

FONDATION. — La fondation de la bibliothèque de Strasbourg remonte à l'année 1765. Elle est due à Schœpflin, l'auteur de *l'Alsatia diplomatica* et de *l'Alsatia illustrata* ; moyennant une modique rente viagère, il céda à la ville sa bibliothèque particulière, composée de 10,692 volumes, ainsi que ses collections de médailles et d'antiquités.

Cette cession n'empêcha pas Schœpflin d'enrichir ses collections par des acquisitions nouvelles. A sa mort, arrivée en 1771, le nombre des volumes de la bibliothèque s'était élevé à 11,425. Au



moment où éclata la Révolution, il était d'environ 22,000, grâce à une subvention annuelle de 1,200 livres votée par le magistrat.

Ce premier noyau fut augmenté dans des proportions très considérables par la suppression des établissements religieux et la confiscation des biens des émigrés. Le nombre des volumes provenant, soit des anciens couvents, soit de collections particulières, et réunis à la bibliothèque de la ville, peut être évalué à plus de 80,000. Le dépôt était beaucoup plus considérable avant 1814, mais à la Restauration, beaucoup de livres furent rendus à leurs anciens propriétaires.

Le Séminaire catholique réclama aussi la restitution de ceux qui avaient appartenu aux établissements religieux. Après de longues discussions, le Ministre de l'intérieur décida que la bibliothèque de la ville céderait au grand Séminaire un des doubles de tous les ouvrages de théologie qui provenaient de cette origine. (Ces doubles se sont élevés à 30,000 volumes.)

RICHESES. — Aujourd'hui toutes les collections réunies forment un total de plus de 180,000 volumes, non compris les manuscrits. — Parmi les imprimés, il importe de signaler une réserve d'environ 2,000 incunables. Les manuscrits forment un fonds de 12,000 volumes provenant des anciens couvents supprimés, et dont les trois quarts appartenaient à l'ancienne Commanderie de Saint-Jean de Jérusalem<sup>1</sup>.

Une collection non moins importante est celle qu'on doit aux soins de Schœpflin ; elle se compose d'une série de chroniques manuscrites et d'autres monuments relatifs à l'histoire et à la constitution politique de l'Alsace, collections d'autant plus précieuses que beaucoup de pièces originales, qui se trouvaient dans les Archives, ont péri en grande partie pendant la Révolution. Elle renferme à peu près 1,000 volumes. Un catalogue détaillé de la bibliothèque Schœpflin est déposé aux Archives de la ville de Strasbourg (4 vol. in-folio.)

A la suite de la collection Schœpflin, il convient de signaler les *Notices manuscrites*, rédigées par André Silbermann, pour la ville de

(1) Le catalogue de ces manuscrits a été rédigé par Witter, professeur à l'Université protestante ; on le trouve réuni à l'ouvrage de Weislinger, prêtre catholique, *Armamentarium catholicum perantiquæ atque pretiosissimæ bibliothecæ quæ asservatur Argentorali in commend. emin. ord. milit. sancti Johannis Hierosolymitani*. Argent., 1749, folio.



Strasbourg; — elles sont accompagnées de dessins à la plume et contiennent des détails fort curieux sur plusieurs localités de l'Alsace; — les manuscrits de Grandidier, une collection considérable de pièces et registres des anciennes Archives municipales, dans lesquelles on trouve notamment la réunion des Constitutions que l'ancienne République de Strasbourg s'est données pendant les treizième et quatorzième siècles. Ces documents n'intéressent pas seulement l'histoire politique de la ville de Strasbourg, mais aussi l'histoire générale des villes libres de l'ancien Empire germanique.

Le joyau des richesses de la bibliothèque est le *Hortus deliciarum*, de l'abbesse Horrade de Landsperg, manuscrit du douzième siècle, grand in-folio, orné, presque à chaque feuillet, de miniatures extrêmement curieuses, et que M. Alexandre Le Noble<sup>1</sup> a fait connaître à la France, par une notice insérée dans le premier volume de l'École des Chartes. On remarque encore, au nombre des manuscrits, les célèbres dépositions des témoins dans le procès entre Gutenberg et le frère de son associé Dritzehn, minute du Grand Conseil, 1439.

Le cabinet d'antiquités se compose, ainsi qu'il a été dit, des collections que Schœpflin avait réunies lors de ses voyages, principalement en Italie, et qu'il augmenta plus tard de tout ce que la province d'Alsace a pu lui fournir. Un lapidaire, formé d'autels et d'autres monuments anciens, est conservé dans la salle d'entrée. On trouve encore à la bibliothèque un beau médaillon provenant d'André Silbermann et qui a été acheté par le magistrat de Strasbourg en 1787.

BUDGET. — Son budget est de 10,000 francs, dont 7,000 pour acquisition de livres, reliure, et frais généraux, et 3,000 francs pour le traitement du personnel.

PERSONNEL. — Il se compose : 1° d'un bibliothécaire à 1,400 fr., titulaire, M. Saum (Auguste), inspecteur-vérificateur de la librairie étrangère près la douane de Strasbourg, membre de la Société des monuments historiques d'Alsace; 2° d'un bibliothécaire-adjoint à 1,000 francs. Emploi vacant depuis plusieurs années. (Serait-ce

(1) Cette notice n'est, pour ainsi dire, qu'une compilation de l'ouvrage que M. Engelhardt a consacré à ce manuscrit et qui a été publié en allemand.



faute de sujets capables ?) 3° un employé à 400 fr. ; titulaire, M. Piton (Edouard), libraire-expert ; 4° un employé à 200 fr.

INSTALLATION. — Depuis le 6 vendémiaire an XII, en vertu d'un contrat passé entre l'administration du Séminaire protestant et Herrmann, maire, représentant la ville de Strasbourg, les collections scientifiques et littéraires appartenant à la ville se trouvent placées dans le chœur de l'ancienne église des Dominicains, aujourd'hui Temple Neuf. Ce local, affecté au seizième siècle au service de l'ancienne Académie, érigée en 1621 en université par l'empereur Ferdinand II, contenait déjà la bibliothèque universitaire, aujourd'hui propriété du Séminaire protestant.

Cette bibliothèque fut fondée en 1531 par le Stettmeister Jacques Sturm de Sturmeck ; il l'enrichit de livres très précieux qui existent encore et qui portent ses armes. Le dix-septième et le dix-huitième siècles la dotèrent de collections très nombreuses. Les bibliothèques de Bockenheim, enlevée aux Jésuites par les Suédois ; de Pappus, professeur de langue hébraïque, mort en 1610 ; de Bernegger, professeur d'éloquence, mort en 1640 ; de Daunhauer, professeur de théologie, mort en 1666 ; de Rebhan, professeur de droit, mort en 1689 ; de Marcus Otton, avocat général, léguée en 1692 ; de Scheid, professeur de médecine, mort en 1732 ; de Hertenstein, professeur de mathématiques, mort en 1749, et de Wencker, l'historien, mort en 1738, augmentèrent considérablement la bibliothèque universitaire.

Oberlin, professeur de logique et de métaphysique à l'Université, a, comme bibliothécaire, rédigé le catalogue des livres rares imprimés jusqu'en 1520. Ces livres s'élèvent à plus de 4,000. Beaucoup sont sortis des presses de Fust, de Scheffer, de Mentelin ; et plusieurs, peut-être, ont été imprimés par Gutenberg. Certains de ces volumes portent les dates de 1459 et 1460, et un grand nombre n'ont pas de millésime. — Parmi les ouvrages les plus curieux de cette bibliothèque, qui compte environ 60,000 volumes et de curieux manuscrits, on remarque la première Bible allemande imprimée par Mentelin, sans date, in-folio.

L'initiale du livre de Job porte la date de 1470 qu'un enlumineur y aura intercalée. Cette Bible passe pour avoir été imprimée en 1466.

La bibliothèque publique de la ville de Strasbourg a toujours été, depuis l'origine, gérée par le bibliothécaire de celle du Séminaire



protestant ; ce dernier est choisi par les professeurs de cet établissement. Le 17 octobre 1863, les deux services furent heureusement scindés. M. Alfred Schweighausser, licencié ès lettres et archiviste-paléographe, succéda, en qualité de bibliothécaire, à M. Jung, qui venait de mourir, et M. Reussner, professeur au Séminaire protestant, fut nommé, par le Directoire, bibliothécaire de la bibliothèque de l'ancienne Université.

### BIBLIOTHÈQUE DE METZ

FONDATION. — La bibliothèque de Metz date seulement des premières années de ce siècle. A l'époque de la Révolution, les maisons religieuses ayant été supprimées et leur personnel dispersé, les administrateurs du district de Metz firent enlever les bibliothèques de tous ces établissements et réunir leurs collections dans les greniers de l'intendance (la préfecture actuelle). Le nombre des volumes ainsi réunis dut être considérable, car les couvents étaient nombreux, tant à Metz que dans la province. On peut citer entre autres Saint-Sixte de Rethel (près de Sierck), Sainte-Croix de Bouzonville, Saint-Martin de Glandières, les Capucins de Marville, l'abbaye de Wadgasse, les Augustins de Thionville ; à Metz, les Capucins, les Minimes, les grands et petits Carmes, etc., et enfin les quatre grandes abbayes de l'ordre de saint Benoît, Saint-Symphorien, Saint-Clément, Saint-Vincent et Saint-Arnould. Cette dernière, notamment, possédait une bibliothèque composée d'environ quinze mille volumes dont le meilleur fonds s'était formé de celles des Jésuites et des Célestins. A ces premiers dépôts vinrent se joindre successivement les livres enlevés aux émigrés, les bibliothèques des avocats et celles des ducs de Deux-Ponts et de Nassau-Sarrebrück, fruits de la conquête. On évalue à 60,000 le nombre des volumes ainsi réunis, mais il est probable que ce chiffre est au-dessous de la réalité. Ce qui est probable, c'est qu'il n'y eut jamais de cet entassement de livres qu'un état irrégulier et incomplet, et que des soustractions nombreuses et importantes ne tardèrent pas à y être commises presque publiquement. La translation des livres dans les bâtiments de l'ancien gouvernement (palais de justice actuel), et la création d'une bibliothèque de l'École centrale, avec Bardou-Duhamel pour conservateur, n'apporta aucun remède à cet état de choses ; les dilapidations continuèrent, et le retour des émigrés y mit le comble, car faute d'un inventaire en règle, on leur rendit



tout ce qu'ils voulurent. Enfin, à l'époque de réorganisation qui suivit nos troubles civils, on songea à tirer parti de la richesse bibliographique et à lui assurer un asile convenable. Un décret du 8 pluviôse an XI attribuait aux municipalités les livres provenant des écoles centrales supprimées, à la condition qu'il serait nommé un conservateur payé des deniers de la cité. — Le Conseil municipal de Metz souscrivit avec empressement à ces conditions et nomma un bibliothécaire aux appointements de 1,200 fr. par an. De 1806 à 1811, on s'occupa des travaux d'installation, qui coûtèrent environ trente mille francs et mirent enfin le public en état de jouir de cet utile dépôt.

Malgré toutes les pertes que la bibliothèque de Metz avait éprouvées par la négligence ou l'infidélité des premiers dépositaires, elle eût été une des plus riches et des plus curieuses de la province. Malheureusement, ce qui lui restait de plus beau et de plus précieux lui fut encore enlevé, cette fois par ordre supérieur. Seize manuscrits splendides, provenant pour la plupart du riche trésor de la cathédrale de Metz, furent demandés à la ville par le Ministre de l'intérieur, et allèrent orner l'habitation consulaire de la Malmaison. Ces merveilles de l'art des septième, huitième, neuvième et dixième siècles, dignes rivales de la célèbre Bible de Charles le Chauve, que Colbert autrefois avait tirée de la même collection, appartiennent aujourd'hui à la Bibliothèque impériale, en compagnie d'un livre célèbre aussi, la Bible de Gutenberg, la Bible de 1456, l'exemplaire qui porte la souscription de Henri Cremer et qui se trouvait avant la Révolution dans la bibliothèque de Saint-Arnould. Un peu plus tard enfin, quand le grand séminaire fut établi, on lui permit de choisir dans le dépôt municipal 4,000 volumes environ, et le choix porta naturellement sur les beaux exemplaires, les éditions rares et les ouvrages importants. Malgré tout, la bibliothèque de Metz se constitua avec environ 20,000 volumes imprimés et 700 manuscrits.

**RICHESSSES.** — Le nombre des volumes que possède aujourd'hui la bibliothèque est d'environ 30,000, dont 700 incunables; on y compte de plus environ 800 manuscrits, 4,000 médailles et une collection intéressante d'antiquités recueillies dans le pays.

Les manuscrits sont divisés en deux séries : la première comprend les manuscrits relatifs à l'histoire de Metz, et au nombre de 260; le catalogue en a été publié en 1856 par le conservateur, M. J. Clercx. On remarque, dans cette série, les cartulaires de



Gorze (XIII<sup>e</sup> siècle), ceux de l'évêché ou de Saint-Arnould, les chroniques de Philippe de Vigneulles, manuscrit autographe (XVI<sup>e</sup> siècle), les observations séculaires de Paul Ferry, manuscrit autogr., le *Mystère de saint Clément* (publié par M. Abel), les lettres du cardinal de Givry et le manuscrit original de l'*Histoire de Metz*, par les bénédictins Dom Tabouillot et Dom Jean François. Les deux derniers volumes n'ont jamais été imprimés. La seconde série, dont le catalogue, rédigé par M. J. Quicherat, sera prochainement imprimé, comprend 550 manuscrits, parmi lesquels on peut citer un manuscrit du septième siècle renfermant divers opuscules des Pères, le *Pontifical* de Renault de Bar, très beau manuscrit du quatorzième siècle, plusieurs bibles et un recueil très curieux formé dans la seconde moitié du dernier siècle par un bénédictin allemand, Olivier Légipout. Ce recueil contient toute sa correspondance et la plupart de ses ouvrages imprimés ou inédits.

La classe des imprimés renferme la plupart des grands ouvrages publiés depuis cinquante ans par le gouvernement ou avec son patronage, mais ne se distingue par aucune richesse exceptionnelle. Toutefois l'imprimerie Messine y est assez largement représentée ; on y remarque, entre autres, les *Ammoniciones ad spiritualem vitam*, etc., petit in-4<sup>o</sup> imprimé à Metz, en 1482, par Jean Colini, carme et Gérard de Villeneuve. L'exemplaire est, croit-on, unique, et c'est le premier livre sorti des presses messines.

Le cabinet de médailles n'a jusqu'ici que des suites incomplètes, même pour le pays ; il renferme néanmoins quelques belles pièces, notamment dans les monétaires et les romains ; il ne date guère d'ailleurs que de 1833, époque où la ville de Metz acquit une partie du cabinet du baron Marchant.

BUDGET. — Il est d'à peu près 7,000 francs, dont 4,665 pour acquisition de livres, reliures et frais généraux, le surplus pour le personnel.

PERSONNEL. — Il se compose : 1<sup>o</sup> de deux bibliothécaires égaux en titres, MM. Victor Jacob, avocat, et C. Lorrain, ancien élève de l'École Normale : traitement 1,200 fr. ; 2<sup>o</sup> d'un concierge, garçon de salles, à 650 francs.

Outre leurs fonctions, les bibliothécaires sont encore chargés de la surveillance administrative des musées de la ville, réunis dans le même bâtiment. Depuis sa fondation, la bibliothèque de Metz a été



successivement administrée par MM. Hollandre, J. Clercx et Adolphe Malherbe, prédécesseurs des bibliothécaires actuels.

INSTALLATION. — La bibliothèque de Metz est installée dans le rez-de-chaussée de l'ancien couvent des Carmes déchaux, dont les musées occupent les étages supérieurs. Les livres sont disposés dans la chapelle, qui forme aujourd'hui une vaste salle, en forme de croix, garnie d'une galerie et largement éclairée. Au centre et dans l'axe de la salle se trouve le médailler surmonté de bustes et d'objets d'art ; de chaque côté sont deux cabinets renfermant l'un les manuscrits, l'autre les ouvrages formant collection. Enfin le cabinet des bibliothécaires et la salle de lecture s'ouvrent aussi sur cette salle, ce qui donne au service toute la commodité désirable. Malheureusement l'espace commence à manquer à toutes ces collections, et il est temps que le projet de reconstruction des Musées de la ville de Metz, si souvent étudié et abandonné, reçoive enfin son exécution.

---



## POUR L'ÉDITION CRITIQUE DU PSEUDO-SÉBASTIEN. II

---

Sous ce titre, nous avons commencé ici-même, en 1914 (*Revue des Bibliothèques*, XXIV, pp. 203-222), un article dont seule la première partie a vu le jour. Après avoir étudié la rédaction *A* et l'édition de Florez (§ I), nous nous proposons d'examiner successivement le texte de la rédaction *B* (§ II), la continuation, vraie ou supposée, de la rédaction *A* (§ III ; cf. p. 220, n. 2), la rédaction *C* (§ IV ; cf. p. 216, n. 1), l'attribution de la Chronique au roi Alphonse ou à l'évêque Sébastien (§ V ; cf. p. 204, n. 1) ; enfin, en appendice, devaient être passées en revue les éditions de la rédaction *A* (app. I ; cf. p. 204, n. 4) et publiée la lettre de Castellá Ferrer à Juan Fernández de Velasco (app. II ; cf. p. 208, n. 1) <sup>1</sup>.

Notre travail était achevé, lorsque la guerre est survenue. Pendant de longues années de campagne, nous avons nécessairement perdu tout contact avec l'érudition. A notre retour des armées, nous avons appris que l'édition critique, souhaitée par nous, venait de paraître : *Crónica de Alfonso III. Edición preparada por Zacarías García Villada, S. I.* Madrid, 1918, in-8, 155 pp. (*Junta para ampliación de estudios e investigaciones científicas*). Cette édition, qui est excellente, fait le plus grand honneur au savant qui l'a menée à bonne fin et à l'institution qui l'a patronnée <sup>2</sup>.

De toute évidence, il n'y a plus lieu d'imprimer notre étude, telle que nous l'avions conçue et rédigée ; d'autant que les conclusions auxquelles arrive le P. García Villada concordent en général avec celles que nous aurions formulées nous-même. Voici donc, à défaut d'une étude systématique, quelques notes de lecture <sup>3</sup>.

(1) Cette lettre a été partiellement publiée par M. G. Cirot, dans *Bulletin Hispanique*, XVIII (1916), p. 9, n. 1.

(2) Cf. M. Gómez-Moreno, dans *Boletín de la R. Academia de la Historia*, LXXIII (1918), pp. 54-58, et G. Cirot, *A propos d'une édition récente de la Chronique d'Alphonse III*, dans *Bulletin Hispanique*, XXI (1919), pp. 1-8.

(3) A compléter avec nos *Remarques sur la Chronique dite d'Alphonse III*, qui vont paraître dans la *Revue Hispanique*.



L'AUTEUR (pp. 7-12). — Le P. G. V. déclare, à juste titre, que l'attribution de la Chronique à Sébastien de Salamanque est dénuée de fondement ; elle n'est basée en effet que sur le témoignage fort suspect de Pélage d'Oviedo, dans le prologue de son *Liber Chronicorum*<sup>1</sup>. Mais si ce témoignage doit être rejeté, faut-il cependant croire, avec le P. G. V., p. 8, n. 3, que ledit prologue ne peut pas être l'œuvre de Pélage ? Les arguments invoqués — ce sont ceux de Nicolas Antonio — ont été depuis longtemps battus en brèche<sup>2</sup>.

Le P. G. V. fait état de la lettre-préface qui accompagne notre chronique, pour attribuer celle-ci au roi Alphonse III. Cependant, les motifs pour lesquels Florez contestait à Alphonse III la paternité de l'ouvrage, n'ont rien perdu de leur valeur<sup>3</sup> ; de plus, la doctrine du P. G. V. présente une sorte de contradiction interne. Il a montré que l'auteur s'était servi de documents écrits<sup>4</sup> ; il suppose même que la Chronique dite d'Alphonse III et le *Chronicon Albeldense* ont puisé à un original commun<sup>5</sup>, — lequel, devons-nous ajouter, se serait étendu jusqu'au règne d'Ordoño I<sup>er</sup> inclusivement, ainsi que le prouve la comparaison des deux textes. Or, aux termes de la lettre-préface, la Chronique qui nous occupe serait une tentative entièrement nouvelle : elle ne reposerait que sur la tradition orale, l'histoire n'ayant plus été écrite depuis Isidore de Séville<sup>6</sup>. Comment concilier avec ces dires l'hypothèse d'une source commune à la Chronique d'Alphonse III et au *Chronicon Albeldense* ?

A) RÉDACTION PRIMITIVE DE LA CHRONIQUE. 1<sup>o</sup>) *Les manuscrits* (pp. 13-33). — Complétant les résultats de nos propres recherches, le P. G. V. décrit avec soin les manuscrits et confirme, de façon indubitable, qu'ils se rattachent tous soit au *Soriensis*, soit

(1) Voir le texte de ce prologue dans Mommsen, *Chronica minora*, II, pp. 262-263.

(2) Cf. Risco, *Esp. Sagr.*, XXXVIII, pp. 132-133. Se reporter aussi, pour l'un des arguments produits, à G. Cirot, dans *Bulletin Hispanique*, XXI, pp. 5-7.

(3) Florez, *Esp. Sagr.*, XIII, pp. 466-467.

(4) Garcia Villada, *op. cit.*, p. 39 et suiv.

(5) *Op. cit.*, pp. 43-44.

(6) Cf. Chronique dite d'Alphonse III, ch. I : « Notum tibi sit de historia Gothorum... pigritiaeque veterorum scribere noluerunt, sed silentio occultaverunt. Et quia Gothorum chronica usque ad tempora gloriosi Vuambani regis Isidorus, Yspalensis sedis episcopus, plenissime edocuit, et nos quidem ex eo tempore, sicut ab antiquis et praedecessoribus nostris audivimus... »



à l'*Ovetensis F*<sup>1</sup>, lesquels d'ailleurs correspondent à deux recensions distinctes, la rédaction première étant elle-même perdue.

2°) *Les éditions* (pp. 35-37). — Aux éditions que nous avons sommairement énumérées, le P. G. V. ajoute celle de Cobo y Sampedro (dans *Revista mensual de filosofía, literatura y ciencias de Sevilla*, 1870, II, pp. 453-461, 490-494 et 535-541). En outre, il s'est efforcé de caractériser ces éditions et d'en déterminer les sources. — Deux lacunes, purement bibliographiques : alors que la deuxième édition de Sandoval est citée, celle de Ferreras (1775) et celle de Florez (1782) ne le sont point.

3°) *Valeur historique de la Chronique* (pp. 39-46). — Outre l'*Historia Gothorum* d'Isidore de Séville, mentionnée dans la lettre-préface, et l'*Historia rebellionis Pauli* de Julien de Tolède, mentionnée au ch. 2, nous savons désormais que l'auteur a probablement connu la *Continuatio hispana a. 754* ou Pseudo-Isidore de Béja. S'est-il également servi, comme le croit le P. G. V., d'un texte que le rédacteur du *Chronicon Albeldense* aurait, lui aussi, mis à contribution ? Pour des raisons qu'il serait trop long d'exposer à cette place, nous sommes, quant à nous, médiocrement persuadé de l'existence de cette source commune<sup>2</sup>.

4°) *Le latin de la Chronique* (pp. 47-52). — Le P. G. V., qui examine avec compétence le vocabulaire et la grammaire de l'auteur, ne parle pas de l'emploi de la rime. Jadis le P. Tailhan voulait reconstituer les textes hispano-latins en fonction de la rime ; partout où la rime manquait, il flairait une faute de copiste ou une interpolation<sup>3</sup>. Certes, il exagérait ; mais si le critère de la rime est trompeur, peut-être faudrait-il dire pourquoi.

5°) *Texte de la rédaction primitive* (pp. 53-85). — Comme il convenait, c'est d'après le *Soriensis* et l'*Ovetensis F* que le texte a été fixé. Cependant, toutes les variantes provenant des autres manuscrits ont été relevées, sauf, naturellement, celles que l'on rencontre dans des copies de copies (mss. *T*, *M* et *B*, dérivés du *Soriensis* de Segorbe). — Deux très légères critiques. D'abord, n'y avait-il pas lieu d'unifier les graphies discordantes d'un même vocable ? Nous lisons, par exemple, p. 56, l. 15, *Grecia* et p. 84, l. 16, *Graeciam* ; p. 58,

(1) C'est le manuscrit que nous appelions *Ovetensis C*.

(2) Nous accepterions plus volontiers l'opinion du P. Tailhan, *Bibliothèques espagnoles du haut moyen âge*, dans Cahier et Martin, *Nouveaux mélanges d'archéologie*, IV, p. 336, n. 5.

(3) Voir Tailhan, *Anonyme de Cordoue* et *Bibliothèques*, *passim*.



l. 13, *Vuittizanem* et p. 59, l. 6, *Vitiza*; p. 56, l. 9, *yspaniae*, sans majuscule et p. 77, l. 8, *Spania*, avec majuscule; p. 80, l. 8, *Hor-donius* et p. 82, l. 5, *Ordonius*. Ensuite, certaines leçons adoptées devraient sans doute être révisées; par exemple, p. 66, l. 10, *Legione* (à corriger en *Gegione*), p. 69, l. 10, *Degius est* (leçon manifestement fautive), p. 72, l. 5, *IX annis* (lire *XI*).

B). SECONDE RÉDACTION. 1<sup>o</sup>) *Ses différences avec la première* (pp. 87-88). — Un dénombrement rapide de passages interpolés<sup>1</sup>, une brève remarque sur la corruption du style, et le P. G. V. condamne le texte *B*. La sentence est équitable, mais les considérants auraient gagné à être développés davantage. Voyons, en effet, comment la question se poserait chez un esprit enclin au paradoxe.

*B* renferme des interpolations indéniables et que décèle une simple lecture, puisqu'aussi bien elles sont plaquées de façon grossière, et, par suite, faciles à détacher de l'ensemble<sup>2</sup>. Eliminons-les en conséquence, puis comparons au texte *B* ainsi expurgé le texte *A*, au double point de vue de la forme et du fond. En premier lieu, le style de *B* est infiniment plus simple, plus rudimentaire même que celui de *A*, lequel n'est dépourvu ni d'affectation ni de recherche<sup>3</sup>; est-ce donc *A* qui a embelli *B*, ou *B* qui a terni le peu d'éclat que *A* pouvait avoir? En second lieu, quand *A* et *B* mentionnent un même événement ou un même personnage, ils ne s'accordent pas toujours à fournir les mêmes renseignements, ceux de *A* étant d'ordinaire les plus circonstanciés<sup>4</sup>; est-ce donc *A* qui a complété *B*, ou *B* qui a condensé *A*? En troisième lieu, *B* nous offre un mélange de variantes propres au *Soriensis* et de variantes propres à l'*Ovetensis F*<sup>5</sup>; autrement dit, il dérive d'un texte in-

(1) D'autres interpolations auraient pu être mentionnées: voir ch. 1 (à propos de Gerticos), ch. 2 et 3 (tenue de conciles), ch. 7 (date de l'invasion arabe), ch. 11 (mariage d'Alphonse I<sup>er</sup>, lieu de la mort de Pélage), etc.

(2) Voir notamment ch. 1 (glose concernant Gerticos), ch. 2 (transposition d'un passage qui, dans *A*, se trouve au ch. 5), ch. 5 (insertion de passages de l'Écriture sainte), ch. 6 et 7 (répétition en tête de ces deux paragraphes), etc.

(3) Il serait facile de citer de multiples exemples. En voici un, au hasard. *B*, ch. 2: « Quumque rex a potione surrexisset et *factum* persensit »; *A*, ch. 3: « Quumque rex a potione convaluisset et *ordinem sibi impositum* cognovisset. »

(4) Comparer les renseignements donnés sur la trahison des fils de Witiza (ch. 7), les généraux Alcama, Munuza et Omar (ch. 8, 11 et 16), la reine Nuña (ch. 16), l'armée du rebelle Népotien (ch. 23), etc.

(5) Le P. G. V. n'a reconnu, *op. cit.*, p. 95, que les variantes communes à *B* et au *Soriensis*; les variantes communes à *B* et à l'*Ovetensis F* sont pourtant nombreuses.



termédiaire entre l'*Ovetensis* et le *Soriensis*, soit, selon toute apparence, d'une version antérieure aux deux plus anciennes recensions de *A*, actuellement connues. *A* ne représenterait-il donc pas, dans l'histoire du texte, un état plus récent que *B* ? Enfin, les coïncidences verbales, les rapports textuels, déjà fréquents entre *A* et le *Chronicon Albeldense*, sont plus nombreux et parfois plus étroits entre *B* et ladite chronique <sup>1</sup>. *A*, *B* et le *Chronicon Albeldense* ne procéderaient-ils pas, indépendamment l'un de l'autre, d'une même source ? Il eût été bon de prévenir pareille théorie.

2°) *La tradition manuscrite* (pp. 89-98). — Les quatre manuscrits signalés et décrits sont ceux que nous avons autrefois reconnus et utilisés <sup>2</sup>. On saura gré au P. G. V. d'en avoir tenté une classification méthodique ; on lui saura gré surtout d'avoir essayé de préciser la date du Codex de Meyá.

3°) *Texte de la seconde rédaction* (pp. 99-131). — La rédaction *B* est assurément fort barbare ; celui qui l'a composée était, sinon ignorant, du moins très peu cultivé, capable de commettre de graves incorrections, et très peu maître de sa langue, tout comme les rédacteurs contemporains de documents diplomatiques. Pour ces motifs, c'est sans doute aux manuscrits *A* et *P* (Codex de Meyá) qu'il faudrait s'attacher de préférence. Le P. G. V. y a renoncé, comme nous y avons renoncé nous aussi <sup>3</sup>.

C) TROISIÈME RÉDACTION INTERPOLÉE (pp. 133-137). — En ce qui concerne la rédaction *C* (version interpolée de *A*), le P. G. V., après un bref examen des manuscrits, se borne à citer les passages ajoutés au texte primitif. Cet exposé, qui est un peu court et où se sont glissées quelques inexactitudes, appelle un *addendum*.

1° L'édition de Sandoval, rangée parmi celles de la rédaction primitive, devait être rappelée ici : c'est en effet le texte *C* qu'elle reproduit, imparfaitement d'ailleurs, puisqu'elle ne commence qu'avec le règne de Pélage. Cette édition semble avoir été faite, non pas d'après le manuscrit de la Bibliothèque Nationale de Madrid n° 1346, fol. 133 v.-146 r., mais bien d'après un manuscrit de la

(1) Ici encore les exemples abondent.

(2) *Revue Hispanique*, XXIII (1910), p. 235 et suiv.

(3) Le P. G. V. a heureusement corrigé au ch. 9, p. 112, un membre de phrase que nous avions mal ponctué (*Revue Hispanique*, XXIII, p. 249).



Bibliothèque Royale de Stockholm, Sparwenfeldt n° 11, ainsi que l'a indiqué M. Paul Högberg <sup>1</sup>.

2° Il convenait de spécifier nettement qu'il existe deux formes différentes du texte C : l'une, complète, dans le *Liber Chronicorum* de Pélage d'Oviedo, l'autre, partielle, et ne débutant qu'avec le règne de Bermude (*Maurecato defuncto*), dans le *Tumbo negro de Santiago*. Les exemplaires connus du *Liber Chronicorum* ne sont pas seulement les manuscrits de la Bibliothèque Nationale de Madrid n°s 1513 (ancien F 134, XIII<sup>e</sup> siècle), 1346 (F 58, XVI<sup>e</sup> siècle), 7.089 (T 10, XVI<sup>e</sup> siècle) et 1334 (F 93, XVII<sup>e</sup> siècle) ; on signale encore, outre le Sparwenfeldt, déjà nommé, le *Matritensis* 6957 (T 120, XVII<sup>e</sup> siècle) <sup>2</sup> et un manuscrit de Cheltenham, Bibliothèque de Sir Thomas Philipps, n° 11872 (XVII<sup>e</sup> siècle) <sup>3</sup>. Quant à la forme tronquée, nous ne la rencontrons pas uniquement dans le manuscrit de la Bibliothèque Nationale de Madrid n° 1358 (F 86, XIII<sup>e</sup> siècle), et dans le manuscrit 2-6-4 de la Bibliothèque du Palais (XVII<sup>e</sup> siècle) ; nous la trouvons aussi, à notre connaissance, dans les manuscrits suivants : Madrid, Bibliothèque Nationale, n° 2805 (I 323, XIII<sup>e</sup> siècle), 1346 (F 58, XVI<sup>e</sup> siècle), 9880 (Ee 92, XVII<sup>e</sup> siècle) ; Bibliothèque de l'Académie de l'Histoire, est. 25, gr. 4<sup>a</sup>, C n° 76 (XVIII<sup>e</sup> siècle ; deux exemplaires) ; Leyde, Bibliothèque de l'Université, *Vossius* O 91 (XIII<sup>e</sup> siècle) <sup>4</sup>.

3° L'édition de Sandoval est notoirement insuffisante et mal établie. Les manuscrits de Madrid 1346, 7089 et 1334 — peut-être aussi le 6957 — n'étant que des copies du 1513 <sup>5</sup>, n'eut-il pas été

(1) Voir P. Högberg, *Manuscrits espagnols dans les Bibliothèques suédoises*, dans *Revue Hispanique*, XXXVI (1916), pp. 459-463. En se reportant à la description que donne M. Högberg, on comprend pourquoi le texte de Sandoval est acéphale : celui du manuscrit qui paraît avoir été utilisé l'était également.

(2) Cf. *Mélanges offerts à M. Emile Chatelain* (Paris, 1910, in-4°), p. 340, où il faut lire : « n° 6957 », au lieu de : « n° 7602 ».

(3) Cf. G. Waitz, dans *Neues Archiv der Gesellschaft für ältere deutsche Geschichtskunde*, IV (1878), p. 598 ; cité par Mommsen, *Chronica minora*, II, p. 264, d'après Waitz (cf. *Mélanges Chatelain*, p. 340), et par G. Cirot, dans *Bulletin Hispanique*, XVIII (1916), p. 13, d'après Mommsen.

(4) Sur ces manuscrits, voir *Mélanges Chatelain*, pp. 332-335 (description du *Vossius* O 91) et pp. 335-336. Voir aussi pour le ms. du Palais et, incidemment, pour les exemplaires de l'Académie de l'Histoire, R. Menéndez Pidal, *Crónicas generales de España*, 3<sup>e</sup> éd. (Madrid, 1919, in-8), pp. 1-3. Il conviendrait également d'épurer les indications données par A. Blázquez, *Elogio de Don Pelayo* (Madrid, 1910, gr. in-8, 45 pp.), p. 14, n. 1.

(5) Cf. G. Cirot, dans *Bulletin Hispanique*, XVIII, p. 13 et García Villada, *op. cit.*, p. 134.



utile de republier d'après ce dernier, sinon la Chronique entière, du moins tous les passages interpolés ? Le P. G. V. en donne quelques-uns, les plus courts ; mais il ne donne pas le texte des deux plus longs, savoir la fameuse Division de Wamba, qui a soulevé tant de discussions et qui prêterait à controverse, tant qu'elle n'aura pas été l'objet d'une édition critique <sup>1</sup>, et l'historique de la translation des reliques de Jérusalem à Oviedo, pour lequel on ne dispose que de l'édition de Risco <sup>2</sup>.

4° Le P. G. V., dès le début de son ouvrage (voir p. 8), conteste incidemment à Pélage d'Oviedo la paternité du *Liber Chronicorum* et invoque en note l'autorité de Nicolas Antonio, pourtant ébranlée par la critique même superficielle de Risco <sup>3</sup>. Il est fâcheux que l'opinion de Nicolas Antonio ait influencé le nouvel éditeur au point de le détourner de toute enquête personnelle. Or, admettons un instant que l'attribution à Pélage du *Liber Chronicorum* soit douteuse : l'attribution, au même évêque, du Cartulaire dit *Libro Gótico* et du recueil dit l'*Ovetensis* <sup>4</sup>, ne l'est pas. Il s'agissait donc de confronter rapidement le *Libro Gótico*, l'*Ovetensis* et le *Liber Chronicorum*, puis de montrer pourquoi ce dernier recueil paraît bien être l'œuvre de Pélage, enfin de rechercher comment les interpolations de C se raccordent à tels passages du *Libro Gótico* et de l'*Ovetensis*, ainsi qu'à tels autres textes contenus dans le *Liber Chronicorum* lui-même. Cette étude comparative eût été sans nul doute intéressante <sup>5</sup>.

D) QUATRIÈME RÉDACTION INTERPOLÉE (pp. 139-149). — Cette quatrième rédaction est celle qui a pris place dans la Chronique léonaise, livre I, ch. 2-5, 8-16, et livre II, ch. 1-24 de l'édition de M. G. Cirot <sup>6</sup>. Le mérite du P. G. V. est d'avoir formellement reconnu que la Chronique léonaise, sauf variantes insignifiantes et

(1) Le travail de M. A. Blázquez, *La hitación de Wamba* (Madrid, 1907, in-8, 95 pp.) ne saurait en tenir lieu. Cf. García Villada, *op. cit.*, p. 136, n. 1.

(2) *Esp. Sagr.*, XXXVII, pp. 352-358.

(3) *Esp. Sagr.*, XXXVIII, pp. 110-111.

(4) Sur le *Libro Gótico*, voir C.M. Vigil, *Asturias monumental, epigráfica y diplomática*. Texte (Oviedo, 1887, gr. in-4°), p. 47 ; sur l'*Ovetensis*, cf. *Revue des Bibliothèques*, XXIV, pp. 211-215.

(5) Notons simplement ici que la Division de Wamba figure tant dans l'*Ovetensis* que dans le *Liber Chronicorum*, et que l'historique de l'*arca santa* se retrouve dans les trois recueils ; mais il y aurait bien d'autres menues constatations à faire.

(6) *Bulletin Hispanique*, XIII (1911), pp. 381-397.



diverses interpolations, copie à la lettre le texte de la rédaction *B*. Lesdites interpolations ayant toutes été identifiées et transcrites avec référence aux sources pillées, il n'y a pas lieu d'y revenir. Une seule omission subsiste : la Division de Wamba n'est pas reproduite, ici non plus<sup>1</sup>. Un seul point reste obscur : pourquoi le compilateur de la Chronique léonaise se sépare-t-il brusquement de la rédaction *B* à l'endroit même, ou peu s'en faut (début du règne d'Ordoño I<sup>er</sup>), où le texte n'offre plus avec *A* que des variantes de minime importance ?

Les quelques réserves que nous avons faites ne diminuent en rien la valeur du travail du P. García Villada. Dans la renaissance des études historiques à laquelle nous assistons en Espagne, ce travail marquera une date : nous sommes heureux de l'enregistrer, et nous ne devons pas marchander les éloges à celui qui, entreprenant une tâche difficile, l'a accomplie avec tant de clairvoyance, d'esprit critique et d'élégante simplicité.

(1) M. G. Cirot ne l'a pas publiée davantage ; il s'est borné à en donner des fac-similés (pl. XXI-XXVI).

L. BARRAU-DIHIGO.



# ESTUAIRE DE LA SEINE

(Le Havre, Harfleur, Tancarville, Honfleur, Trouville,  
Deauville)

---

## CATALOGUE

DE

CARTES ET PLANS CONSERVÉS A LA BIBLIOTHÈQUE  
NATIONALE

PAR

LÉON VALLÉE

CONSERVATEUR-ADJOINT (Section des Cartes et Plans)

---

## AVANT-PROPOS

---

Le présent catalogue a été entrepris à la suite d'une longue conversation que j'eus autrefois avec M. Félix Faure au sujet des documents que la Bibliothèque Nationale possède sur Le Havre et l'estuaire de la Seine. Sur le désir du Président de la République je commençai à rechercher ceux-ci dans nos divers services : Imprimés, Section des Cartes, Estampes et Manuscrits, et ma tâche était presque terminée lorsque le regretté Président mourut. Ce décès me fit retarder l'impression du catalogue que je continuai à tenir à jour en y ajoutant, au fur et à mesure de leur entrée, les nouvelles acquisitions de la Bibliothèque.

Les graves événements de la guerre qui se termine montrent d'une façon saisissante combien les travaux faits dans l'estuaire de la Seine depuis 75 ans ont été utiles à la France et le rôle capital qu'ils ont joué dans la lutte mondiale. Grâce à l'approfondissement des passes de la rade, à celui du fleuve, grâce à la fixation



d'un chenal au milieu de bancs qui changeaient d'emplacement d'une marée à l'autre, grâce à l'agrandissement considérable des bassins du Havre en nombre, en étendue, en profondeur, des milliers de bateaux ont pu apporter et décharger sans répit charbons, cargaisons et troupes alliées, aussi bien au Havre qu'à Rouen et à Paris.

Rappelons-le ici. En 1845, Rouen ne pouvait recevoir de navires calant plus de 3 mètres d'eau. Encore ces navires mettaient-ils parfois 4 semaines pour effectuer le parcours de la mer aux quais de la capitale normande. Aujourd'hui la « remonte » a lieu en tout temps, très rapidement, pour les navires d'un tirant d'eau de 5 m.10; la durée de l'étale à Rouen a été prolongée d'une heure et la loi du 26 août 1913 prévoit encore des améliorations nouvelles en même temps que l'approfondissement du fleuve à 8 mètres.

A la veille de la guerre, Rouen était déjà devenu le deuxième de nos ports pour le tonnage total des marchandises, avec un chiffre de 5.597.000 tonnes en 1913. Mais quand la ville fut choisie par les Anglais pour servir, à leurs armées, de base de ravitaillement, le poids des marchandises débarquées à Rouen en 1918 (y compris le trafic militaire des alliés) s'est élevé à 10.010.000 tonnes, alors que, de son côté, celui du Havre montait à 5.755.000 tonnes!

Les travaux de l'Estuaire ont donc eu pour corollaire naturel le magnifique développement du port de Rouen. Demain ils amèneront enfin l'exécution du grand projet de Bouquet de la Grye : *Paris port de mer*. La Seine creusée, améliorée, sera la grande artère des communications par eau entre Paris et tous les ports de l'étranger.

Notre catalogue répond à un besoin utilitaire. Il crée un lien qui rapproche les multiples projets formés, discutés, appliqués ou repoussés pour tout l'espace compris entre Le Havre, Harfleur, Honfleur et Trouville-Deauville.

---



## PARTIE ALPHABÉTIQUE

— A. L. M. Voyez : Projet d'endiguement de l'embouchure de la Seine depuis *Tancarville*.

— Abbildung des fransöe See havens *Havre de Grace*.

Voyez : Vue du port de mer français Le Havre de Grâce.

1. — Abbiltung des franzoe. See havens *Havre de Grace* so von der Allijeten flotte den 17/27 Julii 1694 bombardit worden. A die Stadt. B das Schlos. C bombardit. D Kriegschiff. E angesteckte machin. F. franzoe batterie. — 1 f<sup>lle</sup> 0.185 × 0.165.

Dans le haut, on lit : « Havre de Grace. » et dans l'angle supérieur, à droite : « pag. 66. » Orienté de la mer à la terre. Au premier plan, la flotte alliée.

**Estampes Qb 269**

2. — Abia de Gratia. — (S. l. ni d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.270 × 0.195.

Echelle de 100 pas. Reproduction italienne du plan de Belleforest, 1575. Orienté de la mer à la terre.

**Estampes Va 393 T. III**

3. — Abords du *Havre*. Reconnaissance de 1883. Courants. Plans instantanés. Heures comptées avant et après la pleine mer. Paris, Imp. Nationale. — (S. d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.575 × 0.230.

13 petits plans sur une 1 f<sup>lle</sup>. Se trouvent à la page 106 du *Service hydrographique de la marine. Recherches hydrographiques sur le régime des côtes. Quatorzième cahier*. Paris, Imp. Nationale, 1894, in 4°.

**4° V 2894**

— . — Accroissement du *Havre* en 1543 et 1544. Retranchement d'une partie du territoire vers 1550 sous Henri II.

Voyez : Frissard. *Histoire du port du Havre*. Pl. II, 3.

4. — Agrandissement du *Havre*. Projet de M. Poudavigne. — 0.190 × 0.150.

Echelle 1/14.400.

Pour établir ses nouveaux bassins, M. Poudavigne propose d'exproprier tout le quartier Saint-François et de le joindre aux trois bassins du Roi, du Commerce et de la Barre. Il remanie le bassin Vauban en expropriant tous les terrains compris entre le bassin actuel et le chemin de fer; enfin il réunit l'annexe de l'avant-port et le bassin de la Floride en un seul bassin.



Se trouve à la page 492 de : *Le Génie civil*. — Paris, 6, rue de la Chaussée d'Antin, 1882-1883, in-fol., t. III.

fol. V 594

5. — Agrandissement du port du *Havre*. — Paris, auto. J. Marchadier. — (S. d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.450 × 0.280.

Echelle de 2.000 mètres. Contient 2 plans :

1° Projet dressé par les ingénieurs du Service maritime, soumis à l'enquête d'utilité publique.

2° Projet dressé par M. Le Brun.

C'est la pl. xxxvii de : *Le Génie civil*. — Paris, 6, rue Chaussée d'Antin, 1882-1883, in-fol., t. III.

fol. V 594

6. — L'agrandissement du port du *Havre*. — (S. l. ni d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.430 × 0.230.

Dans le bas, un texte à 4 colonnes donne le détail des travaux nouveaux qui doivent être effectués et le détail de la dépense, dont le total est prévu à 85 millions.

Une note au crayon indique que le plan accompagne le *Petit Havre* du 25 août 1907.

Ge D 6888

7. — Agrandissement du port du *Havre*. Projet de MM. les ingénieurs 1882-1883. — Havre, imp. F. Fouilleul, 29, rue Joinville. (S. d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.590 × 0.430.

Indique aussi par des hachures différentes : 1° Partie à draguer à la cote 5 m. — 2° Partie à draguer à la cote 4 m. 50. — 3° Partie à draguer à la cote 3 m. Des points marquent l'emplacement des ouvrages qui pourront être exécutés plus tard.

Ge D 6886

8. — Agrandissement du port du *Havre*, projet de MM. les ingénieurs (Discours de M. Mallet à la Salle Sainte-Cécile, le 30 avril 1883). — Le Havre, imp. F. Fouilleul. (S. d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.600 × 0.440.

Donne les cotes de la rade et indique :

1° Projet de MM. les Ingénieurs.

2° Partie à draguer à la cote 5 mètres.

3° — id. — 4 m. 50.

4° — id. — 3 mètres.

5° Ouvrages qui pourront être exécutés plus tard.

Ge D 1604

9. — ALARD (C.). Ponts et Chaussées. Navigation de la Seine. (4<sup>e</sup> Section). Profils momentanés de la Seine maritime entre *Rouen* et le *Havre*, le 20 août 1872. Dressé par l'Ingénieur ordinaire sous-



signé : C. Alard, Rouen, le 2 août 1878. — 1 f<sup>lle</sup> ms. 0.835 × 0.265.

Echelles des bases : 0.005 par kilomètre. Echelle 0,01 pour un mètre.

Ge D 5098

10. — Amélioration de la navigation de la Seine du *Havre* à *Rouen*. — (S. l. ni d.), lith. de Engelmann et Cie, 1 f<sup>lle</sup> 0.750 × 0.225.

Echelle de 10.000 mètres. Indique la position des bancs de sable en 1827 et les travaux proposés. Ces derniers comprennent : le canal et dock des Neiges ; la construction de digues depuis Berville jusqu'à Vatteville ; la coupure d'Yinville.

Se trouve dans : *Navigalion fluviale du Havre à Paris. Amélioration de la navigalion du Havre à Rouen, par P.-F. Frissard*. — Havre, imp. du Commerce, Alph. Lemale, 1832, in-8.

inv. V 39657

11. — Amélioration du port du *Havre*. — Paris, Imp. Nationale. (S. d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.170 × 0.230.

Echelle de 4.000 mètres. Ce plan comporte : protection de la Hève par la construction d'épis transversaux ; rescindement et dragage de la cote du Haut de Quarante et de la partie Sud du Haut du S. O. ; le dragage de la passe Ouest et de la nouvelle passe du S. O. ; deux avant-ports et ouvrages qui les protègent ; un môle au fond de l'avant-port entre les sas de l'Eure et le 10<sup>e</sup> bassin.

Se trouve à la page 243 du : *Service hydrographique de la marine. Recherches hydrographiques sur le régime des côtes. Quinzième cahier*. Paris, Imp. Nationale, 1894, in-4.

4<sup>o</sup> V 2894

12. — Améliorations à apporter au port du *Havre*. — Paris, imp. A. Broise et Courtier, 1886, 1 f<sup>lle</sup> 0.535 × 0.220.

En tête on lit : « 4<sup>e</sup> série, 12<sup>e</sup> volume. Pl. iv » et dans le bas : « Société des Ingénieurs civils. Bulletin de juin 1886. »

Contient : « Fig. 12. Graphique de la marche de la marée dans la baie du Calvados, 10 septembre 1885. Fig. 10. Courbes des marées de Cherbourg à Saint-Valéry en Caux. Marée du 10 septembre 1885. — Fig. 13. Courbes cotidales, marche du flot et des courants dans la baie du Calvados. Variations du Chenal dans l'estuaire de la Seine [mai, déc. 1882 ; déc. 1883 ; mai 1884 ; juin 1885 ; août 1885 ; déc. 1885]. — Fig. 15. Seine. Courbes instantanées relevées le 19 sept. 1876 en vive eau. — Fig. 16. Seine. Lieux géométriques des hautes et basses mers. Marée de VE du 19 sept. 1876. — Marée de ME du 26 sept. 1876. — Fig. 18. Courbes de la marée de vive eau du 19 sept. 1876 entre Honfleur et Rouen. » Accompagne le *Mémoire sur les améliorations à apporter au port du Havre et dans l'estuaire de la Seine par M. de Coene. Mémoire de M. Lebrun (Raymond)*. — Paris, Chaix, 1886, 8°.

8<sup>o</sup> V 8783



13. — Améliorations à apporter au port du *Havre*. — Paris, imp. A. Broise et Courtier, 1886, 1 f<sup>lle</sup> 0.460 × 0.220.

En tête on lit : « 4<sup>e</sup> série, 12<sup>e</sup> volume. Pl. 5. » et dans le bas : « Société des Ingénieurs civils. Bulletin de juin 1886. »

Contient : « Fig. 20. Tracé des digues proposé par la Commission d'études (1886). » Echelle de 10 kilom. Donne le tracé des projets : Bouniceau ; Lavoine ; de la Commission (1886).

« Fig. 19. Port du Havre. Projet de la Commission d'Etudes. »

Se trouve dans le *Mémoire sur les améliorations à apporter au port du Havre et dans l'estuaire de la Seine* par M. de Coene. *Mémoire de M. Le Brun*. — Paris, Chaix, in-8.

80 V 8783

14. — Ancien chenal du *Havre*. — Paris, Eugène Lacroix. (S. d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.200 × 0.160.

Echelle de 1.000 mètres. Se trouve sur la planche v de l'atlas des *Etudes et notions sur les constructions à la mer* par M. Bouniceau. Paris, Eugène Lacroix, in-8.

inv. V 32848

15. — Ancien *Havre* dénommé : Françoise du Havre de Grâce, chartre de Louis XIV. Paris, octobre 1643. *Le Havre* en 1543 et 1544. Françoise de Grâce. Chartre de Henri II. Blois, novembre 1550. *Le Havre*. sous Charles IX. Françoise de Grâce, Chartre de Charles IX. Paris, juillet 1566. *Le Havre* vers 1630. Françoise de Grâce. Chartre de Louis XIII. Paris, 20 décembre 1612. — (S. l. ni d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.325 × 0.490.

3 plans lithographiés sur une seule feuille. Fin du xix<sup>e</sup> siècle.

Ge D 4595

16. — ANVILLE (D'). Carte topographique du diocèse de *Lixieux* dressée par ordre d'illustrissime et reverendissime messire Henri-Ignace de Brancas, évêque et comte de *Lixieux*. Gravé par Delahaye. — (S. l. ni d.), 2 f<sup>lles</sup> 0.510 × 0.360.

Au-dessous d'un cartouche contenant une carte des « Pagus et Comitatus Lexoviensis antea civitas Lexoviorum », on lit : « Ex vetustis paginis depromsit d'Anville. » Echelle de 2 lieues communes du pays. Indique la forme et l'emplacement de tous les bancs de l'estuaire de la Seine depuis Trouville jusqu'à Villequier. (Pl. 68-69). T. VII.

B 2389

17. — ARCHANGÉ. Plans, coupe et élévations de la salle de spectacle construite au *Havre*, dans les années 1787 et 1789, sur portion du terrain de la citadelle. Par Archangé, élève de l'Académie Royale d'architecture. Dessiné par Archangé. Gravé par E. J. Thierry, neveu. — (S. l. ni d.), 1 f<sup>lle</sup>, 0.510 × 0.350.



Echelle de 20 toises.

Cette salle fut incendiée le 30 janvier 1810.

**Estampes Va 394**

— . — Plans, coupe et élévations de la salle de spectacle construite au *Havre* dans les années 1787 et 1789.

Voyez : Le théâtre des Barres en 1810.

18. — Le théâtre des Barres en 1810. Dessiné par Archangé. Gravé par E.-J. Thiery neveu. — (S. l. ni d.), Héliog. Dujardin, imp. Eudes, 1 f<sup>lle</sup> 0.245 × 0.195.

Echelle de 20 toises.

Reproduction d'un plan intitulé : « *Plans, coupe et élévations de la salle de spectacle construite au Havre dans les années 1787 et 1789 sur portion du Terrain de la Citadelle, par Archangé, élève de l'Académie royale d'Architecture.* »

Forme la pl. 63 de : *Le Havre d'autrefois, reproductions d'anciens tableaux, dessins, gravures et antiquités se rattachant à l'histoire de cette ville... Texte par Charles Ræssler. Ouvrage publié sous la direction de M. Alexis Guislain Lemale.* — Le Havre, imp. du Commerce, 1883, in-4.

**Lk<sup>7</sup> 23691**

— . — ARNOUX. Port de *Honfleur*.

Voyez : Ministère des travaux publics. Ports maritimes de la France. p. 265, 282.

— . — Port de *Trouville* en 1840.

Voyez : Ministère des travaux publics. Ports maritimes de la France, p. 335, 350.

19. — ASSELINEAU. *Le Havre* à vol d'oiseau. Asselineau del. et lith. — Paris, imp. Becquet, 1881, 1 f<sup>lle</sup> 0.720 × 0.510.

Orienté de la mer à la terre. Dans le bas on trouve des vues de Villers, de Trouville, de Villerville, de Honfleur et de N.-D. de Grâce.

**Estampes Va 449**

20. — Panorama du port et de la ville du *Havre*. Dessiné d'après nature et litho. par Asselineau. — Paris, F. Sinnott, éditeur, imp. Frick frères, 1880, 1 f<sup>lle</sup> 0.750 × 0.250.

**Estampes Va 449**

21. — Vue du *Havre*, à vol d'oiseau. Asselineau del. et lith. — Paris, imp. Frick, 1878, 1 f<sup>lle</sup> 0.650 × 0.470.

Vue de la mer à la terre.

**Estampes Va 419 k**

— . — Voyez : Coupe géologique du Cap de la Hève prise sous les phares.



— . — Voyez : Exposition maritime internationale du Havre.

— . — AUBERT (Ch.-F.). Voyez : Le Havre en 1625.

22. — Avarie et réparation d'un batardeau. *Havre* 1857. — (S. l. ni d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.200  $\times$  0.155.

Echelle de 5 mètres. Coupe en travers. Forme la pl. 39 de l'atlas des *Etudes et notions sur les constructions à la mer*, par M. Bouniceau. Paris, Eugène Lacroix, 1866, in-8.

inv. V 32848

— . — AVELINE (A.). Voyez : Vue du Havre en 1692.

— . — AYROUARD. Voyez : Plan de la ville et citadelle du Havre (1764).  
Plan du Havre et des environs.  
Entrée de la rivière de Seine et son cours jusqu'à Quillebeuf.  
Plan de la ville et port de Honfleur.

23. — BABIN et GODRON. Notice sur le régime et les travaux d'amélioration de la Seine maritime. — Rouen, imp. Lecerf fils, 1913, gr. in-8, 16 p. et pl.

Pl. I. Carte de la Seine entre Rouen et le Havre. Profil en long de 1911. — Rouen, imp. Lecerf. (S. d.), 1 feuille 0.340  $\times$  0.225. Chromolithographié.

Indique l'heure de la basse mer au Havre, la haute mer de vives eaux, la haute mer de mortes eaux ; la basse mer de mortes eaux, la basse mer de vives eaux, le graphique des largeurs et le retard du flot sur la basse mer en 1834 et en 1909.

Echelle 1/240.000.

Pl. II. — Profondeurs moyennes annuelles entre Rouen et la mer. — en pleines mers moyennes de vives eaux (8 m. 00 au-dessus du zéro des cartes), de mortes eaux (6 m. 20 au dessus du zéro des cartes). — 1 f<sup>lle</sup> 0.250  $\times$  0.170.

Le diagramme imprimé en plusieurs couleurs indique le trafic effectif (millions de tonnes) ; le tirant d'eau maximum des navires montés à Rouen ; la durée du trajet ; les seuils de Quillebeuf et de l'Estuaire.

Pl. III. — [Types de] : Digue bétonnée sans vannage. Type adopté entre Rouen et la Mailleraye. — Digue bétonnée avec vannage et la risberme. Type adopté entre la Mailleraye et la Risle. — Digues de l'Estuaire. — 1 f<sup>lle</sup> 0.170  $\times$  0.250.

4° V pièce 6432

— . — BABINSKI (R.). Voy. : Delesse. Carte lithologique des mers de France.

24. — BACHELEY. Vue de la ville du *Havre de Grace*, dédiée à Messieurs les négociants d'après le dessin appartenant à Monsieur Ribard, négociant à Rouen par leur très humble et très obéissant serviteur Bacheley. — (S. l. ni d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.640  $\times$  0.310.

Elle parut en 1776.

Estampes Va 393 T. III



25. — Vue de la ville du *Havre de Grâce*, dédiée à Messieurs les négociants d'après le dessin appartenant à M. Ribard, négociant à Rouen, par leur très humble et très obéissant serviteur Bacheley. — (S. l. ni d.), héliog. Dujardin, imp. Eudes, 1 f<sup>lle</sup> 0.250 × 0.140.

Pl. 59 de : *Le Havre d'autrefois. Reproduction d'anciens tableaux, dessins, gravures et antiquités se rattachant à l'histoire de cette ville... Texte par Charles Rössler. Ouvrage publié sous la direction de M. Alexis Guislain Lemale.* — Le Havre, imp. du Commerce, 1883, in-4°.

**Lk<sup>7</sup> 23691**

26. — BÆDEKER (Karl). *Le Havre*. Gravé et imprimé par Wagner et Debes, Leipzig. — 1 f<sup>lle</sup> 0.200 × 0.150.

Echelle 1/13.500. Imprimé en noir et en bistre. Se trouve à la page 60 de : « Northern France, from Belgium and the English Channel to the Loire excluding Paris and its environs. Handbook for travellers by Karl Bædeker. » Third edition. — Leipsic, Karl Bædeker, 1899, in-8.

**Ge FF 10852**

— — BAILLEUL. *Projet de M. Bailleul.*

Voyez : Frissard, *Histoire du port du Havre*. Pl. xxxv, 1.

— — BAILLY. Voyez : Carte particulière des côtes de France, cours de la Seine depuis Le Trait jusqu'à Honfleur levée en 1834.

— — BARABÉ père. Voyez : Plan du *Havre* avec le projet des ouvrages.

27. — Plan du *Havre* en 1778. Barabé père fecit. — (S. l. ni d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.425 × 0.280.

Echelle de 300 toises. Légende (A-Z).

**Ge D 6883**

28. — BARBOT (R.). Ville et port du *Havre* de l'Atlas National dressé par R. Barbot. Gravé par Hausermann. — Paris, Arthème Fayard, imp. Becquet, 1875, 1 f<sup>lle</sup> 0.255 × 0.195.

Echelle de 1.000 mètres. Légende de 35 numéros ; chromolithographié.

**DL 22/1875**

29. — Ville et port du *Havre* de l'Atlas National dressé par R. Barbot. — Paris, Arthème Fayard, imp. Becquet. (S. d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.255 × 0.195.

Echelle de 1.000 mètres. Chromolithographié ; légende de 40 art.

Indique le canal de Tancarville, le nouveau « Bassin à flot » et la « Digue Saint-Jean. » — Fin du xix<sup>e</sup> siècle.

**Ge DD 420**



30. — BARTHOLOMEW. *Havre*. — Edin<sup>r</sup>, J.-G. Bartholomew. — (S. d.), 0.070 × 0.095.

Echelle : 1/2 mile.

P. 40 de : Bartholomew (J.-G.). *The Tourist's Atlas-Guide to the Continent of Europe*. — London, George Philip, 1893, in-8.

Ge FF 2891

31. — BASSET. *Le Havre de Grace*. — A Paris, chez Basset, rue Saint-Jacques. (S. d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.250 × 0.190.

Au-dessous du titre est une courte notice en 6 lignes et une légende (16 n<sup>os</sup>). Fin du XVIII<sup>e</sup> siècle.

Ge D 4588

32. — Bassin Vauban. — Le Havre se vend chez Lenormand de l'Osier, lith. rue de l'Hôpital, 37. (S. d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.765 × 0.505.

Echelle de 0 m. 001 pour 1 mètre.

Plan du lotissement des terrains à exproprier pour la construction du bassin.

DL 341846

33. — Bassins (Les) du *Havre*. — (S. l. ni d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.220 × 0.130.

Des lignes pointillées indiquent les emplacements du Quai d'escale et du Sas de la Floride. Les ouvrages situés au-dessus du Quai d'escale sont en voie de démolition. — Ce plan se trouve à la p. 20 de : Brindeau (Louis). *Le port du Havre*. — Le Havre, imp. du *Journal du Havre*, 1907, in-4<sup>o</sup>.

4<sup>o</sup> V 6652

34. — Bastion Dhiers. — 1 f<sup>lle</sup> 0.380 × 0.270.

Plan manuscrit, lavé. Echelle de 20 toises. Vers 1631. Bastion du Havre.

Pf 78 (94)

35. — BATONNET. Environs du *Havre*. Par Batonnèt, ingénieur géographe du Roy, rue Plastrière près la nouvelle poste à costé du bois doré. — (S. d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.270 × 0.180.

Echelle : 1000 (*sic*); vers 1735, colorié.

Ge D 6890

— . — BAYLE (Victor). Voyez : Plan de la ville du Havre.

36. — BEAUCAMP (Emile C. de) et N. LE GRIX. *Petite histoire du Havre illustrée...* Avec une préface de M. Louis Brindeau,... Havre, A. Bourdignon fils, 1893, in-8<sup>o</sup>, VIII-272 p. et plan.

p. 14. La région havraise et le Havre avant qu'il fût, 0.085 × 0.150



p. 18. Plan de l'ancienne enceinte fortifiée d'Harfleur, d'après E. Dumont. 0.090 × 0.100.

p. 40. Première enceinte du Havre (d'après un plan de 1530). 0.085 × 0.140.

p. 67. Deuxième enceinte du Havre (d'après un plan de 1563). 0.140 × 0.090.

p. 87. Deuxième enceinte du Havre avec citadelle (d'après un plan de 1780). 0.140 × 0.085.

p. 141. Troisième enceinte du Havre (d'après un plan de 1838), construite sous Louis XVI, pendant la Révolution et le Premier Empire. 0.085 × 0.150.

p. 272. Plan du Havre. — (S. l. ni d.), 0.240 × 0.160. Chromolithographié. Légende.

**Lk' 29294**

— . — BEAUMONT (Élie de). Voyez : Dufrenoy. Carte géologique de la France.

37. — BEAURAIN (chevalier de). Carte de la *Manche* ou du canal qui sépare les côtes de France d'avec celles d'Angleterre contenant la description des Bancs de Sables, Sondes ou profondeur de la Mer, des Caps, Bayes, Ports ou Havres, etc. L'on y a marqué les courans avec une Methode pour conoître dans tous les endroits de cette Carte l'heure de la Marée. Construite par Ordre de Sa Majesté Britanique, d'Après les Observations du Sçavant Capitaine Haley, augmentée de nouveau par le Chevalier de Beaurain 1760. Dédiée et présentée au Roy. Par son très humble, très Obéissant, très fidèle Serviteur et Sujet le Chevalier de Beaurain, Géographe Ordinaire de Sa Majesté, et Cydevant de l'Education de Monseigneur le Dauphin. Avec Privilège du Roy. — A Paris, Chez le chevalier de Beaurain rue Pavée la 1<sup>re</sup> Porte à gauche par le Quay des Augustins, 1 f<sup>lle</sup> 0.640 × 0.510.

Donne les sondes et indique la place des bancs de l'estuaire de la Seine.

**C 11563 et Pf. 35 (n° 65).**

38. — Carte de la *Manche* ou du canal qui sépare les côtes de France d'avec celles d'Angleterre sur laquelle sont représentés les Bancs de Sables, Sondes ou profondeur de la Mer, des Caps, Bayes, Ports ou Havres, etc. L'on y a marqué les courans avec une méthode pour conoître dans tous les endroits de cette carte l'heure de la Marée. Construite par ordre de Sa Majesté Britannique d'Après les Observations du Sçavant Capitaine Haley. Revue et augmentée par le Chevalier de Beaurain Géographe du Roi et ci-devant de l'Education de Monseigneur le Dauphin. Cette carte vient d'être augmentée considérablement de Ports, Rades, Bayes, Ecueils, Sondes, Bancs de Sables, Batteries, Forts et Corps de Garde ; d'après les



matériaux les plus récents. Dédiée et présentée au Roi, par le Chevalier de Beaurain Géographe de Sa Majesté, et son Pensionnaire en 1778. Avec Privilège du Roy, 1 f<sup>lle</sup> 1.090 × 0.510.

Donne les noms de tous les bancs et les chiffres de sondes de l'estuaire de la Seine.

Coll. Gosselin 1061

39. — Tableau hydrographique qui contient le détail maritime des principaux ports qui se trouvent représentés dans la carte de la *Manche* qui sont *Falmouth*... les ports de *Dunkerque*, de *Calais*, de *Dieppe*, du *Havre de Grâce*, de *Saint-Malo* et de *Brest* sur les côtes de France... Fait d'après des manuscrits précieux que possède le chevalier de Beaurain,... — A Paris, chez l'Auteur, rue Git-le-Cœur, la 1<sup>re</sup> porte cochère à droite par le Quai des Augustins, (s. d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.695 × 0.490.

Le plan du Havre est à droite; il est intitulé : « Plan du Havre de Grâce situé à l'Embouchure de la Seine. » 0.050 × 0.055.

Seconde moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle.

Coll. Goss. 1062

— . — BEAUTEMPS-BEAUPRÉ. Voyez : Carte de l'embouchure de la Seine d'après la reconnaissance hydrographique de 1834.

— . — Voyez : Carte des côtes de France partie comprise entre Dives et Saint-Valery-en-Caux. Embouchure de la Seine levée en 1834.

— . — Voyez : Carte des côtes de France partie comprise entre la pointe de Barfleur et le Cap de la Hève, baie de Seine, levée en 1833 et 1834.

— . — Voyez : Carte particulière des côtes de France, cours de la Seine depuis Le Trait jusqu'à Honfleur. Levée en 1834.

— . — Voyez : Carte particulière des côtes de France, embouchure de la Seine, levée en 1834.

— . — Voyez : Carte particulière des côtes de France, partie comprise entre Le Havre et Etretat levée en 1834.

— : — Voyez : Plan de l'embouchure de la Seine (environs du Havre) levé en 1834.

40. — BÉGAT (P). Carte géodésique des côtes septentrionales de France Dressée par P. Béga, ... Publiée au Dépôt-général de la Marine en 1839. Gravé par Ambroise Tardieu. Écrit par J.-M. Hacq. — (S. l., 1839), 1 f<sup>lle</sup> 0.880 × 0.570.



Se trouve dans : Exposé des opérations géodésiques relatives aux travaux hydrographiques exécutés sur les côtes septentrionales de France par les ingénieurs hydrographes de la marine, sous la direction de M. Beaupré, par P. Bégat, ... Publié par ordre du Roi, sous le ministère de M. le Vice-Amiral Ducampe de Rosamel, ... — Paris, Imp. Royale, 1839, in-4°.

**Ge FF 78 (111)**

41. — BELGRAND. Carte hydrologique du bassin de la *Seine*. Distribution des pluies pendant la période 1861-1880. Gravé chez L. Wuhrer. Belgrand dir. — Paris, imp. Monrocq, (s. d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.320 × 0.275.

Echelle 1/1.250.000. Imprimé en noir et en bleu. Légende. Indique la hauteur moyenne annuelle de pluie au Havre et au phare de Fatouville.

Se trouve dans : *Manuel hydrologique du bassin de la Seine* par M. A. de Préaudeau sous la direction de M. Ch. Lefébure de Fourcy et de M. G. Lemoine. — Paris, Imp. Nationale, 1884, in-4°.

**4° V 1595 et Ge DD 540**

42. — Carte hydrologique et géologique du bassin de la *Seine* dressée par M. Belgrand, ingénieur en chef du service hydrométrique de ce bassin et publiée sous l'administration de M. Haussmann, préfet de la Seine. Gravé chez L. Wuhrer. — Paris, imp. Monrocq, (s. d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.560 × 0.455.

Echelle 1/800.000. Carte chromolithographiée, avec indications hydrologiques.

Se trouve dans : *Manuel hydrologique du bassin de la Seine* par M. A. de Préaudeau sous la direction de M. Ch. Lefébure de Fourcy et de M. G. Lemoine. — Paris, Imp. Nationale, 1884, in-4°.

**4° V 1595 et Ge DD 540**

43. — BELLE-FOREST (François de). Le Pourtraict ou plan de la ville du *Havre de Grâce*. — 1 f<sup>lle</sup> 0.285 × 0.210.

Echelle de 100 pas.

Ce plan se trouve t. 1, 2, aux pages 111-112 de : *La cosmographie universelle de tout le monde... Auteur en partie Munster, mais beaucoup plus augmentée, ornée et enrichie, par François de Belle-Forest...* — Paris, chez Michel Sonnius, 1575, in-fol.

Il est encadré, sur les côtés et en bas, d'un texte français, qui, dans la colonne 109, traite de l'origine du Havre, de son emplacement, de l'occupation de la ville par les Anglais et de sa reprise par les Français.

Le titre courant porte : « Description de la Neustrie, — Ores Normandie. »

**Ge DD 459**

44. — Le Pourtraict ou plan de la ville du *Haure de Grâce*. Facsimile d'un plan gravé sur bois. Extrait de la *Cosmographie univer-*



selle publiée par Belle-Forest en 1575. — (S. l. ni d.), Costey frères, éditeurs, lith. H. Bret, 1 f<sup>lle</sup> 0.290 × 0.230.

Echelle de 100 pas.

Se trouve à la fin de : *Petite bibliothèque normande. Pièces historiques relatives au siège du Havre par Charles IX, en 1563, précédées d'une notice par V. Toussaint.* — Havre, Costey frères, 1862, in-12.

**Lk<sup>1</sup> 3737**

— . — BELLEVILLE. Voyez : Guiard. Carte hydrographique de la Seine.

45. — BELLIN. Carte réduite de la *Manche* Pour servir aux Vaisseaux du Roy Dressée au Dépôt des Cartes et Plans de la Marine Par Ordre de M. le Duc de Choiseul, Colonel Général des Suisses et Grisons, Ministre de la Guerre et de la Marine Par le S. Bellin, Ingenieur de la Marine Censeur Royal, de l'Academie de Marine et de la Société Royale de Londres. 1763. 1 f<sup>lle</sup> 0.890 × 0.580.

Indique l'emplacement des bancs de l'estuaire de la Seine.  
(Voir aussi au titre de la carte).

**Ge CC 1200 C 5796 (Mor. 34)**

— . — Voyez : Carte réduite de la Manche, an XI.

46. — Carte réduite des *Isles Britanniques* en cinq Feuilles Pour servir aux Vaisseaux Français Dressée au Dépôt des Cartes, Plans et Journaux de la Marine Par ordre de M. Machault, Garde des Sceaux de France, Ministre et Secrétaire d'État aiant le Département de la Marine. Par M. Bellin Ingénieur de la Marine et du Dépôt des Plans, Censeur Royal de l'Académie de Marine et de la Société Royale de Londres. 1757. Première Feuille. Partie Méridionale de l'Angleterre Depuis Dunwick à la Coste Orientale, jusqu'à Aberistwith à la Coste Occidentale. 1 f<sup>lle</sup> 0.875 × 0.570.

Indique les bancs de l'estuaire de la Seine et des brassiages de la rade du Havre.

Pl. 12 de : « Hydrographie Française. Recueil des cartes marines générales et particulières dressées au Dépôt des Cartes, Plans et Journaux, par ordre des Ministres de la Marine depuis 1737 jusques en 1772, par feu M. Bellin Ingénieur-hydrographe du Dépôt et autres. » In-fol.

**Ge CC 1185**

47. — Nouvelle Carte Reduite de la *Manche* pour servir aux Vaisseaux du Roy Dressée au Depost des Cartes et Plans de la Marine Publiée par ordre de Monseigneur Roüillé chevalier comte de Jouy etc. Secrétaire d'Etat ayant le Département de la Marine.



1749. Bourgoin le Jeune scripsit. — A Paris chez M. Bellin Ingénieur ordinaire de la Marine, rue Dauphine près la rue Christine. 1 f<sup>lle</sup> 0.855 × 0.550.

Echelle de Lieues Marines de France et d'Angleterre de Vingt au Degré.  
**Pf 4 (n° 12)**

48. — BÉRIGNY. Carte de la *Seine*. Avec le tracé d'une voye navigable à grand tirant d'eau depuis Paris jusqu'à la mer. Par M. Bérigny, Inspecteur divisionnaire des Ponts-et-Chaussées, Officier de la Légion d'honneur. — (S. l.), 1825, 2 f<sup>lles</sup> 0.530 × 0.310.

Echelle de 2 myriamètres. Explication des signes. Donne le tracé et ses variantes, indique les ponts, la marée montante, et les projets de barrages et de bassins.

Un autre exemplaire accompagne : Bérigny (Charles). Navigation maritime du Havre à Paris... — Paris, imp. de Demonville, mars 1826, in-8°. Inv. V 31997.

**Ge D 3381**

49. — BERT. (A.). Endiguement de la rade. Projet de M. A. Bert. — (S. l. ni d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.255 × 0.370.

Echelle de 2.000 mètres. Des chiffres de sondes expriment en mètres les profondeurs de l'eau au-dessous des plus basses mers. Hauteur d'eau moyenne en vive eau au moment de la pleine mer 7 m. 68.

Se trouve à la fin de : « La Sécurité du port du Havre. Nouveau projet d'endiguement de la rade ». — Havre, imp. Alphée Brindeau, 1881, in-4°, 13 p.

**4° V pièce 1696**

50. — Marche de l'onde-marée le jour de la pleine lune dans l'Océan germanique et dans l'Océan Atlantique N. E. et les mers qui en dépendent par A. Bert,... — (S. l.), 1896, 1 f<sup>lle</sup> 0.610 × 0.930.

Donne la marche de l'onde dans la baie de Seine. Se trouve dans : *Le phénomène des marées par A. Bert*,... — Havre, imp. F. Le Roy, 1896, in-8°.

**8° V 26648**

— . — Voyez : Carte de l'embouchure de la Seine avec indication des travaux projetés.

Voyez : Port du Havre (1878).

— La rade du Havre endiguée.

51. — BERTRAND (J.). L'embouchure de la *Seine*. — Rouen. *Le Havre*. — Bruxelles, chromolith. J.-L. Goffart, 1905, 1 f<sup>lle</sup> 0.385 × 0.270.



Echelle de 1/250.000. Des teintes différentes marquent : 1° les Reliefs de 0 à 20 m., de 20 m. à 100 m.; de plus de 100 mètres. — 2° les Profondeurs de 0 m. à 2 m. 50; de 2 m. 50 à 5 m.; de 5 m. à 10 m.; de 10 m. à 20 m.

Carte construite d'après la carte de 100.000° du Ministère de l'Intérieur (1894, 1895, 1902, 1903), la carte au 200.000° du Ministère des Travaux Publics, les cartes du Service hydrographique de la Marine (1903), la carte au 200.000° du Service géographique de l'Armée, la carte au 500.000° du dépôt des Fortifications et d'autres. Par J. Bertrand.

Les nouveaux bassins en construction du port du Havre sont figurés par un trait plein bleu; — les bassins projetés par un trait interrompu de même couleur.

Fait partie de P. Joanne. Dictionnaire géographique et administratif de la France. — Paris. Hachette, gr. in-4°. Livraison 199.

**Ge FF 3034**

52. — BINETEAU (P.). — Plan du *Havre* dressé sous la direction de V.-A. Malte-Brun, par P. Bineteau géographe. Gravé sur pierre chez Erhard. — Paris, Gustave Barba, imp. de Bineteau, 6, rue Antoine-Dubois, 1853, 1 f<sup>lle</sup> 0.315 × 0.245.

Echelle de 500 mètres. Légende (45 n°). Indique les nouvelles limites du Havre et les divisions en cantons. Forme la pl. 73 bis de la « France illustrée de Malte-Brun et Dufour. »

**Ge DD 1048**

— . — BLAISOT. Voyez : Seine-Inférieure (1832).

53. — BLONDEL LA ROUGERY. Collection Blondel la Rougery. Plan monumental du *Havre*. Dressé d'après les documents officiels révisés et mis à jour. — Paris, Ed. Blondel la Rougery, imp. sur zinc, Monrocq, 1918, 1 f<sup>lle</sup> 0.740 × 0.530.

Echelle 1/7.600. — Chromolithographié. Divisé en carrés de 500 mètres de côté. Légende.

**Ge C 4627**

54. — BOISMARE. Plan de la ville de *Quillebeuf* et de ses environs. Dressé pour être annexé à un Mémoire lu à l'Académie des Sciences, Belles-Lettres et Arts de Rouen en 1811, par M. Boismare, D. M. P., Membre de ladite Compagnie. — Rouen, imp. P. Periaux, 1812, 1 f<sup>lle</sup> 0.550 × 0.415.

Accompagne son : Mémoire sur la Topographie et les constitutions médicales de la ville de Quillebeuf et des lieux circonvoisins dont elle reçoit des influences. — Rouen, imp. de P. Periaux, 1812, in-8°, 38 p.

**Tc° 63**

55. — Bombardement de *Dieppe* et du *Havre* en 1694. Fac-si-



mile d'un canard de Nuremberg. — (S. l. ni d.), héliog. Dujardin, imp. Eudes, 1 f<sup>lle</sup> 0.175 × 0.250.

Reproduction d'une gravure intitulée : « *Wahre Proben rühmlicher Tapferkeit gewiesen an den beeden See-Plätzen Dieppe und Havre de Grace, welche von der Englisch-und Holländischen Flotte unter dem Vice-Admiral Berckley von Zeit des 17 bis 31. Julii dieses 1694 Jahrs bombardirt verbrand und ruiniert worden.* — Nürnberg, zu finden bey den Felseckerischen Erben. »

Forme la pl. 11 du Bombardement de 1694 dans : *Le Havre d'autrefois reproductions d'anciens tableaux, dessins, gravures et antiquités se rattachant à l'histoire de cette ville... Texte par Charles Rössler. Ouvrage publié sous la direction de M. Alexis Guislain Lemale.* — Le Havre, imp. du Commerce, 1883, in-4°.

**Lk<sup>7</sup> 28691**

56. — Bombardement du *Havre*, en 1694. — 0.140 × 0.100.

Reproduction d'un ancien plan intitulé : « *Havre de Grâce.* »

Se trouve à la page 210 de : *Le littoral de la France. Première partie. De Dunkerque au Mont-Saint-Michel. Troisième édition par Ch. F. Aubert (V. Valtier d'Ambroyse),... Dessins de Henri Scott...* — Paris, Victor Palmé, 1886, in-4°.

**L<sup>17</sup>  
26 B**

57. — Bombardement du *Havre* en 1694 (d'après une gravure du temps). — (S. l. ni d.), 1 f<sup>lle</sup>.

Reproduction d'un ancien plan intitulé : « *Havre de Grâce, Gebombardeert en Geruinend door de Engelse en Hollanders.* »

Légende (A-H).

Se trouve à la p. 208 de : Martin (Alphonse). *Histoire de la marine militaire du Havre (xvi<sup>e</sup> et xvii<sup>e</sup> siècles).* — Fécamp, imp. M. L. Durand, 1899, 8°.

**Lk<sup>7</sup> 32035**

58. — Bombardement du *Havre* par la flotte anglaise le 4 juillet 1759. — (S. l. ni d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.245 × 0.195.

Pl. 36 du *Havre d'autrefois reproductions d'anciens tableaux, dessins, gravures et antiquités se rattachant à l'histoire de cette ville... Texte par Charles Rössler... Ouvrage publié sous la direction de M. Alexis Guislain Lemale.* — Le Havre, imp. du Commerce, 1883, in-4°.

**Lk<sup>7</sup> 23691**

— . — BONNE. Voyez : Plan de la ville et des fortifications du Havre.

59. — BOUCARD. Plan, pour servir à connaître la Conduite des Eaux, partant des sources de *Irigauville*, et qui alimentent les



quartiers Saint-François et la Citadelle, 1820. Fait par Boucard, Architecte et fontainier de la Ville. — 1 f<sup>lle</sup> 0.575 × 0.410.

Plan ms. au lavis. — Echelle de 100 toises. Il indique l'emplacement de la « Comédie Brûlée. »

**Ge D 5798**

60. — BOUGARD. Carte nouvelle de la *Manche Britannique* contenant depuis *Dunkerque* jusqu'au Cap de *Pinas* en *Espagne* où sont marquées les Profondeurs Bancs et Ecueils qui se rencontrent; Levée par le Sieur Bougard Lieutenant sur les vaisseaux de Sa Majesté. — Ce vend au Havre de Grâce chez Guillaume Gruchet Imprimeur-Libraire, avec Privilège du Roy, 1699, 1 f<sup>lle</sup> 0.940 × 0.640.

P. Ganière sculps.

Echelle : 20 lieues Marines à 20 par degré. Avec une dédicace à « Messieurs les Navigateurs... »

**Pf 35 (n° 72)**

— . — BOULANGER (Ernest). Voyez: Chenal de la Seine de 1880 à 1890.

61. — BOUNICEAU. Plan du *Havre* comprenant les travaux du nouveau port projeté d'après les plans dressés par M. Bouniceau, Ingénieur en chef des Ports Maritimes, offert à ses abonnés par le *Courrier du Havre*. — Le Havre, lith. Foucher, (s. d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.660 × 0.505.

Echelle de 2.000 mètres.

Longueur de la digue Nord s'appuyant à l'Epi de Sainte-Adresse 875 mètres.

Longueur de la digue Sud s'appuyant à l'Epi du Pin 1850 mètres.

Superficie totale de la rade d'abri 1.500.000 mètres carrés.

Superficie de cette rade à draguer 800.000 mètres carrés.

Les chiffres expriment en mètres les profondeurs de l'eau au-dessous du niveau des plus basses mers; les chiffres soulignés expriment les élévations des plages.

Trois lignes indiquent les courbes des courants de flot relevées le 7 juillet 1855 par M. Gaussin, M. Périer et M. Viard.

Une autre ligne indique la route que suivraient les bateaux d'après le plan.

Il faudrait draguer l'Avant-Port à 7 mètres au-dessous des plus basses mers d'Equinoxe et un bassin à 8 mètres.

**DL 249/1858**

62. — Port du *Havre*. Plan d'une nouvelle entrée au Nord par M. Bouniceau, Ingénieur en chef des Ponts-et-Chaussées. Rapporté sur la Carte dressée en 1853 par MM. les Ingénieurs hydrographes de la Marine. Offert par le *Journal du Havre* à ses abonnés, février



1858. — Le Havre, lith. Lenormand, 1858, 1 f<sup>lle</sup> 0.470 × 0.385.

Echelle de 2.000 mètres.

Longueur de la digue nord s'appuyant à l'épi de Sainte-Adresse 875 mètres.

Longueur de la digue sud s'appuyant à l'épi du Pin 1850 mètres.

Superficie totale de la rade d'abri 1.500.000 mètres carrés.

Superficie de cette rade à draguer 800.000 mètres carrés.

Les chiffres expriment en mètres les profondeurs de l'eau au-dessous du niveau des plus basses mers ; les chiffres soulignés expriment les élévations des plages.

Trois lignes indiquent les courbes des courants de flot relevées le 7 juillet 1855 par M. Gaussin, M. Périer et M. Viard.

Une autre ligne indique la route que suivraient les bateaux d'après le plan.

Il faudrait draguer l'Avant-Port à 7 mètres au-dessous des plus basses mers d'Equinoxe et un bassin à 8 mètres.

Un autre exemplaire accompagne : Cazavan (Gustave). De l'endiguement de la rade du Havre, avec annexion d'un nouveau bassin à flot. — Havre, imp. P. Brindeau, fév. 1858, in-8°. — Vp. 11048.

**DL 250/1858**

— . — Voyez : Chenal du Havre rectifié.

- Ecluse du dock en construction.
- Ecluses de navigation.
- Formes de radoub.
- Grande écluse de 30 m. 50 d'ouverture.
- Jetée du Nord.
- Jetée Sud.
- Murs de quai du bassin de l'Eure.
- Pont à bascule du système Lamblardie.
- Pont métallique sur l'écluse de 30 m. 50.
- Porte d'une écluse de 30 m. 50.
- Porte de la Barre.
- Pose d'un vantail de l'écluse de 30 m. 50.
- Quai courbe (Havre).
- Quai de l'anse des Pilotes.
- Seine (la) 1845.

— . — BOUQUET DE LA GRYE. Voyez : La Roche Poncié et Bouquet de la Grye.

63. — BOURDIGNON fils. — Nouveau plan du *Havre* monumental, industriel et commercial. Indicateur des Principaux Etablissements Industriels et des Monuments Publics du Havre et ses environs, dressé par la Société des Plans Monumentaux de France. Gravé par H. Rollet, Boulevard Saint-Germain 99, Paris. Edité par la librairie A. Bourdignon fils, Le Havre. — Paris, imp. Dufresnoy, 49 rue du Montparnasse, 1 f<sup>lle</sup> 0.900 × 0.690.



Impression en bistre. Des cercles ovales de couleurs différentes signalent l'Hôtel des négociants, les magasins Gaudon et l'usine Gaudon. — Vers 1893.

Ge B 939

— . — BOURDIGNON (A.). — Plan officiel de la ville du *Havre*.

Voyez : Degeorges. Plan de la ville du Havre 1896.

— . — Voyez : Indicateur des principaux établissements industriels du Havre (1893).

64. — BOURDIN (Ernest). Carte de l'itinéraire des bateaux à vapeur de *Rouen* au *Havre*. Publié par Ernest Bourdin, Libraire-Editeur, à Paris. — (S. d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.285 × 0.110.

Echelle : 4 lieues communes.

p. 157 de : Itinéraire des bateaux à vapeur de Paris au Havre... — Paris, Ernest Bourdin, (s. d.), in-16. — 1841.

Ge FF 2771 et L <sup>28</sup><sub>31</sub>

65. — Plan général de la ville du *Havre* avec ses agrandissements projetés publié par Ernest Bourdin Ed. — (S. l. ni d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.290 × 0.210.

Légende de 2 colonnes : Ouvrages du port a-k. Portes l-p. Places q-x. Etablissements publics 1-19.

Se trouve p. 202 du vol. intitulé : *Itinéraire des bateaux à vapeur de Paris au Havre, avec une description statistique et historique des bords de la Seine; suivi d'un guide du voyageur, précédé d'une notice historique sur le chemin de fer de Paris à Saint-Germain, et orné de vues, plans et cartes gravés sur acier*. — Paris, Ernest Bourdin, (s. d.), in-18. (1841).

Ge FF 2771 et L <sup>28</sup><sub>31</sub>

66. — Plan général de la ville du *Havre* avec ses agrandissements projetés publié par Ernest Bourdin Ed. — (S. l. ni d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.285 × 0.210.

Echelle 1/7274. Légendes : Ouvrages du port, Portes, Places a-x. Etablissements publics 1-19. Dans l'angle supérieur, à droite est une petite vue de l'entrée du port. Se trouve dans : *Voyage de Paris à la mer par Jules Janin*... — Paris, Ernest Bourdin, 1847, in-8°.

L <sup>27</sup><sub>4</sub>

67. — BOURGNE (A.). Le marais *Vernier*, contribution à l'étude des travaux d'assainissement entrepris dans ce marais.

Ce travail a paru dans le : *Recueil des travaux de la Société libre d'agriculture... de l'Eure*, 4<sup>e</sup> série, t. IX, année 1891. — Évreux, 1893, in-8°, p. 194. Il est accompagné de ces cartes :



- N° 1. — Plan d'ensemble du Marais Vernier. — 0.230 X 0.200.  
 P. 210. N° 2. — Ancien lit du fleuve, formation de dépôt de tourbe. — 0.280 X 0.180.  
 P. 212. N° 3. — Plan des terrains en aval de Quillebeuf, sans date. Bibliothèque Canel. — 0.240 X 0.200.  
 P. 220. N° 4. — Plan dressé par Quinneboit, 1709. — Archives départementales. — 0.250 X 0.210.

## Sociétés savantes

— . — BOYER (Pierre) sieur du PARCQ.

Voyez : Havre de Grâce.

— Carte marine contenant depuis Tréport... jusqu'au Havre de Grâce.

— . — BOURGUIGNON. Voyez : Civitas Honflorii. Vue de Honfleur en 1730.

C 11.035

— . — BRESSOLE. Projet de de Gaule et Bressole, 1782.

Voyez : Frissard. Histoire du port du Havre. Pl. VIII, 1.

68. — BRETONNIÈRE ET MECHAIN. Coast of *France* from *Fécamp* to *Dives*, surveyed by MM. Bretonniere et Mechain. Published by W. Faden, geographer to the King and H. R. H. the Prince of Wales. John & Smith sculp. — Charing Cross, Jan. 1 1805, 1 f<sup>lle</sup> 0.320 X 0.220.

En tête, à droite, on lit : « Plate IX. » Echelle de 4 lieues.

Indique les bancs et donne les chiffres de sondes à l'embouchure de la Seine. Se trouve, p. 28 de : *Le Petit Neptune français ; or, french coasting pilot, from the coast of Flanders (Belgium), channel... the third edition carefully revised and augmented, by J. F. Dessiou.* — London, W. Faden, 1805, in-4°.

C 18559

69. — Coast of France from *Havre de Grace* to *Isigny* and the I<sup>s</sup> of *S<sup>t</sup> Marcouf*. Surveyed by MM. Bretonniere et Mechain. Published by W. Faden. John & Smith sculp. — Charing Cross, Jan. 1<sup>st</sup> 1805, 1 f<sup>lle</sup> 0.320 X 0.220.

Echelle de 5 lieues.

En tête, à droite, on lit : « Plate XI ». Se trouve à la page 36 de : *Le Petit Neptune français ; or, french coasting pilot, from the coast of Flanders (Belgium). channel... the third edition carefully revised and augmented, by J. P. Dessiou.* — London, W. Faden, 1805, in-4°.

C 18559

70. — Mouth of the River *Seine* with the Road of *Havre de Grace*, surveyed by MM. Bretonniere et Mechain. Published by W. Faden,... — Charing Cross, Jan. 1<sup>st</sup> 1805, 1 f<sup>lle</sup> 0.320 X 0.220.



Echelle de 5 milles marins.

En tête, à droite, on lit : « Plate X ». Indique la direction des courants devant le Havre et donne les chiffres de sondes depuis le Cap de la Hève jusqu'aux Vaches noires. Se trouve page 31 de : *Le Petit Neptune Français; or, french coasting pilot, from the coast of Flanders (Belgium), channel... the third edition carefully revised and augmented, by J. P. Dessiou.* — London, W. Faden, 1805, in-4°.

**C 18559**

— . — Voyez aussi : La Bretonnière.

71. — BRIÈRE. Plan de la ville du *Havre*. Le *Havre* à la main, Brière. — Havre, lith. Foucher, (s. d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.205 X 0.100.

Légende explicative (28 n°). Se trouve dans le *Petit guide Havrais. Le Havre à la main, contenant un Plan de la Ville et des Bassins.* — Havre, chez tous libraires et marchands de journaux, (1864), in-18.

**Lk<sup>7</sup> 11287**

— . — BRINDEAU (Louis).

Voyez : Panorama du Port du Havre.

Les Parages et la pointe de Quillebeuf.

Les Bassins du Havre.

Beaucamp (de) et Le Grix. Petite histoire du Havre illustrée.

72. — BRION. Recueil des Côtes Maritimes de France, sur quatre lieues de large environ, en 50 feuilles, tiré des meilleures cartes gravées et manuscrites, publié en 1757 et dédié à Son Altesse Sérénissime M. le comte de Clermont. Revu en 1766 et augmenté des divisions et noms des provinces; par M. Brion, ingénieur-géographe du Roy. — A Paris, chez le sieur Desnos ingénieur-géographe pour les globes et sphères, rue Saint-Jacques à l'enseigne du Globe et de la Sphère. Avec privilège du Roy. 1766, in-4°.

Contient : pl. 6 « Partie du Pays de Caux ». Donne le contour de la côte depuis Vauxcotte jusqu'à Orcher.

Pl. 7 « Partie de la Bretagne ». Donne le contour de la côte depuis le Havre jusqu'à l'embouchure de la Dive. Cette carte indique les bancs de l'estuaire de la Seine.

**Ge FF 9621**

73. — Brise lames. Port du *Havre*. Estacade métallique. Dressé d'après les documents fournis par MM. les Ingénieurs en 1888. Gravé par A. Simon. — Paris, imp. Dufrenoy, 1 f<sup>lle</sup> 0.435 X 0.300.

En tête on lit : « Cours de travaux maritimes (École des Ponts et Chaussées). Pl. XVIII. »

Se trouve dans : *Encyclopédie des travaux publics, fondée par M. C.*



*Lechalas,...* *Travaux maritimes. Phénomènes marins. Accès des ports* par F. Laroche. Atlas. — Paris, Baudry, 1891, in fol.

fol. V 3196.

— . — BROSTRÖM (Georges). Voyez : Plan actuel des fronts Ouest du Havre.

Plan des fronts Ouest tels qu'ils seraient.

74. — BUCAILLE (E.). Plan de la terre d'*Orcher* située près le *Havre* (Seine-Inférieure). Dressé par E. Bucaille, géomètre expert au Havre. Le 6 mai 1853. E. Bucaille. — Havre, impr. du Commerce, Alph. Lemale, quai d'Orléans, 9, 1853, 1 f<sup>lle</sup> 0.560 × 0.440.

Echelle de 1/10.000. — Plan en couleurs. Sur le verso on a imprimé une description détaillée de la propriété et les conditions de la mise en vente en 7 lots.

Ge D 5804

75. — Plan géométral de division des terrains appartenant à la Société Ricou et Gerdret et C<sup>ie</sup>, situés en la commune de *Graville l'Eure*. Dressé et certifié véritable par E. Bucaille, géomètre-expert assermenté et agent-voyer de l'arrondissement du Havre. — Le Havre, lith. Lenormand, 15 mai 1843, 1 f<sup>lle</sup> 0.750 × 0.560.

Echelle de 150 m.

Des hachures différentes indiquent :

1° Les terrains appartenant à divers ;

2° Les terrains vendus par la Société Ricou, Gerdret et C<sup>ie</sup>.

A gauche et à droite un tableau donne les numéros d'ordre et les surfaces de chaque lot.

Ge C. 2210

— . — BUCQUET.

Voyez : Guillou. Carte des phares.

76. — CALIGNY (Ch<sup>er</sup> de). Plan du *Havre* 1746. Relatif au projet de la dite année. Fait à Valognes le 28 décembre 1745. Le ch<sup>er</sup> de Caligny. 1 f<sup>lle</sup> 0.690 × 0.490.

Plan manuscrit au lavis. Echelle de 100 toises. Légende (71 n<sup>o</sup> et A-G).

Estampes Va 419 k

77. — Calque d'un plan authentique tracé de la main de Warwick et dont l'original existe à la Tour de Londres. Ce plan a été fait pendant le siège du Havre (1563). — (S.l.n.d.), 1 f<sup>lle</sup> ms., toile calque, 0,540 × 0.390.

Ge D 5149



78. — Canal de navigation entre *Tancarville* et *Le Havre*. Gravé par Delamare. — Paris, imp. Dufrenoy, (s. d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.500 × 0.230.

Echelle de 1/75.000. Avec les distances kilométriques. Légende. Se trouve à la page 195 de : *Dépôt des cartes et plans de la marine. Recherches hydrographiques sur le régime des côtes. Cinquième cahier*. — Paris, Imp. Nationale, 1880, in-4°.

4° V 312

79. — [Canal de *Tancarville*]. 0.180 × 0.090.

Carte qui donne : 1° le tracé du canal projeté entre *Le Havre* et *Tancarville* ; 2° la cote de haute mer de morte-eau dans l'estuaire ; 3° les divers tracés du chenal. Elle est accompagnée de deux coupes en travers du canal et d'un plan du *Havre* (0.140 × 0.090), indiquant l'emplacement de la gare maritime projetée. Se trouve aux pages 33 et 34 des *Annales des travaux publics*. — Paris, 1880, in-fol., t. I.

fol. V 817

80. — Canal du *Havre* à *Tancarville*. — Havre, Fouilleul, aut. R. Ducanon, 1887, 1 f<sup>lle</sup> 0.595 × 0.190.

Echelle de 1/60.000. Imprimé en deux couleurs. Tracé avec bornes kilométriques numérotées. Se trouve dans : *Exposition maritime du Havre en 1887. Port du Havre. Notice sur les modèles, cartes et dessins relatifs au service des Ponts et Chaussées réunis par les soins du Ministère des Travaux publics*. — Havre, imp. Lemale, 1887, in-8°.

8° V 9549

81. — Canal du *Havre* à *Tancarville*. Profils en travers types. 1° Entre le Havre et Harfleur. 2° Entre Harfleur et Tancarville. — Havre, autographie Fouilleul, (s. d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.320 × 0.195.

Echelle de 1/400. Imprimé en deux couleurs. Se trouve dans : *Exposition maritime du Havre en 1887. Port du Havre. Notices sur les modèles, cartes et dessins relatifs au service des Ponts et Chaussées réunis par les soins du Ministère des Travaux Publics*. — Havre, imp. Lemale, 1887, in-8°.

8° V 9549

- . — Canal et dock des Neiges.

Voyez : Frissard. *Histoire du port du Havre*. — Pl. xxxiv, 1.

82. — CANON (J.). Carte routière et chorographique du département du Calvados dressée par ordre du Ministre de l'Intérieur par le Service vicinal, sous l'administration de M. Ed. Vatin, préfet, et la direction de M. Lecourt, agent voyer en chef. Extrait de la Carte de France au 1/100.000. Les minutes de cette carte, en ce qui



concerne le Calvados, ont été dressées par M. J. Canon, agent-voyer principal. — Paris, Hachette, Caen, R. Baer, 1892, 1 f<sup>lle</sup> 1<sup>m</sup>.290 × 0.930.

En couleur. Indique tous les bancs de l'estuaire de la Seine

**Ge C 1571**

83. — Capitainerie generale d'*Honfleur*, divisée en ses 12 capitaineries ou compagnies. — (S. l.), 1710, 1 f<sup>lle</sup> 0.710 × 0.490.

Cette carte manuscrite indique l'emplacement des chenaux de l'estuaire de Honfleur à la Rocque. Echelle d'une lieue de 4.000 toises.

**C 19099 (526)**

— . — CARBONNIE. Voyez : Girard. — Carte du département de la Seine-Inférieure.

84. — CARLIER (E.). Port du *Havre*. Heures et hauteurs des pleines et basses mers. Par E. Carlier. — Paris, imp. Chaix, (1887), 1 bande 0.410 × 0.135.

Pour les mois de juin, juillet, août et septembre 1887.

Les heures sont données en temps moyen. Les hauteurs sont comptées en décimètres à partir du plan horizontal, auquel on a rapporté les sondes inscrites sur les cartes du Dépôt de la Marine.

**Ge D 566**

85. — Carte d'une partie du Bassin de la *Seine* entre *Paris* et la mer, avec indications de plusieurs tracés de chemins de fer entre *Paris*, *Rouen*, *Le Havre* et *Dieppe* avec des embranchements sur *Pontoise*, *Meulan*, *Gisors*, *Les Andelys*, *Louviers*, *Evreux*, *Elbeuf*, *Yvetot* et *Bolbec*. — Lith. de Castille, r. du Four St Germain 40, 1 f<sup>lle</sup> 485 × 340.

**DL. 17/1837**

— . — Carte de 1677, partie non réduite, donnant l'emplacement du Port aux Bateaux.

Voyez : Lennier. *L'estuaire de la Seine*. — Pl. xvii bis.

86. — Carte de *Fécamp* à *Luc*. Baie de Seine. E. Hellé sc. — Paris, imp. Sarrazin, 1878, 1 f<sup>lle</sup> 0.830 × 0.575.

Echelle de 0.0000075.

En tête on lit : « Manche. Atlas des ports de France. Pl. xv ».

**Ge DD 23**



87. — Carte de l'arrondissement du *Havre*, rédigée d'après les meilleurs documents et dressée spécialement pour servir à la *Normandie Pittoresque*, éditée par J. Morlent au Havre. — (S. l. ni d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.715 × 0.580.

Echelle 1/60.000.

DL 251/1840

88. — [Carte de l'élection de *Pont l'Évêque*]. 1 f<sup>lle</sup> 0.470 × 0.350.

Cette carte ms., de la fin du xvii<sup>e</sup> siècle, donne la configuration de la côte méridionale de l'estuaire de la Seine depuis Honfleur jusqu'à l'embouchure de la Dive. Au-dessus de l'échelle on lit : « Echelle de sept lieues françoises communes; a cause que la paroisse la plus écartée de l'Élection de Pontlevesque, nen est éloignée que de sept lieues ». Dans l'angle inférieur, à droite, est une « Explication des Marques ». — Par De la Motte (?).

Pf 85 (78)

89. — Carte de l'élection du *Pontlevêque*, généralité de *Rouen*; placée en la viconté d'Auge; divisée en onze sergenteries, contenant cent trente six paroisses, comprises entre le 49<sup>me</sup> degré 5 minutes et demies d'élévation de Pole, et 49 d. 30 m. de la même élévation et 19 d. 55 m. et 21 d. 25 m. de longitude. — (S. l. n. d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.560 × 0.420.

Echelle de 7 lieues françoises communes par ce que la paroisse la plus écartée de l'élection, n'est éloignée que de 7 lieues du Pontlevesque.

Ms. — xvii<sup>e</sup> siècle. Indique la limite des bancs de l'estuaire. — Par De la Motte (?) échevin de Honfleur en 1683.

Ge D 2128

90. — Carte de l'embouchure de la *Seine*. — (S. l. n. d.), lith. de C. Motte, rue des Marais, 1 f<sup>lle</sup> 0.185 × 0.110.

Estampes. V a 393. T. III.

91. — Carte de l'embouchure de la *Seine*. — Paris, auto. Imp. A. Broise et Courtier, (s. d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.410 × 0.225.

En haut, à droite, on lit : « Pl. 1 » et en bas, à gauche « Société des Ingénieurs civils ». Cette planche contient trois cartes qui représentent l'état de l'estuaire d'après les reconnaissances hydrographiques faites en 1880, 1883 et 1884. Des lignes à ponctuations différentes indiquent les fonds de 0 à 5 m., de 5 à 10 m., de 10 à 15 m. au-dessous du zéro des cartes marines et les fonds dépassant 15 m. Les nombres inscrits dans le voisinage des courbes séparant les zones ou qui y sont intercalées, indiquent la profondeur de ces courbes en contre-bas du zéro. Les chiffres noirs isolés donnent la hauteur des points signalés au-dessus du zéro. Des courbes suivent la ligne des plus grandes profondeurs et la partie à l'ouest marque le thalweg des eaux profondes. La partie kilométrée à partir du méridien 2° 14' passant



par l'entrée du port du Havre, signale, dans la baie, le chenal le plus favorable à la navigation de grand tirant d'eau.

Se trouve dans : *Discussion sur les projets d'amélioration du port du Havre et de la basse-Seine*, par M. Mengin,... — Paris, Chaix, 1888, in-8°.

8° V pièce 6789

92. — Carte de l'embouchure de la *Seine*, 1875. — Paris, imp. Bry, 139, rue de Sèvres, 1 f<sup>lle</sup> 0.320 × 0.210.

Au dessus de l'encadrement, à droite, on lit : « Revue Maritime et Coloniale, 1882 ».

Echelle de 5 milles. Contient ce « Nota : Les chiffres inscrits dans l'estuaire indiquent en grammes, par litre d'eau, le degré de salure, le chiffre supérieur correspond au maximum et le chiffre inférieur au minimum de salure ».

Se trouve, dans la *Revue Maritime et Coloniale*, 1882, t. LXVIII, p. 574.

Ge FF 109

93. — Carte de l'embouchure de la *Seine*, 1875. — Paris, imp. Bry, (s. d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.315 × 0.200.

Echelle de 5 milles. Indique la nature des fonds de l'estuaire. Les chiffres indiquent en grammes, par litre d'eau, le degré de salure, le chiffre supérieur correspond au maximum et le chiffre inférieur au minimum de salure.

Se trouve dans : *Délimitation de la mer à l'embouchure de la Seine*. — Paris, Berger-Levrault, 1882, in-8°.

8° V 5341

94. — Carte de l'embouchure de la *Seine* avec l'indication des travaux projetés. E. Morieu sc. — Paris, P. Mouillot, Imp. du Sénat, Palais du Luxembourg, (s. d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.455 × 0.260.

Echelle de 1/80 000. On a imprimé en rouge le tracé des digues à construire : 1° de Quillebeuf à Honfleur ; 2° en avant de l'entrée du Havre. Une teinte jaune indique les dragages projetés. Accompagne la *Loi sur l'orientation de l'entrée des ports à marées*, par A. Bert. — Havre, imp. du *Journal du Havre*, 1895, in 8°.

8° V 25934

95. — Carte de l'embouchure de la *Seine* d'après la reconnaissance hydrographique de 1834 dirigée par M. Beautemps-Beaupré, ingénieur-hydrographe en chef, 1834. — Paris, gravé et imprimé par Erhard, 1881, 1 f<sup>lle</sup> 0.595 × 0.285.

Echelle de 1/64.000. Chromolithographié.

En tête à droite, on lit : « Annexe n° 12 ».

Des teintes différentes indiquent les fonds de 0 à 5 m., de 5 à 10 m., de 10 à 15 m., de plus de 15 m. au-dessous du zéro des cartes marines. — Les nombres inscrits dans le voisinage des courbes séparant les zones ou qui y sont intercalées indiquent la profondeur de ces courbes en contre-bas du zéro. Pour les bancs émergents et plages en contre-haut du zéro des



cartes marines, la teinte plus foncée indique les parties élevées. Les chiffres noirs isolés donnent la hauteur des points signalés au-dessus du zéro.

Une courbe, imprimée en rouge, suit la ligne des plus grandes profondeurs. La partie de courbe à l'ouest marque le thalweg des eaux profondes. La partie kilométrée, à partir du méridien  $2^{\circ} 14'$  passant par l'entrée du port du Havre, signale, dans la baie, le chenal le plus favorable à la navigation de grand tirant d'eau.

Une courbe pointillée marque le chenal secondaire.

**Bf II. Navigation intér. DL 121/1881**

96. — Carte de l'embouchure de la *Seine* d'après la reconnaissance hydrographique de 1853 dirigée par MM. Chazallon et Gaussin, ingénieurs-hydrographes, 1853. — Paris, gravé et imprimé par Erhard, 1881, 1 f<sup>lle</sup>  $0.595 \times 0.285$ .

Echelle de 1/64.000. Chromolithographié.

En tête, à droite, on lit : « Annexe n° 13 ».

Indique les fonds de 0 à 5 m.; de 5 à 10 m.; de 10 à 15 m.; dépassant 15 m., au-dessous du zéro des cartes marines. Les nombres inscrits dans le voisinage des courbes séparant les zones donnent la profondeur de ces courbes en contre-bas du zéro. — Des teintes foncées indiquent les bancs émergents et les plages en contre-haut du zéro des cartes marines. Une courbe pleine tracée en rouge suit la ligne des plus grandes profondeurs. Un pointillé en rouge marque le chenal secondaire, plus favorable aux approches de Honfleur, mais qui atteint moins vite les grands fonds.

**Bf II. Navigat. intér. DL 121/1881**

97. — Carte de l'embouchure de la *Seine* d'après la reconnaissance hydrographique de mai et juin 1863, dirigée par MM. de La Roche-Poncié et Bouquet de la Grye, ingénieurs-hydrographes, 1863. — Paris, gravé et imprimé par Erhard, 1881, 1 f<sup>lle</sup>  $0.595 \times 0.280$ .

Echelle de 1/64.000. Chromolithographié.

En haut, à droite, on lit : « Annexe n° 14 ».

Indique les fonds de 0 à 5 m.; de 5 à 10 m.; de 10 à 15 m. et dépassant 15 m. au-dessous du zéro des cartes marines; les bancs émergents et plages en contre-haut du zéro des cartes marines. Une courbe pleine tracée en rouge suit la ligne des plus grandes profondeurs. Des variantes partielles en pointillé rouge correspondent à un chenal plus profond, mais plus sinueux.

**Bf II. Navigat. intér. DL 123/1881**

98. — Carte de l'embouchure de la *Seine* d'après la reconnaissance hydrographique d'avril 1866 dirigée par M. Estignard, ingénieur-hydrographe, 1866. — Paris, gravé et imp. par Erhard, (1881), 1 f<sup>lle</sup>  $0.595 \times 0.280$ .

Echelle de 1/64.000. Chromolithographié.

En haut, à droite, on lit : « Annexe n° 15 ».



La partie de cette carte à l'ouest du méridien de la jetée sud du Havre est empruntée à la carte de 1863 de M. de la Roche-Poncié.

Indique les fonds de 0 à 5 m.; de 5 à 10 m.; de 10 à 15 m.; dépassant 15 m. au-dessous du zéro des cartes marines; des nombres inscrits dans le voisinage des courbes donnent la profondeur de celles-ci en contre-bas du zéro. Elle marque l'emplacement des bancs émergents et plages en contre-haut du zéro des cartes marines et une courbe tracée en rouge suit la ligne des plus grandes profondeurs.

**Bf II. Navigat. intér. DL 121/1881**

99. — Carte de l'embouchure de la *Seine* d'après la reconnaissance hydrographique de juillet, août et septembre 1869 dirigée par MM. Estignard et Heraud, ingénieurs-hydrographes, 1869. — Paris, gravé et imprimé par Erhard, (s. d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.595 X 0.280.

Echelle 1/64.000. Chromolithographié.

En tête, à droite, on lit : Annexe n° 16 ».

Indique les fonds de 0 à 5 m.; de 5 à 10 m.; de 10 à 15 m.; dépassant 15 m. au-dessous du zéro des cartes marines; des nombres inscrits dans le voisinage des courbes séparant les zones donnent la profondeur de ces courbes en contre-bas du zéro. Elle marque l'emplacement des bancs émergents et plages en contre-haut du zéro des cartes marines. Une courbe pleine, tracée en rouge, suit la ligne des plus grandes profondeurs. Un pointillé rouge indique le chenal secondaire plus profond à l'amont, mais moins favorable à l'aval.

**Bf. II. Navigat. intér. DL 125/1881**

100. — Carte de l'embouchure de la *Seine* d'après la reconnaissance hydrographique de juillet-septembre 1875, dirigée par MM. Estignard et Ploix, ingénieurs-hydrographes. — Paris, gravé et imprimé par Erhard, (1881), 1 f<sup>lle</sup> 0.595 X 0.280.

Echelle de 1/64.000. Chromolithographié.

En tête, à droite, on lit : « Annexe n° 17 ».

Indique les fonds de 0 à 5 m. au-dessous du zéro des cartes marines. — Fonds de 5 à 10 m. (id.). — Fonds de 10 à 15 m. (id.). — Fonds dépassant 15 m. — Les nombres inscrits dans le voisinage des courbes séparant les zones ou qui y sont intercalées indiquent la profondeur de ces courbes en contre-bas du zéro. — Bancs émergents et plages en contre-haut du zéro des cartes marines. Une courbe pleine, tracée en rouge, marque la ligne des plus grandes profondeurs. Une autre courbe, tracée en pointillé rouge, marque le chenal secondaire, plus favorable aux approches de Honfleur, mais qui atteint moins vite les grands fonds.

**Bf II. Navigat. intér. DL 124/1881**

— . — Carte de l'embouchure de *Seine* présentant les variations du chenal à différentes époques antérieures à 1879.

Voyez : Lennier. *L'estuaire de la Seine*. Pl. xxv.



101. — Carte de l'estuaire de la *Seine*. — Paris, auto. imp. A. Broise et Courtier, 42, rue de Dunkerque, (s. d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.380 × 0.270.

Echelle de 1/80.000. De Tancarville au Cap de la Hève. On a imprimé en rouge le tracé des nouveaux travaux du port du Havre et les digues à construire de Honfleur à Tancarville.

Se trouve avec le : n° 2790. *Chambre des députés. Quatrième législature. Session de 1888. Annexe au procès-verbal de la séance du 14 juin 1888. Rapport fait au nom de la Commission des ports maritimes et des voies navigables chargée d'examiner le projet de loi ayant pour objet l'amélioration du port du Havre et de la Basse-Seine.* Par M. Albert Pesson député. — Paris, maison Quantin, in-4°.

Le <sup>89</sup>26<sup>bis</sup> (T. 38)

102. — Carte de l'estuaire de la *Seine*. E. Morieu sc. — Paris, P. Mouillot, imp. du Sénat, Palais du Luxembourg, (s. d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.390 × 0.275.

Echelle de 1/80.000.

Indique : 1° les bancs, avec chiffres de la profondeur des eaux ; 2° par des lignes pleines et par un pointillé rouge, les travaux à exécuter de suite et à exécuter ultérieurement devant le port du Havre et entre Honfleur et Tancarville.

Accompagne le : n° 105. Sénat, session 1891. Annexe au procès-verbal de la séance du 29 mai 1891. 2° rapport supplémentaire fait au nom de la Commission chargée d'examiner le projet de loi, adopté par la Chambre des députés, ayant pour objet l'amélioration du port du Havre et de la Basse-Seine. Par M. Ernest Boulanger, sénateur. — Paris, imp. P. Mouillot, 1891, in-4°, 151 p.

Le 95/3

103. — Carte de l'estuaire de la *Seine*. E. Morieu sc. — Paris, P. Mouillot, Imp. du Sénat, Palais du Luxembourg, (s. d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.280 × 0.200.

Imprimé en noir et en rouge. Cette dernière couleur sert à indiquer par des traits pleins les travaux à exécuter de suite au port du Havre et par un pointillé les travaux à exécuter ultérieurement.

Se trouve à la fin du : n° 105. Sénat, session 1891. Annexe au procès-verbal de la séance du 29 mai 1891. 2° rapport supplémentaire fait au nom de la Commission chargée d'examiner le projet de loi, adopté par la Chambre des députés, ayant pour objet l'amélioration du port du Havre et de la Basse-Seine, par M. Ernest Boulanger, sénateur. — Paris, imp. P. Mouillot, 1891, in-4°, 151 p.

Le 95/3

104. — Carte de l'estuaire de la *Seine*. — (S. l. ni d.), 0.130 × 0.105.



Echelle 1/200.000.

Cette carte est divisée en carreaux de 1.000 toises anciennes de côté, dont une des divisions, tant dans le sens du méridien que du parallèle, passe par le feu sud de la Hève. En face on a groupé dans un tableau les cubatures calculées carreau par carré. La carte se trouve à la page 24 de : *Commission des voies navigables. Exécution au port du Havre d'une nouvelle entrée et d'un dixième bassin. Déposition de M. Vauthier sur l'endiguement et les mouvements des fonds de l'estuaire de la Seine.* — Rouen, imp. Lapierre, 1885, in-8°.

8° V pièce 5519

105. — Carte de l'estuaire de la *Seine* avec indication de l'état actuel des fonds, le tracé des digues et celui du prolongement projeté. — Rouen, imp. Wolf, 1 f<sup>lle</sup> 0.205 × 0.095.

Des lignes pointillées indiquent les deux directions dans lesquelles la digue Nord pourrait être ultérieurement prolongée jusqu'au Havre. Cette carte se trouve à la p. 10 de : Brindeau (Louis). *La Basse-Seine, sa navigation.* — Le Havre, imp. du *Journal du Havre*, 1908, in-4°.

L 19/116

106. — Carte de l'estuaire de la *Seine*, d'après les relevés de 1880, portant le tracé proposé pour le prolongement des digues. — (S. l. ni d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.510 × 0.285.

Echelle de 1/80.000. Légende. Imprimé en trois couleurs. Le trait bleu fort correspond au zéro des cartes; les traits bleus fins donnent les courbes de niveau aux profondeurs indiquées par les nombres qui les accompagnent. Les traits rouges marquent le tracé des digues.

Se trouve dans : *Amélioration du port du Havre et des passes de la Basse-Seine. Dire à l'enquête ouverte sur l'avant-projet... (20 août-30 sept. 1886), par L. L. Vauthier.* — Paris, imp. Charles Blot, (1886), in-4°.

4° V pièce 2436

107. — Carte de l'estuaire de la *Seine*. Tracés des chenaux de 1900-1905. Dressé par l'ingénieur ordinaire soussigné. Rouen le 21 juillet 1905. — (S. l. n. d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.180 × 0.135.

Au-dessous de l'encadrement on lit cet autre titre : « Carte des variations du chenal. » — Echelle de 1/80.000. Se trouve, p. 9 de : Brindeau (Louis). *La Basse-Seine, sa navigation.* — Le Havre, imp. du *Journal du Havre*, 1908, in-4°.

L<sup>19</sup> 116

108. — Carte de la baie de la *Seine* et d'une partie de la *Manche*. Pour les projets de la dérivation de cette rivière par les derrières du Havre. Vasseur del. Paris, imp. de Renou, rue d'Enghien, 39, février 1827. — 1 f<sup>lle</sup> 0.375 × 0.365.



Indique les projets de M. Lamblardie et Degaulle.

**Ge D 3551 et 3673**

109. — Carte de la baie de la *Seine* et d'une partie de la *Manche*. Pour les projets de la dérivation de cette rivière par les derrières du *Havre*. Vasseur del. — (S. l.), Ar<sup>r</sup> et Imp. Lith. de Renou, rue d'Enghien, 39, fév. 1827. — 1 f<sup>lle</sup> 0.380 × 0.365.

Indique les projets de MM. Lamblardie, Degaulle, et du Petit Thouars.

Dans l'angle supérieur, à gauche, on voit un : Tableau de la tenue de pleine mer en 1826 aux différentes échelles, en prenant pour termes extrêmes les instans où la marée arrive à 3° de son maximum. (Par M. Du Petit-Thouars).

Accompagne : Pattu. Lettre de M. Pattu à M. Pouettre, concernant les observations de M. E. Lamblardie, sur les développemens d'un projet de barrage-déversoir maritime. — Caen, imp. de F. Poisson, 1827, in-4°, 24 p.

**inv. S 9992**

110. — Carte de la baie de *Seine*. — (S. l. ni d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.220 × 0.120.

Indique l'emplacement des Feux et les profondeurs d'eau.

p. 15 de: Brindeau (Louis). Le port du Havre. — Le Havre, imp. du *Journal du Havre*, 1907, in-4°.

**4° V 6652**

— . — Carte de la baie de *Seine* indiquant les points où ont été recueillis les échantillons des fonds sous-marins en 1884.

Voyez : Lennier. *L'estuaire de la Seine*. Pl. xxiii.

— . — Carte de la baie *Seine* présentant : 1° une étude des courants exécutée en 1869 ; 2° les limites au N. et au S. de l'extension des sédiments provenant des côtes situées en aval.

Voyez : Lennier. *L'estuaire de la Seine*. Pl. xxviii.

111. — [Carte de la côte de *France* entre la Pointe de *Barfleur* et l'embouchure de la *Somme*]. — Dieppe, lith. de Delevoye Barrier. (S. d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.335 × 0.110.

**Estampes Va 393. T. III.**

112. — Carte de la côte depuis la rivière d'*Authie* jusqu'à la pointe de *Barfleur*. — (S. l. ni d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.505 × 0.160.

Se trouve dans : *Mémoire sur les côtes de la haute Normandie comprises entre l'embouchure de la Seine et celle de la Somme, considérées relative-*



ment au galet qui remplit les ports situés dans cette partie de la Manche ; par M. de Lamblardie, ... — Au Havre, imp. de P. J. D. G. Faure, 1789, in-4°. inv. V 15618

113. — Carte de la côte du *Havre*. — (S. l. ni d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.305 × 0.245.

Echelle de 2 lieues royales. Plan du milieu du xvii<sup>e</sup> siècle. Manuscrit lavé. Il s'étend dans les terres jusqu'à Montivilliers et indique le « nouveau canal » du Havre à Harfleur. Quelques cotes pour la profondeur de la mer entre le Havre et les bancs de l'Éclat et de la Jambe. Provient de la collection Gaignières.

**Estampes Va 393 T. 3**

114. — Carte de la *France* dressée par ordre du Ministre de l'Intérieur. Feuille XII-11 *Le Havre* (sud). Mise à jour en novembre 1901. Dressée sous la direction de MM. Le Guay..., E. Bouteron..., et Anthoine.... En ce qui concerne le *Calvados* par M. Guillot... (mise à jour par M. Lecourt...), l'*Eure* par M. Leseur..., la *Seine-Inférieure* par M. Fouché, ... (mise à jour par M. Genevrière...). Gravée et imprimée par Erhard, tirage de 1902. — 0.480 × 0.440.

Echelle de 1/100.000. Imprimée en plusieurs couleurs. Indique les bancs, les sémaphores, les phares, les balises et les bouées de l'estuaire de la Seine.

**Ge DD 21**

115. — Carte de la *France* dressée par ordre du Ministre de l'Intérieur... — Paris, gravée et imprimée par Erhard, graveur-géographe, 35 bis rue Denfert-Rochereau, librairie Hachette, 1894-1907. — 2 f<sup>lles</sup> 0.480 × 0.420.

Echelle 1/100.000. Chromolithographié. Ces feuilles sont numérotées XII, 11 et XIII, 11. La première, mise à jour en sept. 1907, a été tirée en 1907. La seconde, rectifiée et mise à jour en août 1894, a été tirée en 1894. Elles indiquent les bancs et les bouées de l'estuaire et de la rade du Havre.

**Ge DD 21**

116. — Carte de la *France* dressée par ordre du Ministre de l'Intérieur. Feuille XII-11 *Le Havre* (Sud). Mise à jour en septembre 1907. Dressée sous la direction de MM. Le Guay, conseiller d'État, directeur de l'administration départementale et communale, E. Bouteron, sous-directeur et Anthoine, ingénieur, chef du Service de la Carte, en ce qui concerne le *Calvados* par M. Guillot, agent-voyer en chef (Mise à jour par M. Maurice, agent-voyer en chef), l'*Eure* par M. Leseur, agent-voyer en chef (Mise à jour par M. Herpin, agent-voyer en chef), la *Seine-Inférieure* par M. Fouché, agent-voyer en chef (Mise à jour par M. Dagan, agent-voyer en chef). Gravée



et imprimée par Erhard, graveur-géographe, 35 *bis* rue Denfert-Rochereau et 8 rue Nicole. Tirage de 1907. — Paris, librairie Hachette et C<sup>ie</sup>, 1 f<sup>lle</sup> 0.475 × 0.430.

Echelle de 1/100.000. Impression en plusieurs couleurs. Signes conventionnels.

Ge DD 21

117. — Carte de la *France* dressée par ordre du Ministre de l'Intérieur sous la direction de MM. Le Guay..., E. Bouteron et Anthoine; en ce qui concerne le *Calvados* par M. Guillot, l'*Eure*, par M. Lesueur, la *Seine-Inférieure* par M. Fouché,... — Paris, imp. Erhard, f<sup>lles</sup> de 0.470 × 0.410.

Echelle de 1/100.000. Imprimé en 4 couleurs. Les cartes relatives à l'estuaire de la Seine portent les n<sup>os</sup> :

XII. 10. Le Havre (Nord). Rectifiée et mise à jour en décembre 1887. Tirage de 1888.

XII. 11. Le Havre (Sud). Rectifiée et mise à jour en juillet 1884.

Id. — Rectifiée et mise à jour en mars 1887. Tirage de 1887.

XIII. 11. Pont-Audemer. Tirage de 1882.

Id. — Rectifiée et mise à jour en août 1884.

Ge DD 21

118. — Carte de la *Manche*. — (S. l. ni d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.820 × 0.600.

Pl. 13 de : « Le Neptune François. VI. Volume. » — Versailles, imp. du Département de la Marine, 1773, in-fol.

Indique les bancs de l'estuaire de la Seine et donne des chiffres de sondes pour la rade du Havre.

Ge CC 1206 et Pf 35 (n<sup>o</sup> 66)

119. — Carte de la *Manche*. Courbes de propagation de la marée et indication des courants. Grande et petite rade du *Havre*. — (S. l. ni d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.380 × 0.270.

Le titre courant porte : « Rade du Havre. Etude pour les nouvelles installations maritimes dans la Manche. Projet La Roncière Froideville. Pl. 1x. »

Fait partie du *Projet des marins. La rade du Havre*. II. Notes et plans par L. Thuillard-Froideville. — Paris, Challamel, 1885, in-4<sup>o</sup>.

Ge FF 2838

120. — Carte de la *Manche* publiée par ordre de l'Empereur sous le Ministère de Son Excellence M. le M<sup>is</sup> de Chasseloup-Laubat, sénateur, secrétaire d'Etat au Département de la Marine et des Colonies. Au dépôt des Cartes et Plans de la Marine en 1865. Edition de juin 1887. Corrections essentielles en nov. 1887. Janv.



1888. Mai 1888. Gravé par Jacobs. La teinte par Naudin ; Nyon, inv. — 1 f<sup>lle</sup> 0.910 × 0.660.

Indique les bancs de l'estuaire de la Seine et la portée des feux du phare de la Hève. N° 2169 de l'Hydrographie française.

**Ge BB 3 (n° 2169)**

121. — [Carte de la *Seine* depuis *Le Havre* jusqu'à Rouen]. — Paris, Imp. Nationale. (S. d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.365 × 0.140.

Echelle de 1/200.000. En tête, à gauche on lit : « Annales hydrographiques 1892. » Donne, dans l'estuaire, le tracé du chenal en janvier 1892. Se trouve dans : *Notions sur le mascaret de Seine pour servir à l'étude du même phénomène dans les fleuves à grandes marées* par A. Dormoy. — Paris, Imp. Nationale, 1892, in-8°.

**8° V pièce 9001**

122. — Carte de la *Seine* entre *Rouen* et la mer. — (S. l. ni d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.205 × 0.095.

En tête à droite on lit : « Pl. III. »

Echelle de 30 kilom. Les noms soulignés indiquent les principaux hauts fonds en amont de Quillebeuf.

Se trouve à la p. 9 de : *Les marées de la Basse-Seine*, par G. Cloué. Paris, L. Baudoin, 1889, in-8°.

**8° V 24359**

123. — Carte de la *Seine* maritime. — (S. l. n. d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.390 × 0.190.

Echelle 1/250.000. Légende.

Indique toute la partie aval du fleuve accessible à la navigation maritime, jusqu'au barrage de Martot. Les fonds sont cotés dans l'Estuaire d'après le relevé hydrographique des Ponts et Chaussées de 1906. La carte indique aussi par des ombres différentes les parties au-dessus et au-dessous des cartes marines.

Se trouve, p. 66 de : Coulon (Marcel). L'estuaire de la Seine et le port du Havre. — Rouen, Imp. E. Cagniard, 1910, in-4°.

**LK<sup>7</sup> 37495**

124. — Carte de la *Seine* Maritime entre *Rouen* et le *Havre* dressée sous la direction de MM. du Boulet et Partiot, ingénieurs ordinaires et de M. L. Emmery, ingénieur en chef. Lemaître sc. — (S. l. ni d.), 1 f<sup>lle</sup> 1<sup>m</sup>920 × 0.555.

Echelle de 1/40.000. Le titre a été découpé et ajouté à la carte. Nombreuses triangulations dans le haut de l'estuaire. La digue du Nord, entre Tancarville et le Passage de la Mailleraye (1852 à 1855), et la digue du Sud, entre la Pointe de la Roque (1852-1859) et la Mailleraye, sont construites.

Postérieur à 1860.

**Ge C 2897**



125. — Carte de la *Seine* maritime, indiquant les endiguements et rescindements de rives projetés entre le *Havre* et *Rouen*. — 0.190 × 0.075.

P. 250 de : *Le Génie civil*. — Paris, 1913, t. 63.

fol. V 594

126. — Carte de la *Seine* maritime, indiquant les situations respectives des ports du *Havre* et de *Rouen*, ainsi que les endiguements et rescindements de rives projetés entre ces deux ports. — 0.190 × 0.805.

P. 86 de : *Le Génie civil*. — Paris, 1917, t. 70.

fol. V 594

— . — Carte des abords du *Havre*, présentant l'état des fonds en 1883 avec l'emplacement des sondages faits en 1855.

Voyez : Lennier. *L'Estuaire de la Seine*. Pl. xxvii.

127. — Carte des côtes de *France* partie comprise entre *Dives* et *Saint-Valery-en-Caux*. Embouchure de la *Seine*. Levée en 1834, par les Ingénieurs hydrographes de la marine, sous les ordres de M. Beautemps-Beaupré, ... publiée par ordre du Roi sous le Ministère de M. le baron Duperré, ... Gravé par C. E. Collin. Ecrit par J. M. Hacq. — (S. 1.), au Dépôt général de la Marine, 1841, 1<sup>re</sup> 0.590 × 0.880.

Les chiffres de sondes expriment, en pieds de France, les profondeurs de l'eau rapportées au niveau des plus basses mers observées. Les chiffres soulignés expriment les élévations des plages ainsi que des dangers isolés qui couvrent et découvrent au-dessus du même niveau.

Les sondes du chenal au-dessus de Honfleur ayant été rapportées au point le plus bas de l'eau observé, et non au niveau des plus basses mers, on n'en a pas indiqué le brassage sur cette carte. Celle-ci indique en outre la nature des fonds et les chenaux de l'estuaire.

Fait partie du *Pilote français, cinquième partie comprenant les côtes septentrionales de France depuis Barfleur jusqu'à Dunkerque levées en 1833, 1834, 1835 et 1836...* — Au Dépôt général de la Marine, 1841, atlas gr. in-fol.

Sur le côté droit, dans le bas on lit : « N° ». [945].

[*Hydrographie franç.*, vol. 20, pl. 3]

Id. — Un autre tirage, portant, dans le bas, à droite : « N° 945. » Vol. 13, pl. 9.

Ge BB 3

128. — Carte des côtes de *France* partie comprise entre la pointe de *Barfleur* et le cap de la *Hève*, baie de la *Seine*, levée en 1833 et 1834, par les ingénieurs hydrographes de la marine, sous les



ordres de M. Beaupré, ... publiée par ordre du Roi sous le ministère de M. le baron Duperré... Gravé par C. E. Collin, écrit par J. M. Hacq. — (S. l.), au Dépôt général de la Marine, 1841, 1 f<sup>lle</sup> 0,880 × 0,600.

Les chiffres de sondes expriment, en pieds de France, les profondeurs de l'eau rapportées au niveau des plus basses mers observées. Les chiffres soulignés expriment les élévations des plages ainsi que des dangers isolés qui couvrent et découvrent au-dessus du même niveau. Cette carte indique aussi la nature des fonds.

Se trouve dans le *Pilote français, cinquième partie comprenant les côtes septentrionales de France depuis Barfleur jusqu'à Dunkerque levées en 1833, 1834, 1835 et 1836...* — Au Dépôt général de la Marine, 1841, atlas gr. in-fol.

[Hydrographie franç., vol. 20, pl. 2]

En tête, à droite on lit : « N°. » [944].

Id. — Un autre exemplaire qui porte, en haut, à droite : « N° 944. »

Ge BB 3. T. 13, pl. 10

129. — Carte des côtes de France sur laquelle on a indiqué la position et la nature des diverses espèces de Feux établis ou à établir sur ces côtes, conformément au système général proposé par la Commission des Phares. Dressée au Dépôt des Ponts et Chaussées par ordre de M. Becquey, conseiller d'État, directeur général des Ponts et Chaussées et des Mines, 1826. — 1 f<sup>lle</sup> 0,555 × 0,575.

Echelle de 40 lieues marines de 20 au degré. Indique les phares de l'estuaire de la Seine.

Ge FF 8139

130. — Carte des Costes de la Basse-Normandie. Cinquième et dernière partie avec celle de la Haute depuis la rivière de Dives qui en fait la séparation jusqu'au Havre. — (S. l. n. d.), 1 f<sup>lle</sup> 0,740 × 0,510.

Manuscrit en couleur. XVIII<sup>e</sup> siècle. Indique tous les bancs de l'estuaire de la Seine.

C 13520 (1)

131. — Carte des courants du Cap de la Hague au Havre extraite des instructions nautiques de M. Givry. — (S. l. n. d.), 1 f<sup>lle</sup> 0,535 × 0,445.

Se trouve dans le : N° 554. Pilote des côtes nord de France. Premier volume Cherbourg au Havre par M. Estignard... Publié sous le ministère de M. le contre-amiral de Montaignac. — Paris, Imp. nationale, 1876, in-8°.

Ge FF 78 (109)

132. — Carte des épaves à proximité des côtes françaises d'après



les renseignements parvenus au Service hydrographique de la Marine au 1<sup>er</sup> février 1919, par Huguet. Écrit par Er. Dumas Vorzet. Edition de mars 1913. 1 f<sup>lle</sup> 0.990 × 0.690.

A cet autre titre : « La Manche, partie Est de Cherbourg à Ostende et de l'île de Wight à la Tamise. Service hydrographique de la Marine, 1901. » Dans le bas, à gauche, on lit : « Corr. V, 13 — III, 14 — X, 15 — I, 16 — II, 16 — IX, 16 — X, 16 — III, 17 — X, 17, — XII, 17. »

Dans l'angle inférieur à droite, un cartouche est consacré aux « Abords du Havre », échelle 1/113 500. Indique, avec les noms des bateaux, 24 épaves.

**Ge BB 3 (n° 10101)**

133. — Carte des naufrages et accidents de mer survenus en 1889. Gravé et imprimé par Erhard frères, 35 bis, rue Denfert-Rochereau, Paris, A. Simon del., 1891, 1 f<sup>lle</sup> 0.670 × 0.610.

Indique les bâtiments naufragés, renfloués ou avariés dans l'estuaire de la Seine.

Se trouve dans la *Revue maritime et coloniale*, 1891, t. 111, p. 78.

**Ge FF 109**

134. — Carte des naufrages et accidents de mer survenus en 1891. — Paris, Imp. Erhard frères (1893), 1 f<sup>lle</sup> 0.670 × 0.610.

Indique les bâtiments naufragés, renfloués ou avariés dans l'estuaire de la Seine.

Se trouve dans la *Revue maritime et coloniale*, 1893, t. 119, p. 186.

**Ge FF 109**

135. — Carte des naufrages et accidents de mer survenus en 1892. — Paris, imp. Erhard Frères, 1 f<sup>lle</sup> 0.670 × 0.610.

Indique les bâtiments naufragés, renfloués ou avariés dans l'estuaire de la Seine.

Se trouve dans la *Revue maritime et coloniale*, 1894, t. 122, p. 176.

**Ge FF 109**

136. — Carte des naufrages et accidents de mer survenus en 1893. A. Simon del. — Paris, gravé et imprimé par Erhard frères, 35 bis, rue Denfert-Rochereau, 1 f<sup>lle</sup> 0.670 × 0.610.

Se trouve dans la *Revue maritime et coloniale*, 1895, t. 127, p. 158.

**Ge FF 109**

137. — Carte des naufrages et accidents de mer survenus en 1894. A. Simon del. — Paris, gravé et imprimé par Erhard frères, 1 f<sup>lle</sup> 0.670 × 0.610.

Se trouve dans la *Revue maritime et coloniale*, 1897, t. 134, p. 286.

**Ge FF 109**



138. — Carte des naufrages et accidents de mer survenus sur les Côtes de *France* en 1867. Carte des Naufrages, éditée par la Société centrale de Sauvetage des Naufragés, rue du Bac, 53. — Paris, Impr. A<sup>te</sup> Bry, rue du Bac 114, 1868, 1 f<sup>lle</sup> 0.370 × 0.435.

Signes conventionnels. Indique tous les naufrages et accidents de mer survenus dans l'estuaire de la Seine en 1867.

Se trouve à la page 450, t. XXV, de la *Revue maritime et coloniale*.

**Ge FF 109**

139. — Carte des phares des côtes de *France* Dressée sous la Direction de la Commission des phares. Dessiné par L. Ligneau. Le plan gravé par Collin. La lettre par Isid. Dalmont. La teinte par Nyon. — (S. l.), 1872, 1 f<sup>lle</sup> 0.940 × 0.640.

Explication des signes. — Indique 18 phares ou feux pour l'estuaire de la Seine.

**Ge FF 9727**

140. — Carte des phares des côtes de *France* Dressée sous la Direction de la Commission des Phares. Dessiné par L. Ligneau, le plan gravé par Collin. La lettre par Isid. Dalmont. La teinte par Nyon. Report sur pierre exécuté et imprimé à l'Imprimerie Nationale, 1876, 1 f<sup>lle</sup> 0.930 × 0.650.

Explication des signes. — Indique 18 phares ou feux pour l'estuaire de la Seine.

**Ge FF 9728**

141. — Carte des rades et baye du *Havre de Grâce*. — (S. l. n. d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.230 × 0.310.

Carte manuscrite, du XVIII<sup>e</sup> siècle, en couleur. Dans le bas se trouve une petite carte intitulée : « Cours de la Seine depuis Rouen jusqu'à la mer. » 0.160 × 0.100.

**Ge D 1251**

142. — Carte des sondes de la *Manche* faites en 1840 et 1841 sur le bâtiment à vapeur le *Flambeau* commandé par M. Le Saulnier de Vauhello, capitaine de vaisseau, publiée par ordre du Roi sous le Ministère de M. le baron de Mackau, vice-amiral, pair de France, secrétaire d'Etat au département de la Marine et des Colonies. — Au Dépôt-général de la Marine, 1844, 3 f<sup>lles</sup> de 0.600 × 0.895.

**Ge BB 3 (T. XIII n° 1023)**

143. — Carte du cours de la *Seine* entre la mer et *Pont-de-l'Arche*. — (S. l. n. d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.325 × 0.195.



Echelle 1/300.000. — Légende (19 n°).

Dans le bas on lit ces : « Observations. De la mer à Rouen le parcours en Seine est d'environ 120 kil. ; dont 10 pour l'estuaire et 110 pour la partie endiguée. De Rouen à Paris par la Seine la distance est de 218 kil. La marée se faisait sentir autrefois jusqu'à Pont-de-l'Arche. Par suite des divers travaux exécutés en Seine, Orival peut être considéré comme la limite extrême du flot. »

Se trouve, p. 18 de : Brindeau (Louis). *La Basse-Seine, sa navigation...* — Le Havre, imp. du Journal du Havre, 1908, in-4°.

**L<sup>19</sup> 116**

144. — [Carte du cours de la *Seine* entre le *Havre* et *Pont-de-l'Arche*]. — Rouen, Ch. Duhamel (s. d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.320 × 0.120.

Echelle 1/300.000. Chromolithographié, Légende (19 n°) :

A la fin de : Dubosc (Georges). *De Rouen au Havre par la Seine.* — Rouen, imp. Macle (1907), in-8°.

**L<sup>19</sup> 111**

145. — Carte du *Havre* et de ses environs. F. J. Reiner f<sup>e</sup>. — Au Havre, chez Chapelle, lith. de G. Engelmann (s. d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.200 × 0.145.

Echelles de 15.000 mètres et de 7.000 toises. Accompagne *Le Havre ancien et moderne et ses environs...* par M. J. Morlent. — Au Havre, chez Chapelle, 1825, in-12, t. 1.

**Lk<sup>7</sup> 3698**

146. — Carte du *Havre* et de ses environs. F. J. Reiner f<sup>e</sup>. — (S. l.), lith. de G. Engelmann, 1 f<sup>lle</sup> 0.200 × 0.145.

Echelles de 15.000 et de 7.000 toises. Au-dessous de l'échelle on lit : « *Guide du voyageur au Havre par M. J. Morlent*, 1827. » La carte se trouve intercalée entre les pages 44 et 45 de ce volume in-12.

**Lk<sup>7</sup> 3701 et Ge FF 3755**

147. — Carte du pays de *Caux*. — (S. l. n. d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.560 × 0.375.

xviii<sup>e</sup> siècle.

**Pf 214 (n° 3429)**

148. — Carte figurative de la navigation maritime à vapeur en 1878 et des commissions de surveillance instituées en vertu de l'Ordonnance du 17 janvier 1846. Ministère des Travaux publics. Direction des Cartes et Plans. 1880. — Imprimé sur zinc à la Direction des Cartes et Plans, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 12 de l'« Album de statistique graphique. Juillet 1881 ». — Paris, Imp. Nationale, 1881, in-4°.



Des diagrammes, coloriés en rose pour le tonnage au long cours, en jaune pour celui du cabotage, avec indication du nombre des navires correspondant à ces tonnages, indiquent le mouvement de la navigation maritime à vapeur en 1878 dans les ports du Havre, de Honfleur et de Trouville.

**Ge FF 125**

149. — Carte figurative des bénéfices nets kilométriques des chemins de fer français en 1879. Ministère des Travaux publics. Direction des Cartes et Plans. 1881. — Paris, Imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 14 de l'« Album de statistique graphique. Juillet 1881 ». Paris, Imp. Nationale, 1881, in-4°.

Des bandes coloriées représentent, à l'échelle de 1 millimètre pour 20.000 fr. les produits nets kilométriques des lignes qui aboutissent au Havre, à Honfleur et à Trouville.

**Ge FF 125**

150. — Carte figurative des bénéfices nets kilométriques des chemins de fer français en 1881. Ministère des Travaux publics. Direction des Cartes et Plans. — (S. l.), 1883, 1 f<sup>lle</sup> 0.475 × 0.595.

Pl. 2 de l'« Album de statistique graphique en 1881 ». — Paris, Imp. Nationale, 1883, in-4°.

Des bandes coloriées représentent, à l'échelle de 1 millimètre pour 20.000 fr., les produits nets kilométriques des lignes aboutissant au Havre, à Honfleur et à Trouville.

**Ge FF 125**

151. — Carte figurative des bénéfices nets kilométriques des chemins de fer français en 1882. Ministère des Travaux publics. Direction des cartes et plans. 1884. — (S. l.), 1 f<sup>lle</sup> 0.475 × 0.600.

Pl. 3 de l'« Album de statistique graphique ». — Paris, Imp. Nationale, 1885 in-4°.

Des bandes coloriées représentent, à l'échelle de 1 millimètre pour 20.000 fr., les produits nets kilométriques des lignes aboutissant au Havre, à Honfleur et à Trouville.

**Ge FF 125**

152. — Carte figurative des bénéfices nets kilométriques des chemins de fer français en 1883. Ministère des Travaux publics. 1885. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 2 de l'« Album de statistique graphique de 1885 ». — Paris, Imp. Nationale. 1886, 4°.

Des bandes coloriées représentent, à l'échelle de 1 millimètre pour 20.000 f., les produits nets kilométriques des lignes qui aboutissent au Havre, à Honfleur et à Trouville.

**Ge FF 125**



153. — Carte figurative des bénéfices nets kilométriques des chemins de fer français en 1884. Ministère des Travaux publics, 1886. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 2 de l'« Album de statistique graphique de 1886. » — Paris, Imprimerie Nationale, 1887, in-4°.

Des bandes colorées représentent, à l'échelle de 1 millimètre pour 20.000 francs, les produits nets kilométriques des lignes aboutissant au Havre, à Honfleur et à Trouville.

**Ge FF 125**

154. — Carte figurative des bénéfices nets kilométriques des chemins de fer français en 1885. Ministère des Travaux publics, 1887. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 2 de l'« Album de statistique graphique de 1887. » — Paris, Imprimerie Nationale, 1888, in-4°.

Des bandes colorées représentent, à l'échelle de 1 millimètre pour 20.000 francs, les produits nets kilométriques des lignes aboutissant au Havre, à Honfleur et à Trouville.

**Ge FF 125**

155. — Carte figurative des conditions de navigabilité du réseau existant et du réseau complémentaire classé par la loi du 5 août 1879 avec la distinction des deux réseaux en lignes principales et secondaires. Ministère des Travaux publics. Direction des Cartes et Plans, 1880. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.470 × 0.590.

Pl. 14 de l'« Album de statistique graphique, juillet 1880. » — Paris, Imprimerie Nationale, 1880, 4°.

Des bandes (bleu et vert) foncées représentent, à l'échelle de 0<sup>m</sup>0025 par mètre, le mouillage minimum ou la profondeur d'eau minima de la basse Seine, de la Rille et de la Touques en 1880.

**Ge FF 125**

156. — Carte figurative des dépenses de premier établissement des chemins de fer français. Ministère des Travaux publics. Direction des Cartes et Plans, 1884. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.475 × 0.590.

Pl. 1 de l'« Album de statistique graphique de 1884. » — Paris, Imprimerie Nationale, 1885, in-4°.

Des bandes colorées représentent, à l'échelle de un millimètre pour 100.000 francs, les dépenses kilométriques de premier établissement des lignes qui aboutissent au Havre, à Honfleur et à Trouville.

**Ge FF 125**

157. — Carte figurative des dépenses de premier établissement des voies navigables et des ports au 31 décembre 1878. Ministère



des Travaux publics. Direction des Cartes et Plans, 1880. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.470 × 0.590.

Pl. 4 de l'« Album de statistique graphique, juillet 1880. » — Paris, Imprimerie Nationale, 1880, in-4°.

Des cercles coloriés, à l'échelle de 0<sup>m</sup>005 de rayon pour 10 millions de francs, figurent la dépense totale d'établissement des ports du Havre, de Honfleur et de Trouville.

**Ge FF 125**

158. — Carte figurative des expéditions de voyageurs et de marchandises effectuées en 1880 dans les principales stations de chemins de fer français d'après les états dressés par les Compagnies. Ministère des Travaux publics. Direction des Cartes et Plans, 1882. — Paris, imp. Robelin, 1 f<sup>lle</sup> 0.470 × 0.600.

Pl. 5 de l'« Album de statistique graphique de 1882. » — Paris, Imprimerie Nationale, 1882, in-4°.

Des carrés, de 2 millimètres de côté pour 10.000 tonnes ou 10.000 voyageurs, indiquent le mouvement des expéditions faites par ou pour le Havre, Honfleur et Trouville.

**Ge FF 125**

159. — Carte figurative des expéditions de voyageurs et de marchandises effectuées en 1881 dans les principales stations de chemins de fer français d'après les états dressés par les Compagnies. Ministère des Travaux publics. Direction des Cartes et Plans, 1883. — Paris, imp. Robelin, 1 f<sup>lle</sup> 0.470 × 0.590.

Pl. 5 de l'« Album de statistique graphique de 1881. » — Paris, Imprimerie Nationale, 1883, in-4°.

Le mouvement des expéditions est représenté pour chacune des stations du Havre, de Honfleur et de Trouville par des carrés à l'échelle de 2 millimètres de côté pour 10.000 tonnes ou 10.000 voyageurs.

**Ge FF 125**

160. — Carte figurative des expéditions de voyageurs et de marchandises effectuées en 1882 dans les principales stations de chemins de fer français d'après les états dressés par les Compagnies. Ministère des Travaux publics. Direction des Cartes et Plans, 1884. — (S.l.), 1 f<sup>lle</sup> 0.475 × 0.600.

Pl. 11 de l'« Album de statistique graphique de 1884. » — Paris, Imprimerie Nationale, 1885, in-4°.

Des carrés, à l'échelle de 2 millimètres de côté pour 10.000 tonnes ou 10.000 voyageurs, figurent le mouvement des expéditions effectuées en 1882 dans les ports du Havre, de Honfleur et de Trouville.

**Ge FF 125**

161. — Carte figurative des expéditions de voyageurs et de mar-



chandises effectuées en 1883 dans les principales stations de chemins de fer français d'après les états dressés par les Compagnies. Ministère des Travaux publics, 1885. — (S.l.), 1 f<sup>lle</sup> 0.470 × 0.600.

Pl. 4 de l'« Album de statistique graphique de 1885. » — Paris, Imprimerie Nationale, 1886, in-4°.

Des carrés, à l'échelle de 2 millimètres de côté pour 10.000 tonnes ou 10.000 voyageurs, représentent le mouvement des voyageurs et des marchandises, au Havre, à Honfleur et à Trouville.

**Ge FF 125**

162. — Carte figurative des expéditions de voyageurs et de marchandises effectuées en 1884 dans les principales stations des chemins de fer français d'après les états dressés par les Compagnies. Ministère des Travaux publics, 1886. — Paris, imp. H. Robelin, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 5 de l'« Album de statistique graphique de 1886. » — Paris, Imprimerie Nationale, 1887, in-4°.

Des carrés, à l'échelle de 2 millimètres de côté pour 10.000 tonnes ou 10.000 voyageurs, représentent les expéditions des stations du Havre, de Honfleur et de Trouville.

**Ge FF 125**

163. — Carte figurative des produits nets kilométriques des chemins de fer français en 1887. Ministère des Travaux publics, 1888. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 2 de l'« Atlas de statistique graphique de 1888. » — Paris, Imprimerie Nationale, 1889, in-4°.

Des bandes colorées représentent, à l'échelle de 1 millimètre pour 20.000 francs, les produits nets kilométriques des lignes aboutissant au Havre, à Honfleur et à Trouville.

**Ge FF 125**

164. — Carte figurative des produits nets kilométriques des chemins de fer français en 1888. Ministère des Travaux publics, 1889. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 2 de l'« Album de statistique graphique de 1889. » — Paris, Imprimerie Nationale, 1890, in-4°.

Des bandes colorées représentent, à l'échelle de 1 millimètre pour 20.000 francs, les produits nets kilométriques des lignes aboutissant au Havre, à Honfleur et à Trouville.

**Ge FF 125**

165. — Carte figurative des produits nets kilométriques des chemins de fer français en 1889. Ministère des Travaux publics, 1890-1891. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.



Pl. 2 de l'« Album de statistique graphique de 1890-1891. » — Paris, Imprimerie Nationale, 1891, in-4°.

Des bandes coloriées en rose représentent, à l'échelle de 1 millimètre pour 20.000 francs, les produits nets kilométriques sur les lignes aboutissant au Havre, à Honfleur et à Trouville.

**Ge FF 125**

166. — Carte figurative des produits nets kilométriques des chemins de fer français en 1890. Ministère des Travaux publics, 1892. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 2 de l'« Album de statistique graphique de 1892. » — Paris, Imprimerie Nationale, 1892, in-4°.

Des bandes coloriées représentent, à l'échelle de 1 millimètre pour 20.000 francs, les produits nets kilométriques des lignes aboutissant au Havre, à Honfleur et à Trouville.

**Ge FF 125**

167. — Carte figurative des recettes brutes kilométriques des chemins de fer français en 1878. Ministère des Travaux publics. Direction des Cartes et Plans, 1880. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 9 de l'« Album de statistique graphique, juillet 1880. » — Paris, Imprimerie Nationale, 1880, in-4°.

Indique les recettes kilométriques des lignes aboutissant au Havre, à Honfleur et à Trouville.

**Ge FF 125**

168. — Carte figurative des recettes brutes kilométriques des chemins de fer français en 1879. Ministère des Travaux publics. Direction des Cartes et Plans, 1881. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 13 de l'« Album de statistique graphique, juillet 1881. » — Paris, Imprimerie Nationale, 1881, in-4°.

Des bandes coloriées donnent, à l'échelle de 1 millimètre pour 20.000 fr., le produit des recettes brutes kilométriques pour les lignes qui aboutissent au Havre, à Honfleur et à Trouville.

**Ge FF 125**

169. — Carte figurative des recettes brutes kilométriques des chemins de fer français en 1881. Ministère des Travaux publics. Direction des Cartes et Plans, 1883. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 1 de l'« Album de statistique graphique de 1883. » — Paris, Imprimerie Nationale, 1884, in-4°.

Des bandes coloriées représentent, à l'échelle de 1 millimètre pour



20.000 francs, le produit des recettes kilométriques brutes des lignes aboutissant au Havre, à Honfleur et à Dieppe.

**Ge FF 125**

170. — Carte figurative des recettes brutes kilométriques des chemins de fer français en 1882. Ministère des Travaux publics. Direction des Cartes et Plans, 1884. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.475 × 0.600.

Pl. 2 de l'« Album de statistique graphique de 1884. » — Paris, Imprimerie Regnier, 1885, in-4°.

Des bandes colorées représentent, à l'échelle de 1 millimètre pour 20.000 francs, le produit des recettes brutes kilométriques des lignes qui aboutissent au Havre, à Honfleur et à Trouville.

**Ge FF 125**

171. — Carte figurative des recettes brutes kilométriques des chemins de fer français en 1883. Ministère des Travaux publics, 1885. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 1 de l'« Album de statistique graphique de 1885. » — Paris, Imprimerie Nationale, 1886, in-4°.

Des bandes colorées représentent, à l'échelle de 1 millimètre pour 20.000 francs, le produit des recettes brutes kilométriques sur les lignes qui aboutissent au Havre, à Honfleur et à Trouville.

**Ge FF 125**

172. — Carte figurative des recettes brutes kilométriques des chemins de fer français en 1884. Ministère des Travaux publics, 1886. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 1 de l'« Album de statistique graphique de 1886. » — Paris, Imprimerie Nationale, 1887, in-4°.

Des bandes colorées représentent, à l'échelle de 1 millimètre pour 20.000 francs, le produit des recettes brutes kilométriques des lignes aboutissant au Havre, à Honfleur et à Trouville.

**Ge FF 125**

173. — Carte figurative des recettes brutes kilométriques des chemins de fer français en 1885. Ministère des Travaux publics, 1887. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 1 de l'« Album de statistique graphique de 1887. » — Paris, Imprimerie Nationale, 1888, in-4°.

Des bandes colorées représentent, à l'échelle de 1 millimètre pour 20.000 francs, le produit des recettes brutes kilométriques sur les lignes aboutissant au Havre, à Honfleur et à Trouville.

**Ge FF 125**

174. — Carte figurative des recettes brutes kilométriques des che-



mins de fer français en 1887. Ministère des Travaux publics, 1888.  
— Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 1 de l'« Atlas de statistique graphique de 1888. » — Paris, Imprimerie Nationale, 1889, in-4°.

Des bandes coloriées représentent, à l'échelle de 1 millimètre pour 20.000 francs, le produit des recettes brutes kilométriques des lignes aboutissant au Havre, à Honfleur et à Trouville.

**Ge FF 125**

175. — Carte figurative des recettes brutes kilométriques des chemins de fer français en 1888. Ministère des Travaux publics, 1889.  
— Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 1 de l'« Album de statistique graphique de 1889. » — Paris, Imprimerie Nationale, 1890, in-4°.

Des bandes coloriées représentent, à l'échelle de 1 millimètre pour 20.000 francs, le produit des recettes brutes kilométriques sur les lignes aboutissant au Havre, à Honfleur et à Trouville.

**Ge FF 125**

176. — Carte figurative des recettes brutes kilométriques des chemins de fer français en 1889. Ministère des Travaux publics, 1890-1891. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 1 de l'« Album de statistique graphique de 1890-1891. » — Paris, Imprimerie Nationale, 1891, in-4°.

Des bandes coloriées représentent, à l'échelle de 1 millimètre pour 20.000 francs, le produit des recettes brutes kilométriques sur les lignes aboutissant au Havre, à Honfleur et à Trouville.

**Ge FF 125**

177. — Carte figurative des recettes brutes kilométriques des chemins de fer français en 1890. Ministère des Travaux publics, 1892.  
— Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 1 de l'« Album de statistique graphique de 1892. » — Paris, Imprimerie Nationale, 1892, in-4°.

Des bandes coloriées représentent, à l'échelle de 1 millimètre pour 20.000 francs, le produit des recettes brutes kilométriques sur les lignes aboutissant au Havre, à Honfleur et à Trouville.

**Ge FF 125**

178. — Carte figurative des recettes des stations des chemins de fer français en 1878 d'après les états dressés par les Compagnies. Ministère des Travaux publics. Direction des Cartes et Plans, 1880.  
— Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.470 × 0.590.

Pl. 8 de l'« Album de statistique graphique, juillet 1880. » — Paris, Imprimerie Nationale, 1880, in-4°.



Indique les recettes des stations du Havre, de Honfleur et de Trouville.

**Ge FF 125**

179. — Carte figurative des recettes des stations des chemins de fer français en 1879 d'après les états dressés par les Compagnies. Ministère des Travaux publics. Direction des Cartes et Plans, 1881. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.470 × 0.590.

Pl. 15 de l'«Album de statistique graphique, juillet 1881.» — Paris, Imprimerie Nationale, 1881, in-4°.

Des cercles, de 2<sup>mm</sup> de rayon pour une recette de 500.000 francs, indiquent l'importance des recettes pour les gares du Havre, de Honfleur et de Trouville.

**Ge FF 125**

180. — Carte figurative des recettes des stations des chemins de fer français en 1880 d'après les états dressés par les Compagnies. Ministère des Travaux publics. Direction des Cartes et Plans, 1882. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.745 × 0.610.

Pl. 18 de l'«Album de statistique graphique de 1882.» — Paris, Imprimerie Nationale, 1882, in-4°.

Des cercles proportionnels et teintés différemment indiquent les recettes des stations du Havre, de Honfleur et de Trouville pour les voyageurs et pour les marchandises.

**Ge FF 125**

181. — Carte figurative des recettes des stations des chemins de fer français en 1881 d'après les états dressés par les Compagnies. Ministère des Travaux publics. Direction des Cartes et Plans, 1883. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.475 × 0.590.

Pl. 3 de l'«Album de statistique graphique de 1881.» — Paris, Imprimerie Nationale, 1883, in-4°.

Des bandes colorées, dans des cercles de 2<sup>mm</sup> de rayon pour une recette de 500.000 francs, représentent l'importance des recettes des stations du Havre, de Honfleur et de Trouville.

**Ge FF 125**

182. — Carte figurative des recettes des stations des chemins de fer français en 1882 d'après les états dressés par les Compagnies. Ministère des Travaux publics. Direction des Cartes et Plans, 1884. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.475 × 0.600.

Pl. 4 de l'«Album de statistique graphique de 1884.» — Paris, Imprimerie Nationale, 1885, in-4°.

Des cercles, de 2<sup>mm</sup> de rayon pour une recette de 500.000 francs, représentent les recettes (marchandises et voyageurs) des gares du Havre, de Honfleur et de Trouville.

**Ge FF 125**



183. — Carte figurative des recettes des stations des chemins de fer français en 1883, d'après les états dressés par les Compagnies. Ministère des Travaux publics, 1885. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 3 de l'«Album de statistique graphique de 1885.» — Paris, Imprimerie Nationale, 1886, in-4°.

Des cercles, de 2<sup>mm</sup> de rayon pour une recette de 500.000 francs, représentent le trafic en marchandises et en voyageurs des gares du Havre, de Honfleur et de Trouville.

**Ge FF 125**

184. — Carte figurative des recettes des stations des chemins de fer français en 1884 d'après les états dressés par les Compagnies. Ministère des Travaux publics, 1886. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 3 de l'«Album de statistique graphique de 1886.» — Paris, Imprimerie Nationale, 1887, in-4°.

Des cercles coloriés en rose, et de 2<sup>mm</sup> de rayon pour une recette de 500.000 francs, représentent les recettes des stations du Havre, de Honfleur et de Trouville.

**Ge FF 125**

185. — Carte figurative du mouvement des principaux ports français en 1879. Ministère des Travaux publics. Direction des Cartes et Plans, 1881. — Paris, imp. Monrocq, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.590.

Pl. 9 de l'«Album de statistique graphique, juillet 1881.» — Paris, Imprimerie Nationale, 1881, in-4°.

Deux demi-cercles, teintés en rouge et en bleu, dont les surfaces sont respectivement proportionnelles, expriment l'importance du mouvement des ports du Havre, de Honfleur et de Trouville.

**Ge FF 125**

186. — Carte figurative du mouvement des principaux ports français en 1880. Ministère des Travaux publics. Direction des Cartes et Plans, 1882. — Paris, imp. H. Robelin, 1 f<sup>lle</sup> 0.475 × 0.600.

Pl. 8 de l'«Album de statistique graphique de 1882.» — Paris, Imprimerie Nationale, 1882, in-4°.

Le mouvement maritime du Havre, de Honfleur et de Trouville est représenté par 2 demi-cercles teintés en rouge pour le tonnage effectif et en bleu pour la jauge officielle. Des secteurs proportionnels et teintés de nuances différentes distinguent le commerce extérieur et le cabotage.

**Ge FF 125**

187. — Carte figurative du mouvement des principaux ports



français en 1881. Ministère des Travaux publics. Direction des Cartes et Plans, 1883. — Paris, imp. H. Robelin, 1 f<sup>lle</sup> 0.475 × 0.600.

Pl. 24 de l' « Album de statistique graphique de 1881. » — Paris, Imprimerie Nationale, 1883, in-4°.

Des demi-cercles, dont les surfaces sont respectivement proportionnelles, donnent le tonnage effectif et la jauge officielle du mouvement maritime des ports du Havre, de Honfleur et de Trouville.

**Ge FF 125**

188. — Carte figurative du mouvement des principaux ports français en 1882. Ministère des Travaux publics. Direction des Cartes et Plans, 1884. — Paris, imp. Robelin, 1 f<sup>lle</sup> 0.475 × 0.600.

Pl. 20 de l' « Album de statistique graphique de 1884. » — Paris, Imprimerie Nationale, 1882, 4°.

Des demi-cercles coloriés, dont les surfaces sont respectivement proportionnelles, donnent le tonnage effectif et la jauge officielle du mouvement maritime au Havre, à Honfleur et à Trouville en 1882.

**Ge FF 125**

189. — Carte figurative du tonnage des chemins de fer français en 1878. Ministère des Travaux publics. Direction des Cartes et Plans, 1880. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.470 × 0.590.

Pl. 5 de l' « Album de statistique graphique, juillet 1880. » — Paris, Imprimerie Nationale, 1880, in-4°.

Indique le tonnage moyen des marchandises à petite vitesse transportées des ou aux ports du Havre, Honfleur et Trouville.

**Ge FF 125**

190. — Carte figurative du tonnage des chemins de fer français en 1879. Ministère des Travaux publics. Direction des Cartes et Plans, 1881. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 1 de l' « Album de statistique graphique, juillet 1881. » — Paris, Imprimerie Nationale, 1881, 4°.

Des bandes colorées représentent, à l'échelle de 1 millimètre pour 100.000 tonnes, le tonnage des marchandises à petite vitesse des lignes aboutissant au Havre, à Honfleur et à Trouville.

**Ge FF 125**

191. — Carte figurative du tonnage des chemins de fer français en 1880. Ministère des Travaux publics. Direction des Cartes et Plans, 1882. — (s.l.), 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.590.

Pl. 1 de l' « Album de statistique graphique de 1882. » — Paris, Imprimerie Nationale, 1882, 4°.

Donne le trafic du Havre, de Honfleur et de Trouville. La largeur des



bandes coloriées représente, à l'échelle de 1 millimètre pour 100.000 tonnes, le tonnage des marchandises à petite vitesse transportées dans les deux sens.

**Ge FF 125**

192. — Carte figurative du tonnage des chemins de fer français en 1881. Ministère des Travaux publics. Direction des Cartes et Plans, 1883. — (s.l.), 1 f<sup>lle</sup> 0.475 × 0.590.

Pl. 4 de l' « Album de statistique graphique de 1881. » — Paris, Imprimerie Nationale, 1883, in-4°.

Des bandes coloriées représentent, à l'échelle de 1 millimètre pour 100.000 tonnes, le tonnage des marchandises à petite vitesse transportées sur les lignes aboutissant au Havre, à Honfleur et à Trouville.

**Ge FF 125**

193. — Carte figurative du tonnage des chemins de fer français en 1882. Ministère des Travaux publics. Direction des Cartes et Plans, 1884. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.475 × 0.600.

Pl. 12 de l' « Album de statistique graphique de 1884. » — Paris, Imprimerie Nationale, 1885, in-4°.

Des bandes coloriées en rose représentent, à l'échelle de 1 millimètre pour 100.000 tonnes, le tonnage des marchandises à petite vitesse transportées sur les lignes aboutissant au Havre, à Honfleur et à Trouville.

**Ge FF 125**

194. — Carte figurative du tonnage des chemins de fer français en 1883. Ministère des Travaux publics, 1885. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 5 de l' « Album de statistique graphique de 1885. » — Paris, Imprimerie Nationale, 1886, in-4°.

Des bandes coloriées en rose représentent, à l'échelle de 1 millimètre pour 100.000 tonnes, le tonnage des marchandises à petite vitesse des lignes qui aboutissent au Havre, à Honfleur et à Trouville.

**Ge FF 125**

195. — Carte figurative du tonnage des chemins de fer français en 1884. Ministère des Travaux publics, 1886. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 6 de l' « Album de statistique graphique de 1886. » — Paris, Imprimerie Nationale, 1887, in-4°.

Des bandes coloriées en rose représentent, à l'échelle de 1 millimètre pour 100.000 tonnes, le tonnage des lignes aboutissant au Havre, à Honfleur et à Trouville.

**Ge FF 125**

196. — Carte figurative du tonnage des chemins de fer français



en 1885. Ministère des Travaux publics, 1887. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 4 de l' « Album de statistique graphique de 1867. » — Paris, Imprimerie Nationale, 1888, in-4°.

Des bandes colorées en rose représentent, à l'échelle de 1 millimètre pour 100.000 tonnes, le tonnage des marchandises à petite vitesse transportées sur les lignes aboutissant au Havre, à Honfleur et à Trouville.

**Ge FF 125**

197. — Carte figurative du tonnage des chemins de fer français en 1886. Ministère des Travaux publics, 1888. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 4 de l' « Album de statistique graphique de 1888. » — Paris, Imprimerie Nationale, 1889, in-4°.

Des bandes colorées en rose représentent, à l'échelle de 1 millimètre pour 100.000 tonnes, le tonnage des marchandises à petite vitesse transportées sur les lignes aboutissant au Havre, à Honfleur et à Trouville.

**Ge FF 125**

198. — Carte figurative du tonnage des chemins de fer français en 1887. Ministère des Travaux publics, 1889. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 5 de l' « Album de statistique graphique de 1889. » — Paris, Imprimerie Nationale, 1890, in-4°.

Des bandes colorées en rose représentent, à l'échelle de 1 millimètre pour 100.000 tonnes, le tonnage des marchandises à petite vitesse transportées sur les lignes du Havre, de Honfleur et de Trouville.

**Ge FF 125**

199. — Carte figurative du tonnage des chemins de fer français en 1888. Ministère des Travaux publics, 1889. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 6 de l' « Album de statistique graphique de 1889. » — Paris, Imprimerie Nationale, 1890, in-4°.

Des bandes colorées en rose représentent, à l'échelle de 1 millimètre pour 100.000 tonnes, le tonnage des marchandises à petite vitesse transportées sur les lignes du Havre, de Honfleur et de Trouville.

**Ge FF 125**

200. — Carte figurative du tonnage des chemins de fer français en 1889. Ministère des Travaux publics, 1890-1891. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 4 de l' « Album de statistique graphique de 1890-1891. » — Paris, Imprimerie Nationale, 1891, in-4°.

Des bandes colorées en rose représentent, à l'échelle de 1 millimètre



pour 100.000 tonnes, le tonnage des marchandises à petite vitesse transportées sur les lignes aboutissant au Havre, à Honfleur et à Trouville.

**Ge FF 125**

201. — Carte figurative du tonnage des chemins de fer français en 1890. Ministère des Travaux publics, 1892. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 3 de l' « Album de statistique graphique de 1892. » — Paris, Imprimerie Nationale, 1892, in-4°.

Des bandes colorées en rose représentent, à l'échelle de 1 millimètre pour 100.000 tonnes, le tonnage des marchandises transportées sur les lignes aboutissant au Havre, à Honfleur et à Trouville.

**Ge FF 125**

202. — Carte figurative du tonnage des marchandises transportées par le cabotage en 1878. Ministère des Travaux publics. Direction des Cartes et Plans, 1881. — Paris, Monrocq, 1 f<sup>lle</sup> 0.475 × 0.600.

Pl. 7 de l' « Album de statistique graphique, juillet 1881. » — Paris, Imprimerie Nationale. 1881, 4°.

Deux croquis-type, dans lesquels les demi-cercles représentent des tonnes effectives, à raison de 2 centimètres de rayon pour 100.000 tonnes, représentent l'intensité du cabotage des ports du Havre et de Honfleur.

**Ge FF 125**

203. — Carte figurative du tonnage des marchandises transportées par le cabotage en 1880. Ministère des Travaux publics. Direction des Cartes et Plans, 1882. — Paris, imp. H. Robelin, 1 f<sup>lle</sup> 0.475 × 0.610.

Pl. 3 de l' « Album de statistique graphique de 1882 ». — Paris, Imp. Nationale, 1882, in-4°.

Des bandes teintées en bleu indiquent l'importance du trafic du Havre et de Honfleur. Dans ces diagrammes, les 1/2 cercles représentent des tonnes effectives, à raison de 0.02 cent. de rayon pour 100.000 tonnes, et les rayons pointillés des distances moyennes de transports, à raison de 0.01 cent. pour 200 kil.

**Ge FF 125**

(A suivre.)



## BIBLIOGRAPHIE

---

Les Bibliothèques américaines de guerre, d'après une brochure publiée par l'Association des Bibliothécaires américains. *War Service of the American Library Association*, described by Theodore Wesley Koch, Chief, Order division, Library of Congress. A. L. A. War Service, Library of Congress, Washington, D.C. 1918.

Cette brochure, rédigée par M. Th. W. Koch avec une préface de M. William O. Easton, nous apporte d'intéressantes précisions sur l'œuvre de guerre de la grande association américaine. Nos alliés, comprenant que pour soutenir le moral des combattants, rien n'était plus efficace que de leur fournir de bons livres, ont étudié et résolu ce problème délicat avec un sens pratique et une élévation d'idées qu'il convient de louer hautement. Un officier français qui revient d'Outre-Atlantique m'a témoigné du succès de l'entreprise et a même exprimé le regret que d'autres nécessités plus pressantes ne nous aient pas permis de faire dans notre pays le même effort éducatif pour nos « poilus ». Il n'est peut-être pas trop tard pour le tenter, à présent que la victoire laisse des loisirs à notre jeune armée d'occupation, et nous pouvons méditer avec fruit l'exemple de nos amis d'Amérique.

La brochure débute par un court historique de la question : les premiers efforts faits pour fournir de bons livres aux troupes remontent à la guerre de Sécession, où les régiments du Connecticut avaient déjà leurs bibliothèques. Mais l'accroissement formidable du nombre des combattants dans la guerre actuelle et l'accroissement parallèle du besoin de lire chez chacun d'eux nécessitaient un effort autrement considérable que celui de 1860. Le Secrétaire à la guerre en chargea l'Association des Bibliothécaires américains, qui fit immédiatement appel à la générosité publique. Elle réussit à recueillir pour l'œuvre un million et demi de dollars et 200.000 volumes. L'éminent bibliothécaire Herbert Putnam prit la direction du service et l'établit dans les locaux de la Bibliothèque du Congrès qui devint le cœur de l'entreprise, l'organe régulateur des dons, des achats, des envois dans tous les camps des États-Unis ou de France. Le personnel fut en grande partie composé de volontaires, si bien que les dépenses de ce chef n'atteignaient même pas 100.000 dollars par an. On envoya dans chaque camp un bibliothécaire et un adjoint au moins —



quelquefois les autorités militaires fournirent aussi des soldats pour les aider.

Les bibliothèques furent de simples baraques de bois, conformes au type général des cantonnements, mais admirablement adaptées à leur destination spéciale. Elles pouvaient contenir sur leurs rayons 10.000 volumes ; 200 lecteurs pouvaient s'asseoir à l'aise dans leurs vastes salles bien chauffées et bien éclairées. En décembre 1917, toutes étaient terminées et en plein service. Le 1<sup>er</sup> janvier 1918, il y avait 310.000 volumes dans les grands camps, 34.000 dans des postes spéciaux, 220.000 étaient prêts à être expédiés. A la fin de mars, 500.000 nouveaux volumes venaient enrichir les fonds. Partout les dons affluaient, mais on ne les acceptait qu'après un examen sévère, écartant tous les ouvrages inutiles, puérils ou moralement dangereux. Un ingénieux arrangement avec le Directeur des Postes permit au public d'envoyer dans les camps journaux et revues, en y collant simplement un timbre d'un sou, sans autre indication. On eut ainsi en quantité de quoi intéresser et mettre au courant de l'actualité les soldats, particulièrement les malades et les convalescents, sans distraire quoi que ce fût des fonds destinés aux ouvrages plus importants.

Comme on peut s'en douter, les ouvrages des genres les plus variés furent demandés par les lecteurs, guidés dans leur choix par les dévoués bibliothécaires ou par des camarades instruits. Mais on sut vite distinguer quels étaient les goûts dominants, et les efforts les plus grands furent faits par l'œuvre pour les satisfaire. Naturellement les ouvrages d'imagination étaient les plus lus, mais nombre de volumes techniques — et nombre de livres français ou traitant de la France, disons-le en passant — trouvèrent aussi des lecteurs. Un bibliothécaire indique même que 90 % des volumes pris en lecture sont des livres d'histoire, sur la guerre ou des ouvrages techniques. On se rend compte que l'influence de telles lectures n'a pas été seulement divertissante, mais véritablement utile et éducatrice.

L'Association des Bibliothécaires américains travaille en parfait accord avec les autres grandes œuvres de guerre (Y. M. C. A., Knights of Columbus, etc.). Non seulement ces sociétés se prêtent mutuellement leurs locaux, mais encore elles ont combiné leurs efforts, faisant en commun leurs appels de fonds et leurs campagnes auprès du public américain. Il convient d'admirer sans réserve cette solidarité généreuse et cet esprit d'organisation pratique, qui ont permis aux sept principales œuvres de guerre des États-Unis d'obtenir le maximum de résultats par la suppression de toute concurrence et l'unité des efforts vers un but commun.

Au front, l'action bienfaisante de l'Association, alliée aux autres sociétés fondées pour soutenir le moral des combattants et des blessés, n'a pas été moins efficace qu'aux États-Unis, et de nombreuses lettres reproduites en tout ou en partie dans la brochure en font foi. Il n'est pas jusqu'aux prisonniers de guerre, dont le moral est le plus menacé et dont l'oisiveté est la plus dangereuse, qui n'aient été pourvus abondamment de livres bien-faisants par les soins de l'A. L. A.

Fort des résultats obtenus, l'Association n'a cessé de demander à l'inépuisable charité américaine de l'argent et surtout des livres. Dans un



admirable appel, imprimé à la fin de cette brochure qui fut répandue à profusion dans tous les États-Unis, l'œuvre demande à chaque donateur de donner, non pas le livre qu'il aime le moins, mais celui qu'il aime le mieux, celui qui peut faire le plus de bien au cœur et à l'esprit ; elle demande à celui qui l'envoie d'inscrire son nom et d'y écrire aussi quelques lignes amicales, afin qu'il soit un lien de plus entre les combattants et les familles qu'ils laissent derrière eux. C'est là qu'apparaît la véritable noblesse d'une telle œuvre et sa signification morale. C'est par là qu'elle se recommande à notre admiration et à notre émulation. Elle nous offre un exemple à suivre dans ses principes et dans son application, même maintenant que la guerre est finie. Jamais l'importance de l'éducation en général et de celle de nos soldats en particulier n'a été plus grande qu'aujourd'hui. Il ne s'agit plus de tremper le moral du combattant. Il s'agit toujours d'élever moralement et intellectuellement les centaines de milliers d'hommes qui, après avoir obtenu la Victoire, doivent demain, redevenus citoyens, en assurer à jamais les résultats à notre pays. Puisse-nous le comprendre et profiter comme il convient de la splendide leçon que nous donne la nation américaine !

Ed.-M. LÉVY.



## PÉRIODIQUES

---

### ESPAGNE

#### Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos :

Nº de janvier-mars 1919. — Fr. Justo CUERVO, *Fr. Luis de Granada, verdadero y único autor del « Libro de la oración. »* (suite). — José SALARRULLANA, *Estudios históricos acerca de la ciudad de Fraga* (suite). — Cristóbal ESPEJO, *La renta de salinas hasta la muerte de Felipe II* (fin). — M. JIMÉNEZ CATALÁN, *Don Gregorio de Brito* (fin). — U. GONZÁLEZ DE LA CALLE, *Algunas notas complementarias acerca de las ideas morales del padre Juan de Mariana* (suite). — Casto M. del RIVERO, *El Ingenio de la Moneda de Segovia* (fin). — Feuilles 25-27 de la *Guía histórica y descriptiva de los Archivos, Bibliotecas y Museos Arqueológicos de España. Sección de Archivos. Archivo general de Indias.*

Nº d'avril-juin. — José SALARRULLANA, *Estudios históricos acerca de la ciudad de Fraga* (suite). — Adolf POSCHMANN, *El Consulado español en Danzig desde 1752 hasta 1773.* — U. GONZÁLEZ DE LA CALLE, *Algunas notas complementarias acerca de las ideas morales del padre Juan de Mariana* (suite). — José Ramón MÉLIDA, *Adquisiciones del Museo Arqueológico Nacional. Notas descriptivas.* — Antonio M<sup>a</sup> ALCOVER, *Bibliografía filológica de la lengua catalana.* — Vicente CASTAÑEDA Y ALCOVER, *Relaciones geográficas, topográficas e históricas del Reino de Valencia* (fin). — M. S[ERRANO] Y S[ANZ], *Documentos ribagorzanos del tiempo de los reyes franceses Lotario y Roberto. Años 954 a 986 y 996 a 1031. Monasterio de Obarra* (à suivre). — A. G. P. *Fragments del archivo particular de Antonio Pérez, secretario de Felipe II* (suite). — Vicente CASTAÑEDA, *Don Eduardo de Hinojosa y Naveros.* Feuilles 28-30 de la *Guía histórica y descriptiva de los Archivos, Bibliotecas y Museos Arqueológicos de España. Sección de Archivos. Archivo general de Indias.* — Feuilles 4-5 du *Catálogo de sellos del Archivo Histórico Nacional. Sección de Sigilografía*, par Juan MENÉNDEZ PIDAL.

### ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE

#### The Library Journal :

Vol. 43, nº de janvier 1918. — Herbert PUTNAM, *A college library in war time.* — Minnie Leatherman BLANTON, *How to meet the library needs of the*



*farm.* — Isadore Gilbert MUDGE, *Some reference books of 1917.* — *Library war service* (dans chaque numéro).

N° de février. — Orrin G. COCKS, *Motion pictures and reading habits.* — Ernest A. DENCH, *Putting your library in the movies.* — Leroy J. BURLINGAME, *Library legislation during 1917.* — H. N. MAGILL, *The rural library in practice, etc.*

N° de mars. — Victor S. YARROS, *The library and the book in Russia's revolutionary movement.* — Ernest C. RICHARDSON, *The question of censorship in libraries.* — Paul H. NYSTROM, *The relation of the public library to the private business libraries.* — Mrs. Elmer G. DERR, *Motion pictures and the library in Cleveland.* — Georgiana AMES [and] Raymond L. WALKLEY, « *All in the day's work* ». etc. — Supplément au n° de mars : *School and Library.* Agnes COWING, *Some experiments in work with elementary school children.* — W.W. CHARTERS, *Changing fashions in dime novel substitutes, etc.*

N° d'avril. — J. T. JENNINGS, *Librarianship as a profession in college and university libraries.* — Walter LICHTENSTEIN, *The question of a graduate library school.* — *Suggestions to librarians for a more literary form of report, with examples of how various authors might have written.* — F. A. H., *The great spring drive for books in New York City.* — T. Franklin CURRIER, *Harvard rules for counting volumes and pamphlets.* — Georgene L. MILLER, *A plea for the special library, etc.*

N° de mai. — Jean L. GREENHALGH, *Library accounting.* — Kenneth C. WALKER, *Co-ordination of technical literature.* — D.W. DUFFIELD, *The binding of pamphlets and the rebacking and reinforcing of books.* — Alice Spencer Geddes LLOYD, *The library that Joab started.* — Mary C. HENTHORNE, *Book service for our sailors and marines, etc.*

N° de juin. — Carl L. CANNON, *After-war needs of reference librarians.* — Le Noir DIMMITT, *The package library and its increasing popularity.* — Mary Elizabeth LANE, *Library ventures in the Kentucky mountains, etc.*

N° de juillet. — Walter H. McCLENON, *The science of indexing.* — Harold L. WHEELER, *Why a county library law for Missouri.* — W. H. IFOULD, *The country reference section of the Public Library of New South Wales.* — *The Colombian exhibit in Newark, N. J., etc.* — Clara W. HERBERT, *A junior training class. The experience of the Washington Public Library, etc.*

N° d'août. — William Warner BISHOP, *A call to service.* — Thomas L. MONTGOMERY, *Civilization. Presidential address.* — M. Llewellyn RANEY, *The A.L.A. follows the flag overseas.* — Caroline WEBSTER, *Hospital library service : its organization.* — Miriam E. CAREY, *What a man reads in hospital.* — Edith Kathleen JONES, *What a base hospital librarian should know. Outline of a course of training.* — Asa Don DICKINSON, *Sending books « over there ».* *The day's work in Hoboken.* — William H. BRETT, *Work of the*



*dispatch office at Newport News, etc. — American Library Association. Saratoga Springs conference, etc.*

N° de septembre. — Frank Parker STOCKBRIDGE, *The Library war service fund campaign*. — C. C. WILLIAMSON, *The need of a plan for library development, etc.* — Supplément au n° de septembre : Caroline BURNITE, *Library work with children in wartime* ; — *War service of high school libraries, etc.*

N° d'octobre. — Jasmine BRITTON, *The library's share in americanization*. — Frank K. WALTER, *The war and library training*. — Emily A. SPILMAN, *The government directory in the Service Bureau at Washington*. — John Cotton DANA, *Filing pamphlets by the colorband method*. — Edwin WILEY, *The story of « The House that Jack built »*, etc.

N° de novembre. — William F. YUST, *The dream of Tomus*. — Paul OTLET, *The book in world-wide use and international co-ordination after the war*. — John RIDINGTON, *The university, the university library, and the returned soldier, etc.*

N° de décembre. — Mary G. LACY, *Sources of agricultural statistics*. — *Library service : The United war work campaign in New York*. — Robert S. LYND, *The A.L.A.'s reconstruction opportunity*. — *Budgets and salaries in different cities, etc.* — Della R. PRESCOTT, *Americanization thru foreign print, etc.*

Vol. 44. N° de janvier 1919. — William Warner BISHOP, *Changing ideals in librarianship*. — Isadore Gilbert MUDGE, *Some reference books of 1918*. — C. B. LESTER, *Library legislation of 1918*. — *Library war service (dans chaque numéro)*. — James HODGSON, *La Bibliothèque de la Ville de Bordeaux, etc.*

N° de février. — C. C. WILLIAMSON, *Efficiency in library management*. — C. Edward GRAVES, *Collecting local war records, etc.*

N° de mars. — Articles de Marion HORTON, Elva L. BASCOM, Katherine M. CHRISTOPHER, Anna L. BATES, Emma A. GRADY, Mary E. HALL, sur des bibliothèques pour enfants. — Marie Anna NEWBERRY, *Macaulay : a maker and user of libraries*. — Mary Prescott PARSONS, *Why catalogue?* — Evelyn May BLODGETT, *The spirit of cataloging, etc.*

N° d'avril. — William N. C. CARLTON, *The American Library Institute and the research problem*. — Ernest Cushing RICHARDSON, *The essentials of public international co-operation*. — Suite d'articles sur les bibliothèques de l'Amérique latine : Marie Kiersted PIDGEON, *Argentine library conditions* ; Luis Manuel ROJAS, *The National Library of Mexico* ; Agnes F. P. GREER, *Library experiences in Mexico*. — *Latin Americana collections in the United States* [The New York Public Library, Columbia University, Harvard College, Library of Congress, etc.] — *American Collections for South American libraries*. — Peter H. GOLDSMITH, *Checklist of important magazines and newspapers of the Latin American countries*. — Charles H. BROWN,



*Naval libraries, present and future.* — A. L. SPENCER, *Books for the American rural hinterland, etc.*

N° de mai. — George Winthrop LEE, *The library phalanx.* — William E. HENRY, *Living salaries for good service.* — Edwin WILEY, *Some sidelights on classification.* — Mabel E. COLEGROVE, *Material of current value, its collection and care.* — John Cotton DANA, *A clearing-house for pamphlet literature, etc.*

N° de juin. — Henry N. SANBORN, *Standardization of library service.* — Edwin WILEY, *Some sidelights on classification.* — George F. BOWERMAN, *Unionism and the library profession.* — Ida A. KIDDER, *The requisites of an agricultural college library.* — Jane H. ABBOTT, *Stack privilege. A layman's experience, etc.*

## FRANCE

### Le Bibliographe moderne :

19<sup>e</sup> année. Janvier-juin 1918-1919. — A. de SAINT-LÉGER, *Les Mémoires statistiques des départements pendant le Directoire, le Consulat et l'Empire* [avec une : Liste critique des Mémoires statistiques publiés de l'an VII à 1813]. — Jacques SOYER, *Les Actes des souverains antérieurs au XIV<sup>e</sup> siècle conservés dans les Archives départementales du Loiret. I. Fonds du prieuré de Saint-Samson d'Orléans.* — René MAUNIER, *Liste chronologique des revues publiées en Égypte de 1798 à 1917* [64 numéros]. — Max BRUCHET, *Le classement des séries modernes aux Archives départementales du Nord.* — Georges BOURGIN, *Le Bureau historiographique de la mobilisation italienne* [destiné à élaborer l'histoire de la guerre]. — *Les Archives des Pays-Bas (nouvelle loi de 1918).*

### Bulletin de l'Association des Bibliothécaires français :

1919, n° 1-3. (Janvier-juin. — *Assemblée générale de 1919* [tenue le 18 mai. L'Assemblée a émis le vœu « que le programme des divers « examens et concours prévus pour les différentes catégories de bibliothèques publiques soit unifié dans le plus bref délai, et, qu'en attendant « cette unification, les commissions qui seront instituées pour ces « examens et concours soient autorisées à admettre l'équivalence des « stages faits par les candidats dans les bibliothèques publiques de Paris, « les bibliothèques universitaires et les bibliothèques municipales classées. »]. — *Nécrologie* : Georges Boussinesq [bibliothécaire à la Bibliothèque municipale de Reims, mort pour la France en décembre 1914] ; Jules Bott, par M. Giraud-Mangin [bibliothécaire à la Bibliothèque municipale de Nantes, mort pour la France le 25 septembre 1915]. — *Les Bibliothèques et la guerre.* I. Le Livre d'or des Bibliothécaires ; II. Les



Bibliothèques d'Alsace-Lorraine [Bibliothèque de Metz : reproduction d'un article du journal *La Liberté*, du 12 mai 1919 ; Bibliothèque de l'Université de Strasbourg : reproduction d'un article du journal *Le Temps*, du 8 mai 1919. Ce dernier article, signé V., et dont l'auteur est M. le colonel en retraite Veling, « connu, comme homme de lettres, sous le pseudonyme de R. de Pardiellan », a provoqué quelques remarques de M. M. Bouteron : nous nous associons pleinement à ces « corrections », qui auraient pu être plus sévères encore. En ces derniers mois, notre confrère de Strasbourg, M. le Dr Wickersheimer, a été l'objet d'attaques, parfois violentes, dans la presse quotidienne, et notamment dans la *Liberté* et dans *Bonsoir*. Nous ne voudrions pas affirmer que toutes ces attaques soient désintéressées. M. Wickersheimer a pris le très sage parti de ne pas répondre ; il a raison : *de minimis non curat praetor*. L. B.-D.]

### Bulletin du Bibliophile et du Bibliothécaire :

15 janvier-15 février. — Maurice HENRIET, *Thomas et ses amis. Lettres inédites* (suite). — Charles OULMONT, *Sur un livre de la bibliothèque de M<sup>lle</sup> Mars* [Marie ou les trois Époques, comédie en trois actes par M<sup>me</sup> Ancelot]. — Ernest JOVY, *Les archives du cardinal Alderano Cybo à Massa* (suite). — Dr L. BOULAND, *Marque du Collège Louis-le-Grand*.

15 mars-15 avril. — J. MATHOREZ, *Notes sur les intellectuels écossais en France au XVI<sup>e</sup> siècle*. — Ernest JOVY, *Les archives du cardinal Alderano Cybo à Massa* (suite). — Maurice HENRIET, *Thomas et ses amis. Lettres inédites* (suite). — Dr L. BOULAND, *Livre aux armes de J. Marnais de Saint-André, gouverneur des Invalides*. — Dr L. BOULAND, *Superlibris de Mgr. A. Frémiot, archevêque de Bourges*. — Dr L. BOULAND, *Ex-libris de Henry Harrisse*.

15 mai-15 juin. — Marquis Léon de LABORDE, *Étude sur la bibliothèque de la cathédrale de Rouen*, publ. par le chanoine Porée. — Ernest JOVY, *Les archives du cardinal Alderano Cybo à Massa* (fin). — Maurice HENRIET, *Thomas et ses amis. Lettres inédites* (suite).

### ITALIE

#### Bollettino del Bibliofilo<sup>1</sup> :

Anno I, n° 1-2. Novembre-décembre 1918. — Alfonso MIOLA, *Bibliofilia*. — Giovanni BRESCIANO, *Una sconosciuta stampa napoletana d'ignoto tipografo francese, del XVI secolo*. — Memmo CAGIATI, *Elenco di pubblicazioni numismatiche riguardanti le zecche medievali e moderne delle regioni meridionali d'Italia* (à suivre). — Alfonso MIOLA, *Catalogo topografico-*

(1) Ce nouveau périodique est placé sous la direction de M. Alfonso Miola et se publie à Naples, chez Luigi Lubrano.



*descrittivo dei manoscritti della R. Biblioteca Brancacciana di Napoli* (à suivre).

— Luigi LUBRANO, *Sono rincarati i libri antichi?* — A la fin du n°, liste de 91 incunables en vente à la maison Lubrano.

N° 3. Janvier 1919. — Alfonso MIOLA, *Una ignota biblioteca di un vicere di Napoli, rintracciata nei suoi sparsi avanzi.* — Giovanni BRESCIANO, *Insegne di tipografi e librai napoletani del XV e XVI secolo. I. Secolo XV* [marques de Sisto Riessinger, 1471-1478; Cristiano Preller, 1487-1498; Aiolfo de Cantano, 1491-1496; Antonio Gontier, 1493?] — Alfonso MIOLA, *Catalogo... dei manoscritti della R. Biblioteca Brancacciana di Napoli* (suite). — A la fin du n°, *Americana et livres à figures du XVI<sup>e</sup> siècle en vente chez Lubrano* (55 articles).

N° 4-5. Février-mars. — Emidio MARTINI, *Per la rivendicazione dei codici napoletani portati a Vienna durante il dominio austriaco in Napoli.* — Giovanni BRESCIANO, *Insegne di tipografi e librai napoletani dei secoli XV e XVI* (fin). *II. Secolo XVI.* [Giovanni Pasquet De Sallo, 1517-1524; Caterina De Silvestro, 1517-1523; Giovanni Sultzbach, 1529-1547; Antonio et Sigismondo De Jovino, 1530; Celio Alifano, 1542-1543; Giandomenico De Gallis, 1546-1554; Ambrogio de Mançaneda, 1545; Giovan Paolo Suganappo, 1546-1552, etc.] — Alfonso MIOLA, *Catalogo... dei manoscritti della R. Biblioteca Brancacciana di Napoli.* — A la fin du n°, *Legature pregiate del del XVI-XVIII secolo*; liste de 47 ouvrages en vente chez Lubrano.



## CHRONIQUE DES BIBLIOTHÈQUES

---

**Bibliothèque Nationale.** — Par arrêté du 6 juin, est acceptée, à dater du 1<sup>er</sup> juin 1919, la démission de M. BULLY, sous-bibliothécaire à la Bibliothèque nationale.

**Bibliothèques Universitaires.** — M. de ZANGRONIZ (Joseph), licencié ès-lettres, est nommé stagiaire à la Bibliothèque de l'Université de Bordeaux [Arrêté du 17 avril].

M. CROUZEL, bibliothécaire en chef de la Bibliothèque de l'Université de Toulouse, est admis, sur sa demande et pour cause d'ancienneté d'âge et de services, à faire valoir ses droits à une pension de retraite, à dater du 1<sup>er</sup> juin 1919. Par suite des nécessités de service, M. Crouzel cessera ses fonctions à cette date [Arrêté du 13 mai].

**Examens professionnels.** 1<sup>o</sup> *Bibliothèques Universitaires.* — Par arrêté du Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts, en date du 8 mai 1919, une session d'examen pour l'obtention du certificat d'aptitude aux fonctions de bibliothécaire dans les Bibliothèques des Universités s'ouvrira à Paris, le 27 novembre 1919, à la Sorbonne.

Les candidats devront se faire inscrire au secrétariat des diverses académies entre le 10 et le 25 octobre. En s'inscrivant, ils déposeront les pièces énumérées dans l'arrêté du 20 décembre 1893.

Ils doivent être âgés de moins de trente ans au 1<sup>er</sup> janvier 1920. Toutefois, cette limite d'âge est reculée d'un temps égal à la durée des services antérieurs, civils ou militaires, ouvrant des droits à la retraite.

La liste des candidats et leurs dossiers seront adressés pour le 27 octobre au Ministère par les Recteurs.

Les candidats seront informés par l'intermédiaire des Recteurs, au moins quinze jours avant l'ouverture des épreuves, qu'ils sont admis à se présenter.

— Par arrêté du 24 mai, le paragraphe 3 de l'article 6 de l'arrêté du 20 décembre 1893, relatif au certificat d'aptitude aux fonctions de bibliothécaire universitaire, est modifié ainsi qu'il suit : « Le candidat devra justifier, en tous cas, d'une connaissance suffisante de la langue anglaise ou allemande par l'explication, à livre ouvert, d'un passage tiré d'un ouvrage sur la bibliographie. »

— Par arrêté du 23 juin, pour la session d'examen qui doit s'ouvrir le 27 novembre 1919, les candidats aux fonctions de bibliothécaire universitaire pourront avoir accompli leur stage soit dans les bibliothèques des



Universités, soit dans les bibliothèques de l'Arsenal, Mazarine et Sainte-Geneviève, à Paris, soit dans les bibliothèques municipales classées de : Albi, Amiens, Angers, Auxerre, Avignon, Boulogne-sur-Mer, Châlons-sur-Marne, Douai, Le Mans, Nantes, Nice, Pau, Rouen, Tours, Troyes, Versailles.

2° *Bibliothèques municipales.* — Par arrêté du Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts en date du 6 juin 1919, une session d'examen pour l'obtention du certificat d'aptitude aux fonctions de bibliothécaire municipal dans une bibliothèque *classée* s'ouvrira à Paris, le 17 novembre 1919, au Ministère de l'Instruction publique.

Les candidats pourront se faire inscrire au Ministère (Direction de l'Enseignement supérieur, 2<sup>e</sup> bureau) à partir du 15 octobre. Le registre d'inscription sera clos irrévocablement le 6 novembre à quatre heures.

Les candidats, en s'inscrivant, devront déposer :

1° Leur acte de naissance ;

2° Un *curriculum vitae* écrit en entier de leur main et signé par eux, dans lequel ils feront connaître leurs titres et diplômes, leurs travaux, les situations qu'ils ont occupées ;

3° Une note indiquant les langues anciennes et les langues modernes qu'ils déclarent connaître et les épreuves orales facultatives qu'ils désirent subir, conformément aux dispositions de l'article 7 de l'arrêté du 28 mai 1898.

*Le Gérant :* Ed. CHAMPION.



# ÉTAT DES INVENTAIRES SOMMAIRES

## ET RÉPERTOIRES NUMÉRIQUES

DES

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES, COMMUNALES ET HOSPITALIÈRES  
DE LA FRANCE ET DES COLONIES

---

Le présent travail a été essentiellement inspiré par le désir de mettre à jour l'*État des inventaires des archives départementales, communales et hospitalières* paru en 1908 dans la *Correspondance historique et archéologique*, avec un supplément arrêté au 1<sup>er</sup> novembre 1913.

Nous indiquons en outre les inventaires qui ne font pas partie de la collection officielle et ceux qui sont à l'état manuscrit. On reconnaîtra les premiers à ce que nous en mentionnons le format, ce qu'il était inutile de faire pour les inventaires officiels qui sont tous de format grand in-quarto ; on reconnaîtra les seconds à ce qu'ils sont précédés d'un astérisque. Enfin les volumes dont l'espèce n'est pas indiquée, sont des *inventaires sommaires*.

Robert DORÉ.

---

## ARCHIVES NATIONALES<sup>(1)</sup>

---

Série B. — \*B II, Votes populaires. Rép. num., par H. Forgeot (1894).

Série C. — \*Minutes des procès-verbaux des Assemblées nationales et des pièces annexées, par G. Dupont (1859).

\*Table alphabétique des procès-verbaux de la Convention nationale (1901).

Inventaire sommaire des cartons C1 à 364 (Papiers des Assemblées, Constituante à Convention), par A. Tuetey, 1908. In-8, xvii-299 p.

Série CC. — \*Table alfab. des lettres patentes enregistrées par le Sénat conservateur (CC 240 255) (1808-1814), par E. Campardon (1884).

(1) D'après l'*État des inventaires des Archives nationales au 1<sup>er</sup> janvier 1914*.



*Série D.* — \*Inventaire sommaire des registres des Comités, par E. Berger (1885).

\*D<sub>I</sub>, Comité des décrets et Comité des dons et hommages, par H. de Curzon (1895).

\*D<sub>III</sub>, Comité de législation, par G. Bourgin (1908).

\*D<sub>IV</sub>, Comité de constitution. — D<sub>VII</sub>, Comité de l'extraordinaire des finances. — D<sub>IX</sub>, Comité des impositions. — D<sub>XII</sub>, Comité central de liquidation. — D<sub>XIV</sub>, Comité des droits féodaux. — D<sub>XVIII</sub>, Comité des domaines. — D<sub>XXVI</sub>, Comité de salubrité. — D<sub>XXVII</sub>, Comité de secours. — D<sub>XXX</sub>, Comité des décrets. Inventaires analytiques, par J. Guiffrey et H. Lot. (1884).

\*D<sub>IV bis</sub>, Comité de division du territoire. Inventaire analytique, par G. Daumet (1899).

\*D<sub>V</sub>, Comité des lettres de cachet. — D<sub>VIII</sub>, Comité des assignats et monnaies. — D<sub>X</sub>, Comité des pensions. — D<sub>XI</sub>, Comité de liquidation. — D<sub>XIII</sub>, Comité d'agriculture et de commerce. — D<sub>XVI</sub>, Comité de la marine. — D<sub>XVII</sub>, Comité de judicature. — D<sub>XXII</sub>, Comité d'aliénation et des domaines. — D<sub>XXIII</sub>, Comité diplomatique. — D<sub>XXIV</sub>, Comité d'Avignon. — D<sub>XXV</sub>, Comité des colonies. — D<sub>XXXV</sub>, Comité des inspecteurs des secrétariats. — D<sub>XXXIX</sub>, Comité de classification des lois. — D<sub>XL</sub>, Comité des pétitions. — D<sub>XLI</sub>, Comité des subsistances, par H. de Curzon (1894-1896).

\*D<sub>VI</sub>, Comité des finances. — D<sub>XIX</sub>, Comité ecclésiastique, Inventaires analytiques, par G. Daumet (1903-1909).

D<sub>XV</sub>, Inventaire [analytique] des papiers du Comité militaire de la Constituante, de la Législative et de la Convention, par P. Caron. 1912. XLVI-146 p.

\*D<sub>XXIX</sub>, Comité des rapports. Inv. anal., par H. Stein (1896).

\*D<sub>XXXIV</sub>, Comité des trésoriers des dons patriotiques. Inventaire analytique, par H. Stein (1912).

*Série E.* — \*Répertoire numérique, par N. Valois (1888).

Inventaire [analytique] des arrêts du Conseil d'État, règne de Henri IV, par N. Valois. 1886-1893. 2 vol. in-4, CLII-483 et 843 p.

*Série F.* — F, Registres d'enregistrement. État sommaire, par L. Legrand. 1919. Gr. in-8, 138 p.

\*F<sup>1e</sup>, Pays annexés ou dépendants. Inventaire analytique, par R. Teulet et M. Prinet (1897).

\*F<sup>2</sup>, Police sanitaire. Répertoire numérique, par P. Marichal (1898).



- \*F<sup>9</sup>, Affaires militaires. Rép. num., par Marichal (1913).
- F<sup>10</sup>, Agriculture, par G. Bourgin. 1918. In-8, xxv-358 p.
- F<sup>11</sup>, Subsistances. État sommaire des liasses 210 à 426, par P. Caron, dans *Bulletin de la Commission de recherche des documents relatifs à la vie économique de la Révolution*, 1906, p. 301-311.
- F<sup>12</sup>, Commerce et industrie. Inventaire analytique des procès-verbaux du Conseil et du bureau du commerce (F<sup>12</sup> 51 à 108), 1700-1791, par Bonnassieux et Lelong. 1900. In-4, lxxii-700 p.
- \*F<sup>14 bis</sup>, Travaux publics, par Ch. Schmidt (1911).
- F<sup>15</sup>, Hospices, secours. État sommaire, par C. Bloch, dans *Bulletin de la Commission de recherche des documents relatifs à la vie économique de la Révolution*, 1908, p. 529-535.
- \*F<sup>19</sup>, Cultes, par G. Daumet et L. Celier (1905-1912). — Versement de 1912. \*Répertoire numérique des 139 premiers registres, par L. Celier (1913).
- \*F<sup>20</sup>, Postes et télégraphes. Table des télégrammes officiels échangés entre Paris et la province. Lignes du Nord et de Brest [ans II-1830] (1919).
- Série G. — \*G<sup>1</sup> à G<sup>6</sup>, Ferme générale, régie des aides et des domaines, eaux et forêts, loteries, amirauté et conseil des prises, liquidation de la succession Law et de la Compagnie des Indes, par R. Teulet (1883).
- \*G<sup>7</sup>, Contrôle général des finances. Rép. num., par Laudy (1883).
- \*G<sup>8</sup>, Agence générale du clergé. Rép. num. des registres, par F. Gerbaux (1892). \*Inv. sommaire des cartons, par Gerbaux (1911).
- \*G<sup>9</sup>, Commissions des Réguliers et des secours. Répertoire numérique, par J. Petit (1900).
- Série H. — \*H<sup>1</sup>, Généralités et provinces. Pays d'État, pays d'élections. Répertoire numérique, par H. Forgeot et J. Petit (1900).
- \*H<sup>2</sup>, Bureau de la ville, Intendance de Paris. Répertoire numérique, par J. Petit (1900).
- \*H<sup>3</sup>, Université et collèges de Paris, comptes, par Gorsé, de Lasteyrie et Coulon (1902).
- \*H<sup>4</sup>, Péages. Répertoire numérique, par J. Petit (1901).
- \*H<sup>5</sup>, Titres de fondation de rentes. Rép. num., par Coulon (1903).
- Série J. — \*Layettes. J 148-735. Inv. anal., par Dupuy et Godefroy (xvii<sup>e</sup> siècle).
- Inventaire analytique des layettes du Trésor des Chartres jusqu'en 1270, par Teulet (t. I-II), J. de Laborde (t. III), E. Berger



- (t. IV). 1863-1902. In-4. Supplément, t. V, par H.-F. Delaborde. 1909. In-4.
- Série K.* — \*Répertoire numérique, par A. Lecoy de La Marche, A. Guillaume et J. Coulon (1879-1899).
- Inventaire analytique des cartons des rois, par J. Tardif. 1866. In-4, CXIV-XIX-711 p.
- \*Répertoire numérique du fonds de Simancas (K 1385-1711), par H. de Curzon (1908).
- \*Fonds de Montbéliard (K 1724-2365). Répertoire numérique, par M. Prinet (1895).
- Série L.* — \*Répertoire numérique des titres L1 à Lv1, par H.-F. Delaborde (1896).
- \*Bullaire, par H.-F. Delaborde (1889).
- \*Ordres monastiques. Rép. num., par P. de Vaissière (1900).
- Série M.* — \*Répertoire numérique, par Lecoy de La Marche (1895).
- Série N.* — \*Plans. Table de l'inventaire numérique par départements et par dimensions, par Huillard-Bréholles, Rocquain, Boisserand, Bruel, Lelong et R. Teulet (1861-1885).
- Série O.* — O<sup>1</sup>, Répertoire numérique des archives de la Maison du Roi, par H. de Curzon. 1903. In-4, x-218 p.
- \*O<sup>2</sup>, Maison de l'Empereur (1<sup>er</sup> Empire). Répertoire numérique, par Saige, Prinet et Schmidt (1873-1902).
- \*O<sup>3</sup>, Maison du Roi (Restauration). Répertoire numérique, par Ch. Schmidt (1903).
- \*O<sup>4</sup>, Maison du Roi (Monarchie de juillet). Répertoire numérique, par G. Daumet (1900).
- Série P.* — Répertoire numérique des archives de la Chambre des Comptes de Paris, par A. Bruel. 1896. In-4, XVIII-326 p.
- Inventaire [analytique] des titres de la maison ducale de Bourbon, t. I par Huillard-Bréholles, t. II par Lecoy de La Marche. 1867-1874. In-4, XLIV-616 et VII-535-98 p.
- Série Q.* — \*Q<sup>1</sup>, Titres domaniaux proprement dits. Répertoire numérique des cartons, par F.-H. Sœhnée (1906).
- Série R.* — \*R<sup>1</sup>, Apanage d'Artois. Répertoire numérique, par A. Bruel (1878).
- R<sup>2</sup>, Inventaire analytique d'une partie des titres de famille de la maison de La Tour d'Auvergne, par A. Bruel. 1900-1905. In-8, 60-49 p.
- \*R<sup>2</sup>, Maison de Bouillon. — R<sup>3</sup>, Maison de Conti. — R<sup>4</sup>, Apanage



d'Orléans. — R<sup>5</sup>, Apanage de Provence. Répertoires numériques, par A. Bruel (1874-1881).

*Série S.* — \*Biens et titres des corporations supprimées. Répertoire numérique, par E. Lelong, L. Mirot et P. Caron (1886-1907).

\*Fonds de Saint-Lazare, par P. de Vaissière (1901).

\*Fonds du Grand Prieuré de France de l'ordre de Malte, par P. de Vaissière (1908).

*Série T.* — \*Inventaire, par N. Valois et F. Soehnée (1891-1903).

*Série TT.* — \*Répertoire numérique, par A. Bruel (1897).

*Série U.* — \*Répertoire numérique, par H. Furgeot (1888).

*Série V.* — \*Répertoire numérique, par E. Campardon (1888).

*Série W.* — \*Parquet. Inventaire analytique partiel, par E. Campardon, G. Daumet et L. Celier (1867-1911).

\*Tribunaux révolutionnaires. Table, par E. Campardon (1867).

*Série X.* — Répertoire numérique des archives du Parlement de Paris, par E. Campardon. 1889. In-4, vi-257 p.

Actes du Parlement de Paris. Inventaire analytique (1254-1328), par E. Boutaric. 1863-1867. 2 vol. in-4, cccxxx-467 et 788 p.

Inventaire analytique des ordonnances enregistrées au Parlement de Paris jusqu'à la mort de Louis XII, par H. Stein. 1908. In-4, xi-102 p.

*Série Y.* — Répertoire numérique des archives du Châtelet de Paris, par H. Stein. 1898. In-4, x-237 p.

Inventaire analytique des livres de couleur et des bannières du Châtelet de Paris, par A. Tuetey. 1899-1907. In-4, 129 et 166 p.

\*Table des publications enregistrées (1594-1791), par E. Campardon (1886).

\*Insinuations (1539-1676). Inventaire analytique, par E. Campardon (1890-1913). 15 vol.

Inventaire [analytique] des registres des insinuations du Châtelet de Paris, règnes de François I<sup>er</sup> et de Henri II, par E. Campardon et A. Tuetey. 1906. In-4, XLVII-1098 p.

*Série Z.* — \*Z<sup>1a</sup> à Z<sup>1r</sup>, Juridictions spéciales. Répertoires numériques, par A. Tuetey et E. Berger (1888-1890).

\*Z<sup>2</sup>, Juridictions ordinaires, royales et seigneuriales. Répertoire numérique, par H. Furgeot (1892).

\*ZZ<sup>1</sup>, Notariats. Répertoire numérique, par E. Campardon (1889).

\*ZZ<sup>3</sup>, Bureau des consignations. Répertoire numérique, par H. de Curzon (1893).



\*ZZ<sup>4</sup>, \*Greffiers des bâtiments. Répertoire numérique, par E. Berger (1889).

AB XIX, Etat sommaire des documents entrés aux Archives nationales par des voies extraordinaires (dons, achats, échanges), par Ch.-V. Langlois. 1917. In-8, 116 p.

\*AD<sup>†</sup>, Collection Rondonneau, partie chronologique. Répertoire numérique (1875).

\*ADXVIII<sup>A-F</sup>, Documents législatifs depuis 1789, par L. Lecestre (1898).

ADXIX, Catalogue des procès-verbaux des Conseils généraux de 1790 à l'an II, par L. Lecestre. 1891. In-8, xiv-182 p.

\*ADXX<sup>a, b, c</sup>, Gazettes et journaux français et étrangers, placards et affiches, par L. Lecestre (1892-1893).

AEII et III, Catalogue sommaire du Musée des Archives Nationales, par J. Guiffrey. 1893. In-16, 127 p.

AEII, Musée des Archives Nationales. Documents originaux de l'histoire de France (625-an IV). 1872. In-4, viii-812 p.

AEIV, Musée sigillographique. Catalogue, par A. Coulon. 1916. In-8, 156 p. et 8 planches.

Inventaire de la collection des sceaux des Archives nationales, par Douët d'Arcq. 1863-1868. 3 vol. in-4, 48 - cxvi - 696, 716 et 523 p.

Inventaire des sceaux de la Flandre, par G. Demay. 1873. 2 vol. in-4, viii-527 et 499 p.

Inventaire des sceaux de l'Artois et de la Picardie, par G. Demay. 1877. 2 vol. in-4, xxiv-393 et 215 p.

Inventaire des sceaux de la Normandie, par G. Demay. 1881. In-4, XLIV-434 p.

Inventaire des sceaux de la Bourgogne, par A. Coulon. 1912. In-4, XLVIII-365 p.

Inventaire des sceaux de la collection Clairambault, par G. Demay. 1886. 2 vol. in-4, II-700 et 677 p.

Inventaire des sceaux de la collection des pièces originales du Cabinet des Titres, par J. Roman. T. I. 1909. In-4, v-944 p. (Les moulages de tous ces sceaux forment la série AE VI.)

Série AF. — \*AFI, II, III (régime royal, constitutionnel, Convention, Directoire). Inventaire numérique, par Prost et F. Rocquain (1873-1880).

\*AFIV et V (Consulat, Empire, régime royal, 1814-15). Répertoire numérique, par Prost et F. Rocquain (1878). — \*Inventaire



chronologique des arrêtés et décrets de AFIV, par Prost et Rocquain (1880).

- Archives anciennes de la Marine versées aux Archives nationales.  
État sommaire des archives de la Marine antérieures à la Révolution, par Didier-Neuville. 1898. In-8, LXII-694 p.  
Inventaire des Archives de la Marine, service général, par Didier-Neuville et H. Buche. 1885-1913. 7 vol. in-8 (En cours).

#### MINISTÈRE DES AFFAIRES ÉTRANGÈRES

- Inventaire sommaire des archives du département des Affaires étrangères. 1883-1903. 6 vol. in-8, dont 3 pour les *Mémoires et documents* et 3 pour la *Correspondance politique*.  
Inventaire analytique des archives du ministère des Affaires étrangères :  
Correspondance politique de MM. de Castillon et de Marillac, ambassadeurs de France en Angleterre (1537-1542), publ. par J. Kaulek. 1885. In-8.  
Papiers de Barthélemy, ambassadeur de France en Suisse (1792-1797), publ. par J. Kaulek et A. Tausserat-Radel. 1886-1910. 6 vol. in-8.  
Correspondance politique d'Odet de Selve, ambassadeur de France en Angleterre (1545-1579), publ. par G. Lefèvre-Pontalis. 1888. In-8.  
Correspondance politique de Guillaume Pellicier, ambassadeur de France à Venise (1540-1542), publ. par A. Tausserat-Radel. 1899. In-8.  
Recueil des instructions données aux ambassadeurs et ministres de France, depuis les traités de Westphalie jusqu'à la Révolution française, publié sous les auspices de la Commission des Archives diplomatiques au ministère des Affaires étrangères. 1884-19... In-8. (En cours de publication.) Déjà parus : Autriche, — Suède, — Portugal, — Pologne (2 vol.), — Rome (2 vol.), — Bavière, Palatinat, Deux-Ponts, — Russie (2 vol.), — Naples et Parme, — Espagne (3 vol.), — Danemark, — Savoie, Sardaigne et Mantoue (2 vol.), — Prusse, — Diète germanique.



## MINISTÈRE DE LA GUERRE

Inventaire sommaire des archives historiques Archives anciennes.  
Correspondance. 1898-1910. 5 vol. in-8 (en cours de publication).

Inventaire sommaire des archives historiques. Archives modernes,  
1905. In-4, 237 p.

---



## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES, COMMUNALES ET HOSPITALIÈRES

---

### AIN

#### ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

- A (4 art.), B (art. 1 à 347, baillage présidial de Bourg), par Brossard et Morel. — 1916. 496 p.  
C (1,107 art.), par Brossard. — 1884. 231 p.  
D (24 art.) et E (506 art.), par Brossard. — 1893. 8-115 p.  
G (379 art.) et H (956 art.), par Brossard. — 1891. 331 p.

#### ARCHIVES COMMUNALES

- BOURG, AA (21 art.) et BB (227 art.), par Brossard. — 1872. 16-106 p.  
CC (202 art.), par Brossard. — 1874. 46 p.  
DD (32 art.), EE (34 art.) et FF (54 art.), par Brossard. — 1876. 9-13-11 p.  
GG (255 art.) et HH (33 art.), par Brossard. — 1878. 106-21 p.  
TRÉVOUX, par Brossard. — 1873. In-8, 23 p.

#### ARCHIVES HOSPITALIÈRES

- BOURG, par Brossard. — 1893. 60 p.

### AISNE

#### ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

- A (33 art.) et B (art. 1 à 3,435), par Matton. — 1874. 6-479 p.  
B (art. 3,436 à 4,142), C (1,070 art., intendance de Soissons, etc.), D (21 art.), E (671 art.) et F (21 art.), par A. Matton. — 1878. 92-157-4-95-8 p.  
E *supplément* (art. 1-909, cantons d'Anizy, Aubenton, Bohain, Braine, Charly, Château-Thierry [moins Château-Thierry], Chauny [moins Chauny], Condé en-Brie, Coucy), par Souchon. — 1906. 414-114 p.  
G (1,849 art.) et H (1,790 art.), par Matton. — 1885. 166-262 p.  
*Tables générales*, par A. Matton. — 1889. 59-262-64 p.



\*L et Q, répertoires.

#### ARCHIVES COMMUNALES

LAON, par Matton et Dessein. — 1885. 21-23-24-122-8-8-18-98-21-46, tables : 132 p.

#### ARCHIVES HOSPITALIÈRES

CHAUNY, par Souchon. — 1899. 43 p.

LIESSE, par Souchon. — 1902. 52 p.

MARLE, par A. Matton. — 1889. 1-5-1-1-5-1-1 p.-3 f. n. ch.

SAINT-QUENTIN, Archives anciennes de la ville de Saint-Quentin, par E. Lemaire et A. Giry. — 1888-1910. 2 vol. in-4, CXLVI-562 p. et CLXXI-456 p.

Inventaire des archives modernes de la ville de Saint-Quentin, par V. Dessein. — 1904. In 4, 259 p.

SOISSONS, par A. Matton. — 1874. 236-36 p.

### ALLIER

#### ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

A (153 art.) et B (art. 1 à 880), par Chazaud. — 1883. 16-435 p.  
D (149 art.) et E (570 art.), par Vayssière, Claudon et Flament. — 1913. 289 p.

\*E, répertoire.

E *supplément* (art. 1 à 1,109, arrondissement de Moulins), par Claudon. — 1906. 796 p.

\*G et H, répertoire.

L (art. 1 à 477), par Claudon et Flament. — 1912. 312 p.

\*Q, répertoire.

S, répertoire numérique, par P. Tuillier. — 1911. 19 p.

\*V, répertoire.

#### ARCHIVES COMMUNALES

MOULINS, par Conny et Chazaud. — 1882. iv-140 p.

VICHY, ville et hospice, par Vayssière et Claudon. — 1896. xvi-164 p.

#### ARCHIVES HOSPITALIÈRES

GAYETTE, par P. Flament. — 1908. iv-67 p.



**ALPES (BASSES)**

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

- B (art. 1 à 1,305, Préfecture de Barcelonnette, sénéchaussée de Castellane, etc.), par Isnard. — 1892. xvi-423 p.  
B (art. 1,306 à 2,432), par Isnard. — 1908. lxxx-708 p.

**ALPES (HAUTES)**

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

- A (43 art.). B (515 art.) et C (227 art., intendance du Dauphiné, élection de Gap), par l'abbé Guillaume. — 1887. xviii-32-216-167 p.  
E (notaires), répertoire numérique, par Mondet. — 1913. viii-56 p.  
E (art. 1 à 249, marquisat de Savine), par l'abbé Guillaume. — 1910. xviii-348 p.  
E (art. 250 à 834), par l'abbé Guillaume et B. Faucher. — 1916. vi-683 p.  
G (art. 1 à 777, archevêché d'Embrun), par l'abbé Guillaume. — 1891. xxxiv-502 p.  
G (art. 778 à 1,111, évêché de Gap), par l'abbé Guillaume. — 1895. xx-491 p.  
G (art. 1,112 à 1,556, évêché de Gap), par l'abbé Guillaume. — 1897. l-468 p.  
G (art. 1,557 à 1,813, évêché et chapitre de Gap), par l'abbé Guillaume. — 1901. xliv-478 p.  
G (art. 1,814 à 2,316, université de la cathédrale de Gap), par l'abbé Guillaume. — 1904. xxviii-504 p.  
G (art. 2,317 à 2,760, clergé du diocèse de Gap, etc.), par l'abbé Guillaume. — 1909. cclxxxvi-491 p.  
G (art. 2,761 à 2,789 et table analytique), par l'abbé Guillaume. — 1913. 191 p.  
H (art. 1 à 60, abbaye de Boscodon), par l'abbé Guillaume. — 1913. vi-67 p.  
H *supplément* (art. 1 à 700, hospices de Briançon, Embrun et Gap), par l'abbé Guillaume. — 1899. vi-619 p.  
K, répertoire numérique, par B. Faucher. — 1915. 11 p.  
L (art. 1 à 448), par l'abbé Guillaume. — 1911. xxxiii-507 p.



## ARCHIVES COMMUNALES

GAP, AA (21 art.) et BB (art. 1 à 83), par l'abbé Guillaume. — 1908. xxviii-440 p.

BB (art. 84 à 155) et CC (426 art.), par l'abbé Guillaume. — 1913. xxvi-459 p.

GUILLESTRE, par l'abbé Guillaume. — 1906. cxxiv-512 p.

## ALPES-MARITIMES

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

A (11 art.) et B (art. 1 à 308, Sénat de Nice), par H. Moris. Table générale. — 1902. lxxx-169 p.

C, répertoire numérique, par H. Moris et M. Barucchi. — 1912. 10 p.

G (art. 1 à 1,482), par H. Moris. — 1913. ii-256 p.

H, répertoire numérique, par Henri Moris. — 1913. 11 p.

H (1,563 art., abbaye de Lérins, etc.), par H. Moris. Tables générales. — 1893. xxvi-248 p.

H *supplément* (art. 1,564 à 1,993, hospices et hôpitaux de Nice, par Bianchi; de Grasse, par Sardou; de Vence, de Puget-Théniers, de Saorge, de Villefranche, par Moris). — 1894, vi-64 p.

L, répertoire numérique, par H. Moris. — 1916. 19 p.

Z, répertoire numérique (Consulat de France à Nice), par Henri Moris et Michel Barucchi. — 1912. 8 p.

## ARCHIVES COMMUNALES

CANNES, Inventaire sommaire des délibérations du xviii<sup>e</sup> siècle, par H. Thierry de Ville d'Avray, dans *Délibérations et règlement de la commune de Cannes*. — 1904. In-8, 83 p.

GRASSE, par J.-B. Sardou. — 1865. 12-2-18-12-3-2-8-6-4-2 p.

## ARDÈCHE

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

A (5 art.), B (147 art.), C (1,536 art., États du Vivarais, etc.) et D (6 art.), par M. Mamarot. — 1877. vi-3-95-317-5 p.

L, répertoire numérique, par Ch. Pintard. 1917, 27 p.

Inventaire ou catalogue sommaire des imprimés du fonds vivarois



de la bibliothèque historique des archives départementales de l'Ardèche, par Jean Régéné. — 1916. In-8, VIII-196 p.

## ARCHIVES COMMUNALES

LARGENTIÈRE, par Édouard André. — 1914. 142 p.

**ARDENNES**

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

A (26 art., principauté de Château-Regnault) et B (art. 1 à 1,668), par Sénemaud et Laurent. — 1890. VIII-8-407 p.

C (art. 1 à 595), D (art. 1 à 16), E (art. 1 à 1,775), F (art. 1 à 58), par E. Sénemaud et Laurent. — 1905. XII-612 p.

C (art. 596 à 2,428), D (art. 17), E (art. 1,776 à 1788), F (art. 59 à 121), par P. Laurent. — 1911. 472 p.

E *supplément* (art. 1 à 1,663, cantons d'Asfeld, Charleville [moins Charleville], Chaumont-Porcien, Juniville, Machault, Mézières [moins Mézières], Rethel et Tourteron), par P. Laurent, 1902. VIII-332 p.

G (289 art.), H (519 art.) et I (8 art.), par Sénemaud et P. Laurent. — 1888. VIII-113-200 p.

H *supplément* (775 art., hospices de Charleville, Château-Porcien, Donchery, Mouzon, Rethel, Sedan), par P. Laurent. Table générale. — 1901. VIII-195 p.

M, répertoire numérique, par A. Semer. — 1913. 24 p.

Q, répertoire numérique, par Paul Laurent. — 1911. 36 p.

## ARCHIVES COMMUNALES

CHARLEVILLE, ville et hospice, par Laurent. — 1895. VIII-222 p.

MÉZIÈRES, par E. Sénemaud. — 1873. VIII-10-16-26-4-3-3-16-2 p.

## ARCHIVES HOSPITALIÈRES

MÉZIÈRES, par P. Laurent. — 1891. 10-76 p.

**ARIÈGE**

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

B (art. 1 à 191, sénéchaussée de Pamiers), par Orliac, Legrand et Pasquier. — 1894. VIII-368 p.



- E, répertoire numérique, par E. Pélissier. — 1913. 12 p.  
 H, répertoire numérique, par Edmond Pélissier. — 1913. 6 p.  
 K, répertoire numérique, par E. Pélissier. — 1914. 8 p.  
 N, répertoire numérique, par E. Pélissier. — 1913. 6 p.  
 V, répertoire numérique, par E. Pélissier. — 1913. 4 p.

## AUBE

### ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

\*A et B, répertoires.

C (2,346 art., intendance de Champagne, etc.) et D (160 art.),  
 par H. d'Arbois de Jubainville. — 1864. 86-355-35 p.

E (art. 1 à 1,223), par A. Roserot — 1884. vi-302 p.

E\* [fonds de Saxe], t. I (art. 1 à 234), par J.-J. Vernier. — 1903.  
 L-441 p. (Papiers du maréchal de Saxe.)

E\* [fonds de Saxe], t. II (art. 235 à 1,420), par J.-J. Vernier et  
 Veling. 1905, 413 p.

E\* [fonds de Saxe], t. III (art. 1,421 à 3,094), par J.-J. Vernier et  
 A. Boutillier du Retail. — 1910. 375 p.

G, répertoire des fonds ecclésiastiques antérieurs à 1790, par l'abbé  
 G. Verdin. — 1918. In-8, 16 p.

G (art. 1 à 2,544, évêché et chapitre de Troyes), par H. d'Arbois  
 de Jubainville. Tables générales. — 1873. LXVIII-489 p.

G (art. 2,545 à 4,235, chapitre et officialité de Troyes), par H. d'Ar-  
 bois de Jubainville et Fr. André. — 1896. XXVIII-481 p.

\*G, fonds de Saint-Urbain de Troyes, par Vernier.

\*H, fonds de Basse-Fontaine, par Vernier.

### ARCHIVES COMMUNALES

Répertoire sommaire des documents antérieurs à 1800 conservés  
 dans les archives communales. Département de l'Aube, par A.  
 Boutillier du Retail. — 1911. In-8. xxxiv-338 p.

BAR-SUR-AUBE, Les archives de Bar-sur-Aube antérieures à 1789,  
 par E. de Barthélemy, dans *Mém. de la Soc. acad. de l'Aube*,  
 t. XLIX (1885), p. 303-313.

BAR-SUR-SEINE, par H. d'Arbois de Jubainville. — 1864. 2-2-5-7-2-  
 1-2-6-2-1 p.

### ARCHIVES HOSPITALIÈRES

BAR-SUR-AUBE [anonyme]. — 1917. In-8, 4 p.



**AUDE**

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

- B (art. 1 à 2,158), par Mouynès. — 1864. 12-449 p.  
 B (art. 2,159 à 2,795), par Mouynès et Dupond. — 1891. 403 p.  
 G (218 art.) et H (451 art.), par Laurent, Bloch et Doinel. — 1900.  
 X-393 p.  
 S, état sommaire, par Joseph Poux. — 1911. VI-79 p.

## ARCHIVES COMMUNALES

- CUXAC D'AUDE, par G. Mouynès et J. Tissier. — 1895. VIII-341 p.  
 NARBONNE, AA (189 art.), par G. Mouynès. — 1877. XX-176 p.  
 AA (annexe : publication de documents), par G. Mouynès. —  
 1871. 479 p.  
 BB (art. 1 à 32, délibérations du conseil de ville), par G. Mouynès.  
 — 1872. 906-15 p.  
 BB (art. 33 à 229, délibérations, etc.), par G. Mouynès. Annexes :  
 publication de documents analysés. — 1877-1878. 1016-88 p.  
 OUVÉILHAN, par G. Mouynès. — 1863. 1-6-2-2-2-8-1 p.

## ARCHIVES HOSPITALIÈRES

- NARBONNE, classement des archives antérieures à 1790, par  
 H. Faure. — 1855. In-4, VIII-166 p. (Supplément. — 1863,  
 In-4, VII-154 p.).  
 Classement des papiers modernes, par H. Faure. — 1856. In-4,  
 206 p.

**AVEYRON**

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

- B (228 art.), C (1,786 art.) et D (618 art.), par H. Affre. — 1866.  
 7-33-326-77 p.  
 E (art. 1 à 2,036), par H. Affre. — 1877. 467 p.  
 \*L, répertoire.

## ARCHIVES COMMUNALES

- RODEZ, par H. Affre. — 1877. 6-2-16-80-4-2-6-7-1-2 5-13-49-2-2-  
 -5-15-1-2-1-1-1-1-24 p.  
 SAINT-AFFRIQUE, par Desjardins et Affre. — 1868. 42 p.



**BOUCHES-DU-RHONE**

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

- B (art. 1 à 1,499, Cour des comptes de Provence), par L. Blancard.  
— 1865. 2-459 p.
- B (art. 1,500 à 3,312, Cours des comptes de Provence), par  
L. Blancard. — 1879. 556 p.
- C (art. 1 à 985, États de Provence), par L. Blancard. — 1884.  
504 p.
- C (art. 986 à 1,275, États de Provence), par L. Blancard. — 1892.  
524 p.
- C (art. 1,276 à 2,647, intendance de Provence), par F. Raynaud.  
— 1904. 540 p.
- G, répertoire numérique, 1<sup>er</sup> fascicule (archevêché d'Aix), par  
M. Raimbault et R. Busquet. — 1910. 26 p.
- 2<sup>e</sup> fascicule (bureau des finances du clergé de Provence), par  
M. Raimbault et R. Busquet. — 1911. 30 p.
- L (14 art., lois et décrets ; délibérations des assemblées et admi-  
nistrations du département), par L. Blancard. — 1889. xxx-  
267 p.
- L (13 art., délibérations et arrêtés du directoire du département),  
par L. Blancard. — 1896. 331 p.
- U, répertoire numérique par Raoul Busquet. — 1910. 18 p.
- V, répertoire numérique par Raoul Busquet. — 1910. 19 p.

## ARCHIVES COMMUNALES

- CASSIS, ville et hospice, par M. Raimbault. — 1905. xviii-509 p.
- MARSEILLE (Chambre de commerce), par O. Teissier. — 1878.  
330 p.
- MARSEILLE (A. A.), par P. Mabilly. — 1907. vi-101 p.

## ARCHIVES HOSPITALIÈRES

- MARSEILLE [par M. Ferd. André]. — 1872. 285 p.

**CALVADOS**

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

- A (271 art.) et C (art. 1 à 1.491, intendance de Caen), par E. Cha-  
tel. — 1867. 46-518 p.



- C (art. 1.492 à 2,147, intendance de Caen), par E. Chatel. — 1883. 404 p.
- C (art. 2,148 à 2,975, intendance de Caen), par E. Chatel et A. Bénét. — 1887. 392 p.
- C (art. 2,976 à 4,186, intendance de Caen), par A. Bénét. — 1898. 349 p.
- D (art. 1 à 86, Université de Caen), par A. Bénét. — 1892. 323 p.
- D (art. 87 à 644, Université de Caen), par A. Bénét. — 1894. 329 p.
- E (art. 1 à 527, duché d'Harcourt); par A. Bénét. — 1905. 356 p.
- \*E (baronnies d'Aunay et de Creully), répertoire.
- E *supplément* (art. 1 à 807, communes des cantons de Caen, de Bourguébus, de Creully et de Douvres), par A. Bénét. — 1897. 508 p.
- E *supplément* (art. 808 à 1,296, communes des cantons d'Évrecy et Tilly-sur-Seulles), par A. Bénét. — 1904. 357 p.
- F (art. 1 à 1,222, fonds de Petiville, de Beaumont, Le Duc et Le Hardy), par A. Bénét. — 1897. XVIII-439 p.
- H (art. 1 à 659, abbaye d'Ardenne), par A. Bénét. — 1905. 335 p.
- \*H (abbayes d'Aunay et Barbery), répertoire.
- H *supplément* (art. 1 à 1,320, hôpitaux de Lisieux et de Bayeux), par A. Bénét. — 1891. L-398 p.
- H *supplément* (art. 1,321 à 1,872, hôpitaux de Honfleur, Orbec, et Bois-Halbout), par A. Bénét. — 1900. 344 p.
- L (art. 1 à 603), par A. Bénét. — 1906. XVIII-395 p.
- L *supplément* (art. 1 à 153, Condé-sur-Noireau), par A. Bénét. — 1906. tome I, x-350 p.

## ARCHIVES COMMUNALES

- Répertoire sommaire des documents antérieurs à 1800 conservés dans les archives communales. Département du Calvados, par Georges Besnier. — 1912. In-8, LXXXVIII-655 p.
- LISIEUX, Les archives municipales de Lisieux, notes pour servir d'inventaire, par Ch. Vasseur. — 1870. In-18, 52 p.

## CANTAL

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

- C (499 art.) et D (12 art.), par G. Esquer. — 1907. IV-166 p.
- E (art. 1 à 1,074, titres de famille), par Ch. Aubépin, R. Grand et G. Esquer. — 1904. IV-324 p.



L, répertoire numérique (administration du département, des districts et des cantons), par Ernest Delmas. — 1910. 31 p.

L (art. 1 à 421, administration du département, des districts et des cantons), par Gabriel Esquer et Ernest Delmas. — 1911. iv-387 p.

#### ARCHIVES COMMUNALES

AURILLAC, par Gabriel Esquer. — Tome I (*Séries AA à CC*). — 1906. xxvi-467 p.

Tome II (*Séries DD à II*). — 1911. vi-340 p.

### CHARENTE

#### ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

C (284 art.), D (38 art.) et E (art. 1 à 966, titres de famille, notaires et tabellions), par G. Babinet de Rencogne et P. de Fleury. — 1880. 382 p.

E (art. 967 à 1,385, notaires et tabellions), par P. de Fleury. — 1887. 417 p.

E (art. 1,386 à 1,735, notaires et tabellions), par P. de Fleury. — 1896. 409 p.

E (art. 1,736 à 3,040, notaires et tabellions), par P. de Fleury et de J. de La Martinière. — 1906. iv-431 p.

\*G, répertoire.

L, répertoire numérique, par J. de La Martinière. — S. d. 66 p.

#### ARCHIVES COMMUNALES

ANGOULÊME (archives anciennes), par E. Biais. — 1889. In-8, xvi-157 p.

### CHARENTE-INFÉRIEURE

#### ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

A (21 art.), B (art. 1 à 1,005), par Meschinet de Richemond. — 1900. xxvi-633 p.

B (art. 1,006 à 1,828), par Meschinet de Richemond. — 1903. 416 p. (Table manuscrite.)

B (art. 1,829 à 2,661), par Meschinet de Richemond. — 1906. 356 p.

C (272 art., intendance de la Rochelle), D (12 art.), E (248 art.),



E *supplément* (118 art., Eglise réformée de la Rochelle), G (256 art.) et H (102 art.), par Meschinet de Richemond. — 1877. 11-61-5-62-72-4-44 p.

E *supplément* (art. 1 à 1,224, ville de La Rochelle), par Meschinet de Richemond. — 1892. 16-515 p.

E *supplément* (art. 1,225 à 1,461, ville de Saint-Jean-d'Angély), par L. Saudau. — 1895. vi-91 p.

H *supplément* (480 art., hospices de La Rochelle, de Rochefort, de Saintes, de Saint-Jean-d'Angély, de l'île de Ré, etc.), par Meschinet de Richemond. — 1882. 14-148 p.

V, répertoire numérique, par A. Millot. — 1913. 30 p.

X, répertoire numérique, par A. Millot. — 1911. 20 p.

## ARCHIVES COMMUNALES

ROCHEFORT, par Meschinet de Richemond. — 1877. 6-96 p.

## CHER

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

A (12 art.) et B (art. 1 à 3,958), par Barberaud et H. Boyer. — 1883. xiv-3-432 p.

B (art. 3,959 à 4,388), C (1,320 art.), D (399 art.) et E (art. 1 à 1,031), par H. Boyer et Dauvois. — 1885. xii-73-214-56-168 p.

E (art. 1,032 à 1,998, notaires de Bourges), par H. Boyer. — 1893. xx-394 p.

E (art. 1,999 à 2,513), par H. Boyer, J. Soyer et A. Gandilhon. — 1908. xx-415 p.

E *supplément* (t. I, communes de Lignières, Condé-en-Lignières, Limeux, Lissay, Lochy, Loye, Lugny-Bourbonnais, Lugny-Champagne, Lunery, Lury), par Alfred Gandilhon. — 1913. xvi-179 p.

\*L, répertoire.

Q, répertoire numérique, par Alfred Gandilhon. — 1910. 54 p.

## ARCHIVES COMMUNALES

BOURGES, par H. Jongleux. — 1877. 2 vol. in-8, viii-245 et 256 p.

SAINT-AMAND-MONTROND, répertoire numérique, par Henri Mallard. — 1915. viii 48 p.



**CORRÈZE**

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

A, B, C, D, E, E *suppl.*, G et H, répertoire numérique, par Georges Mathieu. — 1912. 25 p.

A (3 art.) et B (art. 1 à 1,227), par O. Lacombe. — 1869. 10-2-449 p.

B (art. 1,228 à 2,004), C (art. 1 à 244), D (art. 1 à 41), E (art. 1 à 244), G (98 art.) et H (103 art.), par O. Lacombe. — 1874. 231-27-12-32-17-19-4 p.

B (art. 2,005 à 2,182), C (art. 245 à 278), D (art. 42 à 54) et E (art. 245 à 1,204), par Vayssière et Hugues. — 1889. 4-346-4-352 p.

E *supplément* (villes de Brive, de Tulle et d'Ussel), par A. Hugues. — 1891. 4-171 p.

K et L, répertoire numérique, par Georges Mathieu. — 1912. 28 p.

Q, répertoire numérique, par Georges Mathieu. — 1913. 23 p.

## ARCHIVES HOSPITALIÈRES

TULLE, BRIVE, USSEL, ARGENTAT, TREIGNAC, MEYMAC, par Auguste Petit et Georges Mathieu. — 1911. x-409 p.

**CORSE**

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

C (art. 1 à 192, Civile governatore), par De Fréminville et Touranjon. — 1906. xviii-400 p.

\*E (notaires), répertoire.

L, répertoire numérique, par André Touranjon. — 1912. 11 p.

Q, répertoire numérique, par André Touranjon. — 1914. 8 p.

## ARCHIVES COMMUNALES

AJACCIO, par Célestin Bosc. — 1896. In-8, 341 p.

**COTE-D'OR**

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

B (art. 1 à 3,632, Cour des comptes de Bourgogne), par Rossignol. — 1863. 12-432 p.



- B (art. 3,633 à 6,633, Cour des comptes de Bourgogne), par Rosignol et Garnier. — 1864. 440 p.
- B (art. 6,634 à 9,499, Cour des comptes de Bourgogne), par J. Garnier. — 1873. 439 p.
- B (art. 9,500 à 11,264, Cour des comptes de Bourgogne), par J. Garnier. — 1876. 440 p.
- B (art. 11,265 à 12,067, Cour des comptes de Bourgogne), par J. Garnier. — 1878. 261 p.
- B (art. 12,068 à 12,669, Parlement de Bourgogne), par J. Garnier. — 1894. 379 p.
- C (art. 1 à 2,070, intendance de Bourgogne, etc.), par J. Garnier. — 1880. xxiv-243 p.
- C (art. 2,071 à 2,968, bureau des finances de Dijon), par J. Garnier. — 1883. xvi-230 p.
- C (art. 2,969 à 3,721, États de Bourgogne), par J. Garnier. — 1886. 414 p.
- C (art. 3,722 à 7,557, États de Bourgogne), par J. Garnier. — 1890. 564 p.
- D (139 art.) et E (2,166 art.), par J. Garnier. — 1898. 16-588 p.
- G (art. 1 à 1,024, évêché et chapitre de Dijon, chapitre d'Autun), par J. Garnier. — 1903. 540 p.
- G (art. 1,025 à 2,126, chapitres, séminaires, paroisses), par J. Garnier et J. Gauthier. — 1905. 430 p.
- \*G, H. L et Q, répertoires.

## ARCHIVES COMMUNALES

- DIJON. A (13 art., Actes politiques) et B (480 art., privilèges et administration de la commune), par L. de Gouvenain. — 1867. 14-5-255 p.
- B (supplément : registres paroissiaux d'état-civil), par Charles Oursel. — 1910. viii-341 p.
- C (53 art., juridiction municipale, D (67 art., affaires religieuses), E (62 art., bienfaisance), F (19 art., instruction publique), G (335 art., arts et métiers) et H (303 art., affaires militaires), par L. de Gouvenain. — 1883. 15-20-19-6-88-90 p.
- I (167 art., police), J (159 art., voirie), K (378 art. et supplément, propriétés communales) et L (731 art., impositions), par L. de Gouvenain et J. Vallée. — 1892. viii-60-56-86-215 p.
- M (472 art., comptabilité), et B (supplément : Administration de la commune et état civil), par P. Vallée. — 1900. 441 p.



**COTES-DU-NORD**

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

A (64 art.), B (1,250 art.), C (165 art.), D (3 art.), E (art. 1 à 1,214), par Lamare. — 1866. 80-6-192-24-2-160 p.  
 E (art. 1,215 à 2,871), par Tempier. — 1896. 292 p.

**CREUSE**

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

A et B, répertoire numérique, par F. Autorde. — 1914. 4-87 p.  
 C et D, répertoire numérique, par F. Autorde. — 1917. 60-11 p.  
 C (417 art.), D (10 art.) et E (art. 1 à 1,261), par A. Bosvieux, A. Richard, L. Duval et F. Autorde. — 1885. XII-51-30-5-284 p.  
 H, par F. Autorde. — 1919. 481 p.  
 H *supplément* (208 art., hospices d'Aubusson, de Bénévent, de Bourganeuf, de Felletin, de Gouzon, de Guéret, de Mainsat, de La Souterraine), par L. Duval et F. Autorde. — 1898. XIV-117 p.  
 L, répertoire numérique, par F. Autorde. — 1913. 45 p.

**DORDOGNE**

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

A (76 art.) et B (art. 1 à 1,147), par Dessalles et Villepelet. — 1882. X-16-367 p.  
 B (art. 1,148 à 2,182), par Villepelet. — 1899, XVI-511 p.  
 E *supplément* (art. 1 à 785, communes de l'arrondissement de Périgueux), par F. Villepelet. — 1906. 403 p.  
 T, répertoire numérique, par G. Lavergne. — 1913. 4 p.  
 V, répertoire numérique, par G. Lavergne. — 1913. 4 p.

## ARCHIVES COMMUNALES

PÉRIGUEUX, par M. Hardy. — 1894. XXXVI-543 p.

**DOUBS**

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

B (art. 1 à 540, Chambre des comptes de Franche-Comté, Trésor des chartes), par J. Gauthier. — 1883. VIII-247 p.



- B (art. 541 à 1,710, Chambre des comptes de Franche-Comté), par J. Gauthier. — 1887. 364 p.
- B (art. 1,711 à 3,228, Chambre des comptes de Franche-Comté), par J. Gauthier. — 1895. xiv-389 p.
- C (300 art.), D (95 art.) et E (art. 1 à 2,008), par Babey. — 1865. 12-30-12-285 p.
- E *supplément*, répertoire sommaire des titres de familles conservés aux archives du Doubs, par A. Dornier. — 1918. In-8, v-372 p.
- G (art. 1 à 1,139, archevêché, chapitre, officialité et séminaire de Besançon), par J. Gauthier. — 1900. 455 p.
- G (art. 1,140 à 2,381), par J. Gauthier et M. Pigallet. — 1906. LXXXVI-280 p.
- L, répertoire numérique, par Maurice Pigallet. — 1912. 341 p.
- \*Q, répertoire.
- U, répertoire numérique, par M. Pigallet. — 1911. 11 p.
- V, répertoire numérique par M. Pigallet. — 1910. 14 p.
- Y, répertoire numérique, par M. Pigallet. — 1911. 11 p.

## ARCHIVES COMMUNALES

- BAUME-LES-DAMES, par J. Gauthier. — 1892. vi-115 p.
- BESANÇON, *Série BB*, tome I, par Max Prinnet, Just Berland et Georges Gazier. — 1912. vi-340 p.
- CLERVAL, par Maurice Pigallet et A. Dornier. — 1910. viii-171 p.
- MONTBÉLIARD, archives antérieures à 1793, communales et hospitalières, par Julien Mauveaux. — 1910. xiii-264 p.
- Le fonds Beurnier aux archives communales de Montbéliard. Inventaire sommaire par Julien Mauveaux, contenant des renseignements généalogiques et historiques sur les familles Berdot, Beurnier, Morel et Tuetey. — 1919. In-8, 79 p.
- Archives et archivistes de la principauté de Montbéliard, par Nardin et Mauveaux. — 1919. In-8, 70 p.
- PONTARLIER, par J. Mathez. — 1889. x-145 p.
- Inventaire sommaire des registres d'état-civil anciens conservés dans les archives communales et judiciaires du Doubs, par J. Gauthier. — 1879. In-8, 36 p.

## ARCHIVES HOSPITALIÈRES

- MONTBÉLIARD, par Julien Mauveaux. Inventaire réuni à celui des archives communales.



**DROME**

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

A (7 art.), B (1,950 art.) et C (1,038 art.), par A. Lacroix. — 1865. 12-2-368-159 p.

D (72 art.) et E (art. 1 à 2,670), par Lacroix. — 1872. 8-22-398 p.

E (art. 2,671 à 4,165. communes et municipalités), et E *supplément* (art. 4,166 à 4,706, Communes de l'arrondissement de Nyons), par M. Lacroix. — 1879. 6-445 p.

E *supplément* (art. 4,707 à 6,845, communes des arrondissements de Nyons et de Montélimar), par A. Lacroix. — 1886. 460 p.

E *supplément* (art. 6,846 à 8,618, communes des arrondissements de Montélimar et de Valence), par A. Lacroix. — 1892. 438 p.

E *supplément* (art. 8,619 à 11,531, communes de l'arrondissement de Valence), par A. Lacroix. — 1898. 442 p.

E *supplément* (art. 11,532 à 13,585, communes de l'arrondissement de Valence), par A. Lacroix. — 1903. 435 p.

E *supplément* (art. 13,586 à 14,961, communes de l'arrondissement de Die), par A. Lacroix et C. Faure. — 1910. VIII-279 p.

K, répertoire numérique, par Estienne. — 1914. 15 p.

V, répertoire numérique, par Borne. — 1912. 16 p.

## ARCHIVES COMMUNALES

DIE  
MONTÉLIMAR } par A. Lacroix. — 1914. 16-419-XL p.  
VALENCE }

TAIN, par A. Lacroix et C. Bellet. — 1909. In 8, VIII-148 p.  
Extrait de la *Série E supplément*.

## ARCHIVES HOSPITALIÈRES

ROMANS, par A. Lacroix. — 1894. VIII-137 p.

**EURE**

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

E (art. 1 à 1,837), par l'abbé Lebeurier, Dolbet et G. Bourbon. — 1899. IV-472 p.

G (1,880 art.), par G. Bourbon. — 1886. VIII-364 p.

H (1,730 art.), par G. Bourbon. — 1893. VI-322 p.



\*L, répertoire.

V, répertoire numérique, par Robert Anchel. — 1909. 7 p.

## EURE-ET-LOIR

### ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

A (4 art.), B (3,315 art.), C (96 art.) et D (48 art.), par L. Merlet. — 1863. 14-428-18-5 p.

E (art. 1 à 4,296, titres de famille, notaires et tabellions), par L. Merlet. — 1884. 571 p. (en 2 parties).

E *supplément* (communes de l'arrondissement de Chartres), par L. Merlet. — 1871. 4-513 p.

E *supplément* (communes de l'arrondissement de Dreux), par L. Merlet. — 1877. IV-475 p.

E *supplément* (communes des arrondissements de Châteaudun et de Nogent-le-Rotrou), par L. Merlet. — 1882. 437 p.

G (art. 1 à 3,620, évêché et chapitre de Chartres, etc.), par L. Merlet. — 1890. 4-371 p.

G (art. 3.621 à 8,406, fabriques), par L. Merlet. — 1894. 4-382 p.

H (art. 1 à 2,789, abbayes), par R. Merlet. — 1897. 22-299 p.

Registres et minutes des notaires du comté de Dunois (1369 à 1676). Inventaire sommaire par L. Merlet. — 1886. In-8, IV-478 p.

Collection de cartulaires chartrains, t. I. Cartulaire de Saint-Jean-en-Vallée de Chartres, par R. Merlet. — 1906. xxxii-272 p.

T. II. Cartulaire de la léproserie du Grand Beaulieu et du prieuré de N.-D. de la Bourdinière, par R. Merlet et M. Jusselin. 1909. 220 p.

### ARCHIVES COMMUNALES

CHARTRES, par L. Merlet. — 1888. xxi-16-6-147-4-2-7-18-6-5-4-3-3-27 p.

CHATEAUDUN, par L. Merlet. — 1885. xvi-4-8-6-13-13-2-77-11-3-2-31 p.

DREUX, Analyse des archives communales, par L. Merlet. — 1876. In 8, vii-216 p.

### ARCHIVES HOSPITALIÈRES

CHARTRES, par L. Merlet. — 1890. xx-224 p.



CHATEAUDUN, par L. Merlet. — 1867. 32-24-65-5-1-45-6-2-2-8-7 p.  
 NOGENT-LE-ROTHOU, par S. Proust. — 1869. 226 p.

## FINISTÈRE

### ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

- A (20 art., et B art. 1 à 1,331), par Le Men et Luzel. — 1889.  
 411 p.  
 B (art. 4,160 à 4,670, amirautés de Morlaix et de Quimper), par  
 J. Lemoine et H. Bourde de La Rogerie. — 1914. CCXLVIII-  
 473 p.  
 \* B, C, D, E, G, H, répertoires.

## GARD

### ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

- C (art. 1 à 1,885, intendance de Languedoc, etc.), par Bessot de  
 Lamothe. — 1865. 311 p.  
 C (art. 1,886 à 1,922), D (5 art.), G (art. 1,560 à 1,648), H  
 (art. 782 à 1,660), par E. Bligny-Bondurand. — 1916. XII-  
 42-8-113-329.  
 E (art. 1 à 477, seigneuries, familles, notaires), par E. Bligny-  
 Bondurand. — 1894. XII-460 p.  
 E (art. 478 à 695, notaires), par E. Bligny-Bondurand. — 1900.  
 XII-475 p.  
 E (art. 696 à 953), par E. Bligny-Bondurand. — 1904. XVIII-  
 496 p.  
 E (art. 954 à 1,220) par E. Bligny-Bondurand. — 1909. XII-  
 432 p.  
 E *supplément* (1,137 art., communes d'Aigues-Mortes, d'Aigues-  
 Vives, d'Almargues et d'Aramon), par Bessot de Lamothe  
 et Bligny-Bondurand. — 1888. XII-488 p.  
 G (art. 1 à 1,559), par Bessot de Lamothe. — 1876. 16-355 p.  
 H (art. 1 à 781), par Bessot de Lamothe. — 1877. 40-219 p.  
 \* *Séries modernes*, répertoires.

### ARCHIVES COMMUNALES

- NIMES, AA à NN, par Bessot de Lamothe. — 1877. X-5-6-14-26-  
 5-11-6-4-7-5-14-58-9-11 p.  
 OO à UU, par Bessot de Lamothe. Tables par F. Teissier. —  
 1879. 37-17-41-18-36-217 p.



LE VIGAN, par F. Tessier. — 1890. XII-253 p.

UZÈS, par A. Bessot de Lamothe. — 1868. 10-2-7-17-2-1-5-7-1-7 p.

### GARONNE (HAUTE-).

#### ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

A (39 art.) et B (art. 1 à 592, Parlement de Toulouse), par J. Judicis. — 1867. XXXVIII-417 p.

B (art. 593 à 1,898, Parlement de Toulouse), par Lapierre et Roques. — 1888. 471 p.

B (art. 1,899 à 1,922, Parlement de Toulouse), par J. Moudenc. — 1915. 360 p.

B (table des art. 93 à 592), par L. Saint-Charles. — 1887. 292 p.

B (art. 1 à 92), par C. Roques. — 1903. VIII-565 p.

B (table des art. 1 à 92), par J. Moudenc. — 1916. 167 p.

C (art. 1 à 2,275, intendance de Languedoc), par A. Baudouin. Tables. — 1878. IV-418 p.

C (art. 2,276 à 2,432), par A. Baudouin. — 1903. XII-800 p.

\* E, G, H, répertoires.

U, répertoire numérique, par F. Pasquier. — 1914. 3 p.

Y, répertoire numérique par F. Pasquier. — 1914. 8 p.

#### ARCHIVES COMMUNALES

GRENADE, *Séries* BB et II, par Rumeau. — 1896. 256-68 p.

SAINT-BERTRAND DE COMMINGES, par Pasquier. — 1913. XXIV-152 p.

TOULOUSE, par M. Roschach. — 1891. CXLVIII-669 p.

### GERS

#### ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

A (55 art.) et B (958 art.), par P. Tierny et R. Pagel. — 1909. 16-12-XVI-322-125 p.

C (690 art., intendance d'Auch et de Pau, bureau des finances, etc.), par P. Parfouru. — 1892. 17-357 p.

H (83 art.) [anonyme]. — S. d. 16 p.

Catalogue des nouveaux fonds historiques et généalogiques versés aux archives du Gers, par R. Pagel. — 1908. In-8, 20 p.  
Extrait de l'*Annuaire* du Gers (1908).

#### ARCHIVES COMMUNALES

CONDOM, AA et BB [anonyme]. — S. d. 4-25 p.

VIC-FEZENSAC, par H. de Rivière. — 1863. 13 p.



## ARCHIVES HOSPITALIÈRES

CONDOM, par J. Gardère. — 1883. 45-3-3-24-4-1-45-5-14-17-1-7-16-6-11-5 p.

LOMBEZ, par V. Marseilhan. — 1878. 1-7-1-4-2-1-1-1-7 p.

## GIRONDE

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

B, répertoire numérique. Fonds de l'Amirauté de Guienne (6 B) et de la juridiction consulaire (7 B), par M. Oudot de Dainville. — 1913. 39 p.

B, Répertoire numérique. Fonds des eaux et forêts de Guienne (8 B), par Jean Barennes. — 1912. 18 p.

C (art. 1 à 3,132, intendance de Bordeaux), par Gras. — 1864. 14-480 p.

C (art. 3,133 à 4,249, intendance, bureau des finances de Bordeaux), par Gouget et Brutails. — 1893. VIII-434 p.

C (art. 4,250 à 4,439, Chambre de commerce de Guyenne), par Brutails. — 1893. XLVIII-268 p.

E, minutes notariales et terriers de la garde-note (3 E), par C. Chauvet, J. Barennes et J.-A. Brutails. — 1913. 37 p.

E *supplément* (art. 1 à 2,163, communes des arrondissements de Bordeaux [moins Bordeaux] et de Bazas), par G. Ducaunnès-Duval. — 1898. 360 p.

E *supplément* (art. 2,164 à 3,697, communes des arrondissements de Blaye et de La Réole), par G. Ducaunnès-Duval et Brutails. — 1901. 528 p.

E *supplément* (art. 3,698 à 4,657, communes de l'arrondissement de Lesparre et du canton de Libourne), par G. Ducaunnès-Duval et Brutails. — 1906. 339 p.

E *supplément* (art. 4,658 à 5,690, communes de l'arrondissement de Libourne, moins le canton de Libourne), par G. Ducaunnès-Duval et Brutails. — 1909. LV-237 p.

G (art. 1 à 920, archevêché de Bordeaux, chapitre de Saint-André, archives diocésaines), par Gouget, Ducaunnès-Duval et Allain. — 1892. XXXIII-596 p.

G (art. 921 à 3,156), par Brutails. — 1901. VIII-455 p.

H (art. 1 à 1,335), par Brutails. — 1914. XVIII-301 p.

\* L, répertoire.



N, répertoire numérique, par M. Descamps. — 1913. 16 p.

\* Q, répertoire.

T, répertoire numérique, par M. Descamps. — 1914. 21 p.

## ARCHIVES COMMUNALES

BORDEAUX, Inventaire sommaire des registres de la Jurade (1520-1783), par Dast de Boisville, A. Ducaunnès-Duval et P. Courteault. — 1896-1909. 4 vol. in-4.

Période révolutionnaire (Lois, décrets, délibération du corps municipal), par A. Ducaunnès-Duval. — 1896. 463 p.

Tomes II et III, par Gaston Ducaunnès-Duval. — 1910-1912. VI-394 et XIV-342 p.

## ARCHIVES HOSPITALIÈRES

BORDEAUX, par H. Hervieu. — 1885. 83-27 p.

## HÉRAULT

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

A, répertoire numérique, par J. Berthelé. — 1918. 283 p.

B (508 art.) [anonyme]. — S. d. 72 p.

C (art. 1 à 2,432, intendance de Languedoc), par Eug. Thomas. — 1865. XVIII-456 p.

C (art. 2,433 à 2,812, intendance de Languedoc), par L. de La Cour de La Pijardière. — 1887. 480 p.

C (art. 2,813 à 3,893, intendance de Languedoc), par L. de La Cour de La Pijardière et Berthelé. — 1897. 438 p.

C (art. 3,894 à 4,667, intendance de Languedoc), par J. Berthelé. — 1906. 438 p.

\* G, États de Languedoc, répertoire, par Vernet.

\* G, répertoire, par E. Thomas.

## ARCHIVES COMMUNALES

AGDE, par J. Berthelé. — 1901. 67 p.

PÉZENAS, par J. Berthelé. — 1907. 264 p.

SAINT-PONS, par J. Sahuc. — 1895. IV-153 p.

## ARCHIVES HOSPITALIÈRES

SAINT-PONS, par Sahuc. — 1910. 81 p.



**ILLE-ET-VILAINE**

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

A (143 art.), par E. Quesnest. — 1863. 38 p.

C (art. 1 à 2,451, intendance de Bretagne), par Quesnet. — 1878. 536 p.

C (art. 2,452 à 3,796, intendance et États de Bretagne), par Quesnet et Parfouru. — 1892. 432 p.

\* G et H, répertoires.

## ARCHIVES COMMUNALES

SAINT-MALO, par Pesseau, Havard et Harvut. — 1883. VIII-4-7-12-4-10-6-40-3-5 p. 8 f. n. ch.

Archives de la période révolutionnaire, par H. Harvut. — 1907. VIII-79 p.

SAINT-SERVAN, par J. Haize. — 1908. 94 p.

**INDRE**

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

A (107 art., apanage du comte d'Artois), par E. Hubert. Table générale. — 1901. LXVIII-294-40 p.

G, par Th. et Eugène Hubert. — 1903. XVIII-318-29 p.

H, (973 art.), par Th. Hubert. — 1876. 315 p.

Q, répertoire numérique, par E. Hubert. — 1914. VII-124 p.

**INDRE-ET-LOIRE**

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

A (8 art.), B (233 art.), C (877 art., intendance de Tours), D (17 art.) et E (496 art.), par Ch. Loizeau de Grandmaison. — 1878. 20-2-58-164-6-108-4 p.

E *supplément* (art. 1 à 223, cantons d'Azay-le-Rideau et Bourgueil), par L. Loizeau de Grandmaison. — 1906. XL-462 p.

G (1,077 art.), par Ch. Loizeau de Grandmaison. — 1882. X-316 p.

H (910 art.), par Ch. Loizeau de Grandmaison. Additions à la *série* G (art. 1,078 à 1,121) et à la *série* H (art. 911 à 987). — 1891. 23-333 p.



## ARCHIVES COMMUNALES

AMBOISE, par l'abbé C. Chevalier. — 1874. In-8, XLIV-522 p.

CHINON, Inventaire analytique des archives communales [et hospitalières] antérieures à 1790, par Grimaud. — 1896. In-8, 101 p.  
Inventaire analytique (époque révolutionnaire et XIX<sup>e</sup> siècle), par Grimaud. — 1897. In-8, 87 p.

## ARCHIVES HOSPITALIÈRES

CHINON, Inventaire réuni à celui des archives communales.

## ISÈRE

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

A (26 art.) et B (art. 1 à 2,310, Parlement de Grenoble), par Pilot-Dethorey. — 1864. 30-4-423 p.

B (art. 2,311 à 2,606, Parlement de Grenoble ; art. 2,607 à 3,381, Chambre des comptes de Dauphiné, etc.), par Pilot-Dethorey et Prudhomme. — 1884. 108-310 p.

B (art. 3,382 à 3,893, Chambres des comptes de Dauphiné), par A. Prudhomme. — 1899. 122-415 p.

\* B, bailliage de Saint-Marcellin, répertoire.

L (art. 1 à 62), par A. Prudhomme. — 1900. 515 p.

L (art. 63 à 253), par A. Prudhomme. — 1908. LXXVIII-389 p.

\* L, M, N, P, R, répertoires.

## ARCHIVES COMMUNALES

GRENOBLE, AA et BB, par Prudhomme. — 1886. XXIV-47-221 p.  
DD, EE, FF, par Prudhomme. — 1906. 417 p.

## ARCHIVES HOSPITALIÈRES

GRENOBLE, par A. Prudhomme. — 1892. XXX-436 p.

## JURA

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

C (1,277 art.), D (153 art.) et E (1,021 art.), par Rousset, Junca et Linot. — 1870. 170-22-134-3 p.



G (art. 1 à 872, église collégiale de Dôle, etc.), par Prost, Vayssière et Libois. — 1892. IV-444 p.

## LANDES

### ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

A (23 art.), B (42 art.), C (157 art.), E (87 art.), E *supplément* (communes des arrondissements de Mont-de-Marsan, de Saint-Sever et de Dax), G (69 art.) et H (242 art.); additions aux *séries* A, B, C, D, E, G et H, par Tartière. Tables générales. — 1868-1869. 27-3-5-17-10-93-10-35-8-4 p. — additions, 3 p., - tables, 61 p.

\* L, répertoire.

## LOIR-ET-CHER

### ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

C (37 art.), D (12 art.), E (761 art.) et E *supplément* (communes des cantons de Blois et de Bracieux), par Roussel. — 1887. X-7-3-208-211 p.

G (art. 1 à 967), par Bournon, Roussel et Bourgeois. — 1894. 335 p.

G (art. 968 à 2,641), par J. Soyer, A. Bourgeois et G. Trouillard. — 1913. 431 p.

\* L et V, répertoires.

### ARCHIVES COMMUNALES

ROMORANTIN, par Bournon. — 1885. VI-4-9-138 p.

## LOIRE

### ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

B (art. 1 à 1,582, Juridictions diverses), par Chaverondier. — 1870. 32-23-432 p. [La série A (222 art.), qui se trouve placée en tête de ce volume est annulée. L'inventaire de ces articles est reporté dans le volume suivant (voir la note de l'art. 1,836)].

B (art. 1,583 à 1,906. Chambre des comptes de Montbrison, etc.), par Chaverondier. — 1888. 384 p.

B (art. 1,907 à 2,308), par J. de Fréminville. — 1905. 356 p.

E *supplément* (communes de l'arrondissement de Montbrison), par Chaverondier et J. de Fréminville, — 1899. 57-547 p.



**LOIRE (HAUTE-)**

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

- A (8 art.) et B (104 art.), par Aymard. — 1865, 2-116 p.  
 G (730 art.), par A. Jacotin. — 1903. iv-288 p.

**LOIRE-INFÉRIEURE**

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

- A (4 art.) et B (art. 1 à 2,945, Cour des comptes de Bretagne), par F. Ramet. — 1865. xii-2-439 p.  
 B (art. 1 à 1,952, Chambre des comptes de Bretagne), par L. Maître. — 1902. xvi-479 p. (Nouvelle édition, refondue, du volume précédent.)  
 C (896 art., intendance et États de Bretagne ; Chambre de commerce de Nantes) et D (28 art.), par L. Maître. — 1898. xviii-211 p.  
 E (1,630 art.), par L. Maître. — 1879. viii-475 p.  
 E *supplément* (art. 1,631 à 3,597, communes des arrondissements d'Ancenis, de Châteaubriant et de Nantes [moins Nantes]), par L. Maître. — 1892. xii-438 p.  
 G (917 art.) et H (516 art.), par L. Maître. — 1884. xxiv-303 p.  
 H *supplément* (art. 517 à 839, hôpitaux d'Ancenis, Blain, Bourgneuf, Châteaubriant, Nantes, Pornic et Savenay), par L. Maître. — S. l. n. d. xii-438 p.  
 L (1,597 art.), par L. Maître. — 1909. xii-423 p.  
 Q, répertoire numérique, par Léon Maître. — 1911. 32 p.  
 V, répertoire numérique, par L. Chevrel. — 1913. 15 p.  
 \* *Séries modernes*, répertoires.

## ARCHIVES COMMUNALES

- NANTES, AA, BB, CC et DD, par S. de La Nicollière-Teijeiro. — 1888. xxiv-400 p.  
 EE, FF et GG, par S. de La Nicollière-Teijeiro. — 1899. xii-510 p.

**LOIRET**

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

- A (art. 1 à 1,799, apanage d'Orléans, etc.), par F. Maupré et J. Doinel. — 1878. 20-383 p.



A (art. 1,800 à 2,200, apanage d'Orléans) et B (art. 1 à 1,535),  
par J. Doinel. — 1886. 18-382 p.

B (art. 1,536 à 3,025), par J. Doinel et C. Bloch. — 1900.  
46-372 p.

\* C et D, répertoires.

K, répertoire numérique, par Jacques Soyer. — 1912. 15 p.

#### ARCHIVES COMMUNALES

MONTARGIS, par H. Stein. — 1893. In-8, 232 p.

ORLÉANS, *Séries* AA, BB, CC, DD, EE, FF, HH, II, par Du  
Muraud, Bonnardot, Rimasson, Doinel, Bloch et Soyer. —  
1907. 9-17-26-1-208-6-10-1-8-2-21-1-11-1-3 p., - 2 f. n. ch.

### LOT

#### ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

A (73 art.) et B (art. 1 à 1,492), par L. Combarieu. — 1883.  
12-13-448 p.

B (art. 1,493 à 2,271, sénéchaussée de Figeac) et C (1,409 art.,  
intendance de Montauban), par L. Combarieu. — 1887. 10-  
179-270 p.

D (12 art.), E (52 art.), F (520 art., fonds Lacabane), G (25 art.),  
H (172 art.), par L. Combarieu. — 1900. 8-4-52-263 p.

\* Q, répertoire.

V, répertoire numérique, par V. Fourastié. — 1913. 5 p.

#### ARCHIVES COMMUNALES

FIGEAC, par Combarieu, dans *Annuaire du Lot*, 1869, pp. 5-22.

GOURDON, par Combarieu, dans *Annuaire du Lot*, 1869, pp. 22-41.

### LOT-ET-GARONNE

#### ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

A (3 art.), B (1,672 art.), C (52 art.), D (1 art.), E (56 art.),  
E *supplément* (communes des arrondissements d'Agen, de  
Marmande, de Nérac et de Villeneuve-sur-Lot), G (11 art.)  
et H (19 art.), par Crozet, Bosvieux et Tholin. — 1863-1878.  
xx-1-297-14-11-93-3-4-vi p.

Tables générales par G. Tholin. — 1883-1891. 191 p.



C, répertoire numérique, par R. Bonnat. 1914. 44 p.

E *supplément* (communes des arrondissements d'Agen et de Marmande, art. 1 à 2,370), par G. Tholin. — 1898. XLVI-431 p.

\* G (évêché), répertoire.

L (art. 1 à 187), par R. Bonnat. — 1908. xx-398 p.

\* Q, répertoire.

## ARCHIVES COMMUNALES

AGEN, par Bosvieux et Tholin (en appendice : *Catalogue d'une collection d'ouvrages de musique provenant du château des ducs d'Aiguillon*). — 1884. 10-24-68-91-8-14-64-43-6-14-26-5-85 p.

## LOZÈRE

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

C, répertoire numérique, par Cl. Brunel. — 1910. 32 p.

C (1,825 art., États du Gévaudan, etc.), par Ferd. André. — 1876. 6-387 p.

G (art. 1 à 1,451, évêché et chapitre de Mende), par Ferd. André. — 1882. 8-331 p.

G (art. 1,452 à 3,100, Chambre ecclésiastique, etc.), par Ferd. André. — 1890. 339 p.

G (art. 3,101 - 3,208). H (art. 1 à 441) et H *supplément* (art. 443 à 1,077, hôpitaux et hospices de Florac, Grandrieu, Ispagnac, Langogne, Malzieu, Saint-Chély, Saint-Germain-de-Calberte, Saugues, Serverette), par André, Saché, Maisonobe, Porée et Philippe. — 1904. xxiv-53-300 6-67 p.

K et L, répertoire numérique par Cl. Brunel. — 1912. 32 p.

N, répertoire numérique, par R. Rohmer. — 1916. 6 p.

O et P, répertoire numérique, par Cl. Brunel. — 1911. 12 p.

Q, répertoire numérique, par Cl. Brunel. — 1910. 20 p.

U et V, répertoire numérique, par R. Rohmer. — 1913. 7 p.

Y, répertoire numérique, par Cl. Brunel. — 1913. 4 p.

## ARCHIVES COMMUNALES

MENDE, par Ferd. André. — 1885. iv-5-35-71-5-7-10 26-3-7 23-6-2 p.



**MAINE-ET-LOIRE**

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

- A (6 art.), C (215 art.) et D (57 art.), par C. Port. — 1863. 14-2-24-5 p.
- E (art. 1 à 4,169), par C. Port. — 1871. 472 p.
- E (art. 4,170 à 4,426) et E *supplément* (villes d'Angers et communes de l'arrondissement d'Angers), par C. Port. — 1885. 436 p.
- E *supplément* (communes des arrondissements de Baugé et de Cholet), par C. Port. — 1898. 472 p.
- G (2,825 art.), par C. Port. — 1880. 333 p.
- H (art. 1 à 1,832, abbayes diverses), par C. Port. — 1898. 279 p.
- \* L, répertoire.

## ARCHIVES COMMUNALES

- ANGERS, Inventaire analytique des archives anciennes, par C. Port. — 1861. In-8, xvi-628 p.

## ARCHIVES HOSPITALIÈRES

- ANGERS, Hôtel-Dieu, par C. Port. — 1870. xxxii-166 p.

**MANCHE**

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

- A (3,866 art., domaine royal, domaines engagés), par M. Dubosc. — 1865. iv-421 p.
- \* E, répertoire.
- G, répertoire numérique, par Paul Le Cacheux. — 1913. 37 p.
- H (art. 1 à 4,300, abbayes d'Aulnay, Blanchelande, Cerisy et Cherbourg), par Dubosc. — 1866. 682 p.
- H (art. 4,301 à 8,000, abbayes de Fontenay, Hambye et Lessay), par François Dolbet. — 1912. xxxii-376 p.
- H (art. 8,001 à 8,151, abbaye de La Lucerne), par Paul Le Cacheux. — 1914, 66 p.
- \* H, répertoire.
- U, répertoire numérique, par Gustave Eury. — 1913. 4 p.
- V, répertoire numérique, par Gustave Eury. — 1912. 35 p.
- Y, répertoire numérique, par G. Eury. — 1913. 11 p.
- \* *Séries modernes*, répertoires.



## ARCHIVES COMMUNALES

CHERBOURG, par G. Amiot. — 1900. In-8. xii-437 p.

**MARNE**

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

C (art. 1 à 2,059, intendance de Champagne), par Hatat, Vétault et Pélicier. — 1884. xvi-474 p.

C (art. 2,060 à 3,028, Intendance de Champagne), D (266 art., collèges, etc.), E (1,014 art., corporations, etc.) et F (14 art.), par P. Pélicier. — 1892. viii-427 p.

G (319 art., archevêché de Reims), par L. Demaison. — 1900. xvi-380 p.

G (1,980 art., évêché de Châlons, etc.), par P. Pélicier ; tables générales. — 1899. x-486 p.

V, répertoire numérique, par J. Berland. — 1911. 13 p.

## ARCHIVES COMMUNALES

CHALONS-SUR-MARNE, par P. Pélicier. — 1903. xviii-547 p.

ÉPERNAY, par P. Pélicier. — 1900. 37 p.

HERMONVILLE, Les archives de la commune d'Hermonville antérieures à 1790, par L. Demaison. — Reims, 1890. In-8, 22 p. Extrait des *Mém. de l'Acad. de Reims*, t. II (1887-1888).

REIMS, Archives administratives et législatives de la ville de Reims, par P. Varin. — 1839-1853, 10 vol. in-4°. *Collection de documents inédits*.

VITRY-LE-FRANÇOIS, par G. Hérelle, dans *Catalogue des mss. de la bibl.* — 1877. In-8, p. 72-76.

**MARNE (HAUTE-)**

## ARCHIVES COMMUNALES

LANGRES, par Julien de La Boullaye. — 1882. xiv-238 p.

**MAYENNE**

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

A (5 art.), C (257 art.), D (5 art.), E (433 art.), G (179 art.) et H (118 art.), par Noël. — 1864. 2-50-2-56-21-19 p.



B (art. 1 à 2,271), par V. Duchemin et A. de Martonne. — 1882. xxxiv-439 p.

B (art. 2,272 à 3,291), par V. Duchemin, A. de Martonne et E. Laurain. — 1904. iv-412 p.

### MEURTHE-ET-MOSELLE

#### ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

Répertoire numérique des séries antérieures à 1790, par E. Duvernoy. — 1916. xxxviii-240 p.

B (art. 1 à 3,310, Chambre des comptes de Lorraine), par H. Lepage. — 1873. xx-359 p.

B (art. 3,311 à 7,782, Chambre des comptes de Lorraine), par H. Lepage. — 1875. 385 p.

B (art. 7,783 à 12,470, Chambre des comptes de Lorraine), C (563 art.), D (90 art.) et E (372 art.), par H. Lepage. [Série E, 60 art. additionnels par E. Duvernoy.] — 1879. 387-49-10-40-vi p.

E *supplément* (art. 1 à 1,075, communes de l'arrondissement de Briey), par E. Duvernoy. — 1896. 324 p.

E *supplément* (art. 1,076 à 2,811, communes de l'arrondissement de Lunéville), par E. Duvernoy. — 1900. 45 p.

E *supplément* (art. 2,812 à 4,486, arrondissement de Nancy), par Émile Duvernoy. — 1912. 615 p.

G (1,330 art.) et H (art. 1 à 1,692), par H. Lepage. [Série G 53 art. additionnels, par É. Duvernoy.] — 1881. xvi-158-iv-xxxiv-186 p.

H (art. 1,693 à 3,353), par H. Lepage, Corrections et additions pour les tomes précédents. — 1883. 191 p.

Tables générales. — 1884, 1888, 1891. 181-165-162 p.

#### ARCHIVES COMMUNALES

LUNÉVILLE, Inventaire des registres de l'état-civil, par Ch. Denis. — 1899. In-4, ix-372 p.

NANCY, Les archives de Nancy ou documents inédits relatifs à l'histoire de cette ville, par H. Lepage. — 1864-1865. 4 vol in 8, x-368, 399, 400 et 224-cxii p.

### MEUSE

#### ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

B (art. 1 à 3,160, Chambre des comptes du duché de Bar, etc.), par A. Marchal. — 1875. 455 p.



- \* B, Fonds judiciaires de Saint-Mihiel, répertoire.  
 C, répertoire numérique, par P. d'Arbois de Jubainville. — 1915.  
     7 p.  
 C (4053 art., administrations provinciales), par P. d'Arbois de  
     Jubainville. — 1918. 684 p.  
 K, répertoire numérique, par P. d'Arbois de Jubainville. — 1916.  
     10 p.  
 N, répertoire numérique, par Léon Thévenin. — 1911. 7 p.  
 P, répertoire numérique, par P. d'Arbois de Jubainville. — 1915. 8 p.  
 Q, répertoire numérique, par P. d'Arbois de Jubainville. — 1917.  
     71 p.  
 R, répertoire numérique, par P. d'Arbois de Jubainville. —  
     1911. 8 p.  
 S, répertoire numérique, par Léon Thévenin. — 1910. 7 p.  
 T, répertoire numérique, par Léon Thévenin. — 1910. 5 p.  
 V, répertoire numérique, par Léon Thévenin. — 1910. 8 p.  
 X, répertoire numérique, par Léon Thévenin. — 1911. 8 p.

## ARCHIVES COMMUNALES

VERDUN, par H. Labande et J. Vernier. — 1891. LXXVI-309 p.

## ARCHIVES HOSPITALIÈRES

VERDUN, par H. Labande. — 1894. XCVIII-300 p.

**MORBIHAN**

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

- B (art. 1 à 3,099), par L. Rosenzweig. — 1877. 419 p.  
 B (table générale), par F. Pourchasse. 1907. — 123 p.  
 E *supplément* (art. 1 à 807, communes de l'arrondissement de  
     Lorient), par L. Rosenzweig. — 1881. xcvi-332 p.  
 E *supplément* (art. 1 à 807, table générale), par F. Pourchasse. —  
     1911. 148 p.  
 E *supplément* (art. 808 à 1,595, communes des arrondissements  
     de Pontivy et de Vannes), par L. Rosenzweig et C. Estienne.  
     — 1888. 639 p.  
 G (art. 1 à 347, évêché de Vannes), par C. Estienne. — 1901.  
     iv-530 p.  
 G, répertoire numérique, par J. de La Martinière. — 1914. 33 p.  
 T, répertoire numérique, par F. Pourchasse. — 1914. 30 p.



**MOSELLE**

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

- A (29 art.), B (33 art.), C (839 art.), D (73 art.) et E (813 art.),  
par E. Sauer. — 1890. 7-49-127-12-124 p.  
G (2,515 art.), par E. Sauer. — 1879. 284 p.  
H (3,852 art.), par Wolfram. — 1895. VI-455 p.

## ARCHIVES COMMUNALES

METZ, par Diss. — 1880. 213-39 p.

**NIÈVRE**

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

- A (13 art.), B (230 art.), E (1,056 art.), par Leblanc-Bellevaux.  
— 1868. 2-59-216 p.  
B (art. 1 à 360, présidial de Saint-Pierre-le-Moutier), par De Flamare. — 1891. 467 p.  
B (art. 361 à 637, présidial de Saint-Pierre-le-Moutier), par De Flamare. — 1897. 357 p.

## ARCHIVES COMMUNALES

NEVERS, par l'abbé Boutillier. — 1876. 2-16-137-2-5-5-10-48-6-6-7-15-19 p.

## ARCHIVES HOSPITALIÈRES

NEVERS, par l'abbé Boutillier. — 1877. XVI-1-24-1-2-5-2-1-2-3-1-1-12 p.

**NORD**

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

- B (art. 1 à 652, Chambre des comptes de Lille), par l'abbé Dehaisnes et Finot. — 1899. XXIV-421 p.  
B (art. 653 à 1,560, Chambre des comptes de Lille), par l'abbé Dehaisnes et Finot. [2<sup>e</sup> partie, refaite, du même volume]. — 1907. VI-561 p.  
B (art. 1,561 à 1,680, Chambre des comptes de Lille), par Desplanque. — 1872. 420 p.  
B (art. 1,681 à 1,841, Chambre des comptes de Lille), par l'abbé Dehaisnes. — 1877. 465-3 p.



- B (art. 1,842 à 2,338, Chambre des comptes de Lille), par l'abbé Dehaisnes. — 1881. 385-6-2 p.
- B (art. 2,339 à 2,787, Chambre des comptes de Lille), par Finot. — 1885. 384-2-7 p.
- B (art. 2,788 à 3,228, Chambre des comptes de Lille), par Finot. — 1888. 348 p.
- B (art. 3,229 à 3,389, Chambre des comptes de Lille), par Finot. — 1892. cxii-391 p.
- B (art. 3,390 à 3,665, Chambre des comptes de Lille), par Finot. — 1895. xliii-453 p.
- L, répertoire numérique, par Max Bruchet. — 1911. xxxvi-269 p.

## ARCHIVES COMMUNALES

- ARMENTIÈRES, par l'abbé Dehaisnes. — 1877. vi-ii-6-23-ii-9-19-37-8-3-31 p.
- BACHY, par Leuridan, dans *Mém. de la Soc. d'émul. de Roubaix*, t. xxiii (1903), p. 157-209.
- BERGUES, par l'abbé Dehaisnes. — 1878. vi-13-12-22-20-8-25-20-3-2-17-8 p.
- BOUCHAIN, par l'abbé Dehaisnes. — 1882. viii-2-6-10-4-3-8-8-1-1-5-3-2 p.
- BOURBOURG, par l'abbé Dehaisnes. — 1877. vi-20-9-24 8-6-20-9-2-2-18-3 p.
- BOURGHELLES, par Leuridan, dans *Mém. de la Soc. d'émul. de Roubaix*, t. xxii (1902), p. 5-68.
- CAMBRAI, par Ed. Gautier et Lesort. — 1907. xxviii-676 p.
- CARWIN, par Leuridan, dans *Mém. de la Soc. d'émul. de Roubaix*, t. xx (1898-99), p. 168-198.
- CASSEL, par Vermaere. — 1910. viii-106 p.
- CATEAU-CAMBRÉSIS, par Finot. 1887. xxxiv-3-8-83 p.
- COMINES, par Finot. — 1883. x-87 p.
- CONDÉ-SUR-L'ESCAUT, par Hénault. — 1897. xx-76 p.
- DEULÉMONT, par Ch. Delattre. — 1907. x-141 p.
- DOUAI, *Séries AA à EE*, par Lepreux; *suppléments*, par Brassart. — 1876-1898. 64-85-175-66-24 p.
- ESTAIREs, par J. Finot. — 1902. xxxii-100 p.
- FOURNES, par Leuridan, dans *Mém. de la Soc. d'émul. de Roubaix*, t. xxiv (1904), p. 63-120.
- GONDECOURT, par Leuridan, dans *Mém. de la Soc. d'émul. de Roubaix*, t. xxii (1902), p. 193-258.



- GRAVELINES, par Finot. — 1900. xxxii-73 p.
- HALLUIN, par Finot. — 1900. xx-41 p.
- HAUBOURDIN (ville et hospice), par De Cleene et Vermaere. — 1906. xxxiv-117 p.
- HAZEBROUCK, par Finot. — 1886. xxviii-75 p.
- HONDSCHOOTE, par l'abbé Dehaisnes. — 1876. iv-8-4-14-4-3-13-11-4-19 p.
- HOUPLIN-LÈS-SECLIN, par Leuridan, dans *Mém. de la Soc. d'émul. de Roubaix*, t. xvii (1895-96), p. 185-222.
- HOUPLINES, par Finot et Vermaere. — 1891. xlvi-50 p.
- LA BASSÉE, par l'abbé Dehaisnes, — 1880. vi-3-5-82-11-5-10-14-3-2-9-3 p.
- LA GORGUE, par De Cleene. — 1885. xviii-99 p.
- LESQUIN, par Leuridan. — 1889. in-8, 25 p. Extrait des *Mém. de la Soc. d'émul. de Roubaix*, t. xiv.
- LINSELLES, par Leuridan. — 1881. xiv-11-5-31-4-4-9-18-3-3-3-9-6 p.
- LOMME, par Leuridan, dans *Mém. de la Soc. d'émul. de Roubaix*, t. xxiv (1904), p. 5-62.
- MERVILLE, par Finot. — 1893. xlvii-81 p.
- MORTAGNE-DU-NORD, par Finot et Vermaere. — 1896. xxxviii-40 p.
- NOYELLE LÈS-SECLIN, par Leuridan. — 1890. in-8, 18 p. Extrait des *Mém. de la Soc. d'émul. de Roubaix*, t. viii.
- RAISMES-VICOIGNE, par Hénault. — 1902. xii-48 p.
- ROUBAIX, par Leuridan. — 1866. 12-7-14-56-6-6-5-56-24-6 p.
- SAINT-AMAND, par Finot et Vermaere. — 1894. xlii-83 p.
- SECLIN, par Vermaere. — 1888. xii-74 p.
- TEMPLEMARS, par Leuridan, dans *Mém. de la Soc. d'émul. de Roubaix*, t. xix (1897-1898), p. 227-268.
- WANNEHAIN, par Leuridan, dans *Mém. de la Soc. d'émul. de Roubaix*, t. xviii (1896), p. 197-223.
- WASQUEHAL, par Leuridan. — 1890. xxiv-63 p.
- WATTIGNIES, par Leuridan. — 1887. viii 116 p.
- WAVRIN, par Leuridan, dans *Mém. de la Soc. d'émul. de Roubaix*, t. xxviii (1909), p. 185-281.
- WILLEMS, par Leuridan. — 1902. in-8, 24 p. Extrait de la *Soc. d'études de la province de Cambrai, Bulletin*, t. iv.

## ARCHIVES HOSPITALIÈRES

COMINES, par J. Finot. — 1884. xix-53 p.



LILLE (hôpital Notre-Dame, dit hôpital Comtesse.) [Anonyme]. — 1871. 466 p.

LILLE (autres hôpitaux, tables générales). [Anonyme]. — 1898. 555 p.

ORCHIES, par Finot et Vermaere. — 1901. xxii-40 p.

SECLIN, par Finot et Vermaere. — 1892. xxxvi-62 p.

## OISE

### ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

G (art. 1 à 2,352, évêchés et chapitres de Beauvais, Noyon et Senlis), par Desjardins et Rendu. — 1878. viii-478 p.

H (art. 1 à 1,717, abbayes et prieurés des ordres de Saint-Augustin et de Saint-Benoît), par Rendu et Couïard-Luys. — 1888. xvi-496 p.

H (art. 1,718 à 2,649, abbayes et prieurés de l'ordre de Saint-Benoît), par Roussel. — 1897. xiv-479 p.

### ARCHIVES COMMUNALES

BEAUVAIS, par R. Rose. — 1887. vi-267 p.

## ORNE

### ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

C (1,347 art., intendance d'Alençon) et D (46 art.), par Gravelle-Desulis. — 1877. io-426-23-5 p.

D, répertoire numérique, par Max Fazy. — 1911. 8 p.

H (art. 1 à 1,920, abbayes), par Duval. — 1891. xxvi-378 p.

H (art. 1,921 à 3,351, prieurés et couvents d'hommes), par L. Duval. — 1894. xcii-267 p.

H (art. 3,352 à 4,738, abbayes de femmes), par L. Duval. — 1899. lxviii-331 p.

H (art. 4,739 à 5,582, prieurés et couvents de femmes, ordres religieux et militaires, établissements hospitaliers, complément), par L. Duval. — 1903. xxxvi-343 p.

H (table générale), par L. Duval. — 1910. 309 p.

O, répertoire numérique, par Max Fazy. — 1911. 59 p.

V, répertoire numérique, par Max Fazy. — 1912. 23 p.



## PAS-DE-CALAIS

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

\* A, B et C, répertoires.

A (art. 1 à 503 *bis*, trésor des chartes d'Artois), par J.-M. Richard. — 1878. xvi-378 p.

A (art. 504 à 1,013, trésor des chartes d'Artois), par J.-M. Richard. — 1887. xiv-236 p.

B (art. 1 à 998, Conseil provincial d'Artois), par Godin et Cottel. — 1875. 215 p.

C (art. 1 à 791, intendance d'Artois), par Cottel. — 1882. iv-394 p.

G (art. 1 à 30, évêché de Boulogne-sur-Mer), par l'abbé Haigueré. — 1891. 331-II p.

H (art. 1 à 851, abbaye de Saint-Waast), par Loriquet et Chavanon. — 1902. 421 p.

H (art. 852 à 2,011, abbaye de Saint-Waast), par G. Tison. — 1906. 374 p.

H (art. 2,012 à 3,212, abbaye de Saint-Waast), par G. Tison. — 1911. 455 p.

H, Inventaire analytique des registres de l'abbaye de Saint-Bertin à Saint-Omer existant au dépôt des archives départementales du Pas-de-Calais, par F. Le Sergeant de Monnecove. — 1874. In-8, 32 p. Extrait du *Bull. de la Soc. des antiq. de Morinie*.

K, répertoire numérique, par R. Louis. — 1912. 78 p.

\* L et Q, répertoires.

Q, répertoire numérique, par J.-B. Brunel. — 1914. 60 p.

V, répertoire numérique, par A. Lavoine. — S. d. 65 p.

## ARCHIVES COMMUNALES

AIRE-SUR-LA-LYS, par E. Desprez. — 1908. In-8, 16 p.

BÉTHUNE, par E. Travers. — 1878. 6-3-11-97-4-1-16-67-3-13-47 p.

BOULOGNE-SUR-MER, par Deseille. — 1884. x-538 p.

CALAIS, par E. Desprez. — 1910. In-8, 16 p.

GUINES (arch. post. à 1790), par H. Loriquet et R. Léwy. — 1896. In-8, viii-136 p.

## ARCHIVES HOSPITALIÈRES

SAINT-OMER, par H. Loriquet et J. Chavanon. — 1902. iv-139-99-27-28-16-46-55 p.



**PUY-DE-DOME**

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

- C (art. 1 à 1,515, intendance d'Auvergne), par M. Cohendy et G. Rouchon. — 1893. vi-465 p.
- C (art. 1,516 à 2,817, intendance d'Auvergne), par G. Rouchon. — 1898. 528 p.
- C (art. 2,818 à 4,760, intendance d'Auvergne), par G. Rouchon. — 1902. 492 p.
- C (art. 4,761 à 6,259, intendance d'Auvergne), par G. Rouchon. — 1906. 508 p.
- C (art. 6,260 à 7,275), par G. Rouchon. — 1910. 504 p.
- C (art. 7,276 à 7,712, administrations provinciales), 2 C (1 art.), 3 C (art.), 4 C (521), par G. Rouchon. — 1916. 459 p.

## ARCHIVES COMMUNALES

- CLERMONT-FERRAND, par E. Teilhard de Chardin. — 1902. 598 p.
- RIOM, par F. Boyer. — 1892. xvi-194 p.

## ARCHIVES HOSPITALIÈRES

- CLERMONT-FERRAND, par G. Guilmoto. — 1887. 50-10-10-84-15-14-2-8-62 p.

**PYRÉNÉES (BASSES-)**

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

- A (4 art.) et B (art. 1 à 4,537, Chambre des comptes de Pau et de Nérac), par P. Raymond. — 1863. 12-2-401 p.
- B (art. 4,538 à 7,980, Parlement de Navarre), par P. Raymond. — 1876, 462 p.
- C (1,619 art.) et D (19 art.) par P. Raymond. — 1865. 146-149-7 p.
- E (art. 1 à 1,765), par Raymond. — 1867. iv-419-6 p.
- E (art. 1,766 à 2,410) et E *supplément* (communes des arrondissements de Pau, d'Orthez, d'Oloron et de Bayonne), par P. Raymond. — 1873. 166-8 p.
- G (357 art.), H (203 art.) et H *supplément* (hospices d'Oloron, de Pau, de Bayonne et d'Orthez), par P. Raymond. — 1874. 3-68-27-182 p.

## ARCHIVES COMMUNALES

- BAYONNE, AA à EE, par E. Dulaurens. — 1894. xiv-256 p.



**PYRÉNÉES (HAUTES-)**

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

A (19 art.) et B (art. 1 à 426), par Ch. Durier, P. Labrousche et M. Lanore. — 1904. xxxii-7-321 p.

\* B, C, E, G et H, répertoires.

G (1,389 art.) et H (469 art.), par Ch. Durier et P. Labrousche. — 1892. viii-141-265 p.

I, répertoire numérique, par J. Pambrun. — 1914. 17 p.

\* *Séries modernes*, répertoires.

## ARCHIVES COMMUNALES

LOURDES, par Eugène Duviau. — 1913. 14-307 p.

**PYRÉNÉES-ORIENTALES**

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

B (art. 1 à 446, Chambre du domaine de Roussillon), par Alart. — 1886. 396 p.

C (art. 1 à 2,119, intendance de Roussillon), par Alart. — 1877. 4-480-4 p.

G (1,083 art.) par Brutails, Desplanque et Palustre. Table générale. — 1905. xx-518 p.

\* L et Q, répertoires.

## ARCHIVES COMMUNALES

THUIR, par E. Desplanque. — 1896. xxxii-148 p.

**RHIN (BAS-)**

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

A (13 art.), B (598 art.), C (784 art.), D (206 art.) et E (art. 1 à 4,125), par L. Spach. — 1863. 11-2-51-67-17-397 p.

E (art. 4,126 à 5,916) et F (7 art.), par L. Spach. — 1867. 157-2 p.

G (art. 1 à 5,154), par L. Spach. — 1868. xiv-435-vii p.

G (art. 5,155 à 6,668) et H (3,406 art.), par L. Spach. — 1872. 263 p.

## ARCHIVES COMMUNALES

HAGUENAU, par Nessel. — 1865. 32-24-36-12-22-68-43-6-36 p.

OBERNAI, par l'abbé Gyss. — 1868. 11-9-8-14-19-5-8-10 p.



STRASBOURG, AA (art. 1 à 1,389), par J. Brücker. — 1878.  
240-292 p.

AA (art. 1,390 à 2,052), par J. Brücker. — 1882. 320 p.

AA (art. 2,053 à 2,656), par J. Brücker. — 1886. viii-297 p.

### RHIN (HAUT)

#### ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

A (8 art.), C (1,616 art.) et E (904 art.), par Brièle. — 1863.  
16-2-159-100 p.

#### ARCHIVES COMMUNALES

CERNAY, par L. Brièle et A. Ingold. — 1872. xiv-33 p.

GUEBWILLER [anonyme]. — 1869. In-8, 108 p.

### RHONE

#### ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

A (2 art.), B (276 art.), C (838 art.), D (455 art.) et E (1,200 art.),  
par J.-P. Gauthier. — 1864. 18-1-32-119-104-212-10 p.

E *supplément* (art. 1 à 667), par Georges Guigue. — 1902. 432 p.

E *supplément* (art. 668 à 1,251), par Georges Guigue. — 1906. 408 p.  
— Ces deux volumes renferment les inventaires des archives  
de toutes les communes du département, sauf Lyon et  
Villefranche.

H (art. 1 à 702, Ordre de Malte, langue d'Auvergne), par Georges  
Guigue. — 1895. 391 p.

#### ARCHIVES COMMUNALES

LYON, AA (160 art.) et BB (456 art.), par Rolle. — 1865. 18-52-327 p.

CC (art. 1 à 382), par Rolle. — 1875. 281 p.

CC (art. 383 à 1,466), par C. Guigue, J. Vaësen et G. Guigue. —  
1887. 406 p.

VILLEFRANCHE, par Rolle. — 1865. 2-4-3-2-3-5-1 p.

#### ARCHIVES HOSPITALIÈRES

LYON, La Charité ou Aumône générale, A (20 art.) et B (art. 1  
à 281), par Steyert et Rolle. — 1874. xii-399 p.

B (art. 282 à 409), C (53 art.), D (36 art.) et E (art. 1 à 28),  
par Rolle. — 1875. 232-75-24-111 p.



E (art. 29 à 264), par Rolle. — 1876. 439 p.

E (art. 265 à 1,559), F (38 art.), G (348 art.) et H (40 art.), par Rolle. — 1880. 336-31-176-18 p.

Table, par Rolle. — 1908. 135 p.

VILLEFRANCHE, par Rolle. — 1865. 2-7-1-1-8-2-2-1-2-1 p.

### SAONE (HAUTE-)

#### ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

A (5 art.) et B (art. 1 à 3,600), par V. Besson. — 1865. 33-1-415 p.

B (art. 3,601 à 6,034), par V. Besson. — 1874. 12-457 p.

B (art. 6,035 à 9,705), par J. Finot. — 1884. xvi-450 p.

C (555 art., intendance de Franche Comté, subdélégation, etc.),  
D (58 art.) et E (879 art., comté de Montbéliard, etc.), par  
Finot, Lex et Dunoyer de Segonzac. — 1891. xviii-456 p.

G (199 art.) et H (1,081 art.), par Dunoyer de Segonzac et Eckel.  
— 1901. xii-386 p.

\* L, répertoire.

T, répertoire numérique, par Auguste Eckel. — 1912. 12 p.

U, répertoire numérique, par Auguste Eckel. — 1911. 3 p.

Y, répertoire numérique, par Auguste Eckel. — 1911. 3 p.

### SAONE-ET-LOIRE

#### ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

A (14 art.) et C (art. 1 à 772), par L. Michon. — 1867. 6-4-202 p.

A (20 art.) et B (art. 1 à 1,996), par L. Michon. — 1878. 2-6-432 p.

D (30 art.) et E (1,482 art.), par L. Michon. — 1877. 4-9-380-7 p.

E *supplément* (ville de Givry), par Lex. — 1891. viii-215 p.

E *supplément* (ville de Tournus), par Bénét et Lex. — 1896.  
viii-263 p.

F (1,423 art.), par Lex. — 1910. xvi-394 p.

H (art. 1 à 1,620), par Michon, Bénét et Lex. — 1894. x-496 p.

#### ARCHIVES COMMUNALES

CHALON-SUR SAONE, par Millot. — 1880. xii-516 p.

FONTAINES, par L. Lex. — 1892. in-8, 40 p.

MACON, par L. Michon. — 1878. 4-4-38-48-14-26-23-105-9-5 p.

#### ARCHIVES HOSPITALIÈRES

TOURNUS, par Bénét. — 1887. xv-188 p.



**SARTHE**

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

- A (25 art.), B (83 art.), C (101 art.), D (35 art.), E (339 art.) et E *supplément* (communes des arrondissements du Mans, de Mamers, de la Flèche et de Saint-Calais), par Bellée et Moulard. — 1870. 5-16-21-8-116-572 p.
- B (art. 84 à 1,960, sénéchaussée du Maine et présidial du Mans, sénéchaussée de Beaumont), par Duchemin et Dunoyer de Segonzac. — 1890. 2-373 p.
- G (905 art.), par Bellée. — 1876. 379 p.
- H (art. 1 à 1,000), par Bellée et Duchemin. — 1881. 422 p.
- H (art. 1,001 à 1,975), par Duchemin. — 1883. 245 p.
- H *supplément* (hospices de Saint-Calais et de Ballon), par J. Chavanon. — S. d. 62 p.
- L (685 art.), par Dunoyer de Segonzac et Chavanon. — 1898. 3-293 p.

## ARCHIVES HOSPITALIÈRES

SABLÉ, inventaire analytique, par Chevrier. — 1877. In-8, v-612 p.

**SAVOIE**

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

- \* B, répertoire.
- C (art. 1 à 2,153, administrations provinciales, bureaux de finances, cadastre général de Savoie), par A. de Jussieu. — 1887. XII-446 p.
- C (art. 2,154 à 5,052, cadastre général, conseil de santé), E (80 art.), G (3 art.) et H (57 art.), par A. de Jussieu. — 1892. II-392 p.
- E *supplément* (1,434 art., arrondissement d'Albertville), par Gabriel Pérouse. — 1911. C-279 p.
- \* E (additions), F, G (additions, archevêché de Tarentaise et évêché de Maurienne), H (additions; hospice de Chambéry), L et Q, répertoires.
- G (189 art., diocèses de Tarentaise, Grenoble et Maurienne), par G. Pérouse. — 1915. IV-55 p.
- Répertoires numériques. Fonds sarde (1814-1860) et fonds de l'annexion de 1860, par Gabriel Pérouse. — 1913. 30 p.

## ARCHIVES COMMUNALES

MOUTIERS, par G. Pérouse. — 1912. In-8. 67 p.



**SAVOIE (HAUTE-)**

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

- E (1,060 art.), par M. Bruchet. — 1904 VI-391 p.  
 N, répertoire numérique, par J. Serand. — 1913. 7 p.  
 R, répertoire numérique, par J. Serand. — 1913. 4 p.  
 U, répertoire numérique, par J. Serand. — 1911. 4 p.  
 Y, répertoire numérique, par J. Serand. — 1912. 4 p.

## ARCHIVES COMMUNALES

- ÉVIAN, par Ch.-A. Bouchet. — S. l. n. d. [1908]. In-8, 43 p.

**SEINE**

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

- Répertoire alphabétique du fonds des domaines des archives départementales de la Seine, 2 parties, par L. Lazard. — 1904-1917. In-8, xvii-256 et iii-168 p.  
 Inventaire sommaire des délibérations du conseil municipal de Montmartre, par L. Lazard. — 1898. In-8, 19 p.  
 Inventaire sommaire du fonds de la justice de paix de Passy (1790-an IX) [anonyme], dans *Bull. de la Soc. hist. d'Auteuil et de Passy*, t. iv.  
 Inventaire sommaire de la collection Lazare-Montassier, par L. Lazard. — 1899. In-8, 168 p.  
 Inventaire alphabétique des documents relatifs aux artistes parisiens conservés aux Archives de la Seine, par L. Lazard. — 1906. In-8, 46 p.  
 \* Greffe de la juridiction consulaire (1560-1791).  
 \* Insinuations (1704-1791) et Hypothèques (1772-an VII).

## ARCHIVES COMMUNALES

- PARIS (Période révolutionnaire : Administration générale de la commune et de ses subdivisions territoriales), par M. Barroux. — 1892-1901. In-4, 238 p.

## ARCHIVES HOSPITALIÈRES

- PARIS, Hôtel-Dieu (art. 1 à 5,236), par A. Husson. — 1866 (réimprimé, 1882). 411 p.



Hôtel-Dieu (art. 5,237 à 6,969), par A. Brièle. — 1869 (réimprimé, 1884). 343 p.

Hôpital Saint-Jacques-aux-Pèlerins (2,333 art.); hôpital Saint-Esprit-en-Grève (455 art.); hôpital de la Trinité (350 art.); hôpital des Enfants-Rouges (503 art.); hôpital des Enfants-trouvés (155 art.); hôpital Saint-Anastase, dit de Saint-Gervais (76 art.), par A. Brièle. — 1870 (réimprimé, 1886). 372 p.

Hôpital Sainte-Catherine; hôpital Général (Salpêtrière); Incurables; Hôtel-Dieu (*supplément*), par A. Brièle. — 1889. LII-366 p.

Quinze-Vingts, par J.-B. Marot. — 1867. 8-395 p.

## SEINE-INFÉRIEURE

### ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

\* A et B, répertoires.

C et D, répertoire numérique, par J. Vernier. — 1912. 40-19 p.

C (art. 1 à 2,214, intendance de Rouen, etc.) et D (art. 1 à 546), par C. de Beaurepaire. — 1864. 18-340-121 p.

C (art. 2,215 à 2,969, intendance, bureau des finances, élections, domaines) et D (art. 547 à 564, collège de Rouen, etc.), par C. de Beaurepaire. — 1903. 301 p.

C et D, table générale par J. Vernier. — 1910. 209 p.

\* E et G, répertoires.

G (art. 1 à 1,566, archevêché de Rouen), par C. de Beaurepaire. — 1868. 42-442 p.

G (art. 1,567 à 3,172, archevêché et chapitre de Rouen), par C. de Beaurepaire. — 1874. XII-468 p.

G (art. 3,173 à 4,820, chapitre de Rouen), par C. de Beaurepaire. — 1881. 482 p.

G (4,821 à 6,220, officialité, chambre du clergé, bureau des insinuations ecclésiastiques), par C. de Beaurepaire. — 1887. 490 p.

G (art. 6,221 à 7,370, paroisses de Rouen), par C. de Beaurepaire. — 1892. 491 p.

G (art. 7,371 à 8,514, paroisses de la ville et du diocèse de Rouen), par C. de Beaurepaire. — 1896. 479 p.

G (art. 8,515 à 8,962, paroisses du diocèse de Rouen et suppléments), par C. de Beaurepaire. — 1900. 181 p.

G (art. 8,963 à 9,434), par C. de Beaurepaire. — 1905. 199 p.

G (art. 9,435 à 9.900), par C. de Beaurepaire et J. Vernier. — 1912. VIII-103 p.



\* H, répertoire.

L, répertoire numérique, par J. Vernier. — 1914. CLXXII-247 p.

T, répertoire numérique, par J. Vernier. — 1908. 35 p.

V, répertoire numérique, par P. Chevreux et J. Vernier. — 1907.  
47 p.

#### ARCHIVES COMMUNALES

ROUEN (art. 1 à 55, Délibération du Conseil de ville), par C. de Beaurepaire. — 1887. 455 p.

Analyses des délibérations de l'assemblée municipale et du conseil général de la commune [Anonyme]. — 1905. 507 p.

Analyses des délibérations de l'administration municipale du canton de Rouen. [Anonyme]. — T. I, 1908, 335 p., t. II, 1910, 177 p.

LE HAVRE, répertoire, par Ph. Barbey. — 1912. VIII-59.

#### SEINE-ET-MARNE

##### ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

A (64 art.), B (268 art.), C (291 art.), D (15 art.), E (1,621 art.) et E *supplément* (communes des arrondissements de Melun, Fontainebleau, Coulommiers, Meaux et Provins), par Lemaire. — 1863. 12-10-45-50-3-292-93 p.

*Additions aux séries* A (art. 65 à 87), B (art. 269 à 775), C (art. 292 à 387), D (art. 16 à 20) et E (art. 1,622 à 1,963), par Lemaire. — 1875. 10-11-313-35-3-134 p.

E *supplément* (communes de Beauthail, Brie-Comte-Robert, Château-Landon, Coulommiers, Meaux, Montereau, Moret, Ormesson, Thieux), F (64 art.), G (art. 423 à 498), H (art. 810 à 922) et I (27 art.), par Lemaire. — 1880. 14-437-24-36-40-17 p.

G (art. 1 à 422), H (art. 1 à 809) et H *supplément* (hôpitaux du département dont ceux de Château-Landon, Coulommiers, Crécy, Crouy, Dammartin, Fontainebleau, Jouarre, Lagny, Meaux, Melun, Moret, Nemours), par Lemaire. — 1864. 8-114-219-340 p.

L (art. 1 à 161), par Hugues. — 1904. xx-332 p.

V, répertoire numérique par Ad. Hugues. — 1910. 14 p.



**SEINE-ET-OISE**

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

- A (1,608 art.), par Sainte-Marie-Mévil. — 1862. 118 p.  
 C, répertoire numérique, par André Lesort. — 1912. vi-51 p.  
 D (art. 1 à 455, collèges divers et Maison royale de Saint-Cyr),  
 par E. Coüard. — 1904. L-403 p.  
 E (art. 1 à 2,947), par Sainte-Marie-Mévil et Desjardins. — 1873.  
 445 p.  
 E (art. 2,948 à 3,993), par Desjardins et Bertrand-Lacabane. —  
 1880. 349 p.  
 E (art. 3,994 à 4,901, notaires et tabellions), par Bertrand-  
 Lacabane. — 1884. 470 p.  
 E (art. 4,902 à 5,863, notaires et tabellions), par Bertrand-  
 Lacabane. — 1887. 360 p.  
 E (art. 5,864 à 6,930, notaires et tabellions), par Bertrand-  
 Lacabane et Coüard. — 1897. LXXXII-431 p.  
 G (1,167 art., grand vicariat et officialité de Pontoise, etc.), par  
 E. Coüard. — 1895. VIII-462 p.  
 L (art. 1 à 113, administration départementale), par E. Coüard. —  
 1911. XLVI-499 p.  
 \* Q, répertoire.

## ARCHIVES COMMUNALES

- CORBEIL, par A. Dufour. — 1903. In-8, 37 p. Extrait du *Bull. de  
 la Soc. hist. de Corbeil*.

**SÈVRES (DEUX-)**

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

- C (60 art.), D (5 art.), E (210 art.), F (2 art.), G (23 art.) et H  
 (322 art.), par Gouget et Dacier. *Additions*, par Berthelé. —  
 1896. 22-2-2-23-183-63-1-6-24-43-55-XII p.  
 H *supplément* (802 art., hôpitaux et hospices d'Argenton-Château,  
 Niort, Oiron, Parthenay, Saint-Loup et Thouars), par Ravan,  
 Gouget et Dacier. Table générale. — 1903. VIII-131 p.  
 K, répertoire numérique, par Séverin Canal. — 1912. 7 p.  
 L (237 art.) et Q (332 art.), par A. Dupond. Table générale. —  
 1901. VIII-212-XXII p.



V, répertoire numérique, par Séverin Canal. — 1913. 7 p.

\**Séries modernes*, répertoires.

#### ARCHIVES COMMUNALES

SAINT-MAIXENT, par A. Richard. — 1863. VI-1-3-2-2-1-2-5-1-6 p.

### SOMME

#### ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

A (66 art.) et B (art. 1 à 1,664), par L. Boca et A. Rendu. — 1883.  
XIV-439 p.

C (art. 1 à 952, intendance de Picardie), par G. Durand. — 1888.  
XXIV-452 p.

C (art. 953 à 1,975, intendance de Picardie, etc.), par G. Durand.  
— 1892. 503 p.

C (art. 1,976 à 2,230), D (138 art.), et E (996 art.), par G. Durand.  
— 1897. VI-592 p.

G (art. 1 à 1,169, évêché et chapitre d'Amiens), par G. Durand.  
— 1902. XIV-632 p.

G (art. 1,170 à 3,044, chapitre de la cathédrale d'Amiens), par  
G. Durand. — 1910. 639 p.

Inventaire analytique du fonds de l'abbaye de Saint-Valéry, par  
C. Brunel, dans *Bull. de la Soc. d'hist. et d'archéol. du Vimeu*.  
I-II.

\*H (abbayes de Corbie, du Gard, de Saint-Acheul et de Saint-  
Riquier), répertoires.

#### ARCHIVES COMMUNALES

ABBEVILLE, AA et BB, par G. Durand. — 1902. 160 p.

Archives d'Abbeville. Inventaire des dénombrements de seigneu-  
ries, par A. Ledieu. — 1884. In-8, 36 p. Extrait de la  
*Picardie*.

AMIENS, AA (140 art.), par G. Durand. — 1891. VI-357 p.

BB (art. 1 à 38, délibérations de l'échevinage), par G. Durand.  
— 1894. 517 p.

BB (art. 39 à 323), par G. Durand. — 1897. 537 p.

CC (art. 1 à 241), par G. Durand. — 1901. 599 p.

CC (art. 242 à 1,377), DD (528 art.), EE (486 art.), par G. Durand.  
— 1905. 648 p.



FF (art. 1 à 702). par Georges Durand. — 1911. 996 p.  
CRÉCY-EN-PONTHIEU, par G. Durand. — 1888. VIII-39 p.

## TARN

### ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

A (106 art.), B (1,299 art.) et C. (art. 1 à 424), par Jolibois. —  
1873. 14-12-7-280-128 p.  
C (art. 425 à 1,275), D (51 art.) et E (687 art.), par Jolibois. —  
1878. 214-9-232 p.  
E *supplément* (art. 688 à 5,438, toutes les communes du département, sauf Albi, Castres, Cordes et Gaillac), par Jolibois. —  
1889. L-503 p.  
G (883 art.) et H (845 art.) par Ch. Portal. — 1915. XII-581 p.

### ARCHIVES COMMUNALES

ALBI, par Jolibois. — 1869. 62-16-42-135-10-22-39-20-7-16-42 p.  
CASTRES, par Estadieu. — 1881. 8-7-35-17-5-4-29-4-11-3-4-3-23 p.  
CORDES, par Portal. — 1903. VI-416 p.  
GAILLAC, par Jolibois. — 1873. XII-2-7-4-1-1-3-9-2-1-4-7 p.

## TARN-ET-GARONNE

### ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

A (art. 1 à 324, fonds d'Armagnac), par Maisonobe, Samaran et Imbert. — 1910. XVI-419 p.  
G (1,254 art., chapitre de Moissac, confréries ecclésiastiques, etc., avec additions) et H (259 art.), par Bourbon et Dumas de Rauly. — 1894. 540 p.  
L, répertoire numérique, par Latouche. — 1912. 8 p.  
Q, répertoire numérique, par Maisonobe et Imbert. — 1910. 16 p.  
V, répertoire numérique, par Latouche. — 1912. 4 p.  
\*X et Y, répertoires.

### ARCHIVES COMMUNALES

MOISSAC, par Charles Dumas de Rauly et Alfred Gandilhon. —  
1907. VIII-268 p.  
VERDUN-SUR-GARONNE, par Devais — 1875. 7-25-14-6-1-3-8-1-2-  
9 p.



## ARCHIVES HOSPITALIÈRES

MOISSAC. Inventaire réuni à celui des archives communales.

**VAR**

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

A (3 art.) et B (art. 1 à 400, sénéchaussée de Draguignan), par F. Mireur. — 1895. CXXXVI-414 p.

C (255 art.), E (509 art.), *E supplément*, par Ricaud. — 1866. 36-52-152 p.

E (art. 988 à 1,206), par F. Mireur. — 1913. 511 p.

*E supplément* (communes d'Ampus, les Arcs, Cogolin, Draguignan, Figanières, Flayosc, Gassin, Montfort, la Motte, le Muy, Puget-Ville, Ramatuelle, Saint-Raphaël, les Salles, le Thoronet, Villecroze), par Ricaud et Mireur. — 1882. 323 p.

## ARCHIVES COMMUNALES

OLLIÈRES, par Paix. — 1889. 51 p.

TOULON, par O. Teissier. — 1867. 8-580 p.

VIDAUBAN, par Magnaud. — 1890. XII-143 p.

**VAUCLUSE**

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

\*Répertoires manuscrits pour toutes les séries.

B (art. 1 à 1,501, Chambre apostolique de Carpentras, etc.), par Achard et Duhamel. — 1878. 419 p.

B (art. 1,502 à 2,696), par Duhamel. — 1884. 283 p.

C (200 art.) et D (476 art.), par L. Duhamel. — 1913. 590 p.

G, par L. Duhamel. — 1914. VI-276 p.

## ARCHIVES COMMUNALES

AVIGNON, AA (157 art.), par L. Duhamel. — 1906. XVI-385 p.

ORANGE, AA à CC, par L. Duhamel. — 1917. 464 p.

**VENDÉE**

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

A (7 art.), B (1,465 art.) et C (61 art.), par G. Barbaud. — 1898. XXXII-3-519-16 p.



\*E et L, répertoires.

V, répertoire numérique, par E. Gabory. — 1910. 3 p.

#### ARCHIVES COMMUNALES

LA ROCHE-SUR-YON, Catalogue des archives historiques de la ville de La Roche-sur-Yon, par E. Louis, A. Bitton, V. Boudaud. — 1908. In-8, 56 p.

### VIENNE

#### ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

A (2 art.), B (233 art.), C (869 art.) et D (201 art.), par L. Rédet et A. Richard. — 1891. CLVI-90-158-35-v p.

G (art. 1 à 1,343), par L. Rédet et A. Richard. — 1883. xvi-261 p.

#### ARCHIVES COMMUNALES

CHATELLERAULT, par V. de Saint-Genis. — 1877. xxviii-66 p.

CIVRAY (archives de la ville et de la sénéchaussée), par Bricault de Verneuil. — 1889. viii-131 p.

LOUDUN, par N. Chauvineau. 1869. ii-5-16-13-4-4-6-31-2-1 p.

POITIERS, par L. Rédet. — 1883. In-8, 386 p.

### VIENNE (HAUTE-)

#### ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

B (art. 1 à 626, sénéchaussées de Bellac, Le Dorat, Saint-Yrieix), par A. Leroux. — 1899. LVIII-358 p.

C (637 art., intendance de Limoges), par C. Rivain et A. Leroux. — 1891. CXLVI-294 p.

D (1,195 art., collège de Limoges), par A. Leroux. — 1882. LXX-444 p.

E *supplément* (villes de Saint-Junien, Rochechouart, Limoges [complément à l'inventaire spécial], Eymoutiers, Le Dorat et Bellac), par A. Leroux. — 1889. XLVI-303 p.

G (art. 1 à 958, évêché et Chambre ecclésiastique de Limoges), par A. Leroux et C. Rivain. — 1908. xxx-316 p.

H *supplément* (hospices et hôpitaux de Limoges, Bellac, Le Dorat, Magnac-Laval, Saint-Yrieix), par A. Leroux. — 1884-1887. xxxviii-5-130-5-24 p.

\*Q, répertoire.



## ARCHIVES COMMUNALES

LIMOGES, par A. Thomas. — 1882. 16-5-4-7-3-2-2-67-2-2-29-3-3-2 p.

## VOSGES

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

E *supplément* (communes des arrondissements d'Épinal, de Mirecourt, de Neufchâteau, de Remiremont et de Saint-Dié), par L. Duhamel. — 1867. 590 p.

G (art. 1 à 837, chapitres d'Épinal, de Poussay et de Saint-Dié, etc.), par De Chanteau, Guilmoto et Chevreux. — 1887. VIII-289 p.

G (art. 838 à 2,003, chapitre de Remiremont), par Chevreux. — 1897. 339 p.

G (art. 2,004 à 2,652, chapitre de Remiremont, etc.), par Chevreux et Philippe. — 1906. VIII-243 p.

G, table générale, par André Philippe. — 1913. 158 p.

\*L, Q et *Séries modernes*, répertoires.

S, répertoire numérique, par Adolphe Garnier. — 1912. 26 p.

V, répertoire numérique, par André Philippe. — 1910, 9 p.

## ARCHIVES COMMUNALES

CHARMES, par Duhamel. — 1868. 23-35-4-4-4-7-1-13 p.

DOMPAIRE, par Ch. Ferry. — 1866. In-16, IV-70 p.

ÉPINAL, CC, par C. Ferry. — 1887. 379 p.

DD à II, par Charles Ferry et André Philippe. — 1910. 388-70 p.

LA BRESSE, par Duhamel. — 1870. 8-1-5-5-1-17-10-2-11-13 p.

RAMBERVILLERS, par Henriot. — 1869. 3-12-70-4-2-7-3 2-1-4-8-15 p.

## YONNE

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

A (27 art.), B (356 art.), C (233 art.), D (41 art.), E (647 art.), E *supplément* (communes des arrondissements d'Auxerre, d'Avallon, de Joigny, de Sens et de Tonnerre) et F (16 art.), par M. Quantin. — 1868. 26-3-77 41-8-360-5-3 p.



- G (2,568 art., archevêché et chapitre cathédral de Sens, etc.), par M. Quantin. — 1873. VIII-461 p.
- H (art. 1 à 1,397), par M. Quantin. — 1882. 322 p.
- H (art. 1,398 à 2,204), par Molard. — 1888. XIV-658 p.
- H *supplément* (art. 2,205 à 2,839, Ordre de Malte, hôpitaux d'Auxerre et d'Avallon), par Molard. — 1899. CLIV-328 p.
- L (1,428 art.), par Charles Porée. — 1911. XVI-747 p.
- \*S et V, répertoires.

## ARCHIVES COMMUNALES

- AVALLON, par L. Prot. 1882. VIII-480 p.
- SENS, par M. Quantin. — 1870. 4-2-4-17-5-1-21-4-3-4-7 p.

## ALGÉRIE

ARCHIVES DU GOUVERNEMENT GÉNÉRAL<sup>1</sup>

(Cadre de classement spécial)

- A. Archives du Consulat de France (1686-1830). — Cf : *Les archives du consulat général de France à Alger*, par A. Devaulx. 1865. In-8, 152 p.
- B. Fonds de l'agence des concessions d'Afrique (1756-1827). — Cf : *Le fonds de l'agence des concessions d'Afrique et l'organisation des archives du gouvernement général de l'Algérie*, par R. Busquet, dans la *Révolution française*, t. LV (1908), p. 385-461.
- C. Archives espagnoles (XII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle). — Cf : *Les Archives espagnoles du gouvernement général de l'Algérie*, par G. Jacqueton. — 1894. In-8, 137 p.
- D. Documents divers.

(1) D'après l'*Annuaire* de M. Vidier.



## APPENDICES

---

### I

#### ARCHIVES DES COLONIES

L'enquête que nous avons poursuivie aux Archives Nationales — qui centralisent tous les renseignements concernant les Archives françaises — et au ministère des Colonies, nous a appris que les Archives des colonies n'étaient soumises à aucun règlement général émané de l'administration centrale. Ces archives n'ont pas de cadre de classement prévu, encore moins d'inventaires imprimés, officiels ou non officiels. Elles sont confiées, au siège du gouvernement de chaque colonie, à un administrateur ou à un commis qui ne porte pas sur les annuaires le titre d'archiviste, et il est à présumer que ces archives sont conservées et classées selon des procédés purement empiriques. L'Afrique occidentale française, seule, a mis à la tête de ses archives un archiviste-paléographe, ce qui indique chez le gouverneur un dessein de réorganisation qui sera sans doute imité peu à peu.

### II

#### ARCHIVES PARTICULIÈRES

Malgré les révolutions, les dépôts de ce genre sont encore fort nombreux en France. Leur importance est naturellement très inégale. MM. Langlois et Stein les ont indiqués aussi complètement que possible, pour chaque département, dans leurs *Archives de la France*.

Ces dépôts ont été utilisés pour une foule de travaux historiques et surtout généalogiques soit par leurs propriétaires, soit par les érudits qui ont pu y pénétrer. Nous n'avons pas ici à nous occuper de ces travaux d'une valeur et d'un intérêt souvent médiocres. Cependant il y a là des sources importantes pour l'histoire locale, quelquefois même pour l'histoire générale, en raison du rôle qu'ont joué certains anciens propriétaires de ces dépôts.

Mais ces archives sont souvent très mal classées et presque jamais inventoriées : d'où la difficulté d'en tirer tout le parti possible. Il nous a paru utile d'attirer l'attention du public érudit sur l'intérêt qu'il y aurait à traiter ces archives avec le même soin que les archives publiques. Quelques efforts ont déjà été faits dans ce sens. Citons par exemple :

*Notice des archives de M. le marquis du Hallay-Coëtquem* [château de Folembay (Aisne)], par Vallet de Viriville. Paris, 1851, in-8.

*Inventaire analytique des archives du château de La Barre* [près Ménigosse (Deux-Sèvres)], par Alfred Richard. Niort, 1868, 2 vol. in-8.

*Monographie d'une famille militaire de l'ancien régime : famille Du Verne*. Nevers, 1904. In-4. 4 volumes de pièces justificatives.



*Le dossier « Naples » des archives Nicolai : documents pour servir à l'histoire de l'occupation française du royaume de Naples sous Louis XII*, par Henri Courteault. — Dans *Annuaire-bulletin de la Société de l'Histoire de France*, 1915, p. 186-259.

Le vicomte Hervé Du Halgouet a entrepris en Bretagne un travail d'ensemble qui est en cours d'exécution :

*Archives des châteaux bretons. Inventaires des archives des châteaux de Trégranteur, Grégo, Trédion.*

Voici des ouvrages plus considérables, mais qui perdent le caractère de véritables inventaires pour devenir des ouvrages historiques ; cependant ils gravitent chacun autour d'un dépôt d'archives qui a fourni l'essentiel de leur matière :

*Preuves de la maison de Polignac, recueil de documents pour servir à l'histoire des anciennes provinces du Velay, Auvergne, Gévaudan, Vivarais, Forez* (ix-xviii<sup>e</sup> siècle), par Antoine Jacotin. Paris, 1898-1906, 5 vol. gr. in-4<sup>o</sup>.

*Les La Trémoille pendant cinq siècles*, par le duc de La Trémoille. Nantes, 1892-1895, in-4<sup>o</sup>.

*Preuves pour servir à l'histoire de la Maison de Chabannes*, par le comte Henri de Chabannes. Dijon, 1892-1897, 4 vol. in-4<sup>o</sup>.

Enfin, il faut signaler la publication très originale qui s'appelle *Les Archives du Cognier*.

Elle a pour but de faire connaître par des analyses, et quelquefois par des reproductions intégrales, les nombreux documents que M. Chappée a réunis au Mans dans sa propriété du Cognier. La plus grande partie intéresse le Maine et les provinces voisines : Anjou, Vendômois, Touraine, Bretagne, Normandie ; mais il s'en trouve un nombre relativement considérable qui appartiennent aux contrées plus reculées du Centre, de l'Est, du Nord et du Midi. Tous ces documents sont classés suivant la méthode adoptée pour les archives départementales.

Il a été publié deux volumes de la série H (clergé régulier), renfermant 97 articles, et quatre volumes de la série E (titres féodaux), contenant l'analyse de 546 articles et l'inventaire sommaire de cette série jusqu'à l'article 847.

La série B possède un nombre important de comptes, quittances de gages, mandats de paiements, revues de gens d'armes et pièces comptables diverses du xiv<sup>e</sup> au xvi<sup>e</sup> siècle, concernant l'Ile-de-France, la Normandie et la Picardie. La publication de cette série fournira la matière de deux ou trois volumes.

Enfin la série G (clergé séculier), non moins riche que les autres, fera connaître nombre de documents anciens inédits sur les évêchés, chapitres et paroisses de France.

A la vérité, les archives de M. Chappée sont plutôt une collection de documents d'archives rassemblée par un curieux, mais la façon dont il les traite est à recommander, faute de pouvoir l'imposer, aux détenteurs de véritables fonds d'archives.

---



# BIBLIOGRAPHIE HISTORIQUE

DU

## ROUERGUE

(Suite)

PÉGUEIROLES (C<sup>te</sup> L. de). Evêché d'*Arisitum*. Le Larzac... Montpellier, impr. Gras, 1868, in-8, 39 pages et carte. — V., en outre, *Arisitum*.

PERSET (E.). La J. S. aux gorges du Tarn, dans *Bulletin de la Solidarité aveyronnaise*, 1914, 108-113, avec figures.

PLAUCHUT (Edmond). Les canyons du Tarn. *Le Temps*, 7 août 1887.

PORCHER (Jacques). Les étapes d'un touriste en France. Le pays des Camisards, la Margeride, les Cévennes, les gorges du Tarn, les causses, par Jacques Porcher, lauréat de l'Institut, avec 46 gravures, dont 18 hors texte et une carte coloriée. Paris, A. Hennuyer, 1894, in-16, XIII-320 et 15 pages. Lk<sup>1</sup> 278

REVAUX (G.). Le Tarn et les causses. Montluçon, 1876, in-8°.

RIVIÈRE (Émile). Étude sur l'ossuaire des grottes de Boudoulaou (Aveyron). *Association française pour l'avancement des sciences*, Besançon, 1893 (Paris, 1894), 2<sup>e</sup> partie, 405.

ROUSSELET (Louis). — V. **Géographie**.

SAINT-LÉONS (Dominique de). Voyage sentimental dans les gorges du Tarn. Paris, Union littéraire ; Millau, impr. H. Maury, 1898, in-18, IV-498 pages. Lk<sup>1</sup> 361

SIMON (Berthe). Excursion sur le causse du Larzac. *Journal de l'Aveyron*, 2 mars 1913 (d'après la *Revue du Touring-Club*).

SOULANET (abbé). Les gorges du Tarn illustrées. Paris, Colombier, 1894, grand in-8, 408 pages, avec carte et gravures. Lk<sup>1</sup> 270

TRUTAT (Eugène). Une excursion à Montpellier-le-Vieux (Aveyron), par M. Eugène Trutat, conservateur du Musée d'histoire naturelle de Toulouse. Toulouse, impr. Durand, Fillous et Lagarde, 1885, in-8, 15 pages. Lj<sup>9</sup> 2837

— . Montpellier-le-Vieux. *Bulletin de la Société Languedocienne de géographie*, VIII (1885), 269 et 293, avec planches, et *Bulletin de la Société de géographie de Toulouse*, IV (1885), 191.

VIALES (A.). Le camp du Larzac. *Journal de l'Aveyron*, 30 nov. 1902 (d'après la *Revue universelle*).

VIDAL (abbé Louis). Paysages et souvenirs. Le Larzac. Villefranche-de-Rouergue, veuve Cestan, 1879, in-16, 61 pages.

— . Les Cévennes, excursions aux gorges du Tarn, dans la vallée de la Jonte, à Montpellier-le-Vieux et sur les causses, par Louis Vidal. Villefranche-de-Rouergue, Société anonyme d'imprimerie, 1890, in-18, 36 pages. Lk<sup>1</sup> 227



Titre imprimé sur la couverture : « Paysages et souvenirs, par Louis Vidal. Les Cévennes. » Fait à l'occasion du livre d'E.-A. Martel intitulé *Les Cévennes*, (Cf. ci-dessus) et publié, d'abord, dans le journal *Le Progrès*, de Villefranche.

En touriste, archéologue et pèlerin, dans les merveilleuses vallées du Tarn et de la Jonte, par M. L. F. S. l., 1900, in-8°.

Cf. *Journal de l'Aveyron*, 14 juillet 1918.

Gorges du Tarn, causses et Cévennes, grotte de Dargilan, l'Aigoual, Montpellier-le-Vieux. Guide pratique des touristes. Mende, impr. Ignon-Renouard, s. d. (1912), in-8, 36 pages.

La couverture imprimée sert de titre.

*La France. Aquarelles souvenirs de voyages*. Paris, L. Boullanger, s. d., in-4 oblong, photographies coloriées reproduites par le procédé Gillot.

Fasc. VIII. Les gorges du Tarn : 1. Viaduc de Garabit. 2. Château de La Caze. 3. La Malène. 4. Défilé au fond de La Croze. 5. Les Baumes Basses. 6. Le Pas des Soucis. 7. Roque Sourde. 8. Creys sels. D'après des photographies de Casimir Julien, photographe à Peyreleau.

Syndicat d'initiative des gorges du Tarn... Guide pratique du touriste dans la région des gorges du Tarn... Mende, Renouard, s. d. (1903), in-16, 16 pages.

V., en outre, **Archéologie, Botanique, Géographie, Géologie, Histoire, Périodiques** et divers noms de lieux. — Il est, enfin, question des causses du Rouergue et des gorges du Tarn, dans beaucoup de guides et de géographies, dont l'indication aurait inutilement allongé le présent article.

**CAUSSIGNAC** (abbé Victor), né à Millau, en 1838, mort à Paris, en 1877.

*Annuaire du petit séminaire de Saint-Pierre, 1877-1878*, 177.

*Revue religieuse de Rodez*, 1877, 150 (art. de l'abbé J. Roissant).

**CAUSSONE** (Bernard), consul de Rodez, député aux Etats généraux de Tours, en 1484.

AFFRE (H.). *Biographie aveyronnaise* (1881), 128.

**CAUSSONUS**, commune de Pierrefiche.

FONTANIÉ (Louis). La vallée de la Serre-Caussonus, dans *Bulletin de la Solidarité aveyronnaise*, 1913, 102.

**CAVAIGNAC** (Antoine), jésuite, né à Villefranche, en 1580, mort à Toulouse, le 4 octobre 1630.

SOMMERVOGEL (C.). *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, II (1891), col. 927.

**CAVAIGNAC** (Antoine). — V. Albouy (J.-J.).

**CAVAILLÉ** (Pierre). — V. Rouquette (Barthélemy).

**CAVANAC** (Bonaventure), capucin (xvii<sup>e</sup> s.).

1694, 22 nov. — Sententia definitiva illustrissimi ac reverendissimi domini dom. (sic) episcopi Vabrensis [Louis de Baradat], commissarii apostolici in causa appellationis a praetensa quadam sententia reverendi patris Joan. Bapt. Jaulnet, provinciae Turoniae majoris patris, coram Sanctissimo interjectae, per reverendum patrem Bonaventuram Cavanac, apud Minores Aquitanos Provinciae antiquioris de observantia quondam lectorem et custodem. S. l. n. d., in-4, 5 pages.

Sentence définitive de monseigneur l'illustrissime et révérendissime évêque de Vabres... en la cause du révérend père Bonaventure Cavanac... appelant devant Sa Sainteté d'une prétendue sentence, rendue le 21 no-



vembre 1690, par le révérend père Jean-Baptiste Jaulnet, alors visiteur de lad. province. S. l. n. d., in-4, 5 pages. E 2400

Traduction de la sentence précédente accompagnée d'observations.

**CAVES DES ANGLAIS.** — V. *Histoire* : CASSAGNES (abbé P.).

**CAVIALLE.** — V. Lagarrigue (de).

**CAYLAR** (colline de), près Valady.

CÉRÈS (abbé). Compte rendu des fouilles exécutées sur la colline de Caylar. *Mémoires de la Société des lettres*, XIII (1886), 73-76, et 1 planche.

**CAYLUS** (château de), commune de La Cresse.

ARGEIEZ. Histoire... de la vallée du Tarn. *Mémoires de la Société des lettres*, VI (1847), 444-445.

BARRAU (H. de). *Documens historiques*, IV (1860), 16.

FABIÉ (Adrien). *Souvenir des montagnes du Rouergue* (Rodez, 1881, in-16), passim.

**CAYLUS** (château de), près de Saint-Affrique.

BARRAU (H. de). *Documens historiques*, I (1853), 276, 569.

GAUJAL (baron de). *Études historiques*, IV (1859), 364.

PERNOT (A.). Rocher de Caylus, dessin original. Estampes. Va 18

TEULET (A.) *Layettes du Trésor des chartes*, II (1866), 71, 579 et 646 (actes de 1225-6, 1245 et 1246).

**CAYLUS** (ferme de), commune de Montlaur.

BÉNARD (Jules). Une famille de cultivateurs (Rivemale), dans *Journal de l'Aveyron*, 11 février 1912 (d'après *Le Cultivateur du Sud-Centre*).

**CAYLUS, CASTLUS, QUAILUS** ou **QUÉLUS** (famille de Tubières, de Grimoard, de Pestels, de Lévis de).

ANSELME (le P.). *Histoire chronologique de la maison de France*, IV (1728), 43-44.

BARRAU (H. de). *Documens historiques*, I (1853), 533-577.

CESENA (A. Gayet de). Notice historique sur la maison de Caylus. Deuxième édition. Paris, impr. de Lacombe, 1843, in-8, 87 pages, avec planche pour les armes. Lm<sup>3</sup> 180

Extrait de la *Revue générale biographique*, publiée sous la direction de M. E. Pascallet.

COURCELLES (chevalier de). *Histoire généalogique des pairs de France*, IV (1824), art. de Bonne, 10-23 (en note).

GAUJAL (baron de). *Études historiques*, IV (1854), 63-72, 91.

PARIS (Louis). *Les manuscrits de la bibliothèque du Louvre* (Paris, 1872, in-8), 114-116 (lettre d'une comtesse de Caylus, 1614).

VALADY (C<sup>te</sup> Chr. de). *Journal de l'Aveyron*, 12 mars 1905.

Une histoire ms. de la maison de Caylus est conservée à la bibliothèque Mazarine sous le n° 3171.

V., en outre, Robert de Lignerac.

**CAYLUS** (Anne-Claude-Philippe de Tubières, de Grimoard, de Pestels, de Lévis, comte de), archéologue et antiquaire, né à Paris, le 31 oct. 1692, mort le 5 sept. 1765.

BONHOMME (H.). *M<sup>me</sup> de Maintenon et sa famille*. Paris, Didier, 1863, in-18. Ln<sup>27</sup> 13231

Publie (p. 181-216) dix lettres du comte de Caylus à l'abbé Conti.

**CAYLUS** (C<sup>te</sup> de). *Mémoires et réflexions du comte de Caylus*,



imprimés pour la première fois sur le ms. autographe... Paris, P. Rouquette, 1874, in-12, 162 p., avec facsimile. Lb<sup>38</sup> 1614

— . Numismata aurea imperatorum romanorum e cimelio regis christianissimi delineata et aeri incisa a comite de Caylus. S. l. n. d., in-4°, 68 pl.

J 215 et Rés. J 1407. —  
Estampes Aa 14<sup>n</sup>

Les monnaies ainsi décrites sont conservées aujourd'hui au Cabinet des médailles de la Bibliothèque nationale, ainsi que la collection d'antiquités indiquée ci-dessous.

— . Le portefeuille du comte de Caylus. — V., ci-dessous, HENRY (Ch.).

— . Recueil d'antiquités égyptiennes, étrusques, grecques et romaines. Paris, Desaint et Sail-  
lant, 1752-1767, 7 vol. in-4°.

J 4172-4178 et Rés. J 1307-1313

Cette collection fait aujourd'hui partie du Cabinet des médailles de la Bibliothèque nationale, où elle est entrée, par don, partie en mars 1762, partie après la mort du donateur.

— . Recueil de testes de caractère et de charges dessinées par Léonard de Vinci... et gravées par M. le C. de C[aylus]. Paris, T. Mariette, s. d., in-4°, 22 pages et planches. V 10422

— . Recueil de trois cent têtes et sujets de composition gravés par M. le comte de Caylus, d'après les pierres gravées antiques du cabinet du Roi. Paris, Basan, s. d., in-4°.

Médailles Σ 28 et Σ 28 bis

— . Souvenirs. — V., plus loin, SERIEYS (A.).

— . Comte de Caylus. Voyage d'Italie, 1714-1715, 1<sup>re</sup> édition du code autographe, annotée et précédée d'un Essai sur le comte de Caylus, par Amilda-A. Pons. Paris, Fischbacher, 1914, in-8, LXIII-351 pages, avec portrait et fac-simile. 8° K 4984

On trouvera les titres de diverses autres œuvres du comte de Caylus, que nous ne pouvons indiquer ici,

REVUE DES BIBLIOTHÈQUES.

dans le *Manuel bibliographique de la littérature française* de Gustave Lanson (Paris, 1909-1912, in-8) n° 381, 394, etc., et surtout dans le *Catalogue général de la Bibliothèque nationale*, XXV (1906) 342-351.

Une lettre de lui, du 15 mai 1757, est reproduite dans l'*Isographie des hommes célèbres*, I (1828-1830), d'après l'original conservé, alors, dans la collection Lucas Montigny. — D'autres ont été publiées dans le *Cabinet historique*, VI (1860), 1<sup>re</sup> partie, 1-9, 61-69, 259-264.

CAYX DE SAINT-AYMOUR (A. de). Le comte de Caylus, dans *Musée archéologique* (publ. sous la direction de Caix de Saint-Aymour), I (1876), in-4, 5-8.

CLÉMENT DE RIS (L.). *Les amateurs d'autrefois* (Paris, E. Plon, 1877, in-8), 253-285 (comte de Caylus, avec portrait).

Ln<sup>9</sup> 152

COCHIN (Charles-Nicolas). Mémoires inédits... sur le comte de Caylus, Bouchardon, les Slodtz, publiés d'après le manuscrit autographe, avec introduction, notes et appendice par M. Charles Henry. Paris, Baur, 1880, gr. in-8, 193 pages. Ln<sup>10</sup> 165

Publication faite par la Société de l'histoire de l'art français. On y trouve (p. 151-168), avec un fac-simile de son écriture, un « Catalogue des manuscrits provenant de Caylus », qui sont, aujourd'hui, conservés à la bibliothèque de l'Université, sous les n° 654, 1136, 1139-1140, 1142-1149 et 1151-1164 (26 vol.) et à la Bibliothèque nationale (Fr. 24343-24351). Cf., en outre, *Catalogue général des manuscrits des bibliothèques de France. Université de Paris* (Paris, 1918, in-8°), 162, 263-270.

COURAJOD (Louis). Fragments des mausolées du comte de Caylus [par L.-Cl. Vassé] et du marquis Du Terrail, conservés au musée du Louvre. Paris, H. Champion, 1878, in-8, 15 pages, avec reproductions. 8° V 2977

Extrait de la revue *L'Art*, n° 209.

FONTAINE (André). Caylus

XXIX. — 18



(comte de)... Vies d'artistes au XVIII<sup>e</sup> siècle. Discours sur la peinture. Salons de 1751 et de 1753... publiés avec une introduction et des notes par André Fontaine. Paris, H. Laurens, 1910, in-8, XLIV-228 pages. 8° V 34396

GELIN (Henri). Une famille Poitevine d'écrivains illustres: Agrippa d'Aubigné, M<sup>me</sup> de Maintenon, M<sup>me</sup> de Caylus, le comte de Caylus. Niort, G. Clouzot, 1906, in-8, 60 pages.

8° Lm<sup>3</sup> 3172

Extrait des *Mémoires de la Société historique des Deux-Sèvres*, I (1906), 107-164.

GONCOURT (Edmond et Jules de). *Portraits intimes du XVIII<sup>e</sup> siècle* (Paris, G. Charpentier, 1878, in-18), 149-173.

HENRY (Charles). Le portefeuille de M. le comte de Caylus publié d'après les mss. inédits de la bibliothèque de l'Université et de la Bibliothèque nationale, avec introduction et notices [par Ch. Henry]. Paris, *Le Moniteur du bibliophile*, 1880, in-4°, 96 p.

Publié, avec pagination séparée, dans le *Moniteur du bibliophile*.

— . Le comte de Caylus inédit. *Revue libérale*, juillet 1884.

LABANDE (L.-H.). Notice sur les dessins des antiquités de la France méridionale, exécutés par Mignard et sur leur publication projetée par le comte de Caylus. Nîmes, impr. Gervais-Bedot, 1900, in-8, 32 pages.

8° Lk<sup>1</sup> 446

Extrait de la *Revue du Midi*.

LANDON (C.-P.), *Galerie historique des hommes les plus célèbres*, II (1805), 2 pages non chiffrées, avec portrait gravé au trait, d'après Cochin fils (notice signée : N. P.).

LE BEAU. Éloge historique de M. le comte de Caylus, lu à la rentrée publique de l'Académie royale des inscriptions.., le mardi 8 avril 1766... S. l. n. d., in-4°.

Ln<sup>27</sup> 3738

MARIETTE (P.-J.). *Abecedario* (p.p. Ph. de Chennevières et A. de Montaiglon), I (1851-1853), 340-345.

MERCIER DE SAINT-LÉGER (abbé B.). *Merceriana* (éd. M. Tournoux, 1893, in-8°), 19.

MÜNTZ (Eugène). Un précurseur et un ennemi de Diderot. Le comte de Caylus. *Revue bleue*, 29 mai 1897.

— . Communication sur une relation du voyage du comte de Caylus en Asie Mineure et en Turquie, en 1716-1717. *Comptes rendus de l'Académie des inscriptions*, XLIV (1900), 209.

NISARD (Charles). Le comte de Caylus d'après sa correspondance inédite avec le P. Paciaudi (théatin), bibliothécaire du duc de Parme. Paris, impr. A. Pougin, 1877, in-8°, 60 pages.

Extrait de la *Revue de France*.

— . Correspondance inédite du comte de Caylus avec le P. Paciaudi, théatin (1757-1765)... Paris, Impr. nationale, 1877, 2 vol. in-8, ciii-468 et 495 pages, avec portrait.

8° J 191 et Z Renan 2579

Cf. Note sur des lettres du comte de Caylus au P. Paciaudi trouvées à la bibliothèque de Parme, dans le *Bulletin du bibliophile*, 1874, 343.

ROCHEBLAVE (Samuel). Essai sur le comte de Caylus, l'homme, l'artiste, l'antiquaire... Paris, Hachette, 1889, in-8, xv-384 pages.

Ln<sup>27</sup> 39153

— . L'œuvre gravé de Caylus. Description, valeur artistique, sens et portée. *L'Art*, XLVIII (1890), 131-139.

L'œuvre gravé du comte de Caylus est conservé au Département des Estampes, sous la cote Ed 98-98<sup>e</sup> (4 vol. in-fol.).

SERIEYS (Antoine). Lettres de Paciaudi au comte de Caylus, dédiées au général Murat, par A. Serieys. Paris, 1802, in-8.

8° J 1309



— . Les souvenirs de M. le comte de Caylus, de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, imprimés sur ses originaux inédits, pour faire suite aux Souvenirs de Mme de Caylus, sa mère, avec des lettres également inédites de cette comtesse à son fils, précédés d'une notice historique sur la vie et les ouvrages de cet académicien. Paris, Hubert, an XIII-1805, in-12, 368 pages.

Lb<sup>38</sup> 31<sup>A</sup>

Divisé en deux tomes qui comprennent respectivement les pages 1-190 et 191-368. — La première feuille a été paginée par erreur de 12 à 24 au lieu de 1 à 12. — Il en fut donné, la même année, par le même libraire, une éd. in-8, conservée sous la cote : Lb<sup>38</sup>31. — Ces souvenirs sont l'œuvre de A. Serieys. Ils ont été composés avec des pièces, dont beaucoup sont authentiques. Cf. J.-M. Quérard, *La France littéraire*, II (1828), 91-93, où on trouvera l'indication des œuvres du comte de Caylus, et IX (1838), 74, et, du même, *Les Supercheries littéraires* (éd. Daffis), I (1882), 663, où il qualifie l'œuvre présente de « ramassis ».

SOULIÉ (P.). *Curiosités anecdotiques* (1886), 62.

UZANNE (Octave). *Facéties du comte de Caylus...*, avec une notice bio-bibliographique par Octave Uzanne. Paris, A. Quantin, 1879, in-8, XLVI-246 pages, avec portrait et facsimilés.

8° Y<sup>2</sup> 53120 et Réserve p. Y<sup>2</sup> 37

Ce second exemplaire est accompagné d'un album de gravures. — Dans la notice (I-XLVI) sont indiquées les publications diverses du comte de Caylus et les biographies dont il a été l'objet.

**CAYLUS** (Arthur comte de Rougé, duc de), né à Paris, le 8 septembre 1844, mort dans la même ville, le 5 décembre 1913.

*Annuaire de la noblesse de France* (Paris, Ed. Champion), 1914, 155.

*Les Archives biographiques contemporaines*, 6<sup>e</sup> série (1914), 190.

**CAYLUS** (Charles de Tubières... chevalier de), chef d'escadre, mort à Saint-Pierre (Martinique), le 12 mai 1750.

NISARD (Charles), *Correspondance du comte de Caylus avec le P. Paciaudi...* I (1877), 321-324.

*Gazette de France*, 4 juillet 1750.

**CAYLUS** (Charles-Henri de Tubières... marquis de), cornette des chevaux-légers du cardinal Mazarin, affilié à la secte des Balsamites, né vers 1621, mort mystérieusement, à Guines, le 28 décembre 1675.

CESENA (A. de), *Notice historique sur la maison de Caylus* (Paris, 1843), 24-34.

D'après les *Souvenirs* apocryphes de la marquise de Créquy, dont l'auteur est Maurice Cousin, comte de Courchamp (1<sup>re</sup> éd., Paris, Fournier jeune), II (1834), 250-263.

**CAYLUS** (Claude-Philippe de Tubières, comte de).

Mémoire pour Louise de Lentillac, épouse de Jean Durieu... de Villefranche de Rouergue, défenderesse, contre M<sup>re</sup> Cl.-Ph. de Thubières... comte de Cailus, demandeur... (Signé : Marre). — Addition de mémoire... S. l. n. d. (1724), in-fol.

Bibliothèque nationale, P. O., 2482, doss. du Rieu, fol. 73.

**CAYLUS** (Daniel-Charles-Gabriel de Pestels... de Tubières de), évêque d'Auxerre, né à Paris, le 20 avril 1669, mort à Régnennes (Yonne), le 3 avril 1754.

AFFRE (H.), *Biographie aveyronnaise* (1881), 108.

BOUSQUET (abbé), *Tableau chronologique... des évêques du Rouergue* (1850), 59-60.



CERVEAU (abbé R.). *Nécrologe des plus célèbres défenseurs de la vérité au XVIII<sup>e</sup> s.*, II (1760), 305.

DETTEY (abbé). La vie de M. de Caylus... Amsterdam, Arkstée et Merkus, 1765, 2 vol. in-12, VIII-438 et 435 pages. Ln<sup>27</sup> 3740

Par l'abbé Dettey, d'après Barbier.

SAINT-SIMON. *Mémoires* (éd. A. de Boislisle), XII (1896), 158-159, 261.

Encomium funebre d. o. m. et eternæ memoriæ d. d. Caroli-Gabrielis-Danielis de Pestel de Thubières de Caylus, Autissiodorensis episcopi. S. l. n. d., in-4<sup>o</sup>, pièce. Ln<sup>27</sup> 3739

Oraison funèbre de M. de Caylus... S. l., 1782, in-12.

Ln<sup>27</sup> 3741

Mémoire à consulter et consultation pour M<sup>me</sup> la vicomtesse Du Chaylat, nièce de feu M. de Caylus, évêque d'Auxerre, et pour les chanoines, curés et autres ecclésiastiques ayant fait partie de son clergé, au sujet d'un mandement du chapitre de Lisieux, le siège vacant, dans lequel la mémoire de ce prélat est diffamée... 1<sup>er</sup> mars 1784. Paris, P.-G. Simon, 1784, in-fol. 4<sup>o</sup> Fm 10581

On trouvera au *Catalogue général des imprimés* de la Bibliothèque nationale, XXV (1906), 351-356, la liste de ses lettres et mandements.

**CAYLUS** (François-Joseph Robert, marquis de Lignerac, duc de), né en 1820, mort à Nice, en février 1905.

VALADY (C<sup>te</sup> Chr. de). M. le duc de Caylus, dans *Journal de l'Aveyron*, 12 mars 1905.

Dernier représentant, en ligne directe, du titre et du nom. Par décision de la reine d'Espagne du 13 sept. 1893, le comte Arthur de Rougé, dont l'aïeule était une Lignerac, a été autorisé à relever l'un et l'autre. Cf., ci-dessus l'article qui lui est consacré.

Les souvenirs publiés dans l'ouvrage suivant : Duc de Caylus : *Le*

*cahier blanc de mon père. Souvenirs de 1832* (Angers, J. Siraudau, 1910, in-18, avec pl. Extrait de la *Revue catholique et royaliste*) émanent d'Adolphe de Rougé (1808-1871) et non d'un duc de Caylus de la susdite famille.

**CAYLUS** (Jacques de Lévis, comte de), mignon de Henri III, mort le 29 mai 1578, à la suite d'un duel célèbre, qui avait eu lieu le 27 avril.

AUDIGUIER (Vital d'). *Le vray et ancien usage des duels* (Paris, 1617), 413-434. F 28533

BRANTÔME (P. de). *Œuvres* (éd. Lalanne), VI (1873), 190-191 (grands capitaines), 312-314, 481 (discours sur les duels).

L'ESTOILE (Pierre de). *Mémoires-journaux* (éd. de la Librairie des bibliophiles), I (1875), 220 (sonnet sur les mignons), 231-233 (duel avec Bussy d'Amboise), 243-256 (duel du 27 avril 1578, vers latins et français, dont il fut le sujet), 280-295 (24 sonnets d'Amadis Jamin sur les mignons), etc.

SORBIN (Arnaud). Oraison funèbre de noble Jacques de Lévis, fils de noble A. de Lévis, comte de Kailus, gentilhomme chambellan ordinaire du roy, prononcée en l'église Saint-Paul, en Paris, le dernier de may 1578, par M. Arnaud Sorbin, dict de Sainte-Foy, prédicateur du roy. Paris, Guillaume Chaudière, 1578, pet. in-8, 28 feuillets. Ln<sup>27</sup> 12593

**CAYLUS** (Jean de Grimoard, comte de).

Advertissement pour M<sup>re</sup> Jean de Grimoard... comte de Caylus, baron de Privasac, seigneur de Malleville, Montlaur et autres places, demandeur en maintenue du droit de coupe qui se lève dans la ville de Montpellier, contre noble François de Solas, conseiller du roy... Jacques Verchan, syndic des habitants de lad. ville... deffendeurs. S. l. n. d. (xvii<sup>e</sup> s.), in-4<sup>o</sup>. 4<sup>o</sup> Fn<sup>3</sup>564



Factum du procez de messire Jean de Grimoard de Thubières de Pestels de Lévy, comte de Caylus, contre messire François Dalbinhac, sieur de Triadou et autres. M. d'Autherive, rapporteur. S. l. n. d. [vers 1660], in-4° 15 pages.

Factum du procez... d'entre M<sup>re</sup> Jean de Tubières... comte de Caylus, demandeur... contre l'arrest des Grands Jours de Nismes, du 26 janvier 1667, contre M. le procureur général du roy... et le syndic des habitans de Maleville, et la dame de Madron. Despaze, procureur. Bordeaux, P. Abegou, s. d., in-4°. 4° Fn<sup>3</sup>565

Factum du procez, pour M<sup>re</sup> Jean de Tubières... comte de Caylus..., défendeur..., contre M. le procureur général du roy en la cour, le syndic des habitans du lieu de Maleville et la dame de Madron, demandeurs. Despaze, procureur. Bordeaux, P. Abegou, s. d. (v. 1670), in-4°. 4° Fn<sup>3</sup> 566

Factum pour dame Antoinette Collart... veuve de M<sup>re</sup> M.-B. Morel de Boitiroux..., intimé..., contre dame Claude de Fabert, marquise d'Esternay, veuve de M<sup>re</sup> Henry de Thubières, marquis de Kaylus, M<sup>re</sup> Jean-Anne de Thubières de Grimoard... comte de Kailus..., maréchal... appellant et intimé... S. l. n. d., (vers 1697), in-fol.

Thoisÿ 76, fol. 357

Factum pour Jean Pierre de Leyris, sieur Desponchets, contre messire Jean de Tubières de Grimoard de Pestels, comte de Caylus. S. l. n. d. [vers 1656], in-4°, 5 pages.

A propos des droits seigneuriaux « de Ponchets et Crozats » (Esponchés et Crozac, d'après H. de Barrau, *Documens...* I, 563).

Factum pour messire François Dalbinac, seigneur du Triadou, contre messire Jean de Thubières Grimoard de Pestels et de Lévy, comte de Caylus. M. d'Autherive, rapporteur. S. l. n. d. [vers 1660], in-4°, 10 pages.

V. en outre, **Morlhon** (de).

**CAYLUS** (Jean-Aimé de **Thubières...** comte de), lieutenant général, mort à Bruxelles, le 11 nov. 1704.

SAINT-SIMON. *Mémoires* (éd. A. de Boislile), XII (1896), 326-329, 614.

**CAYLUS** (Joseph-Louis Robert de Lignerac, duc de), député, né à Paris, le 29 janvier 1764, mort dans la même ville, le 2 juillet 1823.

ROBERT (A.) et G. COUGNY. *Dictionnaire des parlementaires*, I (1889), 622.

**CAYLUS** (Marthe-Marguerite de Villette de **Murçay**, marquise de), née en 1673, morte à Paris, le 15 avril 1729.

AUMALE (Marie-Jeanne d'). *Souvenirs sur M<sup>me</sup> de Maintenon...* publiés par le comte d'Haussonville et G. Hanotaux, avec une introduction par le comte d'Haussonville. Paris, C. Lévy, 1902-1905, 3 vol. in-8, avec portraits. Ln<sup>27</sup> 49172

Le t. III (1905) est entièrement consacré (p. 1-310) à une suite de lettres de M<sup>me</sup> de Maintenon à M<sup>me</sup> de Caylus. L'Introduction du comte d'Haussonville, qui les précède, a, d'abord, paru dans la *Revue des Deux-Mondes*, 5<sup>e</sup> période, XXI (1904), 95-136.

BOISLISLE (A. de). Contrat de mariage de la comtesse de Caylus (8 mars 1686), dans *Mémoires de Saint-Simon* (éd. Hachette), XII (1896), 569-573.

Cf. *Ibid.*, 328-331, 407-411.

BONHOMME (H.). *M<sup>me</sup> de Maintenon et sa famille*. Paris, 1863, in-18. Ln<sup>27</sup> 13231

Il est question de M<sup>me</sup> de Caylus dans toutes les biographies ou histoires de M<sup>me</sup> de Maintenon.

RAUNIÉ (Émile). *Souvenirs et correspondance de M<sup>me</sup> de Caylus*. Première édition complète,



publiée avec une annotation historique, biographique et littéraire, par Emile Raunié. Paris, G. Charpentier, 1881, in-18, xli-344 pages. Lb<sup>37</sup> 138 bis

— . 1889, *Ibid.*, in-18, xxix-344 pages. Lb<sup>37</sup> 138 bis<sup>A</sup>

Les lettres ont été publiées, pour la plupart, d'après le ms. franç. 15199.

RICHARD (Alfred). Critique littéraire. Remarques sur les *Souvenirs* de Mme de Caylus. Poitiers, impr. Millet et Pain, s. d. (1893), in-8, 13 pages. Lb<sup>37</sup> 5211

Extrait du *Bulletin de la Faculté des lettres de Poitiers*, oct. 1893.

SAINTE-BEUVE (C.-A.). Mme de Caylus et ce qu'on appelle *Urbanité*. *Causeries du lundi*, (éd. Garnier), III (1851), 44-60.

Causerie du 28 octobre 1850.

SOURY (Jules). *Études de psychologie. Portraits de femmes*. Paris, Sandoz et Fischbacher, 1875, in-18. 8° G 29234

Pages 107-114. La marquise de Caylus et ses *Souvenirs*. — C'est l'Introduction qu'il a mise en tête de son édition desdits *Souvenirs*, dans la *Bibliothèque des dames*, de Jouaust [8° Z 1628].

Les *Souvenirs* de M<sup>me</sup> de Caylus, publiés pour la première fois, par Voltaire, en 1770, ont eu, depuis, de nombreuses éditions, dont l'énumération serait sans utilité pour l'histoire du Rouergue. On les trouvera indiquées — à peu près toutes — dans le *Catalogue général des imprimés de la Bibliothèque nationale*, XXV (1906), 356-359, et dans le *Manuel bibliographique de la littérature française* de G. Lanson (Paris, 1909-1912, in-8), n° 382, 425, etc. La meilleure est celle d'Emile Raunié, dont nous avons, ci-dessus, donné le titre. Il nous suffira d'ajouter que l'une d'elles (Paris, Carteret, 1908, in-8) est illustrée de 1 portrait et de 12 compositions de Lionel Péraux, gravées à l'eau-forte par Léon Boisson.

Il est naturellement question de M<sup>me</sup> de Caylus dans la plupart des *Histoires de la littérature française*.

**CAYRAC** (château de), paroisse de Brenac.

AFFRE (H.). *Lettres à mes neveux*, II (1858), 97.

BARRAU (H. de). *Documens historiques*, II (1854), 36.

**CAYRAC** (famille de), à Tausac.

AFFRE (H.). *Lettres à mes neveux*, II (1858), 137-138.

**CAYRADE** (Jules-Adolphe), médecin, député, né à Decazeville, le 5 avril 1840, mort, dans la même ville, le 20 janvier 1886.

ROBERT (A.) et G. COUGNY. *Dictionnaire des parlementaires*, I (1889), 622.

**CAYRODES** (famille de).

BARRAU (H. de). *Documens historiques*, II (1854), 205.

**CAYROLIS** (Jean de). — V. Espinas.

**CAYRON** (Germain), sculpteur, né à Rodez et mort dans la même ville, le 25 juillet 1689.

AFFRE (H.). *Biographie aveyronnaise* (1881), 109.

BION DE MARLAVAGNE (L.). *Histoire de la cathédrale de Rodez* (1875), 386.

**CAYRON** (Jacques), président au parlement de Toulouse, mort à Rodez, en 1612 ou 1613.

AFFRE (H.). *Biographie aveyronnaise* (1881), 109.

**CAYRON** (abbé Jean-Baptiste), né à Paris en 1842, mort le 21 juin 1878.

*Annuaire du petit séminaire de Saint-Pierre*, 1877-1878, 171.

**CAYRON** (Pierre-Jean), jésuite, né à Rodez, le 13 janvier 1672,



mort à Toulouse, le 31 janvier 1754.

AFFRE (H.). *Biographie aveyronnaise* (1881), 110.

— *Lettres sur l'histoire de Rodez* (1874), 527-529.

BOUNIOU (le P. Emile). Une gloire du Rouergue et du Languedoc. Notice sur le serviteur de Dieu Pierre-Jean Cayron, profès de la Compagnie de Jésus, mort à Toulouse en odeur de sainteté, par le P. Emile Bouniou... Toulouse, *Messenger du Cœur de Jésus*, impr. L. Hébrail et Delpuech, 1883, in-16, 64 pages.

Ln<sup>27</sup> 33921

Extrait développé du *Messenger du Sacré-Cœur*, XLIII (1883), 402-439. — V., en outre, *Ibid.* XLIV, 221-226, XLV, 113-117, et XLIX, 112-115 et 612-614.

— Le vénéré père P.-J. Cayron... par le P. Emile Bouniou... Vie, vertus et miracles, d'après les documents authentiques. Toulouse, impr. Hébrail, 1886, in-8, xv-554 pages.

Ln<sup>27</sup> 36447

SERANE (le P.). Vie du P. Cayron, par le P. Serane. S. J. Avignon, 1767, in-12.

SOMMERVOGEL (C.). *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, II (1891), col. 932.

*Revue religieuse de Rodez*, 1882, 470; 1888, 23, 1897, 75, et 24 janv. 1902.

**CAYRON** (famille de).

BARRAU (H. de). *Documens historiques*, IV (1860), 56-57.

**CAYRON de MONMATON**. — V. Lamic (M.-A.).

**CAYSSAC**, commune de La Loubière.

CURE (abbé). *Procès-verbaux... de la Société des lettres*, XIV (1887), 110-111.

Sur une croix située non loin du village de Campeyrour, paroisse de Cayssac.

VERLAGUET (abbé). [Note sur

une statue de sainte Anne (?) provenant de l'église de Cayssac, commune de La Loubière]. *Procès-verbaux... de la Société des lettres*, XVIII (1900), 63-64.

**CAYSSIOLS** (domaine de), annexe de l'asile des aliénés. — V. Rodez: *Aliénés* (asile des).

**CAYSTOR** (château de). — V. Castor.

**CAZENEUVE**. — V. Cassanodis.

**CEBERET**, jésuite. — V. Rodez: *Jansénisme*.

**CÉCILE**, comtesse de Rodez, morte en 1312.

AFFRE (H.). *Biographie aveyronnaise* (1881), 111.

V., en outre, l'art. **Histoire**.

**CEIGNAC** (N.-D. de), commune de Calmont.

ALAZARD (abbé Lucien). Notre-Dame de Ceignac. Histoire du sanctuaire vénéré. Rodez, Carrère, 1876, in-16, 36 pages.

— 3<sup>e</sup> édition, Rodez, s. d. [1895], in-16, 59 pages.

Lk<sup>7</sup> 29669

Édition anonyme.

— Couronnement de N.-D. de Ceignac [le 9 juillet 1876]. *Rosier de Marie*, 12 et 19 août 1876, 336 et 352; *Revue religieuse de Rodez* 1876, 383, 389, 405, 437, etc., et 1901, 12 juillet (25<sup>e</sup> anniversaire).

BARRAU (H. de). Notes sur l'église de Ceignac. *Mémoires de la Société des lettres*, III (1842), 197-207; IV (1843), 421.

BOURRET (cardinal). Lettre pastorale et mandement... portant publication des lettres apostoliques [du 29 déc. 1874] qui autorisent le couronnement de N.-D. de Ceignac, au nom du S. Père, et réglant ce qui a trait à leur exécution. 11 juin 1876. Rodez, V. E. Carrère, 1876, in-4°, 23 pages.



*Actes épiscopaux*, II, 33-55 : *Revue religieuse de Rodez*, 1876, 373. — Le bref de Pie IX du 29 déc. 1874 y a été publié, en 1875, 37.

— *Saint-Martial* (1902), 397-410.

CAVAIGNAC (Antoine). Histoire de Notre-Dame de Ceignac [par le P. Antoine Cavaignac]. Rodez, Paul Desclaux et Amans Grand-saigne, 1627, in-12.

Nous n'avons rencontré aucun exemplaire de cet ouvrage signalé dans toutes les bibliographies, et, en particulier, par le P. Lelong (*Bibliothèque historique de la France*, I, n° 4122), et par le P. Sommervogel, (*Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, II (1891), col. 927). — Réimp. par J. Mazeau et M.-G. de Rudelle.

COUDERC (C.). *Procès-verbaux de la Société des lettres*, XIX (1903), II (note).

DEPELCHIN (P.). Lettres de Rodez. Fêtes de N.-D. de Ceignac. *Le Monde* (Paris), 12 juillet 1876.

FÉRAL (abbé). Notice sur Ceignac, tirée d'une ancienne brochure imprimée en 1660, par Mazeau, curé de Ceignac. *Rosier de Marie*, 6 déc. 1856, 17 et 31 janvier 1857, 346, 414 et 461.

FERRIÉ (abbé F.). Un miracle à N.-D. de Ceignac. *Revue religieuse de Rodez*, 1873, 394-395.

Guérison du jeune Auguste Caussignac.

FRANQUEVILLE (Mgr). Lettre pastorale... pour annoncer... le pèlerinage d'hommes au sanctuaire de N.-D. de Ceignac. Rodez, E. Carrère, 1901, in-4°, 11 pages.

FUZIER (abbé). *Culte de la Sainte Vierge*, I (1893), 52-102.

Publié, d'abord, dans la *Revue religieuse de Rodez*, 1893, suppl. aux n°s des 22 juillet et 2 sept. 1893.

HAMON (abbé). *N.-D. de France*, III (1863), 161.

LEROY (abbé Louis). Notre-Dame des Monts ou de Ceignac, dans *Histoire des pèlerinages de*

*la Sainte-Vierge en France* (Paris, L. Vivès, in-8), III (1874), 652-655.

MAZEAU (Jean). Histoire de l'église Notre-Dame de Ceignac, revue et augmentée de nouveau, avec un traité des pèlerinages et la manière de les faire saintement. Rodez, Guillaume Grand-saigne, 1660, petit in-8, 304 pages.

La dédicace au duc d'Arpajon est signée : I. M. P. D. C. (Jean Mazeau, prieur de Ceignac). Réédition, avec additions et corrections, de l'ouvrage du P. Cavaignac. — Un exemplaire s'en trouve à la bibliothèque de la ville de Rodez.

— Troisième édition, sous le même titre et avec le nom de Jean Mazeau, en toutes lettres. Rodez, Nicolas Le Roux, 1676, in-12, 238 pages.

Lk<sup>7</sup> 1700

— Miracles et merveilles arrivés dans l'église Notre-Dame de Ceignac, revu et corrigé, augmenté d'un traité de pèlerinage... Sur copie imprimée de 1660. Rodez, impr. Dissez, 1808, in-16, 103 pages.

Société des lettres. Brochures Alazard, vol. 58, n° 2. — Reproduction, sans nom d'auteur, de la publication de Mazeau.

PEYRIN (L.). Notre-Dame des Monts ou de Ceignac, dans *Les pieux sanctuaires de la Vierge en France* (Tours, Cattier, 1887, in-8), 135-137.

POUGET (abbé). *Histoire des principaux sanctuaires de la mère de Dieu* (Paris, 4 vol. in-8), I (1847), 23-37 (Ceignac).

RÉMOND, MASSABUAU, CÉRÈS et ALIBERT (abbés), et Dr VIALLET. La Vierge de Ceignac, jadis N.-D. des Monts. *Revue religieuse de Rodez*, 1873, 393-394.

RIGAL (J.-L.) et P.-A. VERLAGUET. *Notes pour l'histoire du Rouergue* (1913), 105-107 (4 actes de 1337 à 1625).

RUDELLE (Marie-Guillaume de). Miracles et merveilles arrivés dans l'église Notre-Dame de



Ceignac, augmenté d'un traité de pèlerinage, avec la manière de le faire saintement, à l'usage de tous les fidèles qui se rendent dans ce saint lieu, pour obtenir des grâces de la Vierge Marie. Nouvelle édition sur copie imprimée de 1660. Paris, Demonville, 1823, in-18, xii-96 pages.

Lk<sup>7</sup> 1701

Le nom de l'éditeur se trouve au bas d'une dédicace à la duchesse de Berry, d'un extrait des registres de la fabrique de Ceignac (11<sup>er</sup> déc. 1822) relatif à la célébration d'une messe, le 15 juillet, jour de la St Henri, pour le duc de Bordeaux, et d'une pièce de vers latins en l'honneur du même prince. La copie imprimée en 1660 n'est autre que la réédition, par J. Mazeau, de l'ouvrage du P. Ant. Cavaignac.

SALADIN (abbé). Observation sur le pèlerinage de Ceignac. *Revue religieuse de Rodez*, 1873, 395-396.

SAQUET (abbé). Manuel du pèlerin à Notre-Dame de Ceignac, par M. l'abbé Saquet... Rodez, N. Rattery, 1867, in-18, 216 pages.  
D 57168

— . Nouv. éd. Rodez, H. de Broca, 1885, in-18, 252 pages, avec une vignette. Lk<sup>7</sup> 24556

TOUZERY (chanoine J.). Un document retrouvé [à propos de l'ouvrage de Mazeau]. Mémoires de Ceignac. *Revue historique du Rouergue*, I (1914), 5-12, 23-25.

N.-D. de Ceignac. [Signé : U.R.]. *Le Ruthénois*, 28 mai 1836.

*Résultat des conférences... du diocèse de Rodez*... I (1883-1900), 35.

Vœu de la ville de Rodez à N.-D. de Ceignac. *Revue religieuse de Rodez*, 1873, 245-246.

1842. — Pèlerinage à Notre-Dame de Ceignac. Rodez, 1842, in-24.

Publication anonyme, attribuée à E. de Barrau par le D<sup>r</sup> L. Viallet, dans *Annuaire de l'Aveyron* pour 1854, 268.

1873. — Pèlerinage du diocèse de Rodez à Notre-Dame de Ceignac, le 17 août 1873. Rodez, Vve E. Carrère, 1873, in-8, 36 pages.

Histoire du sanctuaire. Relation du pèlerinage. Discours prononcés par Mgr Bourret et par le P. Alet. Liste des paroisses représentées. Extrait de la *Revue religieuse de Rodez*, 1873, 415, 425. Cf. *Ibid.* 11 juillet, 1<sup>er</sup> et 15 août 1873, 345-346, 378-381 et 401-403.

1876. — Église cathédrale de Rodez. Solennité du couronnement de la statue de N.-D. de Ceignac, le dimanche 9 juillet 1876, par S. E. le cardinal Guibert... Ordre des cérémonies. Rodez, Carrère, 1876, in-8, 15 pages.

1876. — Couronnement de N.-D. de Ceignac, à Rodez. *Semaine religieuse du diocèse d'Alby*, 1875-76, 440-442 (d'après le *Journal de l'Aveyron*).

1896. — Noces d'argent sacerdotales des prêtres ordonnés en 1871, présidées par M<sup>sr</sup> Vidal. Rodez, Carrère, 1896, in-16, 94 pages.

Catalogue H. Brunet (1917), 167.  
Toasts et comptes rendus des abbés Grimal, Guillon, Bessou, Trémouilles, etc.

1899. — Souvenir de nos nocés d'argent sacerdotales, 30 mai 1874-30 mai 1899, par A. Brévier, curé de N.-D. de Vanc. Rodez, Impr. catholique, 1899, in-8, 16 pages. *Ibid.* 167

1900. — Souvenir de nos nocés d'argent sacerdotales célébrées au séminaire et à Notre-Dame de Ceignac, les 3, 4 et 5 juillet 1900... Rodez, 1901, in-16. Ln<sup>4</sup> 109

1901. — Manuel pour le pèlerinage d'hommes à Notre-Dame de Ceignac, le 7 juillet 1901. Rodez, 1901, in-32. Lk<sup>7</sup> 33047

1908. — LAMOUREUX (E.), curé d'Alrance. Souvenirs historiques [en vers] de nos nocés d'argent, 1883-1908. Rodez, E. Carrère, 1908, in-16, 30 pages.

Catalogue H. Brunet (1917), 167



1910. — Jubilé sacerdotal des prêtres ordonnés à Rodez, le 30 mai 1885, par M<sup>gr</sup> Bourret, célébré à Rodez et à N.-D. de Ceignac, les 5 et 6 juillet 1910. Rodez, Carrère, in-8°, 15 pages, avec illustrations.

Impressions et souvenirs en vers, par Casimir Cerles.

D'autres *Souvenirs* de noces d'argent sacerdotales sont signalés à l'art. **Biographies**.

**CÉLESTIN** (frère). — V. Saint-Jean d'Aigremont.

**CELS** (Fr.). — V. **Empare** (famille d').

**CÉNOMES**, commune de Montagnol.

Bénédiction de l'église de Cénomes (13 oct. 1895). *Revue religieuse de Rodez*, 1895, 668.

**CENTRÉS**, canton de Naucelle.

*Archives*. — Rapport de 1890, 304; — de 1899, 401.

*Château*. — BARRAU (H. de). *Documens historiques*, II (1854), 144.

*Église*. — BION de MARLAVAGNE (L.). *Histoire de la cathédrale de Rodez* (1875), 394.

**CENTRES** (Célestin), jésuite, né à Lacan, le 18 avril 1830, mort à Trichinopoly (Maduré), le 8 décembre 1883.

SOMMERVOGEL, (C.). *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, II (1891), col. 953.

**CÉOR**, commune de Cassagnes-Bégonhès.

*Château et seigneurs*. — BARRAU (H. de). *Mémoires de la Société des lettres*, IV (1843), 540-542; — *Annuaire de l'Aveyron*, (1844), 239-242; — *Documens historiques*, III (1857), 420-424.

CASSAGNES (abbé P.). *Les souterrains refuges* (1902), 46-48.

**CÉRÈS** (abbé Paulin-François), archéologue, né à Rodez, le 13 juillet 1814, mort dans la même ville, le 17 avril 1887.

BOISSE (Ad.). *Procès-verbaux de la Société des lettres*, XV (1891), 1-3.

CÉRÈS (abbé). Un mémoire enfantin. *Journal de l'Aveyron*, 22-29 sept., 6, 20-27 oct. 1900.

Souvenirs d'enfance publiés par N. Maisonabe. — Cf., au sujet de ses papiers et de sa correspondance, *Procès-verbaux de la Société des lettres*, XIX (1903), 124.

Son poème burlesque, mi-français mi-patois, sur le *Grand Toutou*, coq des coqs, mort au séminaire de Vabres, a été publié, dans le *Journal de l'Aveyron*, 30 juin 1900. Il avait été imprimé, dans *L'Escarmouche* (21 et 28 novembre 1886), journal paraissant, à Paris, le dimanche, sous la direction d'H. Issanchou, sous le titre suivant: *Le Grand Toutou*, coq des coqs, 1115<sup>e</sup> éd. illustrée de notes. Zincographie de Guergopolis. S. d., in-32, oblong, 36 pages. Lithographie. Cf. Catalogue H. Brunet, (1917). 124.

VIALETTES (abbé L.). *Revue religieuse de Rodez*, 1887, 267; *Procès-verbaux de la Société des lettres*, XV (1891), 5-8.

VILLEFOSSE (H. de). *Bulletin de la Société des antiquaires de France*, 1888, 89-90.

**CÉRIGNAC**. — V. Sérignac.

**CERLES** (abbé Jean), vicaire général du diocèse de Pamiers, né à Aubin, en 1634, mort le 16 août 1691.

AFFRE (H.). *Biographie aveyronnaise* (1881), 112.

Cf., en outre, *Mémoires de Nicolas Foucault* (éd. F. Baudry, Paris, 1862, in-4°, *Documents inédits*), CXLII-CXLIII, 67-70, 72-75; *Procès-verbaux de la Société des lettres*, XIX (1903), 21; H. Jaudon, *Port-Royal à Toulouse* (1900), 58 et 62.

**CERVIÈRES**, commune de Villecomtal.



*Château et famille.* — BARRAU (H. de). *Documens historiques*, III (1857), 81-83, 158.

**CERVIÈRES** (Pons de).

GRAND (Roger). Testament de Pons de Cervière, texte roman inédit du Haut-Rouergue (1255), par M. Roger Grand. Toulouse, Ed. Privat, 1903, in-8, 14 pages. Ln<sup>27</sup> 49800

Extrait des *Annales du Midi*, XV (1903), 58-69.

**CÉSAR.** — V. Cézar.

**CEYRAC**, commune de Gabriac.

AFFRE (H.). *Lettres à mes neveux*, I (1858), 248-258.

Donne une liste des anciens curés et le texte patois des défenses promulguées, en 1581, par F. de Solages, qui ont été reproduites dans le *Dictionnaire des institutions du Rouergue* (1903), 378-379 (art. *Proclamations*).

*Château.* — BARRAU (H. de). *Documens historiques*, II (1854), 143.

V., en outre, **Mœurs et Coutumes**.

**CÉZAR ou CÉSORS**, camp romain, paroisse d'Abbas.

BARRAU (H. de). *Mémoires de la Société des lettres*, IV (1843), 683.

MAYRAN (B.), dans *Revue historique du Rouergue*, 1916, 488.

V., en outre, **Géographie**.

**CHABBERT** (Amans). — V. Crozat (M.-A. de).

**CHABOT** (François), capucin sous le nom de P. Augustin, conventionnel, né à La Teulière, paroisse de Marnhac, le 23 oct. 1756, exécuté à Paris, le 5 avril 1794.

AFFRE (H.). *Biographie aveyronnaise* (1881), 112.

BARRAU (E. de). Documents contemporains de la Terreur en

Rouergue. Le capucin Chabot. *Revue religieuse de Rodez*, 1870, 242, 254, 267.

BARRAU (F. de). Un document inédit sur François Chabot [lettre du 17 janvier 1794 à sa mère]. *Journal de l'Aveyron*, 27 déc. 1908. — Encore une lettre de Chabot [à Louchet, 18 juillet 1792]. *Ibid.*, 18 avril 1909.

BARRAU (H., E. et F. de). *L'époque révolutionnaire en Rouergue* (1911-1913), 70, 74, 78, 132-141, etc.

BIRÉ (Ed.). *Journal d'un bourgeois de Paris pendant la Terreur* (Paris, 1895-1898, 5 vol. in-18), IV (1897), 361-365 et passim. Lb<sup>41</sup> 5058A

BONALD (Vte J. de). Histoire aveyronnaise. François Chabot, membre de la Convention. Rodez, Carrère, 1901, in-16.

Extrait du *Journal de l'Aveyron*, 1 et 8 déc. 1901.

— . Vte de Bonald. François Chabot, membre de la Convention (1756-1794). Paris, Emile-Paul, 1908, in-16, xii-356 pages, avec portraits. 8° Ln<sup>27</sup> 53560

Cf. *Annales du Midi*, XXI (1909), 97-101 (art. A. Meynier); *Journal de l'Aveyron*, 17 mai 1908 (art. B. Combes de Patris), 28 juillet 1908 (art. signé T. G., paru, d'abord, dans *Le Temps* du 29 avril 1908), 30 août (divers) et 20 déc. 1908 (art. E. Maisonabe), et *Procès-verbaux de la Société des lettres*, XXII (1909), 72-79.

— . Chabot et le baron de Batz, *Journal de l'Aveyron*, 29 oct. 1911.

BOUSQUET (Henri). Un monstre [F. Chabot]. *Le Matin*, 29 avril 1897.

CHABOT (François). Lettres à sa mère (13 décembre 1791), dans la *Revue rétrospective* (p.p. J. Taschereau), XII (1836); — à Robespierre (16 mars 1794), dans *Le Cabinet historique*, VIII (1862), 185-187; à un ami (29 oct. 1786), dans l'*Isographie des hommes célèbres* (Paris, Alexandre Mesnier, 1828-1830, in-4°), I, 130



(d'après l'original conservé dans les collections Duchesne et Villenave).

V., en outre, ci-dessus : BARRAU (F. de).

DESESSARTS (N.-L.-M.). *Procès fameux jugés depuis la Révolution, contenant le détail des circonstances qui ont accompagné la condamnation des grands criminels et des victimes qui ont péri sur l'échafaud*, III (1799), 3-61.

Lb<sup>41</sup> 2239

Procès et supplice de Chabot, Bazire, Delaunay d'Angers, Fabre d'Eglantine, membres de la Convention nationale, et de d'Espagnac, fournisseur des armées.

DUMAS. Rapport fait à la Société des amis de la liberté et de l'égalité, séante aux Jacobins, rue Honoré, à Paris, sur les conspirations d'Hébert, Ronsin... Chabot... et leurs complices, par Dumas, président du tribunal révolutionnaire... Séance du 21 germinal (10 avril 1794). Paris, imp. des Sans-Culottes, s. d., in-8, 11 pages.

Lb<sup>40</sup> 783

GASTINE (Louis). *Les jouisseurs de la Révolution* (Paris, s. d. (1910), in-18), 240-273, avec portrait.

LAPORTE (Aimé). Portrait de Léopoldine Frey. *Procès-verbaux de la Société des lettres*, XXI (1907), 149.

LENOTRE (G.). *Un conspirateur royaliste pendant la Terreur. Le baron de Batz, 1792-1795*, d'après des documents inédits, par G. Lenotre. Paris, Perrin et Cie, 1896, in-8, xiii et 395 pages, avec deux portraits, dont celui de Chabot.

Pages 40-80. Le roman d'un défroqué [François Chabot], ou histoire de son mariage, d'après le récit que Chabot en a lui-même laissé et qui est conservé aux Archives nationales: F<sup>7</sup> 46373, abrégé dans un article du *Temps*, 1896.

Pages 122-243. La compagnie des Indes et l'épilogue des amours de Chabot.

MATHIEZ (Albert). François Chabot, représentant du peuple, à ses concitoyens qui sont les juges de sa vie politique (pluviôse

an II). Mémoire apologétique publié pour la première fois par Albert Mathiez. Paris, E. Leroux, 1914, in 8, 2 feuillets n.c. 91 pages.

80 La<sup>32</sup> 845

Bibliothèque d'histoire révolutionnaire, X. Extrait des *Annales révolutionnaires*, 1913-1914. — Cf., article du même sur « Les scandales sous la Convention » publié dans *L'Information* du 17 déc. 1917 et réimprimé dans le *Journal de l'Aveyron* du 27 janvier 1918.

ROBERT (A.) et G. COUGNY. *Dictionnaire des parlementaires*, II (1889), 14.

SOULIÉ (P.). *Curiosités anecdotiques* (1886), 163.

WALLON (H.). *Histoire du tribunal révolutionnaire de Paris*, III (1881), 135-146.

Lb<sup>41</sup> 4982

— *Les représentants du peuple en mission*, II (1889), 325-336.

Lb<sup>41</sup> 5144

Chabot (François). [Notice biographique]. S. l. n. d. [Paris, 1793], in-4°, 2 pages.

Détails de la conspiration découverte de l'assassinat prémédité du citoyen Chabot, député à la Convention nationale, par Julie Calvon, de Bayeux, département du Calvados, et amie intime de Charlotte Corday, assassin de Marat. Paris, impr. de l'Ami des sans-culottes, s. d., in-8, 8 pages.

Signé : Lebois, l'ami des sans-culottes et l'ennemi des jean-foutres.

François Chabot à Jean-Pierre Brissot. S. l. n. d., in-8, 8 pages.

Lb<sup>41</sup> 272

Réimprimé, avec un titre plus long : Société des amis de la liberté et de la légalité séante aux ci-devant Jacobins, rue Saint-Honoré, à Paris. François Chabot à Jean-Pierre Brissot. Paris, impr. L. Potier, s. d., in-8, 8 pages. [Lb<sup>41</sup> 272A]

Histoire anecdotique de la banque. Le beau-frère des banquiers Frei [François Chabot], dans *La Banque française*, 14 nov. 1918.



Notice des pièces authentiques relatives aux principaux agents de la faction de l'étranger qui ont conspiré contre la souveraineté du peuple français. Paris, Impr. patriotique, an II, in-8, 422 pages.

Lb<sup>41</sup> 2095

Page 46. Extrait du rapport d'Amar sur Fabre d'Eglantine, Chabot, etc.

Pièces trouvées dans les papiers de Robespierre et complices, imprimées en exécution du décret du 3 vendémiaire. Affaire Chabot, faction Proly. Paris, Impr. nationale, an III, in-8, 99 pages.

Le<sup>38</sup> 1044

Représentations à MM. Brissot, l'abbé Audrin, Chabot et autres députés, détracteurs du pouvoir exécutif. S. l. n. d., in-8.

Lb<sup>39</sup> 5581

Société fraternelle des deux sexes du Panthéon Français. Adresse présentée, le 27 ventôse an II (17 mars 1794), par cette société à la Convention. Paris, impr. de la Société typographique des Trois-Amis, s. d., in-fol.

Lb<sup>40</sup> 2457

Félicitations à l'occasion de l'arrestation de Fabre d'Eglantine, Chabot, etc.

Tableau de la vie politique et privée des députés à la législature actuelle. Premier cahier. Vie de M. Chabot. Paris, impr. du Tableau de la vie privée, 1792, in-8, 20 pages.

Le<sup>32</sup> 9

Pamphlet signé : J. M.

Vie privée de l'ex-capucin François Chabot et de Gaspard Chaumette, pour servir de suite aux vies des fameux scélérats de ce siècle. Paris, rue de Cléry, 15, impr. de Franklin, an II, in-8, 43 et 16 pages.

Ln<sup>27</sup> 3795

Sur le titre, en fleuron, initiales de Tremblay (D.-T.). Pamphlet.

V., en outre, l'art. **Histoire : Révolution.**

**CHALANCON** (Bertrand de), évêque de Rodez, mort le 24 oct. 1501.

BELMON (abbé C.). Visites pastorales. — V. **Rodez : Diocèse.**

COUDERC (C.). Règlement (en roman) au sujet de l'élection des consuls [de Rodez] et de l'administration de la Cité [de Rodez] (après 1470). *Annales du Rouergue*, 1888, 106, 121.

GAUJAL (baron de). *Études historiques*, IV (1859), 485 (son épitaphe à la cathédrale).

*Annales du Midi*, XXI (1909), 17.

*Congrès archéologique de France*, XXX (1863-4), 73-74.

**CHALENDIER** (famille de).

BARRAU (H. de). *Documens historiques*, II (1854), 512.

**CHALIÉS** (famille).

BONALD (V<sup>te</sup> de). *Documens généalogiques* (1902), 415.

**CHALIÉS** (Sully), avocat, né à Millau, mort dans la même ville, le 23 oct. 1914.

*Journal de l'Aveyron*, 29 nov. 1914 (billet Rouergat).

**CHALRET** (Jean-Jacques-Marie-Joseph), professeur, né à Ville-neuve, vers 1744, mort dans la même ville, le 7 sept. 1836.

AFFRE (H.). *Biographie aveyronnaise* (1881), 114.

**CHALUS** (Fr. de). — V. **Sévérac de Rancillac.**

**CHAMP-DEL-TRUC.** — V. **Mas-de-Merle.**

**CHAMPION DE CICÉ** (Mgr Jérôme-Marie, comte), évêque de Rodez, né à Rennes (Ille-et-Vilaine), le 3 septembre 1735, mort à Aix (Bouches-du-Rhône), le 19 août 1810.

COETLOGON (de). Éloge funèbre de Mgr Jérôme-Marie Champion de Cicé, archevêque d'Aix et Arles. *Mémoires de l'Académie d'Aix*, I (1819), 173.



COMBES DE PATRIS (B.). M. de Cicé, nouvel évêque de Rodez. *Journal de l'Aveyron*, 2 nov. 1919. — Cf. *Ibid.*, 1<sup>er</sup> févr. 1920.

REY. Discours prononcé dans l'église métropolitaine d'Aix, le 8 nov. 1810, jour des obsèques de Mgr Jérôme-Marie Champion de Cicé..., par M. Rey, chanoine honoraire. Aix, Aug. Pontier, 1810, in-4<sup>o</sup>, pièce. Ln<sup>27</sup> 32851

ROBERT (A.) et G. COUGNY. *Dictionnaire des parlementaires*, II (1889), 36.

SINÉTY (A. de). Éloge de M. Jérôme-Marie Champion de Cicé, archevêque d'Aix et Arles. *Mémoires de l'Académie de Marseille*, IX (1812), 41.

On trouvera l'indication de quelques ouvrages de polémique, qu'il n'entre pas dans notre sujet de rapporter ici, dans le *Catalogue de l'histoire de France*, à la Bibliothèque nationale, *Table des ouvrages anonymes. Noms de personnes*, I (1905), 428, sous les cotes Ld<sup>4</sup> 4138, 4138 bis, 4144, 4145, et Lb<sup>39</sup> 9518.

V., en outre, **Histoire**: COMBES DE PATRIS (B.), et **Rodez**: Chapitre.

#### CHAMPS DE DÉMONSTRATION.

— V. Agriculture.

CHANSON (P.), imprimeur. — V. Imprimerie.

#### CHANSONS POPULAIRES, CANTIQUES, NOËLS.

AFFRE (H.). *Dictionnaire du Rouergue* (1903), 282 (chanson patoise de la *Meneto*), 305-307 (noël patois).

BESSOU (abbé). La cansou des daillaydes. *Annales du Rouergue*, 1888, 24.

V., en outre, ci-dessous.

CHABANEAU (Camille). *Sainte-Marie-Madeleine dans la littérature provençale*. Montpellier, impr. Hamelin frères, 1885, in-8, 116 pages, Lk<sup>2</sup> 3490

Extrait de la *Revue des langues romanes*. — Réédité, avec additions, en 1886 et 1887, Paris, Maisonneuve et Ch. Leclerc, in-8<sup>o</sup>, 215 p.

[Z Renan 2607 et Lk<sup>2</sup> 3490<sup>A</sup>]. — On y trouve (p. 188 et 193) « La cansou de Morio Motoleno, version de Villefranche de Rouergue » (*Revue des langues romanes*, 1886, 268-269).

DELZANGLES (Fernand). *Folklore cantalien. Chants populaires d'Auvergne*, recueillis, reconstitués et traduits en français..., airs notés par M<sup>me</sup> F. Delzangles. Aurillac, 1910, in-8, 136 pages, avec musique. 8<sup>o</sup> Ye 8991

On y trouve quelques chansons chantées également en Rouergue.

DURAND (A.). Lou cousi de Porris. *Bulletin de la Solidarité aveyronnaise*, déc. 1913, 45 (chanson populaire, avec musique); et *Journal de l'Aveyron*, 5 avril 1914.

FABIÉ (François). La Rouergate, chant scolaire dédié aux enfants de l'Aveyron. *Bulletin mensuel de l'instruction primaire du département de l'Aveyron*, 1897; *L'Aveyron républicain*, 8 avril 1897.

FERTIAULT (F.). — Chansons populaires, dans *Revue des patois*, recueil trimestriel consacré à l'étude des patois et anciens dialectes romans... p.p. L. Clédât (Paris), I (1887), 127-129.

Lou brabé homme, bourrée; Pierrounette, en patois de l'Aveyron.

FORESTIER (J.-J.). Curiosités patoises recueillies dans un coin du Rouergue. Paris, J. Mersch, 1900, in-16, VIII-117 pages.

8<sup>o</sup> X 12011

On y trouve plusieurs chansons patoises et vieux noëls.

INGÈNE-MARIE (frère). L'Aveyronnaise, romance, musique de M. L. Froment. Rodez, s. d. [1901], in-4<sup>o</sup>.

LABIT. Dans la montagne (souvenirs du Rouergue). Symphonie pour musique d'harmonie. Paris, 1893, gr. in-8.

MOULIN (Léon). Sur nos chansons populaires. [Conférence faite à l'École normale de Rodez].



Rodez, E. Carrère, 1905, in-16, 54 pages.

Extrait du *Journal de l'Aveyron*, 12 et 19 février 1905. — Cinq chansons Rouergates y sont étudiées ou publiées, un Noël, les *Dailhairés* ou les *Faucheurs*, *Janetto*, la *Bieilheto* et *Canto, que cante*.

PONTIER (Médard). Canson Rouergasso, fatjo à l'ouccassiou de la messo que l'intrus de Soumart anguet dire à la gleyo de St Marti de Laguepio, à l'inbitatiou de Roucaudou et Philip. (Signé : Estèbe, sire Médard Pontier). A Roudés, 1800, in-16, 15 pages.

8° Ye pièce 7644

Réimpression exécutée en 1909.

POUGET D'ORFER (A.). La Rouergate, paysannerie, poésie de M. A. Pouget d'Orfer, musique de Maurice Teyssèdre. Paris, A. Dorey, impr. Crevel, s. d. [1899], in-4°, 3 pages.

Dédiée à M. Calmels, président de « l'Aveyronnaise ».

PRAT. LO consou de Bouno-parto. *Procès-verbaux de la Société des lettres*, XXIII (1911), 169-172.

TOURTAL (V.). Marche de l'Aveyronnaise, chanson-marche, paroles de Victor Tourtal, musique de Maurice Teyssèdre. Paris, impr. G. Mergault, s. d. [1899], in-4°, 3 pages.

Dédiée à Émile Maruéjols, ministre du commerce et de l'industrie.

Cantiques spirituels à l'usage des missions des ecclésiastiques du diocèse de Rodez... imprimez par ordre de Mgr l'évêque et comte de Rodez [Armand de La Vove de Tourouvre]. Rodez, G. Védeilhé, s. d., in-12, 48 pages.

Bibliothèques de la ville de Rodez.

Cantiques en patois.

Chanson (patoise) sur le Rouergue. *Annales du Rouergue*, 1889, 623.

Chantée par A. Laporte.

Le mystère de Noël. Projections lumineuses représentant les tableaux des grands maîtres

de la peinture, accompagnés des chants de Noël les plus célèbres du Moyen Age... Villefranche-de-Rouergue, Société anonyme d'imprimerie, 1907, in-16, 48 pages.

La couverture imprimée sert de titre. — Publication de la Jeunesse catholique de Villefranche. — On y trouve (p. 14) le Noël patois-français qui commence par : « Chers pasteurs qui dans la plaine... Cal nous sono, cal nous crido... »

Nouveau recueil de noëls composés pour la plus grande gloire de Dieu... sur des airs connus. Villefranche, Védeilhé, 1834, in-16, 52 pages.

Noëls, avec des couplets patois, aux pages 12-16, 19-23. — Un recueil ms. de Noëls, chantés à Villefranche et dont beaucoup sont en patois, a été formé par l'annaliste Etienne Cabrol. Ce recueil est aujourd'hui en la possession de M. l'abbé B. Mayran.

*Ormonac Rouërgàs*, 1913, 37 ; 1914, 52.

I. « Per l'Onounciociù ». — II. « Se conto que conte » (texte seul, 6 couplets).

Vieilles chansons du Rouergue, [avec musique], recueillies pour la « *Solidarité aveyronnaise* ». Paris, 41, rue Madame, s. d. [1910], in-4°, 16 pages non ch.

Titre au polycopiste, sur une couverture en couleur. — Extrait du *Bulletin de la Solidarité aveyronnaise* de 1908 à 1910 : — 1. Lou regret de Lisou. — 2. Lou bouyé. — 3. O moun Onetto. — 4. Lo consou de Jonéto. — 5. Lo fillo del poisan. — 6. Erou très frayrés. — 7. Lus dolhaïres. — 8. Lo postourèlo. — Elles ont été reproduites dans le *Journal de l'Aveyron*, 1909-1910.

D'autres chansons, dont quelques-unes modernes, ont été publiées, avec musique, dans le susdit *Bulletin* (et vers les mêmes dates, dans le *Journal de l'Aveyron*) et n'ont pas fait l'objet de tirages à part : Consou del Pipi, par l'abbé J. Bessou (1910) ; Lo Guilloumelo (1910) ; Pourtas pòouqueto (1910) ; L'Escloupeto (les sabots) (1911) ; Lo Biodeno, par J. Vaylet (1911) ; Respounso del Coustoubi, par J. Vaylet (1911) ; Los tres menetos (1911) ; Obal en ribieireto (1911) ; Lou païssel, par



J. Vaylet, musique de L. Froment (1911-1912); Adieu, belle Isabeau (1911); Belle bergère (1911); Lo grondo de Prados ou lo borobondo (1911); Lo maire omé lo filho (1911), reprod. dans l'*Ormonac Rouergas* de 1913, p. 32; Tournejairo (1911); Belle Rose (1911); Jardin d'amour (1912); Châtelain et bergère (1912); Quon iou t'oi-mabo (1912); La Saint-Jean (1912); Lo fioouraïro (1912); L'aouré de lo combo torto (1912); Lous odious, variante de la chanson de la Saint-Jean (1912); Pastoureleto (1912); Regret de Lisou (1913); Lou roussignouol (1913); Lou maï (1914); J'ai pris la clef de mon jardin (1914); Ma Lisette (1914); Les agréments du mariage (1914).

Quelques-unes, enfin, n'ont paru que dans le *Journal de l'Aveyron* de 1911: Morgoutou de Bernat, avec musique (3 sept.); Bourrée: Le ruban (3 sept.); Belisabel (17 sept.); Lo belani. Morio Motoleno (24 sept.); Chanté rossignolé (8 oct.).

Des chansons de circonstance sont signalées à l'art. *Elections* ou au nom des personnages qu'elles visent. — V., en outre, l'art. *Palois*.

#### CHAPELAIN (famille de).

BARRAU (H. de). *Documens historiques*, III (1857), 255-6.

CHAPTAL (J.-A.), ministre de l'intérieur, né à Saint-Pierre-de-Nogaret (Lozère), le 4 juin 1756, mort à Paris, le 29 juillet 1832.

CONSTANS (Marius). Un ancien élève du Collège de Rodez: J.-A. Chaptal. *Journal de l'Aveyron*, 18 août 1907.

On trouvera, à la Bibliothèque nationale, dans le *Catalogue de l'Histoire de France*, IX (1865), 404, et *Table des ouvrages anonymes. Noms de personnes*, I (1905), 435, l'indication de plusieurs biographies, dont il ne semble pas dans notre sujet de parler ici.

CHARAZAC (Jean), sulpicien, professeur au grand séminaire de Rodez, né à Végenues (Corrèze), le 22 mai 1837, mort à Rodez, le 4 janvier 1895.

BERTRAND (abbé L.). *Bibliothèque sulpicienne*, II (1900), 519.

**CHARBON.** — V. *Industrie et Mines*.

**CHARDIN** (Antoine), de Rodez, enfant trouvé, né en 1836, mort en 1854.

RIVIÈRE (H.). Nécrologie. Un enfant de l'hôpital [Antoine Chardin]. Rodez, Carrère, [1854], in-8, 8 pages.

Extrait du *Journal de l'Aveyron*, 15 avril 1854.

**CHARITÉ et CHARITÉS.** — V. *Assistance publique, Hôpitaux*, etc.

**CHARLY** (François), jésuite. — V. *Rodez: Jansénisme*.

**CHARPY de SAINTE-CROIX** (Nicolas), prieur de N.-D. de Lespinasse.

BRISSE (Adolphe). Les véritables originaux du *Tartufe*. *Le Temps*, 31 août et 6 septembre 1898.

Réimpr. dans *Portraits intimes* (4<sup>e</sup> série, Paris, A. Colin, 1899, in-18), 213-233. — Signalé, par M. Marius Constans: *Un peu de Moliérisme*, dans le *Courrier de l'Aveyron*, 7 et 8 juin 1900. — Nicolas Charpy de Sainte-Croix, prieur de N.-D. de Lespinasse, à Millau, y est donné comme l'original prétendu du *Tartufe*.

CONSTANS (Marius). Un des originaux du *Tartufe* de Molière. Rodez, Carrère, 1905, in-12, 12 pages.

Extrait du *Journal de l'Aveyron*, 5 nov. 1905. — D'après les articles d'A. Brisson indiqués ci-dessus.

**CHARRETON de LA TERRIÈRE**, intendant. — V. *Croquants et Histoire: 1643*.

**CHARRIER** (Marc-Antoine), notaire, député, né à Nasbinals (Lozère), le 25 juillet 1755, exécuté à Rodez, le 16 juillet 1793.

BARRAU (H., E., et F. de). *L'époque révolutionnaire en Rouergue* (1911-1913), 142-171.



BENOIT (P.). *Le vieux Rodez* (1912), 264, 274-275 (portrait).

COMBES DE PATRIS (B.). B. Combes de Patris. Charrier (notes et documents). Rodez, impr. E. Carrère, 1908, in-16, 64 pages. 80 Ln<sup>27</sup> 53403

Extrait du *Journal de l'Aveyron*, 15 sept.-10 nov. 1907.

DAUDET (Ernest). « L'infâme » Charrier, dans *Histoire des conspirations royalistes du Midi sous la Révolution* (Paris, Hachette, 1881, in-18), 217-312.

MOLINIÉ (Dr J.-A.). *Sévérac-le-Château* (1919), 409-427.

1792, 16 avril. — Acte du Corps législatif [n° 43], non sujet à la sanction du Roi, [relatif à Plombat et à Charrier]. Niort, J.-B. Lefranc-Eliès, 1792, in-4°, 2 pages.

Autre éd. Nevers, J. Lefebvre, 1792, in-4°, 2 pages.

L'Assemblée nationale décrète d'accusation le sieur Plombat, aîné, demeurant à Saint-Geniez d'Olt, et le sieur Charrier, notaire, demeurant à Lasbinats (*sic*, pour Nasbinats).

1792, 6 mai. — Acte du Corps législatif [n° 52], non sujet à la sanction du Roi, relatif aux sieurs Plombat et Charrier. Paris, Impr. royale, 1792, in-4°, 3 pages.

1793, 26 juin. — Décret [n° 1113] de la Convention nationale du 26 juin 1793, l'an second de la République française, qui accorde des gratifications aux citoyens qui ont arrêté Charrier, chef des rebelles. Niort, J.-B. Lefranc-Eliès, 1793, in-4°, 2 pages.

1793, 14-17 juillet. — Convention nationale. Extrait du procès-verbal tenu par les représentants du peuple français dans le département de l'Aveyron, relatif à Charrier, chef des rebelles du département de la Lozère. Paris, Impr. nationale, s. d. [1793], in-8°, 12 pages. Le<sup>39</sup> 26

Cet extrait se retrouve, en outre, dans la seconde partie (p. 11-24) d'une brochure (Paris,

REVUE DES BIBLIOTHÈQUES.

Imprimerie nationale, s. d., in-12) intitulée, d'après sa première partie : *Traduction littérale d'une lettre écrite en anglais et déposée au Comité de Salut public*.

1793. — Procès-verbaux dressés en vertu d'un décret de la Convention nationale pour recevoir les déclarations de Charrier. Mende, impr. Kocher et Prost, 1793, in-4°, 8 pages.

1794. — Liste des complices de l'infâme Charrier, qui sont condamnés à la mort ou à la déportation, par contumace, et qui errent dans les campagnes. Mende, impr. Rocher et Prost, 1794, in-8.

Réimpr. par le chanoine L. Costecalde, dans *Voyage au pays des merveilles* (Mende, 1892, in-8°), 183-189.

**CHASSAGNES** (Françoise de), dame des Crosets.

PUYMISSON (J. de). [Plaidoyer de] Puymisson pour Françoise de Chassagnes, dame des Crosets, appelante comme d'abus de la procédure de l'official de Rodès, contre Jacques de Sales, sieur de Boissans, appelé et autrement suppliant (18 avril 1607). *Plaidoyez de M<sup>e</sup> Jacques de Puymisson, avocat au parlement de Tolose* (Toulouse, J. Colomiès, 1612, pet. in-8), 79-122 (4<sup>e</sup> plaidoyer).

**CHASSE**. — V. Eaux et Forêts.

**CHATAIGNIERS**. — V. Agriculture.

**CHAUBART** (Amans), marchand.

Précis pour le sieur Amans Chaubart, marchand de Rodez, contre le sieur Maric (*corr.* Marie), orfèvre de la même ville. S. l. n. d. (1752), in-4°, 4 pages.

**CHAUCHARD** (sœur Julie), fondatrice des sœurs minimas du Sacré Cœur de Marie, née à Cruéjouls, le 29 nov. 1793, morte dans la même commune, le 3 avril 1872.



TOUZERY (chanoine J.). Vie de la mère Marie du Bon Pasteur, fondatrice des sœurs minimes du Sacré Cœur de Marie, par M. le chanoine Touzery... Rodez, Impr. catholique, 1899, in-8, xvi-520 pages, avec portrait.

Il y est, en outre, question de Jeanne Massabuau, de Saint-Geniez, de l'abbé Marty et de la mère Emilie de Rodat, de Villefranche. — Un abrégé de cette vie a paru dans la *Revue historique du Rouergue*, II (1919), 491 et suiv., et, en même temps, dans *L'Union catholique*, juillet 1919.

**CHAUMEIL de DIENNE** (famille de).

BARRAU (H. de). *Documens historiques*, II (1860), 179.

BONALD (V<sup>te</sup> de). *Documens généalogiques*, (1902), 99.

**CHAUNAC de LANZAC de MONTLOGIS ou MONTLAUZY** (famille de).

BARRAU (H. de). *Documens historiques*, II (1854), 492-493.

BONALD (V<sup>te</sup> de). *Documens généalogiques* (1902), 100-103.

V., en outre, Laparra de Salgues.

**CHAUX.** — V. Agriculture.

**HAZELLES** (famille de), à Beaugard.

AFFRE (H.). *Lettres à mes neveux*, II (1858), 66-67.

**CHEMINS.** — V. Voirie.

**CHEMINS DE FER**, dans l'Aveyron.

AFFRE (Henri). Chemin de fer d'Espalion à Bertholène. *Journal de l'Aveyron*, 27 juillet 1902 (d'après le *Bulletin d'Espalion*).

Au sujet de Perse et des découvertes que les travaux de construction de ce chemin de fer peuvent amener.

AUGÉ (Dr). Chemins de fer départementaux. *Le Rouergue*, 17 janvier 1914.

BARRAU (F. de). *Annales aveyronnaises*, V (1907), 100-102,

128-132, 201-202; VI (1908), 117-120, 265-269; VII (1908), 237.

BARRAND. Exécution des chapes employées pour les ouvrages d'art de la ligne de Rodez à Millau. *Annales des ponts et chaussées. Mémoires et documents*, 5<sup>e</sup> série, XV (1878), 1, 247-249.

— . Notice sur les principaux travaux de consolidation et de drainage exécutés sur la ligne de Rodez à Millau. *Ibid.*, 6<sup>e</sup> série, XVIII (1889), II, 149-194 et 4 planches.

BASTID (Raymond). Rapport fait au nom de la commission chargée d'examiner le projet de loi portant déclaration d'utilité publique d'un chemin de fer de Cahors à la ligne de Brive au Lot, près Capdenac, par M. Raymond Bastid... (10 mars 1879). Versailles, impr. Cerf et fils, s. d., in-4<sup>o</sup>, 8 pages. Le<sup>89</sup> 26 bis.

Chambre des députés. Session de 1879, n° 1219.

— . Rapport fait au nom de la commission chargée d'examiner le projet de loi ayant pour objet la déclaration d'utilité publique de la 2<sup>e</sup> section du chemin de fer d'Albi au Vigan, comprise entre la ligne de Latour à Millau et le Vigan, par M. Raymond Bastid... (21 juillet 1879). Versailles, impr. Cerf et fils, s. d., in-4<sup>o</sup>, 12 pages. Le<sup>89</sup> 26 bis.

Chambre des députés. Session de 1879, n° 1722.

— . Rapport fait au nom de la commission chargée d'examiner le projet de loi ayant pour objet la déclaration d'utilité publique d'un chemin de fer de Carmaux à Rodez, par M. Raymond Bastid... (26 juillet 1879). Versailles, impr. Cerf et fils, s. d., in-4<sup>o</sup>, 10 pages. Le<sup>89</sup> 26 bis.

Chambre des députés. Session de 1879, n° 1796.

BERTON (Jean-Michel). Mémoire sur un projet de chemin de fer de Rodez à la Garonne par Cahors..., par M. J.-M. Berton,



ainé, ancien avocat au Conseil d'Etat... Paris, impr. V<sup>e</sup> Dondey-Dupré, 1845, in-8, 4 pages n. ch. et 132 pages, avec carte. V 32098

BOISSE (Adolphe). Rapport au comité central des chemins de fer Tarnais sur un projet de chemin de fer de Rodez à Toulouse par Albi et la vallée du Tarn [1853]. *Mémoires de la Société des lettres*, XIV (1893), 43-67.

BORRELLI DE SERRES (Jules). Projet d'un chemin de fer destiné à réunir les réseaux ferrés de l'Est et de l'Ouest... par les vallées du Lot... Paris, impr. de Walder, 1856, gr. in-8, 16 pages et plan. Vp 27683

Cf. ci-dessous : ROUSSEL (Th.).

BOYER (Léon). Note sur le tracé d'un chemin de fer allant d'Anduze à Sévérac-le-Château, par Florac et le causse de Sauveterre. Saint-Flour, impr. Passenaud, 1880, in-4<sup>o</sup>.

DESMAREST (Henri). Le viaduc du Vial, terminé le 18 août 1902. *Revue universelle* (Larousse), 15 janvier 1903, 41-42, avec 3 phot.

FABRE (Calixte), maire de Saint-Affrique. Observations sur le tracé du chemin de fer de Rodez à Montpellier, dans la traversée de l'arrondissement de Saint-Affrique... [Signé : Calixte Fabre]. Rodez, impr. E. Carrère, 1864, in-4<sup>o</sup>, 8 pages. Vp 27137

FABRE (Joseph). *Les neuf ans d'un sénateur*, II, (1903), 79.

Discours prononcé à l'inauguration du pont de Tanus, le 6 oct. 1902.

FELGÈRES (Charles). Charles Felgères. La ligne Saint-Flour-Espalion est-elle impossible? Est-elle inutile? Réponse à M. Rigal, conseiller général, rapporteur du projet. Saint-Flour, impr. H. Boubounelle, 1905, in-8, 22 pages. 8<sup>o</sup> V pièce 15398

FOURNOL (Etienne). *Pages Rouergates* (1913), 89.

GAFFIER (E.). Nos chemins de

fer départementaux. *Le Rouergue*, 25 mars, 1 et 8 avril 1911.

GROS (C.). Nos chemins de fer départementaux. *Journal de l'Aveyron*, 27 mars-22 mai 1910.

HUB (Joseph). Les chemins de fer départementaux dans l'Aveyron. *Le Rouergue*, 11 mars 1911.

A propos de la publication de L. Lacombe et E. Fournol, signalée ci-dessous.

JAUDON (Henry). Discours de M. Henry Jaudon, vice-président du Conseil général de l'Aveyron, au banquet offert [le 5 octobre 1902] par cette assemblée à M. le Ministre des travaux publics [Emile Maruéjols]. Rodez, impr. E. Carrère, s. d. [1902], in-16, 11 pages.

Résumé de l'histoire de l'établissement des chemins de fer dans l'Aveyron.

LACOMBE (Eugène). Les chemins de fer de l'Aveyron. Rodez, E. Carrère, s. d. [après 1889], in-8, 16 pages.

LACOMBE (Louis). Département de l'Aveyron. Constitution d'un réseau départemental de chemins de fer économiques par Louis Lacombe... Rodez, impr. V<sup>e</sup> Virenque, 1905, in-8, 38 pages.

8<sup>o</sup> V 15342, pièce

Cf., en outre, les *Procès-verbaux des séances* du Conseil général, particulièrement ceux de la *Session extraordinaire du 10 janvier 1914*.

— . Conseil général de l'Aveyron. Les chemins de fer électriques dans l'Aveyron. Rapport présenté au Conseil général par M. Louis Lacombe. Rodez, impr. V<sup>e</sup> Virenque, 1908, in-8, 20 pages.

— . Pour notre Rouergue. Rapport sur les chemins de fer départementaux présenté au Conseil général de l'Aveyron (août 1910), par Louis Lacombe, préface par Etienne Fournol. Rodez, impr. Virenque-Gassan, 1910, in-8, 50 pages.

La préface d'Etienne Fournol a été réimprimée, dans le *Journal de l'Aveyron* 5 février 1911.



Cette question des chemins de fer a donné lieu, en 1910, 1911, 1912 et 1914, à de multiples réunions ou meetings et à de nombreux articles de journaux. Cf. *Le Rouergue*, 3 juin 1911, 8 juin 1912, etc.

LEFRANC. Note sur les projets de chemins de fer de Massiac à Sévérac et de Rodez à Villefort [avec profils]. Mende, 1862, in-8, 32 pages.

Extrait du *Bulletin de la Société d'agriculture de la Lozère*, XIII (1862), 227-259.

LUNET (B.). Commission d'enquête nommée par arrêté de M. le préfet de l'Aveyron, en date du 4 janvier 1862. Rapport de M. Lunet. Rodez, N. Ratery, 1862, in-8, 45 pages, avec une carte par Poulon.

Société des lettres. Catalogue H. Brunet (1917), p. 147 et 338.

— . Les chemins de fer dans l'Aveyron. Rodez, H. de Broca, 1882, in-8, 33 pages.

MARTIN (Henry). Le viaduc du Vial sur la ligne de Carmaux à Rodez. *Le Génie civil*, XLIII (1903), 1-7, 17-23, avec photographies et plans.

MASSIP (L. et M.). Au pont de Tanus. *Journal de l'Aveyron*, 24, 31 juillet, 7 août 1904.

OUSTRY (L.) et C. MOINS. Notice historique et descriptive du chemin de fer de Montauban à Rodez... Villefranche, V<sup>e</sup> Cestan, 1859, in-16, x-28 pages, avec carte et tableau.

Publication anonyme.

PALOUS (J.-P.). Quelques observations à propos d'un rapport sur le projet de station [de Rodez]. Signé : P.L.S. Rodez, H. de Broca, [1883], in-16, 8 pages.

— . A prendre ou à laisser. Une dernière question sur la station. Rodez, H. de Broca, 1884, in-16.

Extrait de *L'Aveyronnais*, 1884.

PÉREIRE (Emile). Note sur l'enquête des chemins de fer du

Midi. Paris, Paul Dupont, 1862, in-4, 24 pages.

Catalogue H. Brunet (1917), p. 148.

— . Compagnie des chemins de fer du Midi. Lettre à M. le Ministre des travaux publics, en réponse aux observations de la Compagnie de Paris à Lyon et à la Méditerranée. Paris, impr. Dupray de La Mahérie, in-4, 24 pages.

*Ibid.*, p. 148.

PRADEL (E.). Les transports automobiles en attendant les chemins de fer. *Bulletin de la Solidarité aveyronnaise*, mars et juillet 1912, janvier 1913.

ROUSSEL (Théophile). Lettre à M. Emile Péreire, président du Conseil d'administration des chemins de fer du Midi, sur l'utilité de joindre la ligne projetée de Cette à Rodez avec Massiac par Marvejols et Saint-Flour, avec un embranchement sur Mende. Mende, E. Ignon, 1862, in-8, 20 pages.

— . Chemin de fer par la vallée du Lot, dans *Bulletin de la Société d'agriculture de la Lozère*, VII (1856), 183-188 (d'après le projet Borrelli de Serres).

SENÈS (F.-V.). Enquête des chemins de fer. La vraie question. Toulouse, Bonnal et Gibrac, 1862, in-4, 14 pages.

Catalogue H. Brunet (1917), p. 148.

VALADY (L. de). Le projet de ligne d'Aurillac à Espalion et les chemins de fer départementaux. *Journal de l'Aveyron*, 28 mars 1909.

VIALAR (de). Pont des Quatre-Saisons. Chemin de fer de Rodez à Millau. Note sur la construction des voûtes, par M. de Vialar, ingénieur des ponts et chaussées. *Annales des ponts et chaussées*, 5<sup>e</sup> série, XV (1878), 259-268, avec planches.

VOLONTAT (de) et THÉRY. Notes sur la construction du viaduc du Vial (ligne de Carmaux à Ro-



dez), par M. de Volontat, ingénieur en chef, et M. Théry, ingénieur des ponts et chaussées. *Annales des ponts et chaussées. Mémoires et documents*, 7<sup>e</sup> série, 1898, 1<sup>er</sup> sem. 215-223, 2<sup>e</sup> sem. 329-337; 1899, 1<sup>er</sup> sem. 57-98; 8<sup>e</sup> série, 1901, 3<sup>e</sup> trim. 244-335.

1862. — Enquête sur divers chemins de fer projetés dans les départements des Bouches-du-Rhône, du Gard, [de l'Aveyron] et de l'Hérault. Projets mis à l'enquête par la Compagnie de Paris à Lyon et à la Méditerranée, août 1862. Paris, P. Dupont, 1862, in-4, 65 pages, avec carte.

Catalogue H. Brunet (1917), p. 148.

— . Enquête sur les chemins de fer du Midi. La Compagnie des chemins de fer du Midi et du canal latéral de la Garonne, à MM. les membres des conseils généraux des départements du Midi, du Centre et de l'Ouest. Paris, Paul Dupont, 1862, in-4, 26 pages.

*Ibid.*, p. 148.

— . Chemin de fer de Rodez à la Méditerranée. Examen comparatif des deux tracés, par l'Hérault et par le Gard, de l'avant-projet soumis à l'enquête, 10 février 1862. Paris, Paul Dupont, in-4, 21 pages, avec carte.

*Ibid.*, p. 148.

— . Conseil général du département de l'Hérault. Session de 1862. [Vœu pour la construction de la ligne Marseille-Rodez]. Montpellier, Ricard frères, in-4, 8 pages.

*Ibid.*, p. 148.

— . Compte-rendu des travaux des délégations des départements du Sud et du Sud-Ouest, de l'Océan à la Méditerranée, au sujet du chemin de fer projeté de Cette à Marseille et de Rodez à la Méditerranée par Saint-Affrique, Lodève et Montpellier. Paris, impr. Poitevin, 1862, in-4, 32 pages et carte.

1881. — Ligne de Carmaux à Rodez. Avantages d'une station

en Gourgan, au midi de Rodez. Rodez, Loup, s. d. [1881], in-8, 8 pages, avec un plan.

Catalogue H. Brunet (1917), p. 147.

Cf. *Procès-verbaux de la Société des lettres*, XIII (1884), 95-98 (proposition d'E. de Barrau).

1882. — Chemin de fer de Carmaux à Rodez. Demande par les habitants de Rodez d'une station ou d'une halte à Sainte-Catherine. Signé : Un Ruthénois. Rodez, H. de Broca, 1882, in-8, 15 pages, avec carte.

Extrait du *Courrier républicain* et de *L'Aveyronnais*.

1895. — [Pose de la première pierre du viaduc de Tanus, par M. Dupuy-Dutemps, ministre des travaux publics, 9 mai 1895]. *L'Aveyron républicain*, 10 et 11 mai 1895.

Une série de 11 plans parcellaires (imprimés et lithographiés), dressés pour l'acquisition des terrains destinés à la construction de cette ligne et relatifs à Rodez, Olemps et Luc est conservée à la Société des lettres. Cf. Catalogue H. Brunet (1917), p. 148.

1902. — Inauguration de la ligne du chemin de fer de Carmaux à Rodez, par M. Maruéjouls, ministre des travaux publics (5 oct. 1902). *L'Aveyron républicain* 5 oct. 1902, avec *Supplément* contenant une carte du tracé et des vues du viaduc.

Cf., en outre, *Journal de l'Aveyron*, 12 oct. 1902; *Le Rouergue illustré. L'Année aveyronnaise*, 1902, 28.

1908. — Le viaduc du Vaur (Tarn-Aveyron). Notice descriptive. Rodez, E. Carrère, [1908], in-8, 8 pages, avec fig.

8°Lk738101

Notice réclame.

1908. — Inauguration du chemin de fer d'Espalion à Bertholène [25 juin 1908]. *Journal de l'Aveyron*, 5 juillet 1908 (discours de MM. Buellet, préfet, et Cardart).

1909. — Chemin de fer d'Espalion à Saint-Flour. Compte-rendu de la réunion organisée par les



originaires de la région intéressée, le 5 juin 1909, à la mairie du 3<sup>e</sup> arrondissement à Paris, sous la présidence de M. Biron, adjoint. Paris, impr. F. Moriette, 1909, in-8, 16 pages (discours de MM. Hugon et Massabuau).

La question des chemins de fer départementaux est venue, plusieurs fois, dans ces dernières années, jusqu'en 1916, devant le Conseil général de l'Aveyron. Elle a fait, en outre, l'objet de plusieurs sessions extraordinaires.

Conseil général de l'Aveyron. Session extraordinaire, 2-3 oct. 1906. Procès-verbaux des séances. Rodez, impr. V<sup>e</sup> Virenque, 1906, in-8, 51 pages.

— . Session extraordinaire du 13 [14] mars 1911. Procès-verbaux des séances. Rodez, impr. Virenque-Gassan, 1911, in-8, 166 pages.

— . Session extraordinaire du 10 janvier 1914. Procès-verbaux des séances. Rodez, impr. Virenque-Gassan, 1914, in-8, 118 pages.

Cf., en outre, *Journal de l'Aveyron*, 1<sup>er</sup> sept. 1918 (billet Rouergat).

Des photographies des viaducs, ponts, etc., qui ont été construits sur les différentes lignes de l'Aveyron, sont conservés à la Société des lettres. Cf. Catalogue H. Brunet (1917), p. 491.

**CHEVALIER** (Guillaume - Auguste), député, né à Limoges, le 26 octobre 1809, mort à Paris, le 26 nov. 1868.

BARRAU (F. de). *Annales aveyronnaises*, V (1907), 112-115 ; VII (1908), 8, 51-53, 79, 99-102, 128, 171, 194, etc.

ROBERT (A.) et G. COUGNY. *Dictionnaire des parlementaires*, II (1889), 91.

**CHEVALIER** (Michel), économiste, député, né à Limoges, le 13 janvier 1806, mort le 28 novembre 1879.

AUDEBRAND (Philibert). Michel

Chevalier. Paris, impr. Vallée, 1861, in-8, pièce, Ln<sup>27</sup> 4208

Dans la série : *Les grands et les petits personnages du jour*.

BARRAU (F. de). *Annales aveyronnaises*, III (1906), 174-179, 215-220.

BIARD (Gustave). Biographie véridique de M. Michel Chevalier... par Gustave Biard. Paris, impr. Guiraudet et Jouaust, 1842, in-32. Ln<sup>27</sup> 4206

COURTOIS (Alph.), fils. Notice sur la vie et les travaux de Michel Chevalier, par Alph. Courtois, fils... Paris, Guillaumin, 1889, in-8, 23 pages.

Ln<sup>27</sup> 40723

Lue à la Société d'économie politique, séance du 6 mars 1889. — Extrait du *Journal des Economistes*, 15 mars 1889.

CUVILLIER - FLEURY (A. - A.). *Historiens, poètes et romanciers*, 1<sup>re</sup> série (Paris, Michel Lévy, 1863, in-18), 353-368 (Michel Chevalier). Z 46595-46596

Article paru, d'abord, dans le *Journal des Débats* du 28 février 1859, à propos du *Cours d'économie politique* de Michel Chevalier (Paris, 1855-1858, 2 vol. in-8).

DUCKETT (W.). *Dictionnaire de la conversation* (Paris, Firmin-Didot, gr. in-8), V (1875), 431-435.

DUPONTÈS (Ph.-Ch.). Le biographe universel... Michel Chevalier. Paris, bureau central de la *Revue générale biographique*. 1842. in-8. Ln<sup>27</sup> 4206

FROND (Victor). *Panthéon des illustrations françaises du XIX<sup>e</sup> siècle* (Paris, A. Pilon, 1865-1873, 16 vol. in-fol.), I (1865), 3 pages, avec portrait et autographe. Fol. Ln<sup>2</sup> 146

FOUQUIER (Henry). Michel Chevalier. *Le XIX<sup>e</sup> Siècle*, 29 nov. 1879.

ROBERT (A.) et F. COUGNY. *Dictionnaire des parlementaires*, II (1889), 90.



SIMON (Jules). Notices et portraits : Caro... Michel Chevalier. Paris, Calmann-Lévy, 1892. in-8, 163-283. Ln<sup>9</sup> 213

Cette notice, lue à la séance publique annuelle de l'Académie des sciences morales du 7 déc. 1889, a été successivement imprimée dans le compte rendu de ladite séance (*Institut de France. Académie des sciences morales et politiques. Séance publique annuelle du 7 déc. 1889*. Paris, 1889, in-4, 73 pages), dans le *Compte rendu des séances et travaux* de lad. Académie (CXXXIII (1890), in-8, 29 et 316) et dans ses *Mémoires* (in-4), XVII (1891), 43-113). — Cf. *Le Figaro*, 18 déc. 1889 (art. H. Fouquier).

VAUTHIER (G.). A propos d'une lettre [du 20 sept. 1848] de Michel Chevalier [à Villemain]. *Bulletin de la Société de l'histoire de la Révolution de 1848*, IX (1912), 128-136.

Michel Chevalier. Limoges, impr. Chapoulaud, frères, 1856, in-4. Ln<sup>20</sup> 126 et Ln<sup>27</sup> 4207

Extrait de la *Galerie des portraits des personnages célèbres de l'ancienne province du Limousin*, par M. Albert.

Des lettres de Michel Chevalier, adressées à un fonctionnaire appelé Alazard et datées de 1851 à 1867, ont été données aux Archives départementales de l'Aveyron par Casimir Serpanté. Cf. Rapport de 1914, 281. — V., en outre, les ouvrages sur les Saint-Simoniens, que nous ne pouvons indiquer ici, et l'art. **Elections**.

**CHEVRIER** (Gui), sénéchal du Rouergue. — V. **Justice**.

**CHIBAUDEL** (abbé François-Victor). — V. **Biographies** : MAURY (abbé).

**CHIRAC** (Pierre), médecin, né à Conques, en 1650, mort à Marly, le 1<sup>er</sup> mars 1732.

AFFRE (H.). *Biographie aveyronnaise* (1881), 115.

ASTRUC (Jean). *Mémoires pour servir à l'histoire de la Faculté de médecine de Montpellier*, p.p.

Lorry (Paris, 1767, in-4<sup>o</sup>), 276-285. T<sup>6</sup> 50

BARRAU (H. de). *Documens historiques*, IV (1860), 286.

BORDEU (Théophile de). *Recherches sur quelques points d'histoire de la médecine* (Liège et Paris, 1764, 2 vol. in-8), I, 84, 107, 149, 167, 169, etc. Td<sup>64</sup> 131

BOUISSON (F.). *Tableau\* des progrès de l'anatomie dans l'école de Montpellier* : [Vieussens, Chirac...]. Montpellier, L. Castel, 1837, in-8, 39 pages. Ta<sup>45</sup>

BOURDON (Isid.). *Illustres médecins et naturalistes des temps modernes* (Paris, 1844, in-12), 205-214.

BOURGUET (Ch.). Pierre Chirac, dans *Biographies aveyronnaises* (1866), 76-86.

CAP (P.-A.). *Le Museum d'histoire naturelle* (Paris, L. Curmer, 1854, in-4<sup>o</sup>), 15, 21. S 7097

CHIRAC (Pierre). Extrait d'une lettre écrite à M. Régis, l'un des quatre commis pour le *Journal des sçavants*, sur la structure des cheveux. Montpellier, Gontier, 1688, in-12, 132 pages et planches. Ta<sup>16</sup> 2

Point de départ de sa querelle avec R. Vieussens.

— Lettre ou réflexions préliminaires sur l'apologie de monsieur Vieussens et sur la préface qui la précède. [Signé : Chirac, déc. 1698]. S. l., 1698, in-8<sup>o</sup>, 17 pages. R 31380

— [Lettres écrites ou produites par P. Chirac, professeur de chimie à Montpellier, pour revendiquer une découverte que R. Vieussens s'attribue]. Namur, impr. H. Schemouch, 1698, 3 fasc. in-4<sup>o</sup>. R 7157

FONTENELLE (Bernard de). — Eloge de M. Chirac, dans *Histoire de l'Académie royale des sciences*, année 1732. (Paris, Impr. royale, 1735, in-4<sup>o</sup>), 120-130.



Réimprimé dans *Éloges historiques des académiciens morts depuis le renouvellement de l'Académie des sciences...* (Paris, 1742, 2 vol. in-12).

GAUJAL (baron de). *Études historiques*, IV (1859), 253.

GAUTERON. Eloge de M. Chirac, dans *Eloges des académiciens de Montpellier*, recueillis et publiés par le baron Desgenettes, Paris, 1811, in-8°. Ln<sup>25</sup> 76

GUARDIA (J.-M.). *Gazette médicale*, 21 nov. 1868, et *Histoire de la médecine* (Paris, O. Doin, 1884, in-8°), 124 et suiv.

HAMY (Dr E.-T.). Chirac et la salle des squelettes du Jardin du roi (1731). Paris, 1907, in-8°, 3 pages. 8° Ln<sup>27</sup> 57499

Extrait du *Bulletin du Museum d'histoire naturelle*, 1907.

JUSSIEU (A.-L.). *Quatrième notice historique sur le Museum d'histoire naturelle*, IV (1804).

S 2620

LECLERC (D.), ELOY, etc. *Biographie médicale* (éd. Bayle et Thillaye), II (1855), 32-36.

PLANCHON (J.-E.). La botanique à Montpellier, études historiques, notes et documents. L'herbier de Chirac, improprement dit de Magnol. Montpellier, Boëhm et fils, 1884, in-8°, 39 pages et 3 feuillets de facsimilés d'écritures.

8° S 3157, pièce.

Extrait de la *Revue des sciences naturelles*, 3<sup>e</sup> série, III (sept.-déc. 1883).

SAINT-SIMON (duc de). *Mémoires* (éd. Chéruel), X, 171, XI, 57, XII, 267, 343, XIV, 379-380, XVI, 281, 284, XVIII, 277, XIX, 135, 160; et éd. A. de Boislisle, XXX (1919), 434 (lettre curieuse du 31 août 1716 de l'abbé Dubois à P. Chirac, publiée pour la première fois, dans *L'Amateur d'autographes*, 1903, 45).

VIEUSSENS (R.). Réponse du sr Vieussens, docteur en médecine de la Faculté de Montpellier, à trois lettres imprimées du sieur Chirac, professeur en médecine

de l'Université de la même ville. Montpellier, Honoré Pech, 1698, in-16, 172 pages.

Achat de La Valette, par Pierre Chirac, premier médecin du Régent (1720), dans *Bulletin de la Société d'agriculture de la Lozère*, 1909, 6.

**CHIRURGIENS.** — V. Rodez.

**CHOLÉRA.** — V. Epidémies.

**CHOUANERIE**, dans l'Aveyron.

BARRAU (H. E. et F. de). *L'Epoque révolutionnaire en Rouergue* (1914), 395 et suiv.

V., en outre, **Histoire** : *Révolution*.

**CIBIEL** (Louis), député, mort en mai 1864.

BARRAU (F. de). *Annales aveyronnaises*, VII (1908), 36-38.

**CIBIEL** (Louis-Alfred), député, né à Rouen, le 11 mai 1841, mort à Paris, le 14 juillet 1914.

ROBERT (A.) et G. COUGNY. *Dictionnaire des parlementaires*, II (1889), 112.

*Journal de l'Aveyron*, 19 juillet 1914; — *Le Rouergue*, 18 juillet 1914 (art. P. Vaysse); — *L'Union catholique*, 3 octobre 1919 (discours de J. Monsservin).

V., en outre, l'art. **Élections**.

**CIBIEL** (Vincent), négociant, député, né à Villefranche, le 22 déc. 1797, mort dans la même ville, le 27 juillet 1871.

AFFRE (H.), *Biographie aveyronnaise* (1881), 117.

ROBERT (A.) et G. COUGNY. *Dictionnaire des parlementaires*, II (1889), 112.

**CICÉ** (Mgr de). — V. **Champion de Cicé**.

C. COUDERC.

(A suivre).



# ESTUAIRE DE LA SEINE

(Le Havre, Harfleur, Tancarville, Honfleur, Trouville,  
Deauville)

---

## CATALOGUE

DE

CARTES ET PLANS CONSERVÉS A LA BIBLIOTHÈQUE  
NATIONALE

PAR

LÉON VALLÉE

CONSERVATEUR-ADJOINT (Section des Cartes et Plans)

(Suite)

---

204. — Carte figurative du tonnage des marchandises transportées par le cabotage en 1881. Ministère des Travaux publics. Direction des Cartes et Plans, 1883. — Paris, imp. H. Robelin, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 26 de l' « Album de statistique graphique de 1881 ». — Paris, Imp. Nationale, 1883, in-4°.

Des diagrammes en forme de cercles représentent le tonnage des ports du Havre, de Honfleur et de Trouville en tonnes effectives à raison de 0.02 cent. de rayon pour 100.000 tonnes et les rayons des distances moyennes de transports à raison de 0.01 cent. pour 200 kilomètres.

**Ge FF 125**

205. — Carte figurative du tonnage des marchandises transportées par le cabotage en 1882. Ministère des Travaux publics. Direction des Cartes et Plans, 1884. — Paris, imp. Robelin, 1 f<sup>lle</sup> 0.475 × 0.600.

Pl. 22 de l' « Album de statistique graphique de 1884 ». — Paris, Imp. Nationale 1885, in-4°.

Des diagrammes représentent l'importance du cabotage du Havre, de Honfleur et de Trouville, à raison, pour les tonnes effectives, de 0.02 cent.



de rayon pour 100.000 tonnes et, pour les distances moyennes de transports, à raison de 0.01 cent. de rayon pour 200 kilomètres.

**Ge FF 125**

206. — Carte figurative du tonnage des voies navigables et des ports en 1878. Ministère des Travaux publics. Direction des Cartes et Plans, 1880. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.470 × 0.590.

Pl. 6 de l'« Album de statistique graphique. Juillet 1880 ». — Paris, Imp. Nationale, 1880, in-4°.

Des bandes colorées, à l'échelle de 1 millimètre pour 100.000 tonnes, figurent le tonnage effectif des ports du Havre, de Honfleur, de Trouville et de la Basse-Seine.

**Ge FF 125**

207. — Carte figurative du tonnage des voies navigables et des ports en 1879. Ministère des Travaux publics. Direction des Cartes et Plans, 1881. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.475 × 0.590.

Pl. 2 de l'« Album de statistique graphique, juillet 1881. — Paris, Imp. Nationale 1881, in-4°.

Des bandes colorées représentent, à l'échelle de 1 millimètre pour 100.000 tonnes le tonnage moyen en 1879 de la Basse-Seine et des ports du Havre, de Honfleur et de Trouville.

**Ge FF 125**

208. — Carte figurative du tonnage des voies navigables et des ports en 1880. Ministère des Travaux publics. Direction des Cartes et Plans. 1882. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.475 × 0.600.

Pl. 2 de l'« Album de statistique graphique de 1882 ». — Paris, Imp. Nationale, 1882, in-4°.

Des bandes colorées, à l'échelle de 1 millimètre pour 100 000 tonnes, figurent le tonnage effectif du Havre, de Honfleur, de Trouville et de la Basse-Seine, tant à l'entrée qu'à la sortie.

**Ge FF 125**

209. — Carte figurative du tonnage des voies navigables et des ports en 1881. Ministère des Travaux publics. Direction des Cartes et Plans. 1883. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.475 × 0.590.

Pl. 21 de l'« Album de statistique graphique de 1881 ». — Paris, Imp. Nationale, 1883. in-4°.

Des bandes colorées, représentent à l'échelle de 1 millimètre pour 100.000 tonnes, le tonnage moyen en 1881 des ports du Havre, de Honfleur et de Trouville.

**Ge FF 125**

210. — Carte figurative du tonnage des voies navigables et des



ports en 1882. Ministère des Travaux publics. Direction des Cartes et Plans. 1884. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.475 × 0.600.

Pl. 14 de l'« Album de statistique graphique de 1884 ». — Paris, Imp. Nationale, 1885, in-4°.

Des bandes coloriées représentent, à l'échelle de 1 millimètre pour 100.000 tonnes, le tonnage moyen et effectif des ports du Havre, de Honfleur et de Trouville.

**Ge FF 125**

211. — Carte figurative du tonnage des voies navigables et des ports en 1883. Ministère des Travaux publics. 1885. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 12 de l'« Album de statistique graphique de 1885. » — Paris, Imp. Nationale, 1886, in-4°.

Des bandes coloriées, à l'échelle de 1 millimètre pour 100.000 tonnes représentent le tonnage de la Basse-Seine et des ports du Havre, de Honfleur et de Trouville.

**Ge FF 125**

212. — Carte figurative du tonnage des voies navigables et des ports en 1884. Ministère des Travaux publics, 1886. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 8 de l'« Album de statistique graphique de 1886. » — Paris, Imp. Nationale, 1887, in-4°.

Des bandes coloriées représentent, à l'échelle de 1 millimètre pour 1000 tonnes, la fréquentation de la Basse-Seine et des ports du Havre, de Honfleur et de Trouville.

**Ge FF 125**

213. — Carte figurative du tonnage des voies navigables et des ports en 1885. Ministère des Travaux publics. 1887. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 5 de l'« Album de statistique graphique de 1887 ». — Paris, Imp. Nationale, 1888, in-4°.

Des bandes coloriées représentent, à l'échelle de 1 millimètre pour 100.000 tonnes, le tonnage de la Basse-Seine et des ports du Havre, de Honfleur et de Trouville.

**Ge FF 125**

214. — Carte figurative du tonnage des voies navigables et des ports en 1886. Ministère des Travaux publics. 1887. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 10 de l'« Album de statistique graphique de 1887 ». — Paris, Imp. Nationale, 1888, in-4°.

Des bandes coloriées représentent, à l'échelle de 1 millimètre pour



100.000 tonnes, la fréquentation de la Basse-Seine et des ports du Havre, de Honfleur et de Trouville.

**Ge FF 125**

215. — Carte figurative du tonnage des voies navigables et des ports en 1887. Ministère des Travaux publics. 1887. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 11 de l' « Album de statistique graphique de 1887 ». — Paris, Imp. Nationale, 1888, in-4°.

Des bandes colorées représentent, à l'échelle de 1 millimètre pour 100.000 tonnes, le tonnage de la Basse-Seine, et des ports du Havre, de Honfleur et de Trouville.

**Ge FF 125**

216. — Carte figurative du tonnage des voies navigables et des ports en 1888. Ministère des Travaux publics. 1889. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 7 de l' « Album de statistique graphique de 1889 ». — Paris, Imp. Nationale, 1890, in-4°.

Des bandes colorées en bleu représentent, à l'échelle de 1 millimètre pour 100.000 tonnes, le tonnage moyen des ports du Havre, de Honfleur et de Trouville.

**Ge FF 125**

217. — Carte figurative du tonnage des voies navigables et des ports en 1889. Ministère des Travaux publics. 1889. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 8 de l' « Album de statistique graphique de 1889 ». — Paris, Imp. Nationale 1890, in-4°.

Des bandes colorées en bleu représentent, à l'échelle de 1 millimètre pour 100.000 tonnes, le tonnage moyen de la basse Seine et des ports du Havre, de Honfleur et de Trouville.

**Ge FF 125**

218. — Carte figurative du tonnage des voies navigables et des ports en 1890. Ministère des Travaux publics. 1890-1891. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 8 de l' « Album de statistique graphique de 1890-1891 ». — Paris, Imp. Nationale, 1891, in-4°.

Des bandes colorées représentent à l'échelle de 1 millimètre pour 100.000 tonnes, le tonnage de la basse Seine et celui des ports du Havre, de Honfleur et de Trouville.

**Ge FF 125**

219. — Carte figurative du tonnage des voies navigables et des



ports en 1891. Ministère des Travaux publics. 1892. — Paris, imp. Regnier, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 20 de l' « Album de statistique graphique de 1892 ». — Paris, Imp. Nationale, 1892, in-4°.

Des bandes colorées en bleu représentent, à l'échelle de 1 millimètre pour 100.000 tonnes, le tonnage moyen des lignes aboutissant au Havre, à Honfleur et à Trouville.

**Ge FF 125**

220. — Carte figurative du tonnage des voies navigables et des ports en 1893. Ministère des Travaux publics. 1894. — Paris, imp. Dencède, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 13 de l' « Album de statistique graphique de 1894 ». — Paris, Imp. Nationale, 1895, in-4°.

Des bandes colorées en bleu représentent, à l'échelle de 1 millimètre pour 100.000 tonnes, le tonnage moyen de la basse Seine et des ports du Havre, de Honfleur et de Trouville.

**Ge FF 125**

221. — Carte figurative du tonnage des voies navigables et des ports en 1894. Ministère des Travaux publics. 1894. — Paris, imp. Dencède, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 12 de l' « Album de statistique graphique de 1895-1896 ». — Paris, Imp. Nationale, 1897, in-4°.

Des bandes colorées en bleu représentent, à l'échelle de 1 millimètre pour 100.000 tonnes le tonnage moyen de la basse Seine et des ports du Havre, de Honfleur et de Trouville.

**Ge FF 125**

222. — Carte figurative du tonnage des voies navigables et des ports en 1895. Ministère des Travaux publics. 1895-1896. — Paris, imp. Dencède, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 13 de l' « Album de statistique graphique de 1895-1896 ». — Paris, Imp. Nationale, 1897, in-4°.

Des bandes colorées en bleu représentent, à l'échelle de 1 millimètre pour 100.000 tonnes, le tonnage moyen de la basse Seine et des ports du Havre, de Honfleur et de Trouville.

**Ge FF 125**

223. — Carte figurative du tonnage des voies navigables et des ports en 1896. Ministère des Travaux publics. 1897. — Paris, imp. Dencède, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 12 de l' « Album de statistique graphique de 1897-1899 ». — Paris, Imp. Nationale, 1900, in-4°.



Des bandes colorées en bleu représentent, à l'échelle de 1 millimètre pour 100.000 tonnes le tonnage des marchandises transportées sur la basse Seine et dans les ports du Havre, de Honfleur et de Trouville.

**Ge FF 125**

224. — Carte figurative du tonnage des voies navigables et des ports en 1897. Ministère des Travaux publics. 1897-1898. — Paris, imp. Dencède, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 13 de l'« Album de statistique graphique de 1897-1899 ». — Paris, Imp. Nationale, 1900, in-4°.

Des bandes colorées en bleu représentent, à l'échelle de 1 millimètre pour 100.000 tonnes, le tonnage de la basse Seine et des ports du Havre, Honfleur et Trouville.

**Ge FF 125**

225. — Carte figurative du tonnage des voies navigables et des ports en 1898. Ministère des Travaux publics. 1897-1898. — Paris, imp. A. Simon, 1 f<sup>lle</sup> 0.480 × 0.600.

Pl. 14 de l'« Album de statistique graphique de 1897-1899 ». — Paris, Imp. Nationale, 1900, in-4°.

Des bandes colorées en bleu représentent, à l'échelle de 1 millimètre pour 100.000 tonnes, le tonnage de la basse Seine et des ports du Havre, de Honfleur et de Trouville.

**Ge FF 125**

226. — Carte générale des différents tracés étudiés par ordre de la Direction générale des Ponts et Chaussées pour l'établissement du chemin de fer de *Paris* à *Rouen*, au *Havre* et à *Dieppe*, avec embranchements sur *Beauvais*, *Gournay*, *Meulan*, *Louviers*, *Elbeuf*, *Neufchâtel*, *Fécamp*, *Montivilliers* et avec le chemin de fer de *Paris* à la frontière de *Belgique* par *Creil*. — Paris, lith. de Thierry frères. (S. d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.980 × 0.620.

Échelle de 1/200.000.

**Ge C 3228**

227. — Carte générale des sondes de la *Manche* faites en 1840 et 1841 sur le bâtiment à vapeur le *Flambeau*, commandé par M. Le Saulnier de Vauhello, capitaine de vaisseau, publiée par ordre du Roi sous le ministère de M. le baron de Mackau, vice-amiral, pair de France, secrétaire d'État au département de la Marine et des Colonies. — Au Dépôt général de la Marine, 1846. Gravé par Michel. Écrit par Hacq. — 1 f<sup>lle</sup> 0.915 × 0.630.

N° 1070 de l'Hydrographie Française. T. XIII (pl. 2).

**Ge BB 3 et C 9460**



228. — Carte générale représentant le tracé du chemin de fer de *Rouen* au *Havre* dressée en 1847 par ordre du conseil d'administration sous la direction de M. Locke, ingénieur en chef de la Compagnie. — Paris, imp. Gratia, 1847, 1 f<sup>lle</sup> 1 m. 890 × 0.710.

Le bas de la carte est occupé par le Profil en long du chemin de fer entre Rouen et le Havre. Sur les côtés se trouvent les plans de Rouen et du Havre. Ce dernier a pour titre : « Plan de la ville du Havre. » 0.400 × 0.510.

**DL 35/1847**

229. — Carte itinéraire des différents tracés étudiés, par ordre de la Direction Générale des Ponts et Chaussées, pour l'établissement du Chemin de Fer de *Paris* au *Havre*, à *Rouen* et à *Dieppe*, avec embranchements secondaires sur *Meulan*, *Beauvais*, *Gournay*, *Louviers*, *Elbeuf*, *Neufchâtel*, *Fécamp*, *Montivilliers*, et avec le railway des frontières du Nord par *Creil*. — (S. l. n. d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.660 × 0.340.

Échelle : 1.500 mètres. — Légende.

**Ge D 5347**

230. — Carte marine contenant de puis *Tréport* et embouchure de la R. de *Breste* jusque au *Havre de Grace* et embouchure de la Rivier de *Seine*. — (S. l. n. d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.710 × 0.420.

Échelle de : 5 lieues. Ms. au lavis.

Pl. 2 de : Boyer, Sieur du Parcq (Pierre). Catalogue des Huict Cartes Marines... de la Mer Occeane... » — (S. l. n. d.), in-fol., commencement du XVIII<sup>e</sup> siècle.

**C 11035**

231. — Carte particulière de *France*, cours de la *Seine* depuis *Le Trait* jusqu'à *Honfleur*. Levée en 1834, par les ingénieurs hydrographes de la marine sous les ordres de M. Beautemps-Beaupré,... publiée par ordre du Roi sous le ministère de M. le baron Dupperré,... Gravé par C. E. Collin. Ecrit par J. M. Hacq. — Paris, au Dépôt général de la Marine, 1841, 1 f<sup>lle</sup> 0.980 × 0.600.

Les chiffres de sondes expriment, en pieds de France, les profondeurs de l'eau rapportées au niveau des plus basses mers observées. Les chiffres soulignés expriment les élévations des plages et des dangers isolés qui couvrent et découvrent au dessus du même niveau. Du Trait à Tancarville les sondes n'existent que pour le chenal.

Tout le bas de la carte est occupé par les « Remarques sur la navigation de la Seine depuis Le Trait jusqu'à Honfleur, par M. Bailly, ingénieur hydrographe, qui a été chargé spécialement de faire la reconnaissance du chenal dans cette partie de la Rivière. »

Fait partie du « *Pilote français, cinquième partie comprenant les côtes*



*septentrionales de la France depuis Barfleur jusqu'à Dunkerque levées en 1833, 1834, 1835 et 1836, par les ingénieurs hydrographes de la marine. — Au Dépôt général de la Marine, 1841, atlas gr. in-fol.*

[**Hydrographie** vol. 20, pl. 16].

Numéro 949 du Dépôt de la Marine.

Id. Un autre exemplaire dans

**Ge BB 3. T. XIV, pl. 5.**

232. — Carte particulière des côtes de *France*, embouchure de la *Seine* levée en 1834, par les ingénieurs hydrographes de la Marine, sous les ordres de M. Beautemps-Beaupré,... publiée par ordre du Roi sous le ministère de M. Ducampe de Rosamel,... Gravé par E. C. Collin. Ecrit par J. M. Hacq. — Paris, au Dépôt général de la Marine, 1838, 1 f<sup>lle</sup> 0.595 × 0.885.

Sur le côté droit, dans le bas, on lit : « N° 898. »

Les chiffres de sondes expriment, en pieds de France, les profondeurs de l'eau rapportées au niveau des plus basses mers observées. Les chiffres soulignés expriment, en pieds de France, les élévations des plages ainsi que des dangers isolés qui couvrent et découvrent au dessus du même niveau. Des signes spéciaux indiquent : 1° les pierres qui couvrent et découvrent ; 2° la limite des parties du fond sur lesquelles on a trouvé des amas de pierres.

Un long *Avertissement* donne des renseignements sur la présente carte et celle de M. Degaule.

Fait partie du *Pilote français, cinquième partie comprenant les côtes septentrionales de France depuis Barfleur jusqu'à Dunkerque levées en 1833, 1834, 1835 et 1836, par les ingénieurs hydrographes de la Marine...* — Au Dépôt-général de la Marine, 1841, atlas gr. in-fol.

[**Hydrographie française** 2, vol. 20, pl. 14].

Id. Un autre exemplaire dans

**Ge BB 3. T. XIV, pl. 4.**

233. — Carte particulière des côtes de *France* partie comprise entre le *Havre* et *Etretat* levée en 1834, par les ingénieurs hydrographes de la marine, sous les ordres de M. Beautemps Beaupré,... publiée par ordre du Roi sous le ministère de M. le baron Dupperré,... Gravé par J. C. Collin. Ecrit par J. M. Hacq. — Paris, au Dépôt général de la Marine, 1841, 1 f<sup>lle</sup> 0.600 × 0.890.

Indique la nature des fonds. Les chiffres de sondes expriment, en pieds de France, les profondeurs de l'eau rapportées au niveau des basses mers des plus grandes marées, déduit de l'ensemble des observations faites au Havre et à Fécamp pendant la durée de la campagne hydrographique de 1834. Les chiffres soulignés expriment les élévations des plages et des dangers isolés qui couvrent et découvrent au dessus de ce même niveau.

Sur le côté droit, en bas, on lit : « N° 930 ».

Fait partie du *Pilote français, cinquième partie comprenant les côtes septentrionales de France depuis Barfleur jusqu'à Dunkerque levées en 1833,*



1834, 1835 et 1836 par les ingénieurs hydrographes de la Marine... — Au Dépôt général de la marine, 1841, atlas gr. in-fol.

[*Hydrographia franç.*, vol. 20, pl. 17].

Un second exemplaire dans

Ge BB 3. T. XIV, pl. 3.

234. — Carte particulière des costes de *Normandie* depuis *Dieppe* jusqu'à la pointe de la *Percée en Bessin*. Faitte par ordre exprez du Roy de France. — (S. l. n. d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.840 × 0.580.

Échelles de 4 lieues marines, de 5 lieues communes de France et de 10.000 toises. Indique l'emplacement des bancs de l'estuaire de la Seine et des profondeurs d'eau dans les chenaux, la petite et la grande rade du Havre.

Se trouve dans *Le Neplune François, ou Atlas nouveau des cartes marines. Levées et gravées par ordre exprez du Roy pour l'usage de ses armées de mer... Le tout fait sur les observations et l'expérience des plus habiles ingénieurs et pilotes. Reveu et mis en ordre par les sieurs Pene, Cassini et autres.* — A Paris, chez Hubert Jaillot, 1693, gr. in-fol.

C 12820

235. — I. Carte particulière des costes de *Normandie* depuis *Dieppe* jusqu'à la pointe de la *Percée en Bessin*. — (S. l. n. d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.860 × 0.590.

Échelles de 4 lieues marines, de 5 lieues communes de France et de 10.000 toises. — Vers 1790.

C 6900 (ou Collection Barbier 1077)

236. — Carte pour servir à l'étude des Chemins de fer projetés du *Havre* à *Lisieux* et du *Havre* à *Dieppe* et à *Abbeville*. Gravé et imprimé par Erhard, 35 bis rue Denfert-Rochereau. Paris (1882).

1 f<sup>lle</sup> 645 × 415.

Ge C 25

— . — Carte présentant l'emplacement des sondages de terrain exécutés dans la vallée de *Seine* entre *Quillebeuf*, *Lillebonne*, *Petitville* et le *Fanal de Courval*.

Voyez : Lennier. *L'estuaire de la Seine*. Pl. xxiv.

237. — Carte réduite de la *Manche* dressée pour le Service des Vaisseaux Français par ordre du Ministre de la Marine au Dépôt Général des Cartes et Plans de la Marine et des Colonies, l'An VII de la République. Nouvelle Édition de l'An XI, corrigée et augmentée. — 1 f<sup>lle</sup> 0.930 × 0.585.

REVUE DES BIBLIOTHÈQUES.

XXIX. — 20



Donne les bancs de l'estuaire de la Seine et les chiffres de brassiages dans la rade du Havre.

Pl. 21 de : « Hydrographie Française. Recueil des cartes marines générales et particulières dessinées au Dépôt des Cartes, Plans et Journaux par ordre des Ministres de la Marine depuis 1737 jusques en 1772, par feu M. Bellin Ingénieur-Hydrographe du Dépôt et autres. » In-fol.

Ge CC 1190

238. — Carte réduite de la *Manche* dressée pour le Service des Vaisseaux Français par ordre du Ministre de la Marine au Dépôt Général des Cartes et Plans de la Marine et des Colonies en 1798. Nouvelle Édition de l'An 1802, corrigée et augmentée. — (S. l.), 1 f<sup>lle</sup> 0.925 × 0.580.

En tête, à droite, on lit : « N° 42. »

Fait partie de l' « Hydrographie française. » Vol. 12.

Indique les bancs de l'estuaire de la Seine et donne les chiffres de sondes.

Une note imprimée indique que la carte est postérieure à 1830.

Ge CC 1190

— Id. — Un autre tirage antérieur au précédent et sans aucune date. Pl. 11 N° 42.

Ge CC 1189

239. — Carte topographique des costes maritimes de *Normandie*, depuis le port *Embessin*, jusqu'à *Stretal*. Le tout comme il paroist de mer basse, avec les laisses tant de sable que de vase qui y demeurent. — (S. l. ni d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.885 × 0.560.

Échelle d'une lieue. — Cette carte indique les bancs qui découvrent en totalité ou en partie dans l'estuaire de la Seine jusqu'après Quillebeuf; elle donne aussi en pieds et en brasses les profondeurs d'eau.

C'est la pl. 5 d'un atlas manuscrit qui a pour titre : *Recueil des cartes des costes maritimes du Royaume, scavoir celles de la mer Oceane depuis Nieu-por jusques a Saint-Sebaslien en Biscaye, en dix-huit feuilles y compris le cours des trois plus grandes rivières qui si degorgent, la Seine, la Loire et la Garonne. Ou est observé toutes les isles, rades, chenaux, bancs de sable ou de vase, roche, et bas fonds, qui se trouvent le long desdites costes. Le tout représenté comme il paroist de mer basse, avec les laisses tant de sable que de vase qui y demeurent... Reduites sur les grandes cartes levées sur les lieux, par les ordres de Monseigneur Colbert, et dressées par feu M. le Chler de Clerville, commissaire general des Fortifications de France.* — (S. l. n. d.), 1 vol. gr. in-fol.

C 15232

240. — Carte topographique du diocèse de *Lixieux* dressée par ordre de l'Illustrissime Messire Henri-Ignace de Brancas, Eveque et Comte de *Lixieux*. Gravé par Delahaye. — (S. l. n. d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.515 × 0.710.



Échelle 2 lieues communes du Pays. — Explication des Figures et des Caractères.

Indique les Bancs de l'Estuaire de la Seine. — Fin du XVIII<sup>e</sup> siècle.

**C 10208**

— . — CASSINI.

Voyez : Carte particulière des costes de Normandie depuis Dieppe jusqu'à la pointe de la Percée en Bessin.

241. — CASSINI DE THURY. Carte topographique de la *France*, par Cassini de Thury. 1744-1808. — 184 f<sup>lles</sup> 0.890 × 0.580.

Échelle de 20.000 mètres.

Les feuilles n<sup>os</sup> 60 et 61 contiennent l'embouchure de la Seine.

**C 12837**

— . — CAYLUS. Voyez : Plan, coupe et élévation des restes du château de Gravelle.

— . — CÉARD. Plan du port de *Honfleur* en 1785.

Voyez : Ministère des Travaux publics. Ports maritimes de France, p. 289.

242. — CELINSKI. Plan de *Trouville*, levé à l'échelle de 1/2000, par M. Celinski, conducteur des ponts et chaussées, dressé et lithographié par Ch. Larochette, dessinateur au Dépôt de la guerre. — Paris, lith. Pettré, 1852, 1 f<sup>lle</sup> 0.670 × 0.470.

**DL 208/1851**

243. — Plan des terrains de la Société immobilière de *Deauville* avec leur contenance exacte. Dressé et certifié par l'architecte soussigné : Celinski. — Trouville, le 7 avril 1870, imp. A. Micheis, 1 f<sup>lle</sup> 0.520 × 0.380.

Échelle de 4 mètres par millimètre.

**DL 121/1872**

244. — Société immobilière de *Deauville*. État des terrains de la société immobilière de *Deauville*, d'après la contenance réelle, mesurée sur le terrain en mars 1870. Dressé et certifié par l'architecte soussigné. Trouville, le 7 avril 1870. Celinski. — Imprimerie A. Micheis, 1 f<sup>lle</sup> 0.520 × 0.350.

Échelle de 4 m. par millimètre. Dans le bas, à gauche, on lit :

« Plan des terrains de la Société immobilière de Deauville avec leur contenance exacte. »

**DL 121/1872**



— . — Voyez : Thuillier. Trouville-Deauville.

245. — CELINSKI, LÉTANG et GIRARD. *Trouville-Deauville*. Dressée sous la direction de M. Celinski, Létang et Girard, Imp. — Paris. (s. d.), 1 f<sup>lle</sup> 0.240 × 0.285.

Échelle de 0.001 m. pour 12 m. 50 c.  
Seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle.

Ge F 1827

— . — CESSART (Louis-Alexandre de).

Voyez : Coupe sur l'axe de l'Écluse représentant l'effet de l'eau...

— . — Coupe sur la ligne A B du pont tournant construit en 1777.

— . — Élévation du pont tournant exécuté en 1777.

— . — Plan d'un pont tournant fait en 1777.

— . — Plan d'une partie du radier.

— . — Plan de la ville du Havre avec les ouvrages projetés.

— . — Profil pris sur la largeur de l'Écluse d'entrée de l'ancien bassin du Havre.

— . — Projet de M. de Cessart. 1782, 1792.

Voyez : Frissard. *Histoire du port du Havre*. Pl. VII, 2, Pl. X 2.



## BIBLIOGRAPHIE

---

G. FLEURY. *Bibliothèque de l'Université d'Aix-Marseille. Notice.* Marseille, Typographie Barlatier, 1919, in-8, 59 pp., 1 pl. h. t. (*Annales de la Faculté de Droit d'Aix*. Nouvelle série, n° 5).

M. Fleury, bibliothécaire en chef de l'Université d'Aix-Marseille, s'est appliqué à décrire dans cette Notice l'établissement dont il a la charge. Fondée le 26 novembre 1879, divisée en deux sections, l'une à Aix (Droit et Lettres), l'autre à Marseille (Sciences), constituée par la réunion des anciennes bibliothèques de Facultés, mais rapidement enrichie tant par voie d'achats que grâce à des dons importants et à de fructueux échanges, la Bibliothèque en question possédait, au 1<sup>er</sup> janvier 1919, 95.586 volumes, dont 62.141 à Aix et 33.445 à Marseille, les périodiques entrant pour une très forte part dans ces chiffres (22.308 volumes de périodiques à Aix, 24.863 à Marseille), mais les thèses et écrits académiques n'y étant pas compris. Joignons à cela un fonds de manuscrits, où se rencontrent 105 registres ou liasses constituant les archives de l'ancienne Université d'Aix, 146 registres et 865 liasses provenant des archives de l'Académie, et, à Marseille, le manuscrit original de l'ouvrage du botaniste provençal Louis Gérard, intitulé : *Floræ gallo-provincialis Prodrômus*. Mentionnons aussi, parmi les raretés, 126 ouvrages du xvi<sup>e</sup> siècle et quelques reliures armoriées du xvii<sup>e</sup>. — Trois catalogues (alphabétique d'auteurs, alphabétique de matières et méthodique) sont mis à la disposition des lecteurs, lesquels disposent en outre de catalogues imprimés donnant l'état des périodiques.

Malheureusement, si la section d'Aix est à peu près convenablement logée, il n'en est pas de même de la section de Marseille, dont « l'installation... est en tous points déplorable ». Là, comme en beaucoup d'autres endroits, les livres ont été relégués dans des locaux insuffisants, incommodes, où le service est pénible (à Marseille, — à Aix également, — les rayons atteignent ou dépassent, dans plusieurs salles, cinq mètres de hauteur). D'autre part, le budget est maigre, ne s'élevant qu'à 19.350 francs pour l'ensemble du matériel, ce qui est simplement misérable, et les bibliothécaires sont obligés, par entente avec leurs confrères municipaux ou autres, de réaliser toutes les économies possibles et de restreindre leurs achats dans la mesure compatible avec l'intérêt des études : les bibliothécaires de profession ne savent que trop ce que signifient les euphémismes dont nous croyons devoir faire usage.



La très intéressante Notice de M. Fleury, dont nous n'avons donné qu'un aperçu incomplet, se termine par : 1° la Liste des fonctionnaires ayant appartenu à la Bibliothèque ; 2° le règlement intérieur de l'établissement ; 3° le tableau de classement adopté pour le catalogue méthodique de la section d'Aix. L. B.-D.

Conrado HAEBLER. *Bibliografía ibérica del siglo XV*. Segunda parte. Leipzig, Hiersemann ; La Haya, Nijhoff, 1917, in-8, ix-258 pp.

La Guerre nous a empêché de signaler plus tôt la publication de ce volume, que consulteront avec fruit non seulement les hispanisants, mais encore tous ceux qu'intéresse l'étude, si captivante, de la typographie au xv<sup>e</sup> siècle. Complétant l'ouvrage qu'il avait publié en 1903, M. Haebler lui a donné un supplément des plus notables : outre ses recherches personnelles, il a mis à contribution celles qu'en 1909-1910 avait accomplies M. Konrad Ernst, de Hildesheim, chargé de mission par la Commission du Catalogue universel des incunables ; il a également utilisé le répertoire, désormais classique, de Reichling, ainsi que les travaux parus dans ou hors de la Péninsule, et notamment ceux de MM. J.-M. Sánchez, M. Jiménez Catalán, S. Sanpere y Miquel et du R. P. A. Lambert, lesquels ont exhumé tant de précieux matériaux. Grâce à tous ces éléments, M. Haebler a constitué une liste de plus de sept cents numéros ; en outre, il a dressé, aux pages 197 et suivantes, de très utiles tableaux de la production de chaque atelier, lesdits ateliers étant classés par villes. Comme l'éloge de l'auteur n'est plus à faire, nous nous contenterons de noter que ce volume, par l'abondance de l'information et la clarté de la forme, est digne en tous points de ceux que nous devons au même bibliographe. L. B.-D.

*Nomenclature des journaux, revues, périodiques français paraissant en France et en langue française à l'étranger*, publiée par l'Argus de la Presse. Edité par les bureaux de l'Argus, 37, rue Bergère, Paris, 1919-1920, in-8, 329 pp.

Cette nomenclature comporte cinq divisions : I. Quotidiens de Paris (pp. 15-28), rangés par ordre alphabétique ; II. Journaux périodiques (pp. 29-111), même classement ; III. Grands régionaux (pp. 113-119), classés par villes, dans l'ordre suivant : Marseille, Lyon, Bordeaux, Lille, Nantes, Toulouse, Saint-Etienne, Nice, Rouen, Montpellier, Rennes, une sous-division étant consacrée à l'Alsace-Lorraine ; IV. Journaux de province et des colonies (pp. 121-233), groupés par départements ou colonies, et par villes ; V. Journaux paraissant en langue française dans le monde entier (pp. 237-278) ; classement par pays et par villes. — Une table alphabétique, où sont fondus les titres de journaux ou revues et les noms des directeurs ou collaborateurs cités, complète ces listes, lesquelles



rendront de réels services, malgré quelques inexactitudes (lire, par exemple, p. 39, *Bibliographe moderne* au lieu de *Bibliographie moderne*; p. 42, *Bulletin du Bibliophile*, et non *Bulletin des Bibliophiles*), et quelques omissions (manquent, entre autres, le *Bulletin de l'Association des Bibliothécaires français*, le *Bulletin Hispanique*, la *Revue archéologique*, la *Revue critique d'histoire et de littérature*, la *Revue de l'histoire des religions*, la *Revue de philologie, de littérature et d'histoire anciennes*, la *Revue des études juives*, la *Revue Hispanique*, etc.). L. B.-D.

*Programmes des concours et examens d'entrée dans les grandes Bibliothèques de l'Etat (Bibliothèque Nationale, Arsenal, Mazarine, Sainte-Geneviève), dans les Bibliothèques universitaires et dans les Bibliothèques municipales classées*, publiés par les soins de l'Association des Bibliothécaires français. Paris, Vuibert, s. d. [1919], in-16, 32 pp.

Remercions l'Association des Bibliothécaires français d'avoir réuni, en une brochure commode, les programmes des concours et examens d'entrée dans les différentes catégories de bibliothèques. Jusqu'ici, pour connaître ces programmes, il fallait recourir à des recueils qui ne sont pas très communs, que l'on a de la peine à se procurer en dehors de certains dépôts, et je ne crois pas exagérer en disant que peu de professionnels eussent été capables de renseigner d'emblée, sans recherche préalable, quiconque leur aurait posé à brûle-pourpoint cette question : « Je veux devenir bibliothécaire ; que dois-je faire ? »

Le rédacteur de la présente brochure, qui a gardé l'anonymat, mais n'est autre que le très distingué administrateur d'une de nos plus grandes bibliothèques parisiennes, ne s'est pas borné à reproduire tels quels les programmes insérés jadis au *Bulletin administratif* ou au *Journal officiel* ; il a eu l'heureuse idée d'indiquer sommairement les conditions d'entrée, tant à la Bibliothèque Nationale que dans les Bibliothèques publiques de Paris et les Bibliothèques universitaires ; de plus, il a dressé, avec beaucoup de compétence et de soin, une brève, mais substantielle liste des « principaux ouvrages à consulter » sur la technique du livre, l'histoire du livre, les répertoires bibliographiques, la rédaction des catalogues, l'administration et le service des bibliothèques. Il eût été difficile de grouper, en aussi peu de pages, plus de renseignements précis et sûrs.

L'étude de cette brochure susciterait aisément quelques remarques. Les esprits soucieux de symétrie — et d'équité — se demanderont peut-être pourquoi tant d'examens distincts, de programmes séparés, et de cloisons étanches entre établissements similaires. Ce n'est pas le lieu d'insister sur cette diversité, déconcertante de prime abord. Bornons-nous à constater qu'elle apparaît ici, en pleine lumière, et à souhaiter que, dans un avenir prochain, elle aille en s'atténuant, pour le plus grand profit des bibliothèques et des bibliothécaires. L. B.-D.



## PÉRIODIQUES

---

### ESPAGNE

#### Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos :

Nº de juillet-septembre 1919. — Fr. Justo CUERVO, *Fr. Luis de Granada, verdadero y único autor del « Libro de la oración »*. — Pedro Urbano GONZALEZ DE LA CALLE, *Algunas notas complementarias acerca de las ideas morales del Padre Juan de Mariana* (suite). — José SALARRULLANA, *Estudios históricos acerca de la ciudad de Fraga* (suite). — Fr. Guillermo VÁZQUEZ NÚÑEZ, *El padre Francisco Zumel, general de la Merced y catedrático de Salamanca (1540-1607)* (suite). — Antonio y Pío BALLESTEROS, *Alfonso X de Castilla y la corona de Alemania* (suite). — Feuilles 31-35 de la *Guía histórica y descriptiva de los Archivos, Bibliotecas y Museos Arqueológicos de España. Sección de Archivos. Archivo de la Corona de Aragón*.

### ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE

#### The Library Journal :

Vol. 44, nº de juillet 1919. — T. C. TAI, *A brief sketch of Chinese libraries*. — Emanuel STERNHEIM, *The Public Library of tomorrow*. — George F. STRONG, *Student access to book collections. Extent and methods*. — *The Library of Louvain University*. — Helen S. BABCOCK, *Directory of High School Librarians*, etc.

Nº d'août. — William Warner BISHOP, *The American Library Association at the cross roads*. — Guy E. MARION, *Interpreting the library movement*. — Admiral Albert GLEAVES, *Libraries for the Navy*. — Frederick P. KEPPEL, *Library service for the Army*. — Andrew KEOGH, *Our library resources as shown by some government needs in the war*. — George F. BOWERMAN, *A suggested salary schedule*. — *American Library Association. Asbury Park Conference*, etc.

Nº de septembre. — Charles C. WILLIAMSON, *Some present-day aspects of library training*. — J. H. FRIEDEL, *Training for librarianship*. — Emma V. BALDWIN, *The training of professional librarians*. — Frank K. WALTER, *Training for the librarian of a business library or a business branch*. — Andrew KEOGH, *Advanced library training for research workers*. — Adelaide R.



HASSE, *The teaching of reference work in library schools*. — Jesse B. DAVIS, *The high school library of the next decade*, etc.

N° d'octobre. — R. R. BOWKER, *Library service, with respect to salaries, organizations and civil service control*. — William Warner BISHOP, *New library building of the University of Michigan*. — Louis N. FEIPEL, *The rise and development of libraries on board vessels of the United States Navy*. — *American Library Association. Preliminary report of Committee on enlarged program for American library service*, etc.

N° de novembre — Adam STROHM, *Laying our course*. — Frank K. WALTER, *The relation of the library to the trustee*. — Sophy H. POWELL, *The public library in British reconstruction*. — Grace Osgood KELLEY, *European war classification*. — C. Edward GRAVES, *A plan for a nature library*. — *The National Library of Brazil at Rio de Janeiro*. — George T. CLARK, *The new library building at Leland Stanford Junior University*. — *Constitution of the American Library Association. A proposed revision by the Committee on revision of constitution*, etc.

#### Papers of the Bibliographical Society of America :

Vol. XIII, Part 1. 1919. — Clifford Blake CLAPP, *The speeches of Daniel Webster : a bibliographical review*. — Alexander MARX, *Aldus and the first use of Hebrew type in Venice*.

### FRANCE

#### Bibliothèque de l'École des Chartes :

T. LXXVIII (1917). — Ch.-V. LANGLOIS, *État sommaire des documents entrés aux Archives Nationales par des voies extraordinaires (dons, achats, échanges), depuis les origines jusqu'à présent*. — H. OMONT, *Nouvelles acquisitions du Département des manuscrits de la Bibliothèque nationale pendant les années 1915-1917*. — A signaler dans la « Chronique », une note de H. O[MONT], *L'imprimerie a-t-elle été introduite à Lisieux par Jean Clémence en 1608 ?*

T. LXXIX (1918), janvier-juin. — Comte DELABORDE, *Notice sur la vie et les travaux de M. Paul Viollet*.

#### Bulletin du Bibliophile et du Bibliothécaire :

15 juillet-15 août. — Marquis Léon de LABORDE, *Étude sur la bibliothèque de la cathédrale de Rouen* (suite), publ. par le chanoine Porée. — Marquis de GIRARDIN, *L'arrestation du dernier ami de Jean-Jacques Rousseau en 1793*. — Maurice HENRIET, *Thomas et ses amis. Lettres inédites* (suite).

15 septembre-15 octobre. — E. JOVY, *Quelques autographes d'auteurs du*



*XIX<sup>e</sup> siècle* [conservés dans la collection de M. Gaston Périn ; lettres et billets d'Alfred de Vigny, Jules Janin, Aimé Martin, Philarète Chasles, Villemain, Adolphe Blanqui, Amédée Achard, Méry, Ponsard, Léon Gozlan]. — Marquis Léon de LABORDE, *Étude sur la bibliothèque de la cathédrale de Rouen* (fin). — Maurice HENRIET, *Thomas et ses amis. Lettres inédites* (suite). — Dr L. BOULAND, *Livre aux armes de P. Bachasson de Montalivet, ministre de l'Intérieur*.

15 novembre-15 décembre. — Eugène GRISSELLE, *Les tribulations d'un ambassadeur en Suisse* [sieur de la Barde]. — Maurice HENRIET, *Thomas et ses amis. Lettres inédites* (suite). — Dr L. BOULAND, *Marques des livres du comte James Waldegrave*. — Dr L. BOULAND, *Le chevalier de Veygoux* (Desaix).

### ITALIE

**L'Archiginnasio.** Bullettino della Biblioteca comunale di Bologna :

XIV<sup>e</sup> année, 1919. N<sup>o</sup> 1-3, janvier-juin. — Albano SORBELLI, *Relazione del Bibliotecario al signor Assessore per la Pubblica Istruzione, anno 1918*. — Edgardo GAMERRA, *Giornali bolognesi del Risorgimento. La « Gazzetta di Bologna » (1815-1870)* (à suivre). — T. CASINI, R. DELLA CASA, *Pievi e vicariati foranei del Bolognese* (fin). — Carlo LUCCHESI, *Una prolusione di Pontico Virunio a Marziale nel cod. A. 1415 della Biblioteca dell' Archiginnasio*, etc.

**Bollettino del Bibliofilo :**

Anno I, n<sup>o</sup> 8-10. Juillet-août 1919<sup>1</sup>. — Francesco LO PARCO, *Il Cardinale Guglielmo Sirleto. Notizie bio-bibliografiche, con la pubblicazione del suo testamento inedito*. — Alfonso MIOLA, *Catalogo... dei manoscritti della R. Biblioteca Brancacciana di Napoli* (suite). — Lorenzo ROCCO, *La stampa periodica napoletana delle rivoluzioni (1799-1820-1848-1860)* (suite).

### PAYS-BAS

**Het Boek :**

1916, 15 octobre. — Berthe M. van der STEMPEL, *Deux autographes à Bilderdijke*. — G.-A. EVERS, *L'éditeur J. van Waesberge à Utrecht*. — R. FONCKE, *Maître Jean de Berbleghem, médecin à Malines, lègue ses livres au couvent de Hanswyk (1348)*. — R. FONCKE, *Inventaire des livres appartenant au couvent des Frères Mineurs à Malines*. — B. KRUITWAGEN, *Incunables néerlandais avec texte allemand*.

15 novembre. — P.-J. BLOK, *Définition bibliographique du « pamphlet »*. — G.-A. EVERS, *J. Elsevier à Utrecht*. — J.-D. Rutgers van der LOEFF, *La traduction du « Nouveau Monde » de Benzoni par K. van Mander*. — J.-W.

1. Le n<sup>o</sup> 6-7 de cette publication ne nous est pas parvenu.



WIJNDELTS, *Trois traductions néerlandaises anonymes de la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle.*

15 décembre. — G.-A. EVERS, *Pierre Elsevier à Utrecht.* — R. FONCKE, *Anciennes bibliothèques à Malines : la collection de P. Lapostole (1532), celle de M. Roelandts (1525).* — M. BOAS, *Traduction des « Œuvres morales » de Plutarque en néerlandais.* — M.-B. Mendes da COSTA, *La restitution d'une signature enlevée.*

1917, 15 janvier. — C.-P. BURGER, *Les bibliothèques des universités et les bibliothécaires universitaires.* — J.-F.-M. STERCK, *Anciens humanistes amsterdamois.* — M.-E. KRONENBERG, *Notes d'un rubricateur.* — G. HESSE, *Quatre estampes relatives à la légende des « pourfendeurs de raie » à Weert.*

15 février. — J.-S. da Silva ROSA, *David Montezinos, bibliothécaire du séminaire des Israélites portugais à Amsterdam (nécrologie).* — J. WALCKENIER-SURINGER et C.-P. BURGER, *La bibliothèque de l'Ecole d'agriculture à Wageningen, de 1899 à 1916, sous la direction de M. Van Pelt-Lechner.* — F.-C. WIEDER, *Une collection de brochures, réunie par l'Amsterdamois A. de Goyer en 1616.*

15 avril. — C.-P. BURGER, *L.-D. Petit* (hommage à ce maître de la bibliographie néerlandaise, à propos de son 70<sup>me</sup> anniversaire). — M. BOAS, *La « Clavis Homerica »* (histoire bibliographique de ce livre scolaire, qui a été en usage pendant plus de deux siècles). — G.-A. EVERS, *François Halma à Utrecht.*

15 juin. — S.-G. de VRIES, *La gravure de J. Luyken, représentant la Bibliothèque impériale à Vienne.* — B. KRUITWAGEN, *Les imprimeurs allemands du XV<sup>e</sup> siècle. I* (d'après E. Voulliéme, *Die deutschen Drucker*). — R. FONCKE, *La bibliothèque de J. de Visschere à Malines (1530). I.* — C.-P. BURGER, *Anciens atlas marins réédités par J. Knudsen. I.*

15 juillet. — C.-P. BURGER, *Anciens atlas marins réédités par J. Knudsen. II.* — R. FONCKE, *La bibliothèque de J. de Visschere à Malines (1530). II.*

15 octobre. — J.-D.-C. van DOKKUM, *Notes bibliographiques sur les « Poésies pour enfants » de van Alphen. I.* — J.-F.-M. STERCK, *Humanistes amsterdamois* (Livres scolaires et théâtre scolaire à Amsterdam, dans la première moitié du XVI<sup>e</sup> siècle). — W.-P. van STOCKUM, *Livres et « pamphlets » prohibés par les autorités en 1788* (publications orangistes).

15 novembre. — E. MICLÓS, *Traductions de la Bible en hongrois, imprimées en Hollande.* — D. FULDAUER, *Le prof. J. te Winkel. Biographie et bibliographie raisonnée. I.*

15 décembre. — J.-D.-C. van DOKKUM, *Notes bibliographiques sur les « Poésies pour enfants » de van Alphen. II.* — D. FULDAUER, *Bibliographie des écrits du prof. J. te Winkel. II.* — Comptes rendus : SCHALKER et W.-C. MULLER, *Répertoire de la littérature concernant les colonies néerlandaises.* IV<sup>e</sup> suite.

G. HUET.



## CHRONIQUE DES BIBLIOTHÈQUES

---

**Bibliothèque nationale.** — M. FONTANA, bibliothécaire de 8<sup>e</sup> classe à la Bibliothèque nationale, est détaché, à dater du 1<sup>er</sup> août 1919, dans les conditions prévues par l'article 33 de la loi du 30 décembre 1913, aux Bibliothèque et Musée de la Guerre, pour y remplir, à titre provisoire, les fonctions de chef de section [Arrêté du 1<sup>er</sup> août].

— La démission de M. ROYER, bibliothécaire à la Bibliothèque nationale, est acceptée à dater du 1<sup>er</sup> octobre 1919. M. Royer est nommé bibliothécaire honoraire.

M. GRENIER, sous-bibliothécaire à la Bibliothèque nationale, est nommé, à dater du 1<sup>er</sup> octobre, à l'emploi de bibliothécaire de 9<sup>e</sup> classe, en remplacement numérique de M. Royer, démissionnaire [Arrêté du 10 octobre].

— Sont nommés sous-bibliothécaires les stagiaires de 1<sup>re</sup> classe de la Bibliothèque nationale ci-après désignés :

Département des imprimés : MM. FOURNIER, VIC, ROMAN, VALLERY-RADOT et LAILLER ;

Département des médailles : M. DAVID, en remplacement numérique de MM. Févret, Mornand, Descharmes, Royer, Bully et Grenier [Arrêté du 10 novembre].

**Bibliothèques de l'Arsenal, Mazarine et Sainte-Geneviève.** — Par arrêté du 5 juillet, un concours pour six emplois de sous-bibliothécaire dans les bibliothèques de l'Arsenal, Mazarine et Sainte-Geneviève, s'ouvrira à Paris, le mardi 9 décembre 1919, dans une salle de la Bibliothèque nationale.

Les candidats doivent être âgés de moins de trente ans au 1<sup>er</sup> janvier 1920. Toutefois, cette limite d'âge est reculée d'un temps égal à la durée des services antérieurs, militaires ou civils, ouvrant des droits à la retraite.

Ils adresseront leur demande d'admission au Ministre de l'instruction publique (Enseignement supérieur, 2<sup>e</sup> bureau), du 3 au 22 novembre. Ils y joindront :

1<sup>o</sup> Leur acte de naissance ;

2<sup>o</sup> Leur diplôme de bachelier et, s'il y a lieu, tous autres diplômes, ainsi que, le cas échéant, le certificat attestant le stage accompli dans une des bibliothèques indiquées au paragraphe 2 de l'article 4 du décret du 21 février 1915 ;

3<sup>o</sup> La liste de leurs travaux personnels ;

4<sup>o</sup> L'indication des langues vivantes qu'ils connaissent.



— Le concours annoncé ci-dessus s'est ouvert à la date indiquée. Les candidats ont eu à traiter la question suivante de bibliographie : « Énumérer et caractériser brièvement les principaux répertoires bibliographiques au moyen desquels on peut se renseigner sur les livres et les périodiques publiés en France au XIX<sup>e</sup> siècle ».

KOLB (stagiaire à Strasbourg).



Composition écrite: « Exposer le plan et l'utilité du *Journal de la Librairie* (Bibliographie de la France). Énumérer et caractériser les publications similaires faites présentement à l'étranger ».

**Bibliothèques municipales classées.** — Par arrêté du 13 novembre, la Commission instituée par l'arrêté du 28 mai 1898 en vue d'examiner les candidats aux fonctions de bibliothécaire dans les bibliothèques municipales classées, est composée ainsi qu'il suit :

M. OMONT, membre de l'Institut, inspecteur général des bibliothèques, président ;

M. POL NEVEUX, inspecteur général des bibliothèques ;

M. BLOCH, inspecteur général des bibliothèques et des archives ;

M. VIDIER, inspecteur général des bibliothèques et des archives ;

M. CHATELAIN, membre de l'Institut, conservateur de la Bibliothèque de l'Université de Paris ;

M. Henry MARTIN, administrateur de la Bibliothèque de l'Arsenal ;

M. MORTET, administrateur de la Bibliothèque Sainte-Geneviève ;

M. GRELET, rédacteur au 2<sup>e</sup> bureau de la Direction de l'Enseignement supérieur, secrétaire.

— L'examen ci-dessus annoncé a eu lieu à la Bibliothèque nationale les 19 et 20 novembre 1919. Compositions écrites : 1<sup>o</sup> « Les répertoires bibliographiques de Brunet, Lorenz, U. Chevalier, Quérard ; plan, composition, utilité pour le service d'une bibliothèque » ; 2<sup>o</sup> « Exposer les règles de classement d'une bibliothèque municipale : catalogues, fiches et registres, — répertoires spéciaux pour les incunables, les livres rares et précieux, — périodiques, — manuscrits ».



## TABLE DES MATIÈRES

---

	Pages
BARRAU-DIHIGO (L.). Pour l'édition critique du Pseudo-Sébastien. II . . . . .	129
BEAULIEUX (Ch.). Catalogue des livres du xvi <sup>e</sup> siècle (1501-1550) de la Bibliothèque de l'Université de Paris. Supplément ( <i>Suite</i> ) . . . . .	I
BONNEROT (J.). Les Bibliothèques de Strasbourg et de Metz en 1866 . . . . .	121
COUDERC (C.). Bibliographie historique du Rouergue ( <i>Suite</i> ) . . . . .	262
DORÉ (Robert). État des inventaires sommaires et répertoires numériques des Archives départementales, communales et hospitalières de la France et des Colonies.	201
DUPORTAL (Jeanne). Catalogue des estampes en feuilles conservées à la Bibliothèque de l'Université de Paris. 1 <sup>re</sup> partie : France. xvii <sup>e</sup> siècle. . . . .	52
VALLÉE (Léon). Estuaire de la Seine (Le Havre, Harfleur, Tancarville, Honfleur, Trouville, Deauville). Catalogue de cartes et plans conservés à la Bibliothèque Nationale . . . . .	137, 289

### BIBLIOGRAPHIE

FLEURY (G.). Bibliothèque de l'Université d'Aix-Marseille. Notice [L. B.-D.] . . . . .	301
HAEBLER (Conrado). Bibliografía ibérica del siglo xv. Segunda parte. [L. B.-D.] . . . . .	302
KOCH (Theodore Wesley). War service of the American Library Association [Ed.-M. Lévy] . . . . .	190
Nomenclature des journaux, revues, périodiques français paraissant en France et en langue française à l'étranger [L. B.-D.] . . . . .	302
Programmes des concours et examens d'entrée dans les	



grandes Bibliothèques de l'État (Bibliothèque Nationale, Arsenal, Mazarine, Sainte-Geneviève), dans les Bibliothèques universitaires et dans les Bibliothèques municipales classées [L. B.-D.] . . . . .	303
VIC (Jean). La Littérature et la Guerre. Manuel méthodique et critique des publications de langue française (août 1914-août 1916). [Jean Bonnerot] . . . . .	86

## PÉRIODIQUES

<i>Archiginnasio (L')</i> . . . . .	93, 306
<i>Bibliographe (Le) moderne</i> . . . . .	196
<i>Bibliographical Society of America</i> . . . . .	98
<i>Bibliothèque de l'École des Chartes</i> . . . . .	305
<i>Boek (Het)</i> . . . . .	306
<i>Bollettino del Bibliofilo</i> . . . . .	197, 306
<i>Bulletin de l'Association des Bibliothécaires français</i> . . . . .	90, 196
<i>Bulletin du Bibliophile et du Bibliothécaire</i> . . . . .	92, 197, 305
<i>Library (The) Journal</i> . . . . .	193, 304
<i>Papers of the Bibliographical Society of America</i> . . . . .	305
<i>Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos</i> . . . . .	94, 193, 304

## CHRONIQUE DES BIBLIOTHÈQUES

Bibliothèque Nationale . . . . .	99, 114, 199, 308
Bibliothèque de l'Arsenal, Mazarine et Sainte-Geneviève. . . . .	114, 308
Bibliothèque du Muséum d'Histoire naturelle . . . . .	115
Bibliothèques municipales classées. . . . .	200, 310
Bibliothèques universitaires. . . . .	114, 115, 199, 309
Bibliothèque Victor-Cousin. . . . .	115
<i>Nécrologie</i> . G.-A. Hückel [Jean Bonnerot] . . . . .	116
— Henri Pirro [J. B.] . . . . .	119

Le Gérant : Ed. CHAMPION.

---

DIJON. — IMP. DARANTIERE.



103

86

306

196

98

305

306

306

196

305

304

305

304

308

308

115

310

309

115

116

119











Princeton University Library



32101 064489220







